البنان. من حرب البليشيات

.. الي حرب الانتقام!

كان التفاؤل الحذر في الأسابيع الماضية بقرب حل

نبائي لأزمة لبنان، ينعكس على الافعال المدمرة التي

أُحلَت طابع الانتقام من كل شيء، لدرجة أن حالات

الياس بين المتصارعين وضعت القضية بأمل وجود منقذ

جديد، حين فشلت حروب عائلات الميليشيات، وعجز

الجيش اللبناني سد الثغرات المستجدة أو تعبثة فراغ

وباعتبار أن بلاغة اللغة السياسية. ونيران الأسلحة،

وفشل المؤتمرات قد سقطت جميعها، فان الحل المطروح

عشاركة سوريا، والذي قبل ان التوقيم على القرارات

النبائية في طريقها للتنفيذ، الآ ان ميليشيات اللبنانيين

أصبحت تتمرد من داخل تنظيماتها على أي عمل يؤدي

الى حل جديد، وبالتالي اضعف موقف القيادات،

لدرجة ان قرارتها صارت مجرد تواقيم على فراغ...

بالتأكيد ان حرب السنين الماضية، وما انطوت عليه

من ثارات واعتقادات بخلق امتيازات على حساب طرف

آخر، الى جانب فقدان الثقة بكل اسباب الحرب

ومؤثراتها، وضياع مستقبل وطن وشعب، أدى الى عدم

انضباط الشارع اللبناني وترك الحل الى من يستطيع

امتلاك اللحظة ليحصل على أدنى المصالح، وهنآ

تشابكت ظروف الواقع مع انقطاع الصلة الروحية أو

الفثوية مع القيادات الحديثة والتقليدية، وجعل

المتحاربين يصعدون الحرب لهدف الحرب والانتقام،

فالحكومة المركزية (توليفة) من عناصر قيادات

المتحاريين. . والجيش الذي كان الأمل بخلق جناح

تنصهر نيه جميع الفئات اللبنانية التي رفضت مبدآ

الصراع الطائفي، ظل على تقسيماته الفئوية، وتزامن

ذلك كله مع القناعة العربية والدولية برفع اليد عن

مشاكل لبنان. الى ان يمكن معرفة النتائج الطبيعية داخل

وبخلاف جميم التوقعات لا يمكن التكهن بحل

والتتمة صفحة ٢٣،

جديد، الا اذا توفر ضمنيا، اقرار عام من الاجنحة

الأسرة اللبنانية وحدها...

وهنا مركز الأزمة الحقيقي بكل أبعادها. .

انسحاب الجيش الاسرائيلي من الجنوب..

مسدالتيه الرحمان أرجيون

الطبعة الأولى أ مساء

برقيات تهنئة بن سبو ولى العهد

آئي زعهاء الأمتين العربية والاملامية

بهناسية هلول الشهر الكريم

٣٠ قتيلا و ٩٠ جريحا في

انفحار سيارة شرقى بيروت

صدام حسن رئيس الجمهورية العراقية

والرئيس المبيب بورقبية رئيس الجمهورية

التونسية والرئيس الشاذل بن جديد رئيس

الجمهورية المزائرية السفراطية

الشعبية والعقيد معاوية ولد سيد أحمد

الطايع رئيس اللجثة العسكرية للاصلاح

الوطني رئيس الدولة للجمهورية الاسلامية

الموريتأنية والرئيس علي ناصر معمد رئيس

ميتة مجلس الشعب الأعلى بجمهورية

البين الديمقراطية الشعبية والرئيس

سن الغيل في المُسلِّمية الشرقية من

وأوضع راديو الكتائب لن منازل كثيرة

دمرت وأن نتو عشر سيارات اشتطت فيها

النيران. في مكان الانتجار بينما ذكرت

مصافر أسبة أن التفجار الذي ومع ي

شارع مار الياس في المنطقة الشرقية

تمبيب أن تدمير ٣ بنايات تدميرا كاملا

اضافة ال تدمير ١٠ بنايات اخرى

- جزئيا - وكذلك احتراق ٥٠ سيارة .

واضاف الراديو ان الشبعنة الناسفة

وهذا هو اول انفجار بهذه القوة يقع في

القطاع الشرقي من بيروت منذ الحادث

الرهيب الذي اودى بحياة الرئيس

(المنتخب) السابق بشع الجميل يوم ١٤

باحكام طويلة وكس عد وقع في الأسر العام

سيتمير (ايلول) العلم ١٩٨٢ .

الستعمرين الصهاينة.

التي وضعت في السيارة اللفومة تزن نعو

٢٠٠ كيلو غرام من المواد المتعجرة.

الماصمة اللبنانية قبل ظهر امس.

والتتبة مبغمة ٢٢،

الطائف .. و.لص:

عبدالله بن عبدالعزيز ولى العبد نائب

رئيس مجلس الوزراء رئيس الحرس

الوطني عدا من برقيات النهاني لاصحاب

كبلالة والفخامة والسمو ملوك ورؤساء

وامراء الدول العربية والاسلامية بمناسبة

فقد بعث صاحب السمو الملكي الأمير

عبدالله بن عبدالعزيز برسائل تهنئة للملك

المصمن الثاني ملك الملكة المغربية والمك

المسين بن طَّلال ملك الملكة الارينية

الهاشمية والسلطان قابوس بن سعيد

سلطان عمان واقشيخ جابر الاحمد

الصباح أمع دراة الكريت والشيخ

عيمي بن سلمان أل خليفة لمير دولة

البحرين والشيخ خليفة بن حمد أل ثاني

أمير دولة قطر والشيخ زايد بن سلطان ال

نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة

والرئيس الطنيد عنى عبدالله مسألح رئيس

الجمهورية العربية اليمنية والفريق لول

عيدالرحمن محمد حسن سوار الذهب

رئيس المجلس المسكري الانتقالي والقائد

العام للقرات المسلحة أي جمهورية

السودان والرئيس حافظ الأسد رئيس

الجمهورية العربية السورية والرئيس

بيروت/ وكالات الانباء:

قتل ما لا يقل عن ٢٠ شخصاً وأصيب

- ٩ أغرين في الفجار سبارة ملغومة في حي

الملك حصبين بلتقي

هاو ولوس البوم

أعلن فقا أمس لن اللك مسين

عامل الاردن الذي يزور بريطانيا حاليا

شيجتمع اليوم (الغميس) مع وزيد

للخارجية البريطاني جيةري عاو ومم

وزيد الدولة البريطاتي للشؤون

وذكرت هذه المساسر ان المك

حسين سوف يجتمع نع رئيسة وزراء

بريطانيا مارغريت ثانشر في السليع من

شهر يونيو (حزيران) القادم بعد

عوبته من الولايات التصدة

يدء التحضي

اثينا ـ سمر سعدالس:

سنتم خلال شهرر قاسة.

علمت والرياض، من مصادر فلسطينية

مطلعة ان عملية جديدة لتبادل الأسرى بين

القاوبة الغلسطينية والعدو الصهيوني

وقالت المسادر ان مريرت أمري سفير

النمسا في اليونان الذي اشرف على عملية

التبامل التي تمت في جنيف يوم الاثنين

اللغى بعد مفارضات شاقة أستمرت

عامينٌ. بدأت التعضير لعمليّة تيامل أخرى

مايين (اسرائيل) والجبهة الديمقراطية

لتمرير فلسطين التي تحتفظ بجثتين او

ثلاث لجنود أسرائيلين احداها لجندي

قتل من جراه غارات اسرائيلية على منطقة

طرابلس حيث قصف المكان الذي كان

واضافت هذه للصادر ان الاسرائيليين

هم الذبن كانوا طلبوا من سفير النسا

بالبوزان بالتحضير للعملية الجديدة بعد

ومن خسمن المعتقلين النين تسمى

الجبهة لاطلاق سراحهم المنيد عمر

القاسم عضو اللجنة المركزية للجبية

الانتهاء من العملية السابقة.

الخارجية ريتشارد لوس.

الامريكية .

لقدن/ ولس :

حلول شهر رمضان المباراه.

المُعيس ؛ رعضان ١٤٠٠هـ - ٢٦ مايو ١٩٨٥م ـ العدد ١١٧٨ ـ السنة الحادية والعشرون AL RIYADH - 6178 - 21st Year - Thursday - 23 - 5 - 1985

﴿ الكويت: ١٠٠ فلس ﴿ قطر: ريل ۞ الإمارات: درهم ۞ البحرين: ١٠٠ فلس ۞ العراق: ١٠٠ فلس ۞ تونس: ٢٥٠ مليما ۞ الجزائر: نيتار ۞ المغرب: درهم بقية الدول الافريقية ما يعادل نرهم مغربي، اسعار البخاش الاشتراك السنوي ● اليمن: ريال ♦ الأردن: ١٠٠ ظس - السودان: ١٠٠ عليم ﴿ سوريا: ليرة ﴿ لبنان: ليرة ﴿ بريطانيا: ٤٠ بنسا ﴿ قرنسا: ٣ فرنكات ﴿ بقية دول السوق المشتركة منا يعادل ٤ فرنكات فرنسية، ﴿ أمريكا : دولار . في الخارج

انهيار اتفاق وقف الفار في الميمات



الماضية للمرة الاولى منذ أن بدأ القتال مساء الاحد الماضي ربدات تنقل القتني

ولم تتوفر ارقام رسمية للامسابات لكن

والقتل من المخيمات..

وبين هذه القضايا موضوع تجمي السلاح من المخيمات. وقال العلامة فضل الله أن هذا الموضوع مسييحث في وقت لاحق لما لهذه القضية من بعد سياسي اكثر مما تحمل من ابعاد فنية. فهي واردة في الحساب على اساس أن تبحث بهدوء بعد ان ننجح في تثبيت الثقة بين جميم الاطراف وبطريقة سياسية واقعية.،

الجنوبية..

ولاحظ المراسلون أن منطقة الضاحية الجنوبية من بيروت كانت هدفا التصف بالمدفعية الثقيلة الطويلة المدى.

عرفات والقذافي بلتقيان قرينا

بوظبی/ واخ : تتوقع مصادر فأسطينية أن يعقد قريبا لقاء قمة بين العقيد معمر القذاق والسيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية انظمة لتحرير الفسطينية للبحث أي تصحيح مسار العلاقات الفاسطينية/ اللبية ونقلت صحيفة (الاتحاد) الصادرة في ابوظیی امس عن عده المصادر قولها ان اجتماعاً تمهيبيا للقاء القمة ينتظر ان يعقد خلال الاسبوع الحالي بين السيد صلاح خلف عضو اللجنة الركزية لحركة (فتع) ومسؤولين ليبين من بينهم الدكتور عبدالسلام التريكي امين اللجنة

وسيعقد هذا الاجتماع في طرابلس بلسياً بعد أن كان مقررا عقده في الرباط . وارجعت المسادر اسياب هذا القحول أي العلاقات الفلسطينية الى حدوث مؤشرات ايجابية من بينها وقف الحملات الاعلامية بين الجانبين وارسال برقية تعزية من السبد باسر عرفات الى العقيد القذاق ق

الشريفين بمائتي ألف نسخة من مصاحف مجمع الملك فهد الطفاف ـ و. ا. س:

قدمت الأمانة العامة لمجمع الملك فهد والنتمة صفحة ٢٢.

الرابطة تناشد حكومة سرى لانكا وقف منابع السلمين

تأشدت رأبطة العالم الاسلامي عكومة

جاء نلك في بيان اصدرته الرابطة بهذا 000

يزور موسكو قريبا ضمن اللجنة السباعية

الكويت/ كونا : أعلن نائب رئيس مجلس الرزراء رزير الخارجية الشبخ صباح الاحمد الجابر امس أنه سيشارك في جهود اللجنة وأثال أنه بحث ترتبيات وجدول أعمال

السياعية العربية المكلفة يمتلبعة الحرب العراقية/ الايرانية لدى زيارة اللجنة لموسكو في الاسبوع المقبل. اللجنة المنكررة امس مع السفير العراقي والتنعة صفحة ٢٢،

تزويد الحرمين

للمصحف الشريف للرئاسة العامة لشئون العرمين الشريفين مائتي الف نسخة من المعمف تمت طباعتها واصدارها من المجمع وفلك في اطار تزويد المسجد الحرام والمسجد التبوي بالمساحف الشريفة.

مكة الكرمة/ واس: سري لاتكا الصل عل وقف الهجمآت التي يتعرض لها الابرياء من مسلمي سري

صباح الاحمد

اربعة ايام باخلاء مواقعها في المعاور الجنوبية لقضاء البتاع الغربى النصلة بمحاور الشريط الحدودي في قضاء حاصبيا ومنطقة العرقوب في السفح

الغربي لجبل حرمون (الشيخ). وقال مراسل (الكويتية) في صور امس أن القوات الاسرائيلية انهت أول من أمس الانسحاب من ثمانية مواقع استراتيجية في محاور قلباً _ سحمر _ يحمر وعين عطا _ عين حرشا _ مزرعة جعفر والدلاقة _ بركة ميمس.. وتراجعت قوات الاحتلال مسافة اربعة كيارمترات الى الجنوب في منطقة

وتأتى الانسحابات الجديدة كمؤشر على مباشرة ألقوات الاسرائيلية تنفيذ الرحلة الثالثة والاخبرة لانسمابها النهائي من لبنان والتى اعلن المسؤولون الاسرائيليون انها ستكتمل اواخر شهر ابار (مايو)

وأفاد قادمون من النطقة الحدودية ان عشرات الديايات ونباقلات الجند الاسرائيلية شوهدت وهي تخرج من المواقع الثمانية وتتجمع أن سجل ابل السقى ثم تترجه تحت حملية مشددة ال دلخل اراشي فلسطين المتلة عير طريق العامساني/ بلاط/ الدردارة في منطقة

من ناهية ثانية ذكر مراسلو الصحف في منطقة الجنوب امس ان القوات الإسرائيلية ترافقها عناصر من عصابة (جيش لبنان الجنوبي) اقتحمت عند الساعة الخامسة من صباح الاربعاء بلدة الطبية في قضاء مرجعيون في الجنوب واعتقلت أربعة اشخاص واقتادتهم ال

وأقالت مصادر لمنية في المنطقة أن عدًا العمل من قبل القوات الإسرائيلية جاء ردا على رفض اهالي بلدة (الطبية) أطلب اسرائيلي بتشكيل ما يسمى (حرس

والنتبة صفحة ١٢٠،

A welling وكانت قوات الاحتلال قد باشرت قبل

بيروت/ كونا: أغلت قوات الاحتلال الاسرائيل ثمانية مواقع جديدة في منطقة الشريط الحدودي المعلة في جنوب لبنان وافادت مطومات وردت الى بيروت امس لن القوات الاسرائيلية انسحبت اول من

امس من موقع استراتيجي كانت تتمركز فيه عند مثلث كفر جونة _عرمتى _مشغرة وهو عقدة الطرق ما بين جزين والبقاع الفربى والشريط المدودي الذي اعلنت (اسرائيل) انها ستحوله ال (حزام امني) لحماية حدودها الشمالية وتعهد بمهام الامن فيه للميليشيات التي انشأتها وتسلحها وعهدت بقيادتها الى انطوان

من العاهل الاردنى

عملن/ ق.ن.ا: تكرت مصادر وزارة الخارجية هنا اس ان السيد طاهر المسرى وزير خارجية الارين سيتوجه الى موسكر أي بداية الاسبوع القادم لتسليم رسالة من جلالة الملك حسين عامل الاردن للزعيم السوفياتي ميخائيل غورياتشيف . وسيجري السيد المسري خلال الزيارة

مبلحثات مع نظيره السوفياتي اندرية غروميكو تتشاول التصرك ألاردني/ الفلسطيني المشترك على الساحتين العربية والدواية بشان القضية الفلسطينية .

الغانم وامبو يبحثان في التعاون بمجال رعامة المكفوفان

باريس/ واس: اجتمع مدير النظعة العللية للتربية والثقافة والعلوم (اليونسكر) احمد مختار امبو امس مع رئيس الاتحاد العالمي المكفوفين الاستاذ عبدالله الغائم في مقرّ النظمة في باريس . وتم خلال الاجتماع بحث اوضاع

الكفوفين في الدول الناسة وما يمكن ان تقدمه منظمة البينسكر العللية من مساعدات لهم.. كما تم خلال الاجتماع موافقة مدير علم النظمة على زيادة المساعدات التي تقيمها المنظمة للمكفوفين واتفقا على التعارن في جميع الجالات التي من شانها أن تنهض بتربية الكفوفين أي جميع انجاء العالم.

وأن نهاية الاجتماع رجه مدير عام منظمة البونسكو الدعوة الى الاستأذ عبدالله الفائم لحضور المؤتمر العام لليونسكو القادم في بلغاريا والقاء خطاب بلسم الاتحاد العالى للمكفوفين يشرح فيه لهيئة المؤتمر العالى اوضاع الكفوفين واحتياجاتهم الخاصة لزيد من التعليم والتأهيل والرعاية في مختلف ديل العالم وغاصه بول العظم الثَّلَث .

رسالة لغورباتشيف

ونكرت المعادر انه بيبو ان هناك موافقة مبدئية لدى سلطات العدو لاطلاق سراحه في عملية التبادل الجديدة. من نلمية ثانية، يسعى الناضل الفلسطيني رجب محمد من قرية زرطقة بالقرب من بيت لحم للحصول على تصريح بالترجه ال الاربن خوفا على حيات من ورجب محمد متهم بقتل دافيد

روسنفيك (مستوطن يهودي) من مستوطنة مجاورة لقرية زرطقة طعناً بالسكين. وقد صدر ضده حكم بالسجن المؤبد في العلم ١٩٨٢. واطلق سراحه يوم (الاثنين) الماضي مع من تم اطلاق سراحهم يوم الائتين الملغى خسمن عملية تبادل الأسرى مقابل ثلاثة جنود اسراتيليين. وكان قد اختار في بادىء الامر البقاء في الضفة

> وكانت مجموعة من الستوطنين الصواينة تظاهرت اول من امس بعنف أي قرية زرطقة للمطالبة برحيل المناضل الفلسطيني وحطموا زجاج المنازل وأطلقوا



مجموعة من للقلتلين الطمطينيين، داخل الطائرة التي اقلتهم الى طرابلس بليبيا من جنبك، ضمن عبلية تبكل الإسرى التي اثارت ضجة واسعة دلخل الكيان الصهيوني.

ا در جواليلوميدولونون بيايد بند يمتحم علي وقاداتا ،

انباء عن سيطرة قوات (أمل) على منطقة صبرا

بيروت _ وكالات الانباء:

انقهر الرضع الامنى بمسورة خطيرة

بعد ظهر امس حيث دارت اشتباكات عنيفة

وضارية في معيط مفيعي برج البراجنة

رمسرا استعملت فيها مختلف الاسلحة

الماروغية وللدفعية الثقيلة والرشاشة،

أثر انهيار اتفاق جديد لرقف النار بين

ملبشينات حركة (أمبل) والقاتلين

الفاسطينيين (الغيمات الفاسطينية

وذكر راديو مصوت الجبلء الناطق

بلسان الحزب التقدمي الاشتراكي اللبناني

ان هذه الاشتباكات تأتى بعد هدوه نسبي

اعقب الاتفاق الذي تم ألتوصل اليه الليلةً

قبل الماضية واستمر مفعوله حتى الساعات

وقالت مصادر امنية ان مقاتل حركة

(أمل) تمركزوا بين المغيمات الثلاثة بعد

قتال دموي استمر اكثر من يومين سقط

لهم خلاله ۲۲ فتيلا على الاقل و١٢٠

وقالت المسادر ان حركة (أمل) سيطرت

على منطقة صبرا لكنها لم تحقق سوى

تقدم صغير في مفيم شاتيلا المجاور

وسيطرت على جزء فقط من مخيم برج

ويتمركز اللواء السادس في الجيش

اللبناني حول مخيمي صبرا وشاتيلا وقد

شوهد بعض جنوده بطلقون نيران

اسلحتهم الرشاشة على المخيمين ادعم

وقالت المبادر أن فرقا تأبعة للمبليب

الاحمر اللبناني والصليب الاحمر الدولي

دخلت مخيم برج البراجنة اللبلة قبل

حركة (امل).

الاول من عباح امس.

وتدخل المدفعية الفلسطينية في الجبل ضد الضاحية الجنوبية



عللة فلسطينية تنجو بنفسها من الاشتبكات الدائرة في مخيم شاتيلا وحوله.

احد افراد ميليشيا (امل) يطلق قنيفة

ملتجاه عخيم شاتيلا امس. وقد قتل في

الاشتبكات الاخيرة ١٢١ شخصاً

واصيب حوالي ١٥٠ اخرين طبقا

لبيانات الشرطة. (و.اس، (ب)

رقد دمرت ثلاث سيارات وعربة نقل

للاغذية على الطريق الساحل بالقرب من

مصيف مسامر لانده. وسقطت قذائف

اخرى على مخيم شاتيلا في جنوبي بيروت

حيث يتقدم رجال ميليشيات حركة (أمل)

وجنود اللواء السادس للجيش اللبناني ..

الى داخل المضيم من الطريق الرئيسي.

وذكر رابيو لبنان الوشق المئة بحركة

(أمل) أن عددا كبيرا من القدائف التي

اطلقت من الراقع الفلسطينية في بحمدون

وقد تم الاتفلق على وقف لاطلاق النار الليلة قبل الماضية بعد محادثات استغرقت خمس ساعات بين ممثلي حركة (أمل) والقلسطينيين في منزل زعيم ديني بارز هو الشيخ متمدحسين فضل الله، لكن هذا الاتفاق لم يصمد.

مصادر امنية قالت أن هناك حوالي ١٠٠ قتيل و٠٠٠ جريع. وقلت احدى الصحف هنا أمس أن ٣٧ شخصا قتلوا و٢٨١ شخصا أصبيوا بجروح في اشتباكات امس

وقال العلامة محمد حسين قضل الله بعد أن أشرف على توقيع أتقاق وقف اطلاق النار في منزله انه صاد الاجتماع جو ودي وطيب وتم التوميل الي وقف ثابت وداسم ونهائي لاطلاق النار بدءا من التماعة الحادية عشرة ليلا وبشكل يسنع بعد ذلك للصليب الاحمر بان يخني الجرحى

واضاف يقول داما بقية القضايا فيمكن ان تبعث في اجواء هادئة ومرنة بعد تثبيت

قصف الضلحية

علم من مصدر دیلوماسی هذا ان جرابو اندربوتي رزير الغارجية الايطال سيتوجه (قربيا) الى لبنان . وقالت المسادر ان اندربوتی الذی يرأس مجلس وزراء السوق الأوروبية الشتركة في دورته الحالية بهذه المناسبة امكأن مبادرة سلام تقوم بها المنوق.. ومنتتم هذه المبادرة في الواقع قبل القمة الاربوبية المقرر عقدها في ميلانو في نهاية شهر يونيو (حزيران)

البنان أن هذه الرطة .

مبادرة سلام اوروبية وقد اكلت وزاره الضارجية الإيطالية صباح امس نبأ هذه الزيارة لكنها رفضت ايضاح موعدها . وقالت مصادر دبلوماسية في بيرون أن الوزير الإيطال سيتشاور مع كبار المسؤولين اللينانيين حول ما بمكن ان تقدمه الطالبا والمجموعة الاوروبية من عون ودعم ومسأندة وتجدر الاشارة الى ان ايطاليا تتزعم حالبا دول السوق الاربوبية العشر التى اصدرت يوم الائتين الملفي ساتا دعت نب الي (عند مؤتمر مصالحة وطنية حقيقية أو لبنان) .

NEWS OF THE WORLD ... PUBLISHED BY: 477-3440 477-4510 477-4710

وزير

الحجيلان

• وزير التجارة د. سليمان السليم

ألأن أي شكوى عن خلل في الاشمار او

مفالاة في أي سلعة أو حتى نقص في

المعروض بل توفرت المواد الغذائية

بكميات جبدة والحمدلله وكذلك اسعار

الخضروات في حلقة الخضار تبر

يمعدلها الطبيعي وليست هناك اي

زيادات في الاسعار مطلقا وهي متونرة

وما زال الفرع يواصل جولاته

التفقدية بصفة يومية لدراسة حالة

الاسعار والتأكد من الحالة الطبيعية

وطالبت هذه الكاتب الاشخاص النبن

يلجلون الى ظلفرة التسول والاستجداء

لكسب المال بالاحتيال على الأخرين وربما

هم في غني عن ذلك.. بأن يكفوا عن هذا

وقد جاء في تأكيد صدر بهذا الخصوص

ان حكومة الملكة لم تدخر وسعا في سبيل

رلمة المواطنين حيث قامت بتخصيص

رواتب واعاتات الضمان الاجتماعي

1

以不不可以以

العمل الشين واللامقبول

بشكل كيع.

محس يعاهم القطاع الخاص في

كتب/ عبدالله الرزين: يرغى صاحب السمر الملكى الامير/ سلمان بن عبد العزيز امير منطقة الرياض مساء الاحد القادم الموافق السابع من شهر رمضان المبارك حفل تخريج الدقعة التاميعة والعشرين من طلبة جامعة الامام محمد بن صعود الاسلامية لهذا العلم ١٤٠٥/١٤٠٤هـ وذلك بمقر المدينة الجامعية الجديدة.



مستواه الطبي.. الركزا لامراض المبؤن

الاستفادة من تجربة المستشفى لتطبيقها في دول اخرى بالمنطقة

تمت الموافقة على تعيين

مستشفى الملك خالد التخصصي

للعيون مركزا متعاونا مع منظمة

الصحة العالمية في مجال الوقاية

من كف البصر لمدة اربع سنوات .

المستشفى الدكتور سامر صالح

اسلام وذكر ان المنظمة الدولية

في دول اخرى بالمنطقة .

صرح بذلك المشرف العام على



🖰 د. مناعر اصلام

يدء التسجيل بمركز التدريب المهنى بالخرج الخرج/ عبدالرحمن المقرن: بدا يوم الاثنين الملضى التسجيل في مركز

التدريب المهنى بالخرج بقسمي الالمنيوم

والتبريد والتكيف صرح بذلك الاستاذ عبدالعزيز العيسى مدير المركز وقال أن الدورة تبدأ أن شاء الله يوم الاثنين السادس من شهر شوال القادم وافاد أنه يشترط في المتقدم أن يكون سعودي الجنسية حاصلا على شهادة الصف الخامس الابتدائي والابقل عمره عن ١٧ سنة ولا يزيد عن ٤٥ سنة . الميزات: يمنع المركز للدارس مكافأة شهرية تصل الى ٨٠٠ ريال ومكافأة للتغرج ٢٠٠٠ ريال.. تأمين المواهملات وجميم التفقات الدراسية وأهاب العيسى بجميع الشباب ممن تتطبق عليهم الشروط

المبادرة الى تقديم طلباتهم الى ادارة المركز

علما ان العند لكل قسم محند .

ستستفيد من خبرة الستشفى في مجالات التدريب والعلاج لتعميمها وقال ان المنظمة الدولية ستستعين بخبراء المستشفى في

مجال تقديم الاقطار والخطط اعلان نتانع هليل أبراهيم احمد الفقيه.

قرمله سفر عبدالله الغامدي. فاطمة حامد محمد اجمد. طيمة احمد على الانتدى. علوية عبد القادر حسين عبد الواحد جمعية رشيد جمعان الغامدي. فاطمة سالم محمد بامحرم. منى ابراهيم عبد العزيز أل ابراهيم. نوال عيد الرحمن الشهرائر سلمى متعد علي الجازي.

المناطق التي تنوى منظمة الصحة العالمية اجراء دراسات ميدانية عنها على ضوء خطة المنظمة لتطوير خدمات الرعاية الطبية للعيون في

وسيكون الدكتور احسان بدر نائب المدير الطبي ضابطا للاتصال بين مستشفى ألمك خالد للعيون

لاجراء مسع لامراض العيون في

بعض دول منطقة الشرق الاوسط

على ضوء تجربة الستشفى داخل

الملكة مشيرا بهذا الصند الى أن

الخبراء السعوديين سيزورون بعض

ومنظمة الصحة العالمية .

رفعة ابراهيم محقوظ الغامدي.

موضى عبدالعزيز عبدات المصن

البلحة/ مندوب الرياض: اعلنت اسماء الخريجات من الكلية المترسطة بالباحة للعام ١٤٠٤_٥٠١ اهـ أن التخصصات التالية: اللغة العربية والعلوم الاجتماعية والرياضيات والعلوم. وفيما يل أسماء الطالبات الاوائل لدفعة هذا العلم:

دوشة محمد عبدالله الغامدي. مريم ابراهيم الحسين الغامدي. صالحة اعد حسن الغامدي. عزة ناصر اجعد مانع فوزية عبدالله محمد الابراهيم. خديجة عمر عبدالله بارهاب. لمياء علي احمد عسيحية. خضراء صالع عبد الخالق الغامدي فاكمة أحمد عيرالله اليسور

EV7969A-EV7969V-01V(C)---

يما يراه مناسيا..

كتب _ مندوب (الرياض): اصدر الديوان العام للخدمة الدنية تعميما جرى توزيعه على كافة الوزارات مها عبد العربر محمد العسكر، والمسالع الحكومية يقضى بتحديد البدل المنوح لن يقوم بتوزيع واحضار البريد عيثة على سعيد بالبيد. بالاضافة الى قيادة وسيلة النقل والمقررة فلطمة خضر عوض الغلمدي. بموجب قرار مجلس الخدمة المدنية رقم لولا شريف سيد غازي.

٢٨٩ وتاريخ ٢/٢/١-١٤هـ بنسبة ٥٠٪ بعيث يصبح نصها كما يل: الدن الراقعة ضمن الدفئة (١) يعنع منسوبوها راتب شهر ونصف في السنة الواحدة فقط. ● المدن الواقعة ضمن الفئة (ب) يمنع

متسويوها راتب شهر واحد في السنة الواحدة فقط الدن الواقعة غسن الفئة (ج) يمنح متسويوها نصف راتب شهر واحد في السنة الراحدة فقط

***** القانونية بديوان

كتب .. مندوب الرياض:

فريق الستشارين بديوان الخدمة. وقال الاستاذ ناصر مهيزع الميزع بأن النهج الجديد سيترتب عليه احالة

رئيس الديوان العام للخدمة المنية للتوجيه

الاتصالات السعويية في تبوك تقيم حظها السنوى بحضور الامير عبدالمجيد

تبوك/ ابراهيم اللاحم: عل شرف مِعلمي السعو للكي الامع عبدللجيد بن عبدالعزيز امع منطقة تيوك تليم منطقة تبرك للاتصالات حظها السنرى الكبير للؤجل بمينى مجمع غدمات الاتمىالات مساء قليع بمناسبة يوم الاتصالات السعودية في تبوك. هذا وقد وجهت الدعوةالي عدد كبع من

المسئولين بوزارة البرق والبريد والهاتف والنطقة الفربية للاتصالات ومديري الاتصالات بالملكة وسيكون الحقل خطابيا تتخله بعش الغفرات والقصائد الشعبية كما توزع شهادات تقدير وجوائز عينية على للشتركين التعاونين مع الادارة ويتم كذلك تكريم للواطنين للثالبين بالنطقة ومراكزها حيث لسهم الجميع في تطوير العمل والادارة بالنطنة وتمنق نتلنع تفوق الخطة للوضوعة لها من قبل وزارة البرق والبريد

> مستشارو الادارة الخدمة يناقشون الموضوعات القانوية جماعيا

اختطت الادارة القانونية بعيوان الشمة للدنية اساويا جديدا في مجال دراسة للوضوعات وللعاملات للحالة اليها وثلك عن طريق دراستها جماعيا من قبل

الموضوع أو العاملة إلى أحد المستشارين لوضع ملخص واف لها مع تحضير جميم مايحيط بالمؤضوع من انظمة وقرارات أو تطيمات بن ذلك اعداد مذكرة قانونية بالرأى الذي يتم التوصل اليه. واضاف المهيزع انه في حال ظهور خلاف بالرأى حول احد المضوعات قان الامر سيتطلب عندئذ رفعه الى معالى

مكمل للقطام الخاص، خدمة للوطن والدين، والوافد.

وزير الصحة يناشد المصانع الوطنية والتجار للمساهمة الانسانية في المشروع الطائف/ فهد السليماني:

هطة تسوعيسة وارشاد

بعث معالي وزير المسمة الاستلة/ فيصل الحجيلان خطابا الى رئيس مجلس الغرف التجارية الصناعية السعوبية الشيغ/ سليمان العليان بشان عزم وزارة الصحة القيام بصلة ترعية صحبة بين حجاج بيت الله الحرام هذا العلم ١٤٠٥هــ من ضمن الحملة اعداء حقبية طبية للحاج تحتوي على مظلة ذات لون أبيض وأقية من اشعة الشمس فضلا عن لوازم الاسماف الاولية البسيطة. ودعا معالي الوزير في خطابه رجال الاعمال واصحاب الصانع الوطنية للمساهمة في

تقديم او تصنيع عدَّه (المقيية الطبية) كخدمة انسانية لما ستعود به من أثر طيب على نفوس حجاج بيت الله الحرام. وقال معاليه بأن هذه الناسية تعتبر فرصة طبية لتسويي القطاع الخاص في تقديم هذه الخدمة الانسانية والرمزية في نقس الوقت لذا ما قورنت بما تبنله الدولة من جهود عُمْعَهُ

في سبيل خدمة غسيف الرحمن ونكر معاليه بأنه تم تعديد وكيل الوزارة الساعد الطب العالجي د. عبد الرحمن السويلم التنصيق بهذا الصند مع احتجاب المسلنع الوطنية الراغبين يهذه المساهمة لدى

ويناء على خطاب معاليه وجه رئيس مجلس الغرف تعميما الى جميم فروع الغرف التجارية الصناعية بالملكة طلب فيه منهم هذ منسويي الغرف في تقديم أو تصنيع هذه الحقبية بمستلزماتها البسيطة اسهاما في عَدمة ضبوف الرحمن الذي شرف الله هذا البلد الطبب وحكومته الرشيدة في تقديم افضل الخدمات لهم والعمل على تطوير هذه الخدمة وتبسع المصول عليها بما بساعد الحاج هل تادية فريضته بيسر وسهولة والعودة لاهله بحال جيدة أن شاء الله.

و دالرباض:

كثيرة هي المشاركات والبرامج التي ساهمت بها الدولة، وكان للقطاع الخاص دور مساند. من تلك البرامج ما كان منها في الداخل لدعم مسيرة التنمية، والتكافل الاجتماعي. أو لمساعدة الاشقاء كما. يحنث حاليا في برنامج (الجفاف الافريقي). الا أن مشاركة القطام الخاص بكافة فئاته كالصائع الوطنية، والشركات والمؤمسات واصحاب رؤوس الاموال والموسرين لدعم هذا المشروع وغيره من المشاريع الانسانية، والخيرية التي يهدف من ورائها تانية الواجب، والعمل المبالح. امر مطاوب، وواجب حسب الاستطاعة.

ولذلك كان لابد من دور مكمل، ومساند لما تم في السلبق. وهو دور المتابعة وتشكيل ما يمكن تسميته بلجنة المتلبعة لجمع التبرعات والمساهمات وهو دور مشترك بين الوزارة والقطاع الخاص. وهنا تبيو اهمية الجماعية والعمل المشترك خدمة لضيوف الرحمن

وتخفيفًا من المتاعب التي قد تواجه اثناء مواسم الحج أو غيرها. فالنور الحكومي، بور أعطى الكثير والكثير جدا من الخدمات والمشاريع والتسهيلات للمواطن والقادم الى المملكة بغرض تانية فريضة الحج والعمرة أو العمل، ولكن لايزال هناك امل كبير، ويور

خورسي ومحضري البريد

واوضح التعميم بان هذا التعديل يسري اعتبارا من ١٤٠٥/٨/١هـ. وتضمن القرار بان هذه المكافأة تصرف في نهاية كل سنة عمل ونظرا الختلاف مقدار المكافأة للسنة الحالية والتي تبدأ من ٢/٢/٥-١٤هـ الى ١/٢/٢-١٤هـ تقد تضمن القرار كيفية صرف هذه المكافأة

عن هذا العام وفقا لما يلي: الفة (١) (الدة سنة اشهر) يكون تاريضها من ١٤-٥/٢/٢ الى -١٤٠٥/٧/٣٠ ومقدار للكافأة راتب شهر وتصف.. الفتة (١) (المدة ستة اشهر) تاريضها من ۱۸/۱-۱٤۰هـ الي ١٤٠٦/٢/١ مقدار للكلفأة ٧٠٪ من راتب شهر واحد...

الفئة (ب) (المدة ٦ اشهر) تاريخها من -11-0/Y/T- U -11-0/Y/Y مقدار الكافأة راتب شهر واحد... الفئة (ب) (المدة ٦ اشهر) تاريخها من

۱/۸/۵۰۱۸ الی ۲/۲/۱۸ اهـ مقدار للكافأة راتب نصف شهر ولحداث .. الفئة (ج) (للدة ٦ أشهر) تاريخها من -11-0/4/5. - 11 -11-0/7/4 مقدار المكافأة راتب تمسف شهر وأحد... الفئة (ج) (المدة ٦ اشهر) تاريخها من 1/A/0-3/A | | 1/7/7-3/A ... مقدار الكافأة ربع رأتب شهر وأحد...

وتضمن القرار المبادر عن ديوان الخدمة المدنية انه بالنسبة الكافأة العلم القادم والذي بيدأ اعتبارا من -112-7/7/4-31a- 15 1/7/Y-31a-وستطيق الكافأة الخفضة وفقا لما ورد أنفأ ويراعى نفس المبدأ بالنسبة للذين تبدأ سنة عطهم بعد تاريخ ٢/٢ من كل علم.. كما نص القرار على أن بيراعي ما ورد في تعاميم الديوان العام للخدمة للدنية

وستقوم هذه الكاتب والمتابعة بوزارة العمل والشؤون الاجتماعية من خلال افراد المكافحة التابعين لهذه المكاتب بالتعاون مع رجال الامن في القيام بحملات وجولات على جميع املكن تجمع هذه الفئة في الاسواق وبالقرب من المعال التجارية والجوامع والمسلجد والاملكن العامة.. ونك بهدف تقمى هذه الظاهرة وضبط

مكاتب مكافحة التسول تكثف نشاطها خلال رمضان كتب/ يوسف القضيب : الاشخلس الذين يتم القبض طيهم وهم يمارسون هذا العمل

استقرار نسبي للاسعار في اسواق جدة.. مؤشر

السوق يميل الى الانخفاض لتوفر المعروض

جِدةً/ عبد الرحمن السعدون:

الكريم بالنسبة الماكولات والمواد

الغذائية والخضروات وعسم ما يقدم

كوجبات سريعة في المعدل الطبيعي

وشهدت انتفاضا ولكته غير محسوس

ويصورة لم تؤثر على البائع والتلجر

بشكل فعال بل توازنت مع الحالة

جاء ذلك في تصريح للاستاذ محمد

ان هذا الاتخفاض اللموس نتج

عن انخفاض اسعار العقار واجوره

وتوفر العمالة ورخصها وتكلفة اليد

المأملة وللواد الاولية والتي وجنت في

المبتاعة السعوبية ربيغاً لها ولهذا

اخذت الاسماروهوالانخفاض النسيم

ولكن غير المسوس وتمثل هذا في وقرة

العرض المقدم لجميع المواطنين في

الاشواق، ودر عرض تحكمه الجودة

وكان قارس العرض هو السيطر على غلية

التحكم القملي في الاسمار ومن ثم

وأضاف... لله ألحمد لم ترد الى

تلاشي هذا التحكم.

حسين قاروب مدير عام فرع وزارة

الراهنة واكسبته ريحا معقولا.

التجارة بجدة وقال:

مازالت الاسعار خلال الشهر

بمناسبة قرب حلول شهر رمضان المارك بدأت جميع مكاتب مكافحة التصول للنتشرة في مناطق الملكة بتجنيد كافة امكاناتها التصدى لقاهرة التسول والقضاء على هذه الطَّاهرة التي تكثر خلال

هذا الشهر الكريم .

المعتباجيين.. كما تقوم المؤسسات الرعلية الاجتماعية كالجمعيات الخيرية والتي تجد الدعم والعون والمساعدة من الصادرة فيما مضى وما تضمئته من حكومة جلالة المثك بتقديم الساعدات تعليمات حول صرف هذه الكافاة.. والاعانات المفتقة للفقراء والمتاهين المتسولين واجراء البحوث الاجتماعية على 994999999999999999999999 亦 الأحمدية للسفر والسيام N. O. AL-AHMADIAH TRAVEL & TOURISM

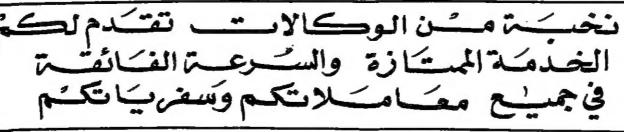




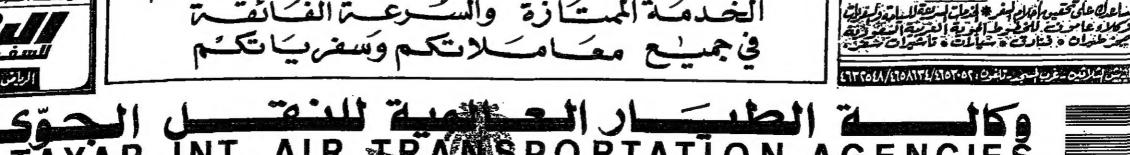
العلياء ش الثلاثين - ت ٤٦٤٩٦٢١/٤٦٤٩٦٢ - الملزة ش المنصي ت ٥٦٨١/٤٧٨٠٩١ و٤٧٨













الريامن ١١٥٧٣

25019

لستوبدي-الربيامز

من.ب: ١٦٠٠٥

ويشارك في المعرض اكثر من

١٢٠ شركة ومصنعا وطنيا تقوم

بعرض احدث منتجاتها لسكان

ل القصص الشعبية المكتوبة والمنقولة ترد

حكايات كثيرة تدور حول تعكن الشيطان من تهديم

حداة اسر ومجتمعات وسلوك رجال بوساطة تأثير

النساء.. وتستعن هذه القصص والحكايات بنعومة

المراة وانوثتها فتصورها وهي قفازات رقيقة تخفى

داخلها كلايات حادة كانياب الوحوش تنقض في

الوقت المناسب على اعناق الناس ويمائهم.. حيث

عندما يقلس منحرف مقامر ولانه كان يخسر

نقوده.. ومستقبل حياته بجانب ابتسامة فتاة فانه

يضرب كفا بكف بعد اخر قرش يصرفه قائلا وكانه

وعندما يتشرد اطفال صغار في عمر الزهور وتنبل

فتوة انوثة ام كانت حمامة البيت وقيثارته لان

الزوج نسى بوره الاجتماعي وانصرف الي حوافز

الرغية.. حين يجد نفسه عند نهاية رصيف العمر

ذابلا كليمونة فاسدة بتنهد بعد ان تهجره من امتصت

ليمونة، الامس وانسته اربح الطفولة ومرحها..

لا حاجة بنا الى التاريخ البعيد او المتوسط لكي

اولئك الرجال من انصاف المجانين الذين استبد

يهم حب الذات وجنون النجومية فسارت خيولهم تدك

المدن وتقتل الإبرياء لمجرد ان يقال عنهم ابطال.. ألم

يتلبسهم شيطان الذاتية الاناني الاطماع؟.. أولئك

الذبن اخترعوا اخطر انواع اسلحة الدمار ووسائل

الفتك.. وقتلوا او سرقوا أو اغتالوا حتى جعلوا

الحياة البشرية جحيما من القلق والخوف والهروب

الم يحققوا رغبة الشيطان في نشر سيادة الشرا..

في التاريخ القريب كان الصراع السياسي بين

روسيا وامريكا يعتبر نعمة متناهية بالنسبة للدول

الصغرى لان هذه الدول كانت تستغل صراع

العملاقين بيناء ذاتها على حساب معونة العملاقين او

رضاهما على الإقل لئلا تنحاز الى جانب احدهما وكان

الخوف من نشوب حرب عالمية ثالثة من قبل موسكو

وواشنطن يغرى بعض زعماء العالم الثالث يتنفيذ

طموحات خاصة وارتكاب تحديات خاصة وبالتالى

الحصول على امتيازات ذاتية ترفع الدولة الصغيرة...

من موقع الفقر والتخلف الى مرحلة متوسطة على الاقل

لكن لان الشيطان رجل فان هنري كيسنجر الذي

اخترع سياسة الوقاق وكان مستعدا لان يسبر حافيا

حتى ابواب بكين ليبقى شرقى أسيا واوروبا

مشغولين بصراعهما الخاص وطرح في الشرق الاوسط

سياسة الخطوة خطوه والتي اتضح ان واحدة منهما

وافهم القيلاتين الكبريين انه لاداعى للتسابق

لارضاء زعماء امريكا الوسطي والشرق الاوسط

والشرق الاقصى ومختلف انحاء افريقيا بحجة

الخوف من انحياز زعامة ما لهذه القوة او تلك مما

يخل بميزان القوى بينهما.. فالوفاق بين القوتين

العظميين يعنى ضمان عدم قيام حرب عالية ثالثة

واذا كان ان الحرب ضرورة بشرية فليمارسها

العالم الثالث ويكتفى الكبار باصدار البيانات

والمواظية على حضور اجتماعات مجلس الامن ..

وبيقي العالم الثالث مجرد سوق للسلاح..

الى الامام والإخرى الى الخلف..

الشيطان امراة.. هل هذا صحيح..؟

يقرر حقيقة مصبيته..

الشيطان امراة..

نؤكد مان الشيطان رجل..

وانهيارات الإخلاق..

من واقع الكفاف..

جِدة/ مُندوب الرياض: يفتتع صلحب السمو الملكي الامير ملجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة الكرمة مساء يوم السبت القادم السانس من رمضان بمنطقة النسبيم بالطائف معرض الصناعات الوطنية الاول الذي تنظمة الغرفة التجارية والمساعية بالنائف .

فرع جامعة الملك سعود بأبها يحتقل بتحريج الدفعة السادسة من طلبته

ايها ــ و.انس:ه المدادية

تحتفل جامعة الملك سعود (فرع أبها) يوم الاحد القادم تحت رعاية مسلحب السمو الملكي الامسير فيصل بن بندر بن عبد العزيز نائب امير منطقة عسير بتخريج الدفعة

السادسة من طلبتها.. وبيلغ عدد الخريجين ١٧٤ طالبا من كلية التربية في كأفة تخصصاتها

الطائف والقيمين به في قصل الصيف في الانسام والاجتمة الختلفة التي ستقتع يوميا من التاسعة مساء وحتى الثالثة صباحا ويستمر العرش لدة عشرة أيام . كما تشارك عدد من الشركات السعودية في القطاع الكهربائي بعرض منتوجاتها من الكابلات والاسلاك الكهربائية وغينات من

والمنخفض .

من جهة اخرى صرح المنس مبارك الخفرة وكيل وزارة الصناعة اشؤون الصناعة بالنيابة ان الصناعة الوطنية حققت تطورا كبيرا بغضل الدعم الذي تقدمه حكومتنا الرشيدة والاسس الصناعية ووسائل حفز وتشجيع المواطنين الاقبال على الاستثمار الصناعي وذاك يمنح القروض لليسرة وتهيئة المن الصناعية

الكايلات ذات الضغط العنالي

والاعقباءات الجمركية واعطاء الاولوية لمنتجات الصناعة الوطنية في كافة مشارع الدولة .

وقوه المفن

الطائف/ مندوب (الرياض): ذكر سعادة وكيل وزارة التجارة للتموين بأنه تمت الموافقة السامية الكريمة بازالة التقارت الحاصل في اسعار زيت وقود السقن وزيت الديزل الذي يياع على السفن المعودية وتوحيد هذه الاسعار في جميع موانىء الملكة التي تتوفر فيها خدمات تزويد السفن بالوقود على اساس - ٥٪ من المنعر العالي المان لهذه المنتجات في فرضة رأس تثورة وأن يقتصر البيع بالإسعار المخفضة على السفن السعودية الملوكة بالكامل لواطنين او شركات

تكون ملكيتها ١٠٠ / سعودية. وطلب في خطابه الموجه الى الامين العام لجلس الغرف التجارية البحرى والستوربين على التفريغ في مختلف الوائيء السعودية بما

: ﴿ تَوْالَئِنَ لَوَامِيْهِ تَوْلِيقِ: يحقق اهداف التعوين والتوزيع حسب الناطق الاستهلاكية مع عدم التركيز على ميناء واحد وطلب من

جميع الناقلين والسنوردين السعوديين التمشي بموجيه.

جدة/ مندوب الرياض:

بالنطقة الغربية على الانتهاء من تصميح

أوراق لجلبات الشهادة المتوسطة خلال

عذا الاسبوح وسيتم اعلان نتيجة الكفاحة

أما بالنسية الشباقة الثانوية ذاته

تتيجة لان للنطقة المنربية التطيمية

يجرى تصميح أوراق الامتمانات بها نمن

المنتظران تعلن تتائج الامتحانات اطالبات

الشهادة الثانوية يوم ١٣ رمضان وتلك

ارضح ذلك الإستاذ عيد الرحس

العثمان مدير عام تعليم البنات بالنطقة

الغربية واضاف بأن النتائج الاولية واله

الحد تبشر بالخج وانتكون مثيلاتها كل

علم وهي تقارب الم ١٠٪ وذلك استقادا الى

التقارير الاولية التي ارسات خلال ايلم الامتحانات والتي حداث تباشير الخير عن

لكتافة الاوراق وتزايد عدد الطالبات.

-يوم الاحد القائم ٧ رمضان.

تعمل الرئاسة ألعامة لتطيم البنات

نتائج امتحانات الكفاءة والتوجيهي بنات بالغربية تعلن يومي ٧ و١٣ الشهر الحالي

١٥ الف دولار تبرعات من الرابطة لمشاريع اسلامية الطائف/ ناصر الجعيدي: وافق معالي الامين العلم لرايطة العالم

الاسلامي الدكتور عبدالله عبر تمنيف على مبرف عشرة ألاف بولار أمريكي لمنالح لماتة الدعاية الاسلامية يكوش بالهند

كما وافق معاليه على مسرف خمسة ألاف دولار أخرى من صندوق السلجد مساهمة في انشاء معهد ام القرى الاسلامي أي مدينة تيس باستقل .

وتأتى هذه للساهمة من الرابطة أي اطار جهودها من اجل نشر ألدعوة الاسلامية والتعليم الاسلامي لا شتى

و تعلن المقالد المانية ... وحدطالب الحصي عد بقدعواز بعرها فيم ۲۰۸۲ اصاد مداسته امرية مرة شاريخ ۲۰۱۲ / ۱۹۷۹ م يرودن يعتقله شاره النوية جه

بدأت مؤخرا بتوزيم مساعدات بقيمة تلاثة . سع الامتحانات وإنها تعر بصورة طبيعية ملايين ريال للاسر الستحلة والتي تصرف كِما أَن معل النجاح الثابت يزك مدى لها الساعدات قدائمة والسبية من تَعِاحَ تَطْبِيقَ الْحَطَّةَ الَّتِي تَقْومَ بِهَا الرَّئَاسَةُ المجمعية الى جانب المساعدات الطارئة ليقع مسيرة التعليم إلى الأمام. وذك في كل من العمام والخبر والثقبة والطهران

> تلدمؤيستهاي للتمارة والمقاولات عن فقد لوحة واستمارة سيارة بنك والسون غمارتين ورقم الليمة ٢٨٥٨٦ع واللونث ابيعن موديل ٨٢ . يرجه من يعترعا السايما لمرورالرامن اؤ الاتصالي القانق رقر / ٤٠٤٤٠ وله القرب



مع لناغون ٥٠٩٠ ٢٢٠٠

المؤيسة الولمتية لسعودت عن فق حوار معر مكف لعار فضل الديس مرعوان لبنية رحم ١٢ ١٤ ٨ ٥ صنادرمن الحنوطوم يرحن جمك ليعثز عليه اك يسامات إلى مكنت المؤسساة ...

بلغت جملة الاعمال للنفذة في جسر السعودية / البحرين والذي تبلغ تكلفته الاجمالية ستمانة مليين دولار ١٠ في الملة من الاعمال الاساسية لتتفيذ مراحل ألبسر الانشائية . وقأل مدني علم للشروع الدكتور

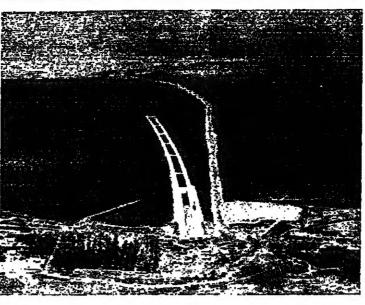
سليمان الحربيان بانه تم الانتهاء من تثبيت جميع أعمدة الجسر وقطعه والاجزاء الطوية به كما يجري العمل حاليا في استكسال بناء معطات الحدود بالجسرواعمال السفلتة والاتارة وريط الجسر بشيكات الطرق في كل من الملكة ودولة البحرين الشقيقة واضاف بان هذاء البسر والمتوقع استلامه في شهر ديسمير من هذا العلم

يتكون من خمسة جسور في المياء العميقة يفصل بينها سبع ردميات في المتاطق الضطة.. ويبلغ طوله الاجمال خمسة وعشرين كيلومترا نصفه من الجسور والنصف الاخر من الريميات ويتكون من

مسارين أي كل اتجاء اضافة الى مسار للطواريء على الجانبين ويفصل بين اتجامي الطريق جزيرة صغيرة مع حواجز واشار الحربيان الى انه تم بناء الجسور من الاسمئت السلح السبق الصنع حيث

بيلغ طول الواحدة منها سنة وستين مترا وعرضها احد عشر مترا وتزن الفا وثلاثماتة طن ويتم نقل هذه الجسور الى مواقعها بالرسائط النحرية لتوضع على سدة غرسنانية

سيقا وتسوق في اسلكسان مخصصة من قاع البحر يمساحة تقدر بسبعة عشرا مترا ويعضها يبلغ مقدار اختراقها في البحر احد عشر مترا . واختلف مدير عام الشروع بانه يوضع لهذه الاعمدة قواعد كبيرة من الخرسانة



الطويل بمساقة قدرها خمسون مترأ ماعدا فتحات الملاحة حيث صممت فتحات ملاحية للجسر متوسطة الحجم يبلغ

متراوارتقاعها ثمانية وعشرينمترا ونصف

خاص من الاسمنت المقاوم للاملاح يسمى الاسمنت الحراري وتم جلب الجص الذي يمزج مع الاسمنت من دولة الامارات

العربية المتحدة حيث توجد الصخور البركانية التي تمتاز بمقارمتها للاملاح وصلابتها الفائقة ويتم كقلك غسل الرمل المستخدم في الماء العنب لتتقيته من الشوائب والاملاح .

وأوضح النكتور الحربيان بانه تم استخدام للاثمانة وعشرين الف متر مكعب من الخرسانة المسلمة في تتفيذ المشروع تتكون من مائة وعشرين الف طن

حديقة الاخدود ٢٧٠٠م

بالأضافة الى تشجير ارصفة الشارع

الجمس وماثة الف متر مكعب من الرمل بالإضافة الى النبي وثلاثين ألف طن من الحديد كما تبلغ كسيات المسخور الستخدمة في ردم الجزيرة التي ستقام عليها مصلات الحبود ثلاثة ملأيين متر مكعب من الصخور وثمانية ملايين متر مكعب من الرمل وتم خلال الردميات المختلفة استخدام تسعة ملايين وخمسمانة الف طن من الصحور والاحجار .

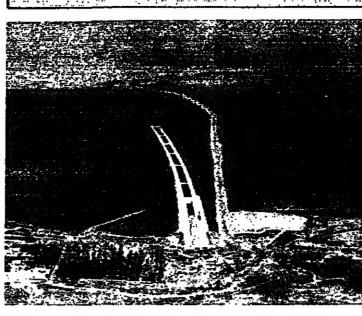
وقد زود المشروع بستين في المائة من

واختتم الحربيان تصريحه مؤكدا بأن هذا الجسر سوف يسهم بعد استكماله في تنشيط الحركة التجارية وحركة النقل للمواطنين بين البلدين على وجه الخصوص وبين دول الخليج على رجه العموم .

من الاسمنت وثلاثمانة الف متر مكعب من

هذه الصخور والاجحار من محاجر الظهران واربعين في المائة من البحرين وييلغ عدد الاعمدة الخرسانية التى ستحعل الجسر خمسمانة وثمانين عمودا ويصل عدد العمال الذين يعملون في الجسر في وقت واحد الى الفي عامل واشار مدير عام المشروع الى ان الجزيرة الاصطناعية التي تم انشاؤها في عرض البحر وهي عبارة عن ملء رملي سيتم انشاء عدد من الرافق والمنشأت الخاصة بالادارات الرسمية لكلا البلدين على سطحها حيث تبلغ مساحتها الاجمالية ستمائة وخمسين مترا مربعا كما يتم حاليا ربط الجسر بشبكة من الطرق في كل من الملكة والبحرين حيث سيتفرع عن الجسر من ناحية الملكة اتجاهان احدهما يتجه شمالا ليتصل بطريق الرياض الدمام السريع وطريق ابو حدرية وتبلغ اطوال الطرق التي سترتبط بالجسر في الملكة اثنين وثلاثين كيلومترا بالاضافة الى عدد من الجسور والتقاطعات الرئيسية وطرق

اما في البحرين فسيتم ربط الجسر بطريق يتصل بالطريق المؤدي الى ميناه سلمان بطول عشرة كيلومترات وثلاثة تقاطعات رئيسية .



المسلحة لكي لا تتسبب عملية الحفر أي اختراق الصخور التي تحجز المياه الجوفية وتتباعد الاعدة عن بعضها في الاتجاه

عرضها خمسة وثمانين مترأ وارتفاعها خمسة عشر مثرا بالاضافة الى فتحة ملاحية رئيسية بيلغ عرضها ماثة وخمسين

للتر فوق سطح البحر وقد تم خلال صنع هذه الاعدة والجسور استخدام نوع

الجزيرة ٦م ومقسمة الى احواض متساوية حديقة اشبيليا ١٠٠٠م نجران/ على عون اليامي : وزيادة الاسعار الى جانب نظافة الشوارع تقريباً طول الحوض ٧٥م كل هذا وسط حديقة الوادي الاخضر ٢٥٠٠م٢ العامة والحدائق والساحات الخضراء أوضح رئيس بلدية منطقة نجران بساط اخضر من البرمودا وكذلك زراعة حنيقة خاك السديري ٦٠٠٠م

سليمان العيدات السليمان بان البلدية جريمية على أيجان إلجو الناسب المواطنين والقيمين بالنطقية بصورة مستمرة ومضاعفة الجهد خلال شهر ومضائد المبارك حيث صيرتز التعليمات اللازمة للمشرفين والعاملين بالحدائق

تبرعات عينية جديدة

لجمعية البر الخيرية

بالشرقية

الشرقية مؤخرا عددا من التبرعات

والاشتراكات من اعضامها ومحبي أأخع

بلغت جملتها اربعماتة وثلاثة عشر قلفا

وأريصانة وعشرين ريالا وجاحت على النحو

مائتا الف ريال من لجمد حمد

القصيبي والموانه ثمانون الف ريال من

احمد عبدالولحد وشركاه وخسون الف

ريال من صالح وعبدالعزيز ابا حسين

خمسون الف ريال من على عبدالعزيز

الضويان عشرة الافريال من عبدالعزير

عباس العيمي وعشرة الاف ريال من

ابراهيم السلطان خسسة الآف ريال من

مستورين علي خسة ألاف ريال من

مؤسسة الجزيرة الصماقة والطاعة

والنشر ثلاثة الاف واربعمالة وعشرون

ريالا من عبدالله معلج التلجم واشار امين

علم الجمعية بأن صلحب السعو الملكي

الامع مصدين فهدين عبدالعزيز أمع

للنطقة الشرقية قد رجه خطاب شكر على

ُ واضاف أمين عام الجمعية بان الجمعية

تحديد مواقيت العمل

والزيارة في مستشفى

الحوطة

حوطة بني تميم/ مندوب

تم تمديد مواعيد الدولم الرسمي

ربستشقى حوطة بنى تميم والستبصفات

التابعة له خلال ليام شهر رمضان المبارك

أ الفترة المسلحية من الناسة والنصف

النُّرة للسَّانية من التاسعة حتى الثانية

الما مراعيد الزيارة بالسنشفي فتبدأ

الفترة الاولى من الواحدة ظهرا حتى

وتبدأ النثرة الثانية من السابعة حتى

حتى الثانية عشرة والنصف ظهرا

على النحو الثال :

عثبرة مساء

الرابعة عصرانا

مساهمتهم في أعمال البر..

تلقت جمعية البر الخيرية بللنطقة

والشوارع العامة والاسواق عني بذل الجهود اللازمة هيأل مراتبة الاسواق والحدائق ونظافتها ومراقبة الاسعار والمنتوجات المباعة وعدم السماح لضعاف التفوس باستغلال الشهر الكريم لجشعهم

المزروعة من قبل البلدية وفتحها لمدة اطول حتى تكون منتفسا طبيا للجميع. واشار رئيس بلدية منطقة نجران الى ان المبيئتين الفيصلية والقديمة قد شهدنا

حديقة نجران القديمة ١٢٠٠٠م حديثة ابوقراس الحمداني ٢٥٠٠م

٢٠٠٠ر٢٤م٢ موزعة كالتالى:

حديثة غرناطة ٥٥٠٠٠

كتب/ ابراهيم الكليب:

للتخصصة بتكاليف لجمالية بلغت ١٠٧

ملايين ريال وتصل مدة التنفيذ المقررة

ويقع المشروع في ارض مساحتها

وصرح طلرياض، مدير عام المشاريع

والمبيانة بوزارة المبحة المندس محمد

أبن عبدات القويحص بقوله: بان

الستشفى يتسع أـ ١٠٠ سرير موزعة على

عدة اقسلم منها الباطنية والجراحة

والنساء والولادة يخلافه وسيتم تجهيزه

ملحدث المعدات والاجهزة الطبية التي

ستساعد على تقديم افضل الخدمات

الطبية للمواطنين ويوجد في المستشفى

غرفتان العمليات الكبرى وغرفتان

للعمليات الصغرى الى جانب غرفة العناية

للركزة كما يوجد قسم كامل للاشعة وقسم للمختبر وبنك الدم. كذلك مطبخ يقوم

باعداد ٢٥٠ رجبة يوميا لخدمة المرضى

والموظفين وتموجد الة طعام كبرى

واضاف مدير علم الشاريع والصياتة

بان للشروح يحتوى ايضا على مبنى

للعيادات الخارجية والصيدلية وكافة

العيادات التخميصية مثل الجراحة

والباطنية والاستان والعيون.، وسوف

تجهز بجيع الإجهزة المديثة التى تساعد

على سرعة تشخيص الامراض كمآ يحتري

للشروع على مجمع سكني كلمل لاسكان

الاطباء والفنيع ليكون على مقربة من

الستشفى وقت الحاجة الى جانب توقع

الصكن الملائم والمربع والذي سيساعدهم

على اداء عملهم ويحتوي المجمع على ١٦

فيلا لكبار الاطباء والاستشاريين و٥٠ شقة

تقسم من ٢ الى ٤ غرف نوم ومالاحقها

للاطباء المتزوجين والعوائل و١٠ شقة تضم من ١ الى ٢ غرقة نوم وملاحقها للفنيين

لاستخدام موظفي الستشفى .

لهذا المشروع الى ٨٥٠ يوما .

٥٠٢ر١٢١م

خُلَالُ ٱلسنواتُ ٱلقليلةُ آلماضيةُ انْتَشَار العديد من الحدائق العامة والسطحات الخضراء بلغ اجمالي مسطحات الحداثق

والجارونيا والكتا الهندية علما بانه توجد بالجزيرة احواض زهور ملبسة بحجر الرياض بواقع حوض زهور كل خمسة أمتار كذلك جزيرة شارع الحزام الدائري بالدينة الفيصلية بطول ٥ كم وعرض

مدير عام المشاريع والصيانة بوزارة الصحة اللرياض، : ملايين ريال

والمرضين رجال و ٩٠ شقة تضم من ١ الى ٢ غرفة نوم وملاحقها للفنيين والمرضات بدأ العمل في تتفيذ المشروع المسحى بحيث يصل المجموع الكلي الى ٢٢٢ وحدة الكبير بمنطقة حوطة بنى تميم وهو المستشفى العلم بسعة ١٠٠ سرير وتقوم واشار الى أن المشروع يضم مركزا بتنغيذه احدى الشركات العائسة

اجتماعيا مكونا من مسجد يسع ٥٠٠ مصل الى جانب ملاعب رياضية ومسبح ومنالة العاب وقاعة محاضرات وملاعب اطفال ومن ضمن المشروع مهبط طائرات عمردية لاستخدامها في الحالات الاسعافية العلجلة ومبنى المرافق الهندسية وقد وضع ن الاعتبار ان تكون جميع المرافق الهندسية في مبنى منفصل ومتصل بالبنى الرئيسي للمستشفى بنفق ويحتوي المبنى على خدمات المفسلة، الغلايات، الكهرياء المحرقة، ثلاجات الموتى، الورشة، الكيفات، معطة معالجة المجاري، محطة تتقية المياه كما أخد في الاعتبار أيضا أن تكون جميع الناطق المحيطة بالمستشغى والسكن مزروعة وذلك لعمل جو رح للمرضى يساعد على راحتهم تقسيا وسيتم انشأه مجموعة من النوافع المائية الجميلة .

امير البلحة يراس احتماعا للجنة مشاركة المنطقة في قرية التراث البلحة/ حمعان الكرت:

ترأس معالى امع منطقة الباحة الاستاذ ابراهيم بن عبدالعزيز ال ابراهيم في القاسمة والنصف من مساء ييم امس الاول في مكتبه بالامارة الاجتماع الاول لدراسة منافشة مدى مشاركة منطقة الباحة في القرية التراثية بالجنادرية ونلك حسب التوجيهات السامية باقامتها على مستوى الملكة بهنف تجسيد البيئة السعودية . ونوقشت في الاجتماع بعض النقاط التعلقة بكيفية الشاركة في كل ما يجسد وسائل الحياة التي كانت سَائدة في النطقة منذ اكثر من نصف قرن .. هذا وقد تقرير عقد الاجتماع الثاني في مساء يوم الاحد

العلم بطول ٥ كم وتشجير جزيرة الشارع العلم بالشجار الزينة واقامة احواض الزهور ويتوسط الاحواض نخيل الزينة وشجيرات الدفلة والهبكس واليفتة

مدينتي الفيصلية والقديمة ويعتبر فريدا وتكاليف انشائه خمسة عشر مليون ريال يتوسط البحيرة ويه استراحات الزوار ومزروع بالاشجار الجميلة وهناك اربع وسبعون الفا وخمسمانة متر مربع .

طيها والابلاغ عمن يستخدمها بطريقة غير

المستقبلي للبلدية يشمل عمل التشجير الناسب لخط نجران /خميس مشيط بطول ٦ كم وكذلك تشجير خط نجران/ الطار بطول ۲۵ کم الی جانب تشجیر طریق الفيصلية / نجران القديمة بطول ٧ كم بعد استلامه والانتهاء من توسعته .

ارصغة شارع الحزام الدائري باشجار الفيكس وتخيل الزينة هذا بخلاف الشوارع الجانبية للشارع العام المغروس بها اشجار الظل من الكافور والسرد والبر واكد رئيس بلدية منطقة نجران سليمان العبدائله السليمان قائلا بان هذا لا يعنى اننا قد أكتفينا بهذاالقدرنص المسطحات تضراء بل اننا ساعون قدما نحو

المزيد منها وقريبا ان شاء الله سوف يستقيد المواطنون من خدمات متنزه وملاعب الاطفال بالخلقة والذي يقع بين من نوعه بالملكة ويقم على مساحة ٤٢٠٠٠م ثلاثة واربعون الف متر مربع ويتكون من بحيرة وقوارب تجديف وحداثق وسيارات كهربائية وقطار باتجاهين وكافتيريا ومطعم يقدمان الوجبات الخفيفة وجبل طبيعى عمل بشكل هندسي رائع حدائق تحت الانشاء الاولى حديقة الفهد في حي الفهد والثانية والثالثة شرق الضيافة والرابعة حديقة البحتري غرب الفيصلية ومساحتها جميعا بما في ذلك ملاعب الاطفال باخلقة ٧٧٥٠٠ سبعة

وطالب العبدالله الجميع بالتعاون مع البلدية والمحافظة على هذه المسطحات والاشجار لاتها وضعت أساسا من اجلهم والواجب الوطني يحتم عليهم المحافظة

وفي نهاية حديثة اوضح بان البرنامج

افتتاح مكتبة ثقافية لحدمة المصطافين والاهالي في الطائف الطائف/ ناصر الجميدي :

اعلنت ادارة مركز الدعوة والارشاد بمدينة الطائف عن افتتاح مكتبة الركز للاطلاع الداخل من الساعةالسابعة

مساما وحتى الثانية بعد الظهر وكذلك من الساعة الرابعة الى السائسة مساء من كل

وقال أنه على الشباب أن يستغلوا وقت فراغهم فيما يعود عليهم بالنفع وخاصة القرامة في مجالات الفقه والحديث والتقسير واللغة والادب والتققه في أمور دينهم بدلا من أضاعة الوقت فيما لا يفيد فالكتاب خير

يوم ماعدا يومي الخميس والجمعة .

وقال أمين المكتية بلن افتتاح المكتبة

يبأتى لاتلمة الفرمية للمواطنين

والمسطافين للاطلاع والقرامة والاستفادة

من الكتب والمراجع والمسادر الاسلامية

التي تحويها الكتبة ..



الزميل الحميني يتوسط اكبر.. والقرقي.. وحديث عن العين المعجزة المعارية ال

تحقيق /

خالد الحسيني

البازانات.. والخزانات، أ

يقول الشيخ أكبر عن عند البازانات في

مكة قديما لن هذه البازانات كانت تزيد عن

٢٨ بازانا وتم استبدالها بالفزانات اما

المنابع فكانت تربو عن ١٠٠٠ صنبور

أبار مكة الارتوازية

ه الاف طن في اليوم

كانت عين زييدة تعلي من ١٤/٥ الاف

طن في اليوم _ لما الآن ويواسطة المواسير

توزيع مياه زبيدة

يقول الشيخ يوسف كنا نقوم بتوزيع

مياه عين زبيدة عن طريق تركيب مواسير في

نهاية المجرى ويتم توزيعها على الاحياء

ويجب هنا ان يكون والبازان، في منطقة،

أقل انخفاضا من المجرى الرئيسي حتى

محطة الجموم

ترجد محطة في الجموم تابعة لعين

زبيدة ويتم توزيع مياء العين على غزانات

وهناك مكائن ضخ يتم سحب الماء عن

تعقيم ربيدة وصيانتها

ريقول الشيخ يوسف أن مصلحة المياه

لليوم تقوم ومن فترة بتعقيم مجارى العين

بتكاور وصيانتها وهنتك فرق لمراقبة اي

صيانة المجارى قديما

وحول صيانة المجارى والدبول، التي

تمربها زبيدة قديما سقتا الشيخ مطاق

خلل في مجاري العين وفرق اخرى للحراء

يصل للاء بكل سهولة.

عرفات ومكة.

طوال العلم.

فتعطى ١٢ الف طن في اليوم.

موزعة في احياء مكة.

وهناك أبار ارتوازية

في وادي القويعية

ني ولدي رهجان

في وادي نعمان

في وادي القشاشية

زبيدة الى مكة المكرمة .. ٤٩ خرزة ويقبل

الشيغ مطلق نحن نعرف اماكن الفرزان

ومن أي هذه الخرزات نحتاج النزول عد

خطورة مجرى العبن

يقول الشيخ مطاق القرشي هناك خطورة

من نزولتا أن مجرى العين أذ بيلغ سير

العامل منا مسافة اكثر من ٢٠٠ متر أ

بعض الاحيان ولله الحمد وطوال عطنا لم

تمعادف اى منا مشاكل والضطورة الاغرى

هي عند فتح السدد المفلجيء يضلي من ان

تقوم المياه بسحب عامل التنظيف وذلك

لقوتها عند فتح السدد والله الحمد لم

يحصل ذلك لنا طوال عملنا.. ويضيف القرشى وبزولنا للعين يتم أل اول النهار

تعابين الماء

ويضيف المطم مطلق القرشي حول

سؤاله عن ثعابين الماء وخطورتها عز العامل ـ يقول نشاهد هذه الثعابين ولكن لم

نسمع أن أيا منها قام بالاساءة لأى عامل.

وحول عملية التحلية _ قال ان مشكلة

للياء سوف تحل تماما بعد انتهاء مشروع

التحلية في مكة المكرمة وهو مشروع مهم

توليه الدولة عنايتها ويتابعه الشيخ نهد

خزانات مكة

وهي كثيرة منتشرة في انجاء مكة منها _

٤٠ الف متر مكعب اجتياطي و٢ ق٠

الشرائع بـ ١٢٠ الف طن لكل منها وغزان

كبير ـ ٢٠٠ الف طن وخزان ـ مليين الف

عرفات ـ ٥٠ الف مان وفي مني ٩٠ الف طن ومزدلفة ٣٠ الف طن وتتم تعبئتها

ويتول الشيخ مطلق والشيخ برسف

انه من الفرائب انه ورغم مرور هذه

الاعوام على مجارى عين زبيدة الا انها

مازالت تواجه عوامل التعربة بكل مسلابة

أبار قديمة في مكة

وحول الأبار القديمة جدا في مكة قال:

بشرباب السلام الكبع .. هدمت عام ٧٦ هـ

بتر باب السلام الصغير.. عدمت عام

بئر الداوادية موجودة حتى الأن بساحة

وأبار اخرى في عدد من المحلات في مكة

وهنتك أبار اثرية مثل الياقونة وطرلى

والمكرمة والصيلا والطلوب وابي موس

والاشعرى وشوذب ويكار والبروذ ووردان

والصلاحيل والسقيا وحياض بنى عشأم

وابن ابی سمیر ویئر زینب ویئر جعفر ویئر

عنبسة ويدر ابي جراب ويدر ناقع، وغيرها

واكثرها لاتعرف الأن ليدمها منذ وقت

تلكم هي عين زبيدة التي كانت ومازالت

وستقل على مر الايلم تعطى بسبغاء ودون

توقف لخدمة السلمين حجاج بيت الله

الحرام وسكان مكة المكرمة بداتها زبيدة

وصائها من بعدها وحافظ عليها ورسخ

اكثر من ١٥٠ بثرا اكثرها عدمت.

بئر القطبي ـ هدمت عام ٧٧هـ

بئر المحكمة ـ هدمت علم ٧٧هـ

هناك العبيد منها:

بثر السمان هدمت

بثر الدريية هنمت

بئر الزيادة هدمت

طن وخزان ۱۰ الف طن.

لخدمة المياه في مكة الكرمة.

مايمان بعناية كبيرة.

انسداد المجرى بيمض الاعشاب.

السقوط..!!

الورقة الأولى:

ما اكثر المواقف التي يتعرض لها الانسان في حياته، بعض هذه المواقف مؤلم الى درجة ان الفرد منا لايمكن ان ينساه مهما وادراك عما قد ينتج عنها في المستقبل. الورقة الثانية:

قلت السم يكفي التجهم في السيا وتجهيا قال الساء كنية الليالي جسرعتني علقسإ نگها. ياصاح لاخطر على شفتيك ان فاضحك فان الشهب تضحك والدجي قال البشاشة ليس لسقد كاثنا

ناديا الصعيدي

Section and approximately and a second section of the section of t

المُنعَفَّحَةُ عن طرح مناقعة الإدواية الطبية والكيماويات رقم ١ لعام ١٤٠٥ / ١٤٠٦ شـ وقد حدثت غيمة النسخة الواحدة بمبلغ وقدره الفين (٢٠٠٠) ريال على أن يقدم العظاء لتسم للنافصات بكارة الخدمات الطبية للقوات السلحة مبنى رقم (٩٠) مصحوبا بالبيانات الاتية سارية المفعول:

١ - شوادة الركاة والدخل سارية المفعول ٣ - شهدة الانتساب بالفرقة التجارية سارية المفعول

٣ ـ صورة الصجل التجاري

£ - ضمان بنكى ١٪ من تلقيمة الإجمالية.. مع العلم ان لخر موعد لتقديم العطاء هم موم الالنين الموافق ١١/١١/١٩ هـ وميوف

اعلان عن كلية الملك فهد الأمنية

أسم اختاقصة صيآنة ونظافة مباتى المقر الرئيسي للكلية نيمة المواصفات ٢٠٠٠

٢ ـ تقديم المطله من أصل وصورة

أرفاق ضمان ابتدائي بنسبة ١٪ ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر.

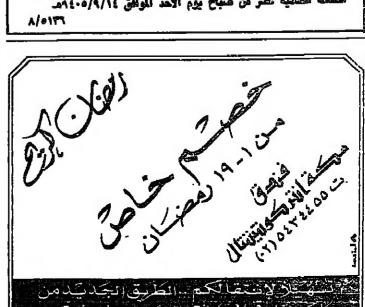
رقم المنافسة: (٦)

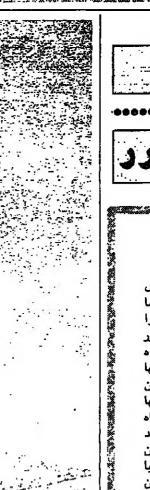
اسم المنافسة ووصفها: انارة خارجية لعدد (١٧) مدرسة حكومية.

مكان بيع الوثائق الشنون الملية بلاارة التعليم بمنطقة سدير. اخر موعد لتقديم العروض : يوم الثلاثاء ١٤٠٥/١٠/١٤هـ

رقم المناتسة ١٤٠٦/١٤٠٥/٦ اسم الجهة المعلقة مصلحة معاه

ومجارى عنطاقة الرياض اسم المناسة ووصفها وعرضها تامين "١٨ طُنْ مَنْ مَعُهُ حِنْعُض الكَيْرِيتِيكِ لمصطلح تتكية المياه بالرياض على دفعات غية غلاث صفوات.. تيمة وثلثق النظسة ٢٠٠ مثنا ريال، مكن بيم الوثلثق أدارة للتنتمنات وللشتريات بسني للصلحة. لقر موعد لتقييم المروض نهلية





اختلفت الظروف من حوله قان مثل هذا الموقف يترك اثرا كبيرا في النفس وعميقا وعلى النقيض تماما هناك المواقف التي تتكرر يوميا وبدون ان تترك أدنى اثر في مخيلة صاحبها، ربما لآن هذه المواقف بتكررها الدائم احدثت نوعا من التعود لدى مجربيها واصبح بينهم وبينها نوع من الالفة وآخر من الصداقة. ولكن هناك فجوة كبيرة بين المواقف المؤثرة والاخرى التي ليست لها قوة التأثير. من هذه المواقف المؤلمة سقوط الانسان بمعناه الواسع وهبوطه الى مادون المستوى الذي الفه واعتاده، قد توحى كلمة والسقوط، بسقوط الانسان من على وسلم أو مكان مرتفع، ولكن هذا النوع من السقوط غالبا مايكون مصحوبا بضحك من يصادف وان يكونوا حول من يقع بغض النظر عن تأثره بالاصابة ومدى الضرر الذي يلحقه من جراء وقوعه. ولكن السقوط الآخر اعمق اثرا من سابقه لان هذا النوع من الانحدار هو هبوط مفاجىء في حياة الفرد يغير على اساسه نمط حياته وان لم يكن فلابد وان يكون هناك شيء من التغير من الإقضل إلى مادونه في المستوى وهذا الموقف يستدعى منا التوقف لديه والتمعن فيه ولو لفترة قصيرة لان عمق تأثيره بيقي في نفوسنا ولايزول مع مرور الايام، بعكس ذلك الذي قد نضمحك عليه لدى سقوط احد منا وما احوجنا لان ناخذ حدرنا في ردة فعلنا لجميع مايدور حوانا من مواقف وان نحتاط لها بوعي منا

قلت ابتسم وأثن جرعت العلقها والنوجة الا يتحطأ منلاطم. وكذا نحب الانجيا يأتي الى الدنيا ويذهب مرغها شبر فانك بعد لن تبسيا قلت ابتسم مادام بينك والردى

كل علة تحت الشمس اما أن يكون لها علاج أو لايكون. فأذا كان لها علاج فحاول العثور عليه، وإذا لم يكن لها علاج فلا تأس

تمنن الادارة الشامة للخدمات الطيبة للقوات

A/OTTA ١٤٠٥/١١/٢٠هـ الساعة العاشرة صيلحا..

ريال ثلاثة الاف ريال اخر موعد لقبول العطاءات نهلية دوام يوم السبت ١٤٠٥/١٠/٢٥هـ موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من يوم الأحد

١ - الوقوف على المواقع المطلوب صيغتها ونظافتها.

٣ ـ تقديم صورتين من الشهادات النظامية ساري المفعول.

اسم الجهة العلبة: أدارة التعليم بمنطقة سندير للبنان.

قدمة وثائق المنافسة: مجاناً

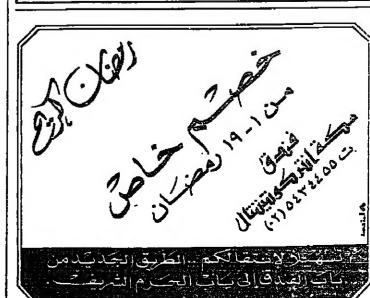
مكان تقديم العروض: أدارة التعليم بمنطقة سدير/ الشنون المالية. موعد فتح المظاريف: يوم الأربعاء ١٤٠٥/١٠/١٥هـ

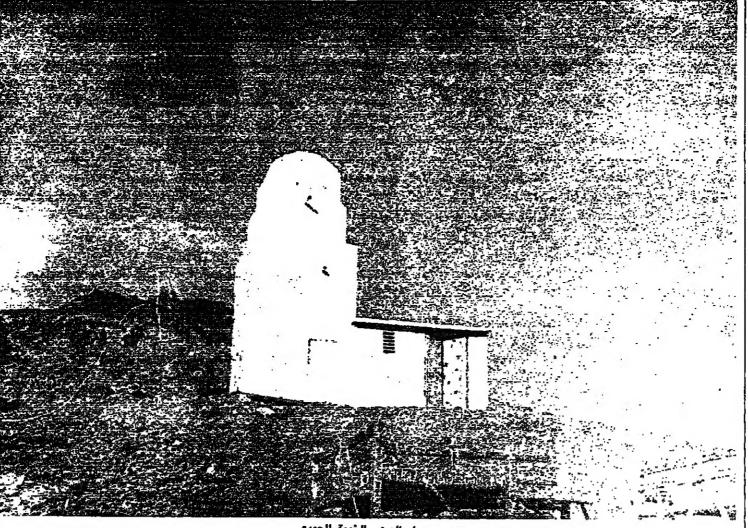
مع علاحظة الآتى عند التقديم: ١ - يجب أن يكون العطاء عن أصل وصورتين داخل ظرف مختوم بالشمع

٢ ـ ارفاق ضمان مبنئي ١٪ من قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاث شهور ولا تقبل الشيكات او المبالغ النقية.

٣ ـ شهدة السجل التجاري، والاشتراك في الغرفة التجارية سارينا المفعول. ٤ - شهادة تسديد الزكاة سارية المفعول.

عوام يوم السيت المواثق ١٤٠٥/١٠/٢٥ مكلن تقيم المروض ادارة للنتمنات والشتريك بمبنى للصلحة بالرياض، موعد فتع المظاريف تعام الصلاقة المعالية عشر من صباح يوم الاحد الموافق ١١/٩/١٠/٨م





الاول لسكان ووفود الحرم والمشاعر المقدسة في مكة الكرمة؟ بعد عام تقريبا تضخ مياه التحلية من محطة الشعبية جنوب جدة. وهو المشروع العملاق الذي يجري العمل فيه منذ اكثر من عام لتوفير المياه المحلاة لسكان مدينتي مكة المكرمة والطائف وبعض القرى المجاورة لهما.ا

عين زبيدة.. ملعو مصيرها بعد اكثر

من ١٢١١ عاما ظلت المورد الرئيسي

هذا المشروع الذي ظل طوال تلك السنوات المورد الرئيسي ماهو حالة والعاملون به معن امضواً سنوات طويلة تشغيلا ومبيانة بالرغم من اهمية المشروع وتقنيته التي اكدت تطور الفن المعماري، والهندسي للأنسان المسلم، ويصيرته يأمور

عندما اشير الى هذا المشروع اذهل الكثيرين من دهاقنة الهندسة، وعلماء الطبيعة. كون ذلك المشروع ذي الآلاف من السنوات يؤدي خدماته على احدث اساليب

التوازي، والتوازن الدقيقين. قال عنها احد اساتذة علم الهندسة المدنية بان فكرة المشروع قل أو يندر ان تتم قبل مئات السنوات وليس الألاف؟ وقال أخر: هذا المشروع لايمكن أن يتم في عهد لا توجد فيه الجامعة او الآلة المتطورة لو لم يكن وليد العقل المتطور،

المشروع العملاق

والذكاء الخارق فمشروع كهذا يتم تتغيذه

عبر مسارات ومناسيب دقيقة (معجزة)

ننية ف تلك الفترة!

وعين زبيدة مورد الماء الذي حفرته لسيدة مزبيدة، زوجة الخليفة العباسي هارون الرشيد لخدمة الججاج عبأم ـ ١٩١٤هــ ظل وعلى مدى ١٣١١ عاماً يعطى وبسخاء دون أتقطاع. وقد عملت الحكومة الرشيدة منذ عهد المغفور له الملك عبدالمزيز _ طيب الله ثراه _ على العناية بمجاري هذه العين وصيانتها لضمان استعراريتها وهي الآن مازالت باقية تتحدى التاريخ والقرون. تتحدى الأيام وتساهم في سقيا الحجاج واهالي ام القرى.

حول عين زبيدة الملغي والحاضر والمستقبل واسرار هذه العين، كأن لنا هذا اللقاء مع اثنين من قدامي العاملين في عين زبيدة بمكة الكرمة احدهما له مؤلف عنها وهو الشيخ يوسف جعفر اكبر. والثاني الشيخ مطلق القرشي احد

بمساراتها وقد قالا كل شيء عن عين زبيدة. قبل عهد زبيدة

خبراء صيانة مجارى عين زبيدة والعناية

قبل عهد زبيدة كان اعل مكة يشربون الماء من أبار حول المسجد ومن عيون اخياف في ضواحيها لايخلوجلب الماء منها من مشقة، وكثيرا مايتعرض الحجيج واهل مكة لازمات في الماء وخصوصا في فترات حصول بعض العيقات.

وفي الفترة بين انتقال الخلافة من بني

امية الى بني العباسي، حصل مثل نلك الَّى ان وفق الله السيدة مزبيدة، في جلب عين في اعلى موادى النعمان، اشترتها من اصحابها بقصد أيصالها الى قاب مكة فلما وصلوا الى قرب البلدة بين متى ومكة اعترضتهم قطعة صخرية في الارض بطول خسين مترا تقريبا إلى عمق مثل ذلك، فرات الهيئة او الجماعة التي كانت تشرف على العمل أن يكتفوا بالحد الذي وصلوا اليه بالمجرى وهي البار التي عرفت بعد ذلك ب مبئر الجن، والكائنة بين مكة ومنى وتمر عين زبيدة في عرفات فتقطم وادى عرنة الى الخطم ثم تتحدر الى منى فعكةً وكانت مصمعة بطريقة انسيابية انحدارية وهي سقيا اهل مكة الى أن أجريت عيون

اخرى في العهد المديث

عيون مكة

القرشى: النزول في المجرى خطر في

حياتي عشقته منذ صغري. ولازلت

 يقول الشيغ اكبر: ● عين زبيدة بدأ العمل فيها عام ١٩٤هـ وقد وصلت مياهها الى مكة مابين عامى ٧٢ _ ٧٢هـ وقد كانت هناك رواقد اخرى منها عين المضيق علم ٧٩/٧٨ هـ وعين سولة علم ٧٨/ ٧٩هـ

وعين القشاشية ٩٢/٩٣هـ تكملة عيني المضيق وسولة ١٨/٩٧هـ عين الجديدة _ وجميعها عاملة

أيار مكة

اول أبار ارتوازية حفرت في العابدية عام ٧٤/٧٢هـ وقامت بحفرها مؤسسة وطنية ولم يكن في مكة الابتر الغسالة وهي الموجودة الآن أي حي العدلي.

مقرعين زبيدة

يقول الشيخ يوسف اكبر والذي عمل في عين زبيدة منذ علم ٦٩هـ - وكانت الإدارة في منطقة المسعى وكانت عبارة عن ١ غرف فقط يعمل بها أعضاء هيئة عين زبيدة.

مديرو العين

عام ۱۲۳۰هـ تم تعیین عبدالله زواوی ثم تعيين مجلس ادارة برئاسة خوقير.

عليين خوجة

وكان مدير العين الشيخ علبدين خوجة رهمه الله وكان يهتم بالخزانات وقام بعمل خزان في السليمانية امام عمارة الامير سلطان الآن كما تم عمل خزان في جياد.

احمد خليفة من ٧٤/٧٢

بدأ العمل من ٧٢هـ وقد قام بعمل توزيع الاتلبيب وعمل قسلم موزع للمياه بواسطة الاتابيب وقلم برفع للاء الى ٢٠٥ مترا عن سطح البحر اي اعلى من ارتفاع مكة بحوالي ٢٢٠ مترا وقام بعمل

ملجد فيروزي ٧٥/٧٥هـ

استلم الادارة ألمحوم الشيخ مأجد عمر فيروزي وذلك بالوكالة من ٧٥/٧٥ـــ

الشيخ مصد اشي الفترة من ٨١/٧٦ ثم تم تعيين الشيخ ماجد من ٨١هـ١٠ ومن هنا بدأت أعمال الادارة تتسم وبتزيد الاحياء وكان الترزيع يمر بطريقة

الغزانات والبازانات. وقلم الشيخ ملجد بعمل جهود كبيرة وانشأ عدد من الخزانات احدها في المعابدة والأغر في الجمون وخزان اغر لسكان النزهة واستمرت عملية انشاء الخزانات من ۱٤٠١/٨٤ من

والشيخ عبدالله بن سعيد حتى ٩٧هـ

غازى بن ظافر والكوشك

غازی بن خافر من عام ۹۸/۹۷هـ ثم من علم ١٧هـ توحدت الادارة وعين لها السيد يحيى كوشك.

أكبر: أقدم العاملين في العين

وقد تم تعبينه مديرا علما من علم ١٤٠٢هـ وحتى الآن.

مسارات خطوط عين زبيدة

تنبع عين زبيدة من نيل جبل مكرا، طريق الغرب في طريق متعرج الى عرفات ومن عرفات من الشمال الى الجنوب ثم الغرب حتى يصل الى منطقة ممصيس الجنء وسميت هذه النطقة كذلك لان عمال العن اذا هبت الرياح الشرقية الشمالية من التجاه الغرب الى الجنوب يكون لها في الوادي صدى وكان هؤلاء يحسبونها معسنت الجنء ومن هنا سمي محبس الجنء وهو نتيجة اصطدام الرياح

فهيد السليمان

وبيعد عن مكة بحوالي ٥٠ كيلومترا وتسعر بأتجاه من الشرق الى الشمال الشرقي الى

مذاخر القرشي ويعمل من اكثر من ٣٠ علما ل صيانة مجاري زبيدة.

يقول: عمل في هذا العمل الشاق عبد كبع من مطمي الدبول ومنهم خليفة النبهائي، على العامري، مصود على

العامريء محمد وعبدالكريم الصغير، فهد العصيمي، خلف العصيمي وعدد آخر لا انكر اسماحه. والعمل يعتمد على النزول في الجرى ألذى لايزيد عرضه عن ٠ ٥سم ريتسم في

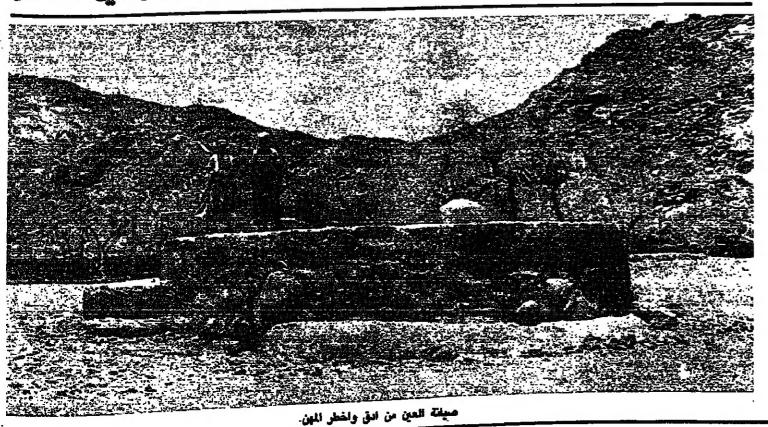
ونقوم بالنسزول عن طريق الضرزات ٤٩ خرزة

بعض المناطق الي ٧٠ و اسم وذلك عند

حصول سند أن أي جزء من لجزاء للجري

يبلغ عدد الخرزات وهي فتحات النزول

للعين من وادى النعمان مكان بداية عين بنيانها العهد السعودي الزاهر.



خيرية ابراهيم السقاف

أَوْ كَنْتُ يَا سَيْدِي تحسب أَنْ الحِداء في الليل وحده

وتوغل النظرة في غياهب الظلام. . تترصد الذئب؟

والمفترس؟ والهوام؟ شيء ما يا سيدي في صدر هذه

الراحلة يجعل الكرى يبج عن العيون فالدابة

والدرب مقدور . . والمضاء لن يَجْتَزُلُ . . والرحلة

الليل يستحيل الى نداء وحداء وشيء مجهول يحشرج في

والنهار زويعة مرفوضة التهجين لمشاعر الخنوف

متى يكون بدء التحرك. . ليلا أم نهارا . . والأرض قد

انبسطت تستقبل وقع القوافل. . وصلى الحداء. .

استهل كل ذلك في استدارة القرص الكسيف. .

حداء يأتي يا سيدي من الجوف. . من القاع. . من

وحين انكفأت مفردة الحذاء فوق اختها الصفيقة…

سقطت ونهضت نبوءة الخسوف والكسوف..

يجعل الجفن لا ينطبق على الأخر؟

وكل المخيفات من حولها…

نافلة. والمجهول آت.

سقطت نبوءة الرحيل..

فالرحلة معقوفة الأنابل...

اذ لا شيء بينح الاطمئتان..

الظلام يستحيل.. يستحيل..

شهقة الصدر مطوية الرداء..

كأنها الخواطر حين فاضت..

الأشياء تبتهل. . .

غموض ورهبة . .

تنهد الواعد بالرحيل..

يستحيل الحزن يستحيل..

القوافل تشرف على المضي...

توقظ كل الأعين يا سيدي..

قيمة وثلاق المنافسة (٢٠٠٠) الفين ريال.

يتحول الوجه الى قرص كسيف..

حداء الراحلين يأتي في شبه اغنية تناضل

يا سيلي...

فاضت الخواطر..

يوقظ الأبل. .؟

والقوافلي

عب التركية حول

اللحظات، عزلما، تأخيرها،

ابراز الضوء والظل قيهاء مثل

صحن فاكهة في لوحة تعود

لبنايات القرن العشرين،

فالاشياء عموما تمتازللوهلةالاولى بالجيلاء للاعمى على اقبل

تقدير، إذ ان الابصار هو عملية

تكاد تخرج عن كونها عملية

في الاعمال الفنية عادة يتم

الاعلان عن القيمة، تلخيص

رقيق لقوانين الطبيعة ووضعها في

الحاد خشي! يجلث الامربشكل

مشابه مع الكتابة فهي ليست

بذات قيمة اذا جهل الكاتب

قانون الطبيعة هذا! إذا حولم يعثر

على الموقف الذي يقف عليه

ويشرف منه والا فالأشياء تبقى

عتفظة بحيادها، خارجة عن

قدرة التحكم فيها مثا

ماجعلني اخترع حواراء اضع

اسئلة لنفسى واجيب عنها عليّ

اصبح اتا تفسى او كائنا اعرفه!

هله العملية تتطلب استحضار

الشجاعة المنسية، نبذ الطاعة،

العودة الى زوايا الذات خباياها،

الحرية عملية مستحيلة، فكرت

والبؤس الحقيقي، هـو

احساس باتي لم افعل شيئا يوازي

نعمة الحياة العظيمة التي وهبت

و ولكن هل يوجد منالك من

يستطيع فعلا مكافشا لنعمة

وكلار مع الأسف، اليؤس

حالة انسانية فاللي يخيل له

امتلاك موهبة ما هو الذي

يتحسس هذا البؤس اكثر من

غيره، ويعرف تماما انه لن

يستطيع بأي شكِل من الأشكال

وولكن رعا سيكون الامر

معکوساء اذ بیب ان یشعر

والافتخار احساس بائس هو

ووالبؤس المادي الا يؤخذ

ولا يكن أن يكون البؤس الأ

وولكن ماهو مصدر الترف

والآيمان. بعدالة الشيء

والا يمكن ان يكون الأيمان

وكلا.. لانه نوع، انتباء

وما اختلاف النوع عن الفئة.

والنوع هو انتباء لللبات،

ولست عمن يؤمنون بالابتعاد

وكلا، ولكن على ان يتنمى

المرء لنفسه اولاء اذلا فائلة

يجلران مبنية بصخر مجوفاه

وكيف يتنمي المرء لذاته؟،

وعليه ان يجب نفسه، ان

الذين يلجاون اولا الى الأخرين

هم اللين يبريون من انقسهم

ووكيف يستطيع انسان ما

تعلق بشركة أل حمدللتجارة والمعاولات...

التمكفولخ ببعيد علاك الصادقدسودان الحنسبة

بيمل جواز سعرمتم ٢٤٣١ وإقامة يتم ١١٦٩ بتاريخ

١٤٠٢/١١/١٦ صادرة من المريث الموث وتداستغنت عنه

حدمانة وحيث انهما ومنوبا للمنتزيات منن لهجقت رم على السخصة خيلاك عمل فعلية مراجعة لمركزة على عسو انها

ه المقام من نوح که کار ۱۰ که که که اماره اما المسيحة كيست مسئولة عنه أواعى عنوفه يعدهد اماوم سوع ...

عقد هدنة مع نفسه التي عرب

لأنهم يكرهونها!ه

الروحيجه

الذي تؤمن به.

لنوع وليس لقئةاء

عندما تتشابه الافراد؟!،

الفئة مي انتباء للآخره

عن الأخرين كليا؟!

روحياً! فالترف حالة روحية

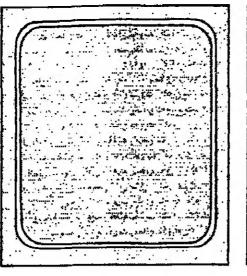
الموهوب بالافتخار لتمييزه.

ان یکون مکافتاه.

هُ فيزيولوجية عضة.







____«!\$\$!»__

على الانتحار خوف الجنون!

حسنا، ان العلم يخبرنا ان

مكونات جزئية الماء هي ذرتان

من الهيلروجين وفرة واحلة من

الأوكسجين ولكن هذا لا شأن له

في رهبتي بعد لعله. اضاف اليها

وهبل فكبرة ببالارض

وأوه . أجل، لطالما ارعبتني

ولشلة معرفتها الخفية،

لطاعتهاء انها تحمل تأريخ العالم

بشكل موجز وجميل، تذكري

هذه الكلمة الاخيرة جيل.

الم يىراودك سؤال ولماذاء

علامة خوف اخرى! ه

مطولا؟!٤

ويصفيها من الشوائب، الانسان بطبيعته يجترم الناموس الإخلاقي الكوني، القوة، العدالة ، السمو . انه تموت نفسه ان وجدها وضيعة، ضعيفة، مساومة دانت کائن منالی؟!ه

وجداله وللخازي ولأن المثالية اجل! ان شئت، والا على الفكر المادي ان يعترف

يشيء من غيوم علم المعرفة، طللًا أنه لم يستطع الأجابة على معظم استلتي. ۽ ولكنسا في الغرن العشرين!!» وهذا سبب اصافي لكم

اتشبث بمخيلتي، بيب الاتحول كثافة الأزمنة عن تشكيل الصور ووالايمان بالعلم؟ اء والى حد كبير، ولكني لا

ارغب في التخلي عن الرؤيا الشعرية للعالم، العلم ليس ضد

وماهى هلم الرؤيا؟» والعلم يفصل بين الأشياء، الشعر عجمعها، العلم هو الجرم والشعر هو الكل!، ومن- قال- مذا 17 ا وانا طبعا!!ه

دلم اکن اعرف!، ورؤيتي الشعرية للعالم مي استطيع استقبال الليل والنهار وخيل الى اتى اسمع الحكم بشكل أخر . . نجعلني استقبل

للوقف مبتسباء

ونسفس الشيء، نسفس الشيء . . ياغزيزي! ١ وكيف نفس الشيء؟٥ واتك توافقين على استقبال الليل والنهار ولكنك ترفضين الموت؟ ما اعجب هذا الامر! الموت هو جزء من هذا القانون الكلى اللي نجهله ولايكن فهمه اى للوت الا كلياً!

وإذن للذا كل منا الاحساس بالرهبة طللا توصلتم الى فهم كلي؟!ء ومن قال هذا؟ انتا نطمح الي التوصل لفهم كلي. لقد وطنت تفسى نقط لاستقبال عذا الفهم. . فللنبألة بحاجة مامة الى استعداد

لقد كنت كل مرة افكر فيها بنامعان في المناء، الإنهار المحیطات، اجد نفسی قد قاریت

البراءة

التفكير بالرسامين، فهلمه الكائنات تمتاز بيرامة مذهلة ، انها الفئة التي انتسب اليها بامتيازا! صفقت لنفسي بفرح واعجابء كلت اطير من شدة الزهوا... ارى الالوان الحام هي المادة الأولى، فجنس الموجودات يرجع الى اللون!

التقي بهما انهم جيعا يزدرون لغة المعني، فطريق الوصول الى المعرقة عن طريق الشكل

في لحظة خاطفة وجدتني امعن هؤلاء هم اصلقائی اللین لا

بالنسبة لهم هو الطريق الذي تلتقى فيه الدقة والشمول في أن واحد فها العمل وانا امتهن حرفة

والفراغ؟! ٥ وليس الفراغ وحده، فاستحضار روح الصحراء حالة ملهلة. . وحاولت العيش في قرية صغيرة جدا، على حدود الصحراء الجزائرية، آه، ما اعجب ماحلث لي! أتعرفين، كنت على مسافة مائة متر فقط عن اول بيت في القرية ولكنني ضعت، . . الاحساس الداخلي بالاتجاء عملية منسية عندناء ويجب علينا ان نستحضرها عندما نحيا هناك. كنت ادور الساعات الطويلة في ذلك اللامتناهي دون جدوي كاد الياس يبتلعني، لولا الصدقة المحضة التي أعادتني الى القرية مذهولا . . يجب ان يكون المرء مغايراً الى حد كبير لكي يستطيع

يرسمها أحد لحد الآن كما يجبء



دکلا لیس بوسعی جنون أخرء انتى اضعها قبل الاسياء، الافعال، الصفات فيصبح السؤال معقولا . .

والانسان لم يتلمر يوما من

داجله

ولماذا نحن هنا مثلًا!! وريماً لأنه ليس باستطاعتنا أن نكون في مكان أخر؟،

وطباع الانسان تتشلب ان

وهذا تهرب من الاجابة، وكلار كلار لطالما فكرت ان الارض كاملة وجيلة الى الحل الذي لايكن ان يصل الى كمالما

العقل البشري، ومع ذلك فان الانسان غالبا مايعتقد بوجود امكنة اخرى اكثر كمالًا . . هذا هو الهرب الحقيقي!ه

الطبيعة قلر تلموه من طباعه غير

هو اطاع قانون الطبيعة ولكني أتساءل ونفسي ماجلوي وجود العقل البشري، اذ كيف يمكن التوفيق بين وجود عقل وطاعة في آن واحد؟ حتى ان الفهم فعل لليذ هو الأخر، هل فكرت

الكتابة فهنا يكمن الشق الذي لاتردم له فوهة ، والتقيض الذي يكتفي تماماً بالاختلاف!

وكانت مفاجأة اضافية ان التقى وأحدهم في الشانزليزيه هذا الحي التجاري والمبتلك كيا يلقبونه فيها بينهم، كان يرتشف قهوة الظهيرة، للحظة التمعت في غيلتي حاجة شرب قهوة لها نكهة معتقة ، حاجة الحديث عن الزمن الناصم البياض، عن الأوقات الرخوة العبقة برائحة التربنتين، رؤية لوحات الزملاء التي تشكل كل منها نافلة للاشراف على حدود العزلة . . كل لوحة هي عالم قائم بحد ذاته،.. لقد تلقينا معا نفس التعاليم، نفس التربية، انغرزت في عيونما الاشكال ذاتها، الطموح البرىء على سعته، لوحت بيدي ليفيق الزميل القديم من تطلعه في اللاشيء. صوخ هو الأخر، ملوحآ بكلتا يديه فرحا تفرست فينا بعض الوجوه الواجمة باستغراب من يرى اكلوية

حقيقية إ آخر مرة رأيته فيها، كانت قبل بضع سنوات، يومها اطلعني على آخر لوحاته، قال انه بدأ برسم الصحراء بشكل مغايره

والصحراء هاجس يوجعني! ١ الم

الحياة وفق هذا اللامنتهي. وان رجال الصحراء هم رواد فضاء ارضيونء

واعتقبد ان العيش في الصحراء يصقل الحواس! وساذا يصقلها؟! انه يخلقها . !! فللتشابه الظاهري في للوجودات لايكن بأي حال الاكتفاء بالقاء نظرة سريعة واهنة، اذ يتحتم الانتباه الحاد، الانسان الذي بجيا ضمن بيئة طبيعية منوعة تختلط عليه درجات الألوان، اذكر ان جدى لم تكن تفرق بين الأخضر والأزرق فكل لون بارد تسميه اخضر وكل لون حار تسميه احمر ، ولللك فالعالم بالنسبة لها هو أحمر واخضر، اسود وابيض لا غير، لعل معها حقا في تبسيطها ذاك! . اما في الصحراء فعلى المرء ان لايرى فروق الدرجات اللونية فحسب وائما بميز فروق الفروق، فهناك من يستلل على وجود الماء من خلال تمييزه بين فروق الوان

الرمل) . والريح هي الوحيلة القادرة على محوالآثار . ماعدا الريح، فكل شيء عر في هذا الفضاء الرملي يشرك اثارا شليلة الوضوح، تستطيعين إذن تخيل المقدرة البصرية لانسان الصحراء، انها مقدرة قلة،

كأنها القناديل! لقد عشت ليلة مقمرة في الصحراء لم تزل مرسومة في رأسي. لن تقلري مطلقا مدى آلشفافية التي تداخلت ونفسى بعد تلك

واتعرفين ان هناك جبالا ملونة في صحراء الجزائر؟ جيع در*جات اللون الاحر*، لم تزل صديقتي تستخلم بعض الحجارة التي جلبتها معي في زينتهاء.

السماع كللك، ففي ذلك

العراء يستطيع سماع خطوات

وهل رأيت السراب؟؛

درأيته؟ لقد صورته! خذي

وقلم لي من محفظته صوراً

فوتوغرافية ملونة للسراب. رأيت

في احداها صورة لمدينة بيضاء

تبلو بعيلة، أفزعتني صورة هله

المدينة التي بداكى معمارها

دلم اكن اعتقد بقدرة آلة

الكاميرا على التقاط اوهام العين

البشرية، هذا يزيد من علم

تصليقي! قلم لي صورة اخرى

لميـاه وواحة، صـورة لقافلة

خيالية، صرخت وانا اشير الي

مجموعة الصور الفوتوغرافية

الاخيرة؟ واستطيع فهم قانون

الحرارة والانعكاس والوهم

البصري واستطيع تخيل وجود

واحة او قافلة في مكان ما

عكست صورتها امامنا، ولكن

هلم المدينة البيضاء التي بيدو

طرازها المعماري مشابها للطراز

المعماري الاسلامى الهندي

اجدها لغزا مركباً. والم تهرب

بعد رؤيتك هذه الصورة؟!،

وكلا.. كان على ان اكمل

الطریق، انها کها ترین صورة

لاتبعث على الخوف يقدر ماتحفز

المخيلة، إذ ليس غريبا ان نكون

غلوقات خيالية، فهذِه الأرض

الرملية عزوجة مزجا متكاملا

ويسقط الظلام فجأة، ويحل

البرد، النجوم عجيبة في

الصحراء انها مضيئة جدا وقريبة

دوالليل؟ ٤

وهناك حجارة سوداء ايضاء والم تخفك الحوام، العقارب؟ الإفاعي?! ١

وفي الدار التي نزلنا فيها ضيوفا لبضعة ايام، كانت سيلة الدار تقوم بنفض فرش المنزل يومياً لطرد الافاعي المحتبة هنا وهناك؟ المسألة مسألة اعتياد، فتلك السيدة كانت تعامل الأفاعي بنفس الطريقة التي تعامل فيها الصراصير، فهي لكثرتها اقل هية وبالتالي اثارة للخوفاه

وفكرت بللك كله واتا ارتشف القهوة واسأله عن السنوات الثلاث التي لم اره فيها، قال ذهبت مؤخرا الى روما بدعوة من صاحب الفاليرى حيث حضرت افتتاح معرض لي في الحفر. .تحولت في ايطاليا. . - الم تفكر في - اللَّماب مجلدا الى الصحراء؟

> ـ کلا. . ـ لاذا؟

ـ إن فعبت علم المرة، فلن اخرج منها الى الابد!

اعلان منافسة رقم المنافسة: ١٤/٥٨م أسم الجهة المعلت: الخطوط الجوية العربية السعودية اسم المنافسة: انشاء مبنى الجهاز التشبيهي (السميوليتر) لطائرات الإيرباص

مكان الوثائق: ادارة المناقصات العامة، الدور العاشر مبنى الإدارة العامة، جدة أخر موعد لتقديم العروض: يوم السبت ٢٠/٩/٥٠/١هـ الموافق ١٩٨٥/٦/٨م مكان تقيم العروض: ادارة المنقصات العامة، جدة موعد فتح المظاريف: يوم الاحد ١٤٠٥/٩/٢١هـ الموافق ١٩٨٥/٦/٩

اعلان عن عمليات صيانة ونظافة تعنن وزارة الحج والاوقاف (الادارة العامة

للصدانة والتشعيل) بترياض عن طرح عمليات صياتة ونظافة وتشغيل مساجد المشاعر المقدسة بمنى ومزدلقة وعرفات والموضحة بعد بين الشركات والمؤسسات الوطنية المتخصصة وذلك عن طريق المناقصة الحامة والتي يمكن الحصول على مستنداتها من أدارة المستودعات بوكالة الاوقاف نظير مبلغ (٢٠٠٠) الفين ريال لزوم النسخة الواحدة من كل مسجد من المسلجد المطلوبة وذلك اعتبارا من ١٤٠٥/٨/١٢هـ وتلك المشاريع هي ١ ـ مشروع نظافة مسجد الخيف وملحقاته.

٣ ـ مشروع صيانة وتشغيل كافة الاجهرة الموجودة يعسجد الخيف وملحقاته ٣ ـ مشروع نظاقة مسجد نمرة وملحقاته ومقر الوكالة ومبنى الصدقة ونظافة وصيانة وتشغيل دورات المياه المجمعة المجاورة للمسجد ٤ - مشروع صيانة وتشغيل كافة الاجهزة والألات الموجودة بمسجد نمرة

بعرفات ومحطة المولدات وغرفة المحولات ومبنى الطلمبات. ه ـ مشروع صيانة ونظافة وتشغيل مسجد مزدلفة بمزدلفة. ٦ ـ مشروع صياتة ونظافة وتشغيل مسجد حجاج البر بمنى وعلى المعادة الراغبين الدخول في هذه المناقصة اتباع الشروط الاتية. ١ - تقديم تامين مؤقت بما يوازي ١٪ من قيمة العطاء ينجدد تلقائيا وسارى

المفعول للدة ثلاثة شهور من تاريخ فتح المظاريف. ٢ - صورة من كل من شهادة الركاة والدخل وشهادة الاشتراك في الغرفة التجارية والسجل التجاري وجميعها سارية المقعول. ٣ ـ كل عملية من العمليات السابقة منفصلة تماما عن العمليات الاخرى ولايتم

الربط بينهما عند تقييم العروض ١٤- تقدم العطاءات وجميع وثائق المنافسة داخل طرف مختوم بالشمع الاحدر بختم المؤسسة وتوقيع صاحب المؤسسة على العنوان التالي (الرياض ـ ورارة الحج والاوقاف _ وكلتة الاوقاف سعادة وكيل الوزارة المساعد لشئون الاوقاف) وتسلم لسكرتير لجنة المناقصات ويكتب على الفارف من الخارج رقم المنافسة. مشترط فيمن يتقدم للعمليات من رقم ١ الى ١ ان يكون تصنيفه من الدرجة الثلثة فاعلى. اما بالنسبة للعمليات ارقام ٥، ٦ فيجب ان تكون درجة التصنيف

من الرابعة فاعلى. ٦ - يشترط أن ينص السجل التجارى للمؤسسة أو الشركة على تخصص المؤسسة على اعمال النظافة والصيانة والتشغيل وأن يكون لدى المؤسسة خبرة في اعمل معكلة وان ترفق شهادة اداء الإعمال السابقة مع عطاء المؤسسة. تقبل العطاءات حتى الساعة الواحدة من دوام يوم السبت ١٢/٩/٩/١٨ــ الموافق ١٩٨٥/٦/١م وسيتم فقح المظاريف في نفس اليوم.

وللاعلان جرى نشره.









المركب من هذا الفيتامين المتواجد في الدم

رقم البحث: (ات ـ ٥ ـ ٦) عنوان البحث: دراسة عن طرق ارضاع ألاطفال والتهابات المعدة والامعاء عند الاطفال والرضع في الرياض تقريم العلاقة بين طريقة أرضاع البلمث الرئيس: دمحمد عبدالعزيز الجهة: مركز البحرث ـ كلية الطب ـ

> ميزانية البحث: ٥٠٠ر١١٤٧ر ريال مدة تتفيذ البحث: ٢٤ شهرا تبدأ من ٧ جمادی الاولی ۱٤٠٤هـ (۸ فبرایسر

ملخص:

حامعة الملك سعود

دراسة عن اسباب التهابات المعدة والامعاء عند الاطفال الرضع كمرض وياتي ذي خطر كبير على صحة الاطفال بالملكة كما أن أكثر الحالات التي يستقبلها المستشفى من حالات الاطفال مَكُونُ يُسِبِ النّهابِ المعدة والامعاء. هذا بالاضافة الى الاسهال المزمن المصاحب لسوء التغذية الذي يعتبر من اهم امراض الإطفال في الملكة.

وهنبك في الوقت الراهن اتجاه خطير نحو التفنية المساعية مما يؤدي الى تغليل المناعة التي يكتسيها الطفل من اللبن ولبن الام. وعلى الرغم من أن التهابات المعدة والأمعاء من اكبر مسببات المرض وارتفاع معدل الوفيات بين الإطفال فليست هناك دراسة شاملة للاعراض الوبائية لهذا

وعلى ضوء ماسيق ذكره فان مشروع هذه الدراسة يختص بالتهابات المعدة والامعاء عند الاطفال بالرياض لتحديد الاسباب التي تؤدي الى الاصابة بهذه الطة. هذا بالاضافة الى التركيز على التواحي التالية:

١_ توضيح أسباب المرض ودور ليكروبات المسيية له

مناطر الاشنة

السنية على الانطان

ان الاشعة السينية هي أحدى الانواع المهمة من الاشعة المؤينة التي

لها القدرة على فلق الذرات والجزئيات التّي تتكون منها المادة. والمقصودٌ

بفلق الذرات والجزئيات هو تحرير الالكترونات مز مداراتها حول نوى

الذرات والجزئيات مؤديا الى تأيينها الى جعلها غير متعادلة كهربائيا.

بلدنا في ازدياد مستمر مع النهضة التي تشهدها.

حقائب وامتعة المسافرين؟

فني او طبيب الاشعة.

ان التوسع في استخدام الاشعة المؤينة في مجالات الحياة المختلفة في

والأشعة السينية بصورة خاصة تهم عموم المواطنين. فمن منا لم

تؤخذ لصدره أو اسنانه أو احداعضاته صورة بالاشعة السينية؟ ومنَّ

منا لم يشاهد أجهزة الاشعة السينية المستخدمة في المطارات لفحص

الهذا فمن المهم تعريف عموم المواطنين بمخاطر هذه الاشعة حتى

لقد لاحظت في زياراتي المحدودة للمستوصفات والمستشفيات ان

بعض المراجعين يتعرضون بشكل زائد وغير ضرورى للاشعة السينية.

غفى بعض الاحيان مثلًا يقف صف من المراجعين في داخل غرفة الاشعة

السينية انتظارا لدورهم في اخذ صور الاشعة بينما تؤخذ الصور

لغيرهم، وبذلك يتعرضون للاشعة السينية المشتتة دون فأندة، أن مثل

هذا التصرف بدل اما على جهل بمخاطر هذه الاشعة او على عدم

اكتراث بالخاطر التي قد يتعرض لها المراجعون، والمسئول عن ذلك هو

فاذا ماحصلت هذه التغيرات الاحيائية بشكل واسع في خلايا الجسم

فقد تظهر على شكل تأثيرات جسدية على الشخص المتعرض للاشعة

السينية ومن امثلة هذه التأثيرات الحريق الاشعاعية (مرض الحمامي)

التي تظهر على الجلد، وتساقط الشعر. وهذه التأثيرات تظهر بعد فترَّة

وجيزة نسبيا (اسبوع الى عدة اسابيع) من التعرض الشديد للاشعة،

وهناك تأثير جسدي اخر من المحتمل ان يظهر بعد سنوات عديدة من

التعرض للاشعة وهو مرض السرطان..عافانا الله واياكم منه، وأن كان

احتمال الاصابة بهذا المرض ضنيل جدا، ولكن اذا ما اخذنا اعداد

المواطنين ككل الذين يتعرضون للاشعة السينية سنويا فان هذا

الاحتمال الضنيل سيزداد، كما يزداد بزيادة الجرعة الاشعاعية التي

وهناك صنف ثان لتأثيرات الاشعة السينية وتدعى بالتأثيرات

الوراثية وتحدث بسبب تلف في الخلايا التناسلية في المناسل، وهي

الخصيتين والمبيضين عندتعرضهما لجرعة عالية من هذه الاشعة. ومنّ

ثم الى الاجيال التالية بالوراثة ولايظهر هذا الصنف من التأثيرات عادة

على الاشخاص المتعرضين للاشعة الا في حالة حدوث العقم الجنسي

السينية الى ضعف المقاومة لدى ذرية المتعرضين لهذه الاشعة.

أضافة الى ذلك ماذكر فانه من المحتمل أن يؤدي النعرض للأشعّة

من هذا الموجز يتبين لنا أن الأشعاع المؤين ليس بالصديق الحميم

فحسب بل هو عدو متمكن قاتل كما يقول الاستاذ اراك هول في كتابه

دمحمد أبراهيم الجارالله

استلذ مشارك

في قسم الفيزياء _ جامعة البترول والمعادن الظهران

القيم الاشعاع والحياة. لهذا وجب التنبيه.

يحتاطوا فلا يعرضوا انفسهم اواهليهملها الا عند الحاجة الماسة. اماً

قوائد استخدام هذه الاشعة عند الضرورة فلا تقدر بثمن.

٢_ اعداد دراسة عن زيادة ونقصان المسربيرم في الدم ٢_ النتائج الرئقية من المالجة ونتائج الاصابة بالرض

الطفل والاصابة بالتهابات المعدة والامعاء رقم البحث: (١ ت - ٥ - ٩) عنوان البحث: دراسة حالة فيتأمين حه والعوامل المؤسية الى تقصه في الملكة العربية السعوبية

البلحث الرئيس: دعسالع حنامد

الجهة. قسم الكيمياء الحيوية ـ كلية العلوم _ حامعة اللك سعود ميزانية البحث. ١٦٣٤٩ر١ ريالا مدة تنفيذ البحث: ٣٦ شهرا تبدأ من ١٦ ربيع الأول: ١٤٠٤هـ (٢٠ ييسمبر

من الحقائق المروفة أن مرض لين العظام (الكساح) مقصور على البلدان التي لاتتوافر بها شمس ساطعة، فأن وجود حالات من هذا المرض بين الاطفال في الرياض كان مثيرا للدهشة حيث أنه من المملم به ان السبب الرئيسي لهذه الظاهرة وجود مايشبه المظلة الواقية من الاشعة الفرق البنفسجية تمنعها من الوصول الي

الجك وبالتالي تمنم التفاعل الذي يؤدي الي فيتامين د أن طبقات الجاد. ولذلك فانه من الضروري اجراء دراسة اولا لمعرفة ابعاد وحجم نقص هذا الفيتامين في مختلف قطاعات المواطنين ومن ثم دراسة التوامل المرتبطة بهذا النقص من عوامل البيئة والعادات وعلى الرغم من أن الغذاء ليس هو المصدر الرئيسي لهذا الفيتامين. فانه لابد من دراسة كميته في

الغزاء ابضا. ويتكون البحث من ثلاثة أجزاء: أولا

دراسة لمعرفة حجم المشكلة بتحليل تسبة THE PROPERTY OF THE PROPERTY O

المتمزقة من عنق الرحم ٣_ ان العلاج المبكر لالتهابات عنق

ومما هو جدير بالذكر انه ليست هنالك

١_ تعدد الولادات ٣- حدوث الحمل قبل من العشرين

العشرين 1_ كثرة الجماع كما يمكن الافتراض ان النساء السعوديات من الجموعة ذات الحد

الاقصى فيما يتعلق بقابليتهن للاصابة بهذا المرض (ورم سرطاني)

٢_ توضيح دقيق لاسباب المرض ٢_ توضيع لآلية العوامل المرضة

ه الوسائل الوقائية التي يعكن

وسوف تفيد نتائج هذه الدراسة في وكثافة السكان الاقليمية بالرياض،

والذي يبلغ معله القباسي - 25) (OHD) في قطاعات مختلفة من الواطنين، والجزء الثاني دراسة العوامل البيئية المؤثرة على هذا ألنقص، بالاضافة الى دراسة العوامل البيثية والغذائية للذين يأتون الى المستشفيات باعراض نقص في هذا الفيتامين، والعوامل التي لابد من

معرفتها كمية التعرض المباشر الشمس

ونرعية المسكن بالاضافة الى العادات

والتقاليد وكذلك العوامل الفذائية. اماً الجزء الثالث فهو تجريبي بلزم ونزيف الاوعية العوية استندام حيوانات تجارب لتعديد كمية الخويطر الاشعة أللازمة لمنع النقص ومن الاهمية بمكان المقارنة بين البيئات المضرية حفعة أثلك سعود والريفية حيث ان لهذا العمية في الستقبل ولاسيما أن هناك نهضة عظمى في الملكة ومن المحتمل انتقال اعداد كبيرة من الماطنين إلى الناطق الميناعية وماسمها من تغير في طريقة الحياة والسكن وقد تؤدى الى استفحال النقص في هذا الفيتأمين مما يحتم على المخططين ان ملخص يضموا في الاعتبار هذه العوامل لتفاديها في يمسر. ب الخطط التنموية.

رقم البحث: (ا ت - ٥ - ١١) عنوان البحث: دراسة مرتقبة عن سرطان عنق الرحم بين النساء السعوبيات وتشعل براسة للتغيرات المرضية والامراض الوبائية المتعلقة بعنق الرحم. البلحث الرئيسي: دغهد العبدالجبار الجهة: مركز البحوث - كلية الطب -جامعة الملك سعود

> ميزانية البحث: ٢٠٠٠،٠٠٠ ريال مدة تنافذ البحث: ٣٦ شهرا تبدأ من ١٦ ربيع الأول ١٤٠٤هـ (٣٠ ديسمبر

ان عنق الرحم يأتي في المرتبة الثانية بعد الصدر (اللذي) من حيث تعرضه للامنابة بالسرطان عند النساء، تحدث كريسينوما عنق الرحم غند النساء عموما بسبب الاتصالات الجنسية وتزداد نسبة الاصابة بهذا النوع من السرطان في حالة حدوث اتصالات جنسية مبكرة، علما بأن هذا الرش تصاب به النساء الولودات، الامر الذي يوهي بوجود عوامل ذات عملة وثيقة بالجماع وأيضا الجروح (الاصابات) التي تخلفها عملية الولادة تلعب دورا هاما في الساعدة على معرفة اسباب المرض حيث ينتج عنها تمزق في عنق الرحم ونحات في عنق الرحم ويحدث أيضا شتر، هذا

بالإضافة الى العدوى المزمنة. ان الرأي القائل بأن سرطان عنق الرجم يأتى نتيجة للاصابة بغيروس القوباً، الَّنوعُ الثاني الذي ينتقل عن طريق الاتصالات الجنسية، ليس له دليل علمي قلطع على مسحته علاوة على نلك انَ كريسينوما عنق الرحم يمكن الوقاية من الاصلية بها عن طريق:

١. اتباع افضل السبل في فن الولادة ٢_ لجرآء عمليات الترميم على الاجزاء

الرحم وايضا نحآت عنق الرحم له اهمية

عُـ الكشف الميكر والفحص الدقيق واخذ العينات الحية هو الآخر في غاية

بحوث علمية بالملكة العربية السعودية تدرس عن كريسينوما عنق الرحم من ناحية التغييرات الرضية والريائية الخبيثة الرتبطة بذلك وبناء على نتائج الدراسة السكانية التي اجرتها الادارة الركزية للاحصاء بوزارة المالية والاقتصاد الوطني علم ١٩٧٧م اتضح ان اعلب النسآء السعوديات يضعن مالايقل عن ثماني سعال خلال سنوات الانجاب وان نسيةً الخصوبة تصل ٢ر٨ عند النساء ومما سيق ذكره مع الاخذ في الاعتبار متوسط سن الزواج الأول بين السعوديات وهو ١٥ عامًا يمكن استخلاص الحقائق التالية:

٣- حدوث اول اتصال جنسي قبل

انتا الأن بصدد اجراء دراسة كريسينوما عنق الرحم بين النساء السعوديات وهدفنا من وراء مشروع هذه الدراسة هو معرفة نواحي التغيرات المرضية الدقيقة والوبائية لهذا الداء بالرياض وتحديد العوامل التي تتدخل في أنتشاره وذلك بالتركيز على مايلي: ١- تحديد المجموعات السكانية ذات القابلية القصوى والدنيا للاصابة بهذا

٤ مدى خطورة حالة تطور السرطان نتيجة للاصابة بغيروس القوباء لنوع

استعمالها قبل تحديد العوامل المسبية

نحديد العلاقة بين أسباب حدوث الورم السرطاني الذي يصيب عنق الرحم وبين العمر، السنوي الاجتماعي الاقتصادي، الحالة الاجتماعية، الكتأنة السكانية

وتكمن اهمية الدراسة في كونها البادرة الأولى من نوعها نحو ايجاد خلق برنامج علم للكشف والفحص البقيق البكر لهذا الداء بالملكة حتى يكون في مقدورتا اجتثاثه واستثمياله تعلما من بين النساء السعوديات.

رقع البحث: (ا ت - ٥ - ٢١) عَنُوانَ ٱلبحث: علاج اليواسير بثُلُوجِات اللسلكية القصيرة وابقاف نزيفها البلحث الرئيعي: دعمالح العبدالله الجهة: أسم الجراحة _ كلية الطب _ ميزانية البحث: ١٥٧٥٥،٠٠٠ ريال مدة تنفيذ البحث: ٢٤ شهرا تبدأ من ١٦ ربيع الأول ١٤٠٤هـ (٢٠ ديسمبر

تثبت البواسير وجودها بواسطة ماتثيره

من حكة والم ونزيف ينتج عن اهماله فقر الدم. والمرضى الذين يعانون من هذا النوع من الرض أن الملكة العربية السعودية كثيرون كثرة من يعانى من توعك المعدة، وبالاحظ في مستشفياتنا ان من بين كل خمسة مرضى يفدون الى قسم الجراحة مريض يعاني من البواسير ومشكلاتها، وطريقة استخدام الوجات اللاسلكية القصيرة تبدو انها مثل لعلاج مثل هذه الحالات وكذلك الاوعية النازفة عرضا او اثناء الجراحة وهي سهلة الاستخدام حيث يمكن اجراء العلاج اللازم بواسطتها اثناء العيادة وبقدرة تقوق ما عداها من العمليات بما يوفر اتامة المريض في المستشفى ومايترتب على ذلك من تكاليف واعمال شاقة علاوة على انها قليلة التكلفة وخلاصتها انه عندما يتبين الجراح البواسير او الأرعية النازفة تحدد ثم تلمس اثناء عمل الجهاز بعمى مخصص لهذا الغرض وتتم العملية بسرعة الضوء

وهذه ميزة تجعل الالم الحادث عن طريق التخثر الحراري لايشعر به الريض كما توفر الوقت للطبيب والمريض على حد السواء، كما تزيل التراكم الحادث من كثرة عؤلاء الرضى وتوفير جهد الاطباء لما هو أهم من الامراض كما يسهل تعقيم الطرف الستخدم بطريقة عادية سهلة تمنع انتشار الامراض القطبية بين المرضى ومن اهم ميزاتها انها لاتحيث اضرارا جانبية يمكن أن تصيب العاملين أو الرضى بضرر

رقم البحث: (ا ت ـ ه ـ ٢٥) عَبُولَنَ البِحَثُ: دراسة عن التقليح وعلاقته بانتاجية اشجار نخيل البلح في المنطقة الوسطى بالملكة العربية

السعونية البلحث الرئيمي: دمحمد على باشا الجهة: قسم الإنتاج النباتي _ كلية الزراعة _ جامعة اللك سعود ميزانية البحث: ٢٠٠ر١٠١را ريال مدة تنفيذ البحث: ٣٦ شهرا تبدأ من ١٦ ربيع الأول ١٤٠٤هـ (٢٠ ييسبر

ملخص هناك عدة عوامل تؤثر على كمية المحصول وصفات الثمار في اشجار نخيل البلع من اهمها عملية التقليم والتابيره لتلك يهدف هذا الشروع لدراسة التالي ١- تقويم الذكور المستخدمة في التلقيع لانتخاب الذكور الجيدة التي تعطى كميات

كبيرة من حبوب اللقاح ذات الحيوية ٢_ دراسة تأثير نوع حبوب اللقاح على كعية المحصول وصفات الثمار لغرض تحديد الذكور الموافقة للاصناف الهامة ويذلك نضمن أنتاج محصول عال ومنتظم سنوياء وتتضمن هذه الدراسة كذلك تخزين حبوب اللقاح تحت ظروف مختلفة تمهيدا لانشاء دبتك اللقاح، لامداد

الزارعين باللقاح الجيد. ٣- الاكثار من الذكور الجيدة ذات الكفامة العالية في التلفيح نباتيا بالفصائل لتكون نواة لاصناف ثابتة الصفات تستخدم في التلقيع كما في بعض الدول الاخرى النتجة للتمور دراسة تأثير بعض المواد المنظمة للنمو على كمية المحصول وعلى أنتاج ثمار عديمة البذور تكون اكثر صلاحية لعمليات

تصنيع التعور. والدة المقترحة المشروع ٢ سنوات وتشمل على مرحلتين: الرحلة الأولى: ومدتها سنة واحدة وتتضمن عمل تقويم للذكور المختلفة السنخدمة في المنطقة الوسطى

الرحلة الثانية: ومدتها سنتان وتتضمن دراسة تأثير هبوب اللقاح على المحصول ومنفات الثمار لللامنناف الرئيسية وانتخاب فصائل من الذكور الجيدة لاكثارها زراعيا لانتاج اسناف ذكور ثابتة الصفات بالاضافة الى دراسة تأثير بعض منظمات النمو على كمية المحملول وعلى تكوين ثمار عديمة البذور.

وقم البحث: (ا ت ـ ه ـ ٢٦) عنوان البحث الشكلات الصحبة والخدمات الصحبة في الملكة العربية

البلحث الرئيمي: د رهير احمد السباعي الحهة: الإدارة العامة للخدمات الطبية بالقوات المطحة - وزارة الدفاع والطيران ميزانية البحث: ٥٠٠ر٨٣٥ ريال

على مادة الجلوكان ومدى الرها في الوقاية ل بعض الامراض المنتشرة بين سكان الملكة العربية السعودية وسوف تشمل

مدة تنفيذ البحق: ٢٤شهرا تبدأ من ١٦

معلوماتنا عي النواحي العمحية في الصحين والاطباء والباحثين وأساتذة الصحية بالملكة والموارد والضدمات

ويهدف هذا البعث الى دراسة الشكلات الصحية الرئيسية في الملكة والموارد الصحية (البشرية والمادية) والخدمات الصحية وسوف تعتمد الدراسة على: ١_ جمع وتعليل ومراجعة ماسيق أن كتب ونشر عن الصحة في الملكة بالأضافة

ب _ احراء دراسة مبدانية عن الموارد والخدمات الصحية وسوف تظهر نتائج البحث على هيئة: ١_ كتلب باللغة الاتجليزية بعنوان

تقهم الرضع الصحي والرعاية الصحية

رقم البحث: (1 ت - ٥ - ٢٨)

البلحث الرئيسي: د.عدنان عيد عمر الجهة: قسم النَّفط ـ كلية الهندسة ـ حامعة المك سعود

مدة تنفيذ البحث: ٢٤ شهرا تبدأ من ١٦ ربيع الأول ١٤٠٤هـ (٢٠ ديسمبر

الملكة، مالم يستخدم النطاق الترددي

داخل المن

الاخرى من العالم

على امراض النشمنيا والبلهارسيا

ميزانية البحث: ١٥٠٨٢٠٠٠ ريال مدة تنفيد البحث: ٣٦ شهرا تبدأ من ١٦ ربيع الأول ١٤٠٤هـ (٢٠ نيسمبر

ملخص

يستهدف هذا البحث اجراء دراسات التجارب التي ستجري خلال فترة البحث

حامعة الملك عبدالعزيز - جدة ميزلنية البحث: ٢٥٣٠٣٥١٢٠ ريالا سعوييا مرة تنفيذالبحث: ٣٦ شهرا تبدأ من ٧

SAPIA

سوف يستغرق هذا المشروع ثلاث سنوات ويهدف لاتناج امصال مضادة لممرم العقارب والثمايين التواجدة بالملكة العربية السعودية وتشمل الدراسة

ثلاث نقاط رئيسية: اولا: جمع وتعريف وجلب العقارب والثعلبين ويتطلب ذلك اصطياد الثعلبين والعقارب من المسحراء والجبال ووضعها في بيت الثعابين وتغذيتها وحليها تكرارا. ثم يحضر السم بعد الطب بطريقة التجفيد او

(التبريد الجاف) ثم يحفظ السم في مجفف لحين الاستعمال. ثانيا: اختبار السموم في حيوانات التجاب العملية الكشف عن درجة سميتها ف الفئران الصغيرة والجردان بطريقة (الجرعة القاتلة ٥٠٪) ثم يتبع ذلك دراسات فارملكوارجية عن ميكانيكية المفعول لكل سم على حدة لكى تحدد الميكانيكية هل هو سام للاعصاب أو سام للقلب او ضد عناصر للدم. يتبع تلك فصل

كل سم الى عوامله الاولية بواسطة الترشيع الغروي والفصل الكروملتوجراني الفازي والسائلي ثم تجمع العناصر الاكثر سمية يتعرف على تركييها وخواصها ثالثًا: اعتمادًا على خواصبها المناعية فان السموم الخام او أحد مشتقاتها سوف تحقن مرارا في الماعز والغنم لانتاج

الاجسام المضادة. ثم تختبر الامصال في حيوانات التجارب لمعرفة قدرتها على حمايتها من الموت ضد السموم وفي النهاية تستضدم الجمال لانتباج الامصمال واختبارها علاجيا

· · في نهاية المشروع فانه من المؤمل ان يكون نواة لانشاء سركن لانتاج لمصال العقارب والثعابين القابلة احتياجات المملكة أن هذا المجلل ويهذه الطريقة فان المشروع سوف يساهم في حماية صبحة المواطنين. حيث ان بعض الامصال المستوردة لاتحمى ضد عضات الثعابين او لدغات

العقارب الملية. رقم البحث: (ا ت - ٥ ٦٣) عنوان البحث: الإنهيارات الناجعة عن الفيضانات في وادى الدابلة البلحث الرئيسي: د ممدوح على نوح الجهة: قسم الهندسة الدنية ـ كلية

الهندسة _ جامعة الملك سعود مينزانية البحث: ١٧٠ر٨٥٨ ريالا سعوينا مدة تنفيذ البحث. ٢٤ شهرا تبدا من ١٦ ربيع آلاول ١٤٠٤هـ (٢٠ ديسنبر

ملخص

نتيجة للاعاصم عنى الجيال في وادى الدايلة قان مجموعة من التقاطعات المائية وتشمل الكباري والبرايخ قد تهشمت، فقد بلغ عدد الكباري المنهارة تماما ثمانية كباري من مجموع كبارى الوادى البالم عدما ثلاثة وثلاثين، هذا بالاضافة الى تحطيم اثنى عشر بربخا، ١٥٠٠متر من الحوائط الساندة، ٦٠٠٠ متر من اسفلت الطرق، ٧٠٠٠ متر من الاكتاف الساندة واكثر من ذلك فان مجموعة كبيرة من السيارات قد قذف بها الفيضان بعيدا عند وقوع كل من هذه الاعاصير مما يسبب خسأرة كبيرة دائمة لحياة وملكيات المواطئين ويرجع سبب الانهيارات المتكررة للمنشأت اما نتيجة لطرق غير دقيقة استعمات للننبؤ بهذه الاعصاير عند تصميمها او لطرق غير سليمة استعملت في

تصميم هذه المنشأت ويهدف هذا البحث الى: ● تعريف اسباب هذه الانهيارات • تحديد الخطوط الاساسية للتصميم

الامثل لهذه المنشأت في هذا الوادي من الاودية التشابهة بالملكة ● ابتكار طرق مثلي لحل مشكلات المنشأت المنهارة ● ابتكار طرق مثل لحماية باقي

المنشأت في الوادي من خطر الفيضانات ولتحقيق تك الاهداف سوف تجري الدراسات التالية: دراسات ميدانية لتحديد خصائص كل

من الامطار - الفيضانات - الارض الطمي - الانهيارات في الوادي ب - ضبط كل من الطريقة المنطقة للتنبؤ بالفيضانات والعادلة الشاملة لفقد التربة لتلائم التطبيق في الوادي.

جـ - عمل تحليل هيدروليكي لسريان المياه والطمي في الوادي د - عدل تحليل اقتصادي لكل طرق العلاج المكنة الخنيار الحل الامثل منها هذآ وستكون فوائد الدراسات متعددة

٢. أيتكار طرق التنبؤ بكية الإسلار وكالفتها بالاضافة الى الهيدرومران التصميمي (في حالة عدم رجود القياسات الهيدروارجية). ٣_ وضع حدود وقوانين للاستقارة ما ربيع الثاني ١٠٤هـ (١٠ يشاير من اصول تصميم الطرق والكباري والبرابخ في الملكة

٤- زيادة قدرات مجموعة من المنسين السعوديين عن طريق تدريهم على العمل في المشروع رقع البحث: (ا ت _ ه _ ١٤)

العبد ١١٧٨ - السنة الحادية والعشرون

عنوان البحث: دراسة شعاعية مع دراسة الاسباب المهيئة للسقاط العفوي في الملكة البلحث الرئيسي: دخور الدين هواس الجهة: قسم الطب الاشعاعي ــ كلية

الطب _ جامعة الملك سعود ميزانية البحث: ٢٥٢٤٧٠٠٠٠ ريال مدة تنفيذ البحث: ٤٨ شهرا تبدا من ١٦ ربيع الأول ١٤٠٤هـ (٢٠ سيسير

ملخص يمتد المشروع الى 2 سنوات ويهدف إلى مراسة ٢٠٠٠ اسقاط عفوي للاجنة الميثة مع دراسة حالات الام المرافقة. ستنتشب الأجنة ذات اعمار اقل من ٢٨ اسبوعا (حيث ان الجنبن لابحتاج قانونا لشهادة وفاة) وسينعقد البحث في مستشفى للك خاك الجامعي، وسيتم جمع حالات الاسقاط من: مستشفى الولادة، مستشفى الملك عبدالعزيز الجامعي مستشفى الملك خاك الجامعي.

١- لتمييز الاجنة الطبيعية والمشوهة ولتعييز تشوهاتها ٢ـ لـدراسة التشريح الشعاعي الطبيعي والمرضى لدى المضغ والاجنة

٦- لدراسة العلاقة بين حالة الام والاسقاطات الطبيعية والشوهة ٤ لمتابعة الام حتى حملها القادم وسراسة العلاقة بين نموذج الحمل التالي والتشود في الاسقاط السأبق

سيعرض كل اسقاط الى: ● فحص خارجي ● فحوص شعاعية ● تشریح عادی ● تشريح مجهري ⊕ دراسة نسيجية براسة خلوية للمورثات •

اهتمام خاص سيوجه للاشعة كأول اسلوب للاستقصاء ويشكل خاص بللواد الظليلة، لقد امكنتا أحراء فحوص نلحجة مثل تصوير شراين ـ معدة ـ قصيات هوائية على اسقاط ذات اعمار ۱۰ ـ ۱۵ اسبوعا

ستحدد الدراسة التشريح الطبيعي والمرضى لدى الاجنة _ولدى الانتهاء من الفصوص الشعاعية سيتم اجراء التشريح على كل اسقاط وستدرس النسج عند الضرورة ستساعد الدراسة على تحديد اسبك

الإسبيقاط كميا استساعد عل تحبيد درجة خطورة الحصل بعد الاسقاط وستساعد في توجيه المعلجة والوقاية وسيتم نشر اطلس شعاعي للمضغ والاجتة في نهاية البحث.

000 رقم البحث: (١ ت _ ٥ _ ٧٤) عنوان البحث: تقدير الجرء المحول من الدم وكمية الغذاء التى يحملها الكبد البلحث الرئيسي: د فاروق محمد عل الجهة: مركز البحوث كلية الطب -جامعة الملك عبدالعزيز ـ جدة ميرانية البحث: ٧٠٢٦٦٨٠ ريالا

مدة تنفيذ البحث: ٢٤ شهرا تبدأ من ٧ ربيع الثاني ١٠١٤هـ (١٠ ينفير

ملخص يهدف الشروع الى استنباط طريقة غير جراحية يمكن بها تقدير جزء اندم المثجه للكيد ومايحمله من مواد غذائية للكيد. كما يهدف أيضا إلى مقارنة التغيرات الناتجة عن أجراء عملية تحويل مجرى الدم عن الكبد بالطريقة المختارة مقابل غير المختارة يمر هذا البحث بثلاث مراحل على مدى

١- مسع شامل ١١ قام په العلماء الأخرون في هذا المجال مع تأسيس غرفة جراحة للحيوانات ٢- اجراء عمليات جراحية في الحيرانات بالطريقتين المذكورتين اعلاه ومقارت

المتغيرات الطارنة على الكند تتيجة اجراء هذه الجراحات ٢- تطيل ومناقشة النتائج سوف يعود المشروع بالفائدة على مرضى الكبد من حيث مساعدة الجراح في ان يفرد

١- حل مشكلة من اخطر الشكلات

ملخص

"١- قياس وظيفة الجهاز الليفي البالغة ب ـ براسة تأثير الخلاياً البالغة والمنشطة على الطفيل مباشرة جـ - تقدير واكتشاف البكروبات أي الصوانات المطاة مادة الجلوكان اخيرا، وبالاعتماد على النتائج

رقم البحث: (ا ت ـ ٥ ـ ٢٢) عنوان البحث: أستخدام مواد تشبيد جديدة باستعمال رانتجات الامين الرابطة

الجهة: قسم الهندسة الدنية _ كلية الهندسة _ جامعة الملك عبدالعزيز _ جدة ميزانية البحث: ٤٤٠ر ٥١ ريالا سعوبيا مدة تنفيذ البحث: ٣٠ شهرا تبدأ من ١١ ربيع الثاني ٤-١٤هـ (١٤ يناير ١٩٨٤م)

سيدرس هذا المشروع مقدار الاستقادة من أمينو الراتين نوع اليوريا فورملدهايد والتي منتوافر مطيا في الملكة العرسة السعودية، للحصول على ربط فعال أي للواد السليكونية والجيرية وخليط الاسمنت والرمل والحمي لامكانية انتاج مواد تشييد ذات خواص ميكانيكية وفيزيائية عالية وريما ذات خواص تقاوم

السليكونية والجيرية المظوطة مع كميات حرارية معينة

وسيدرس البحث ايضا تأثير درجة حرارة المعالجة للحصول على أحسن الغواص الميكانيكية واجراء تجارب حول تأثير تفع الزمن عند ثبوت درجة حرارة المعالجة تحت ظروف بيناميكية واستاتيكية مختلفة وسيحاول الحصول على المعلومات الاساسية لعمل التصاميم اللازمة للانتاج الكمي لمواد التشييه والتي تحثوي على

رقم البحث: (ا ت ـ ٥ ـ ٢٥) عنوان البحث: المعايس الطبيعية للهرمونات عند المواطنين السعوديين البلحث الرثيمي: د.احمد عبدالقادر

سعودي مدة تنفيذ البحث: ٣٦ شهرا تبدأ من ٧ ربيع الثاني ١٠٤هـ (١٠ يضاير

ملخص كبر عدد الهرمونات التي سوف تقدر في

هذه الدراسة، سينقسم المشروع الى القَسم الأول: وفيه سوف يتم تقدير الهرمونات المسؤولة عن الاخصاب ف كل من النكور والاناث، بالنسبة للاناث فسوف تقسم الى حوامل وغير حوامل والتي بدورها سوف تقسم الى مجموعات حسب المراحل

البالغين، والاناث غير الحوامل. هناك ضرورة ملحة لايجاد هذه المعاسر الطبيعية لدى السعوديين حتى بتمكن الاطباء من تشخيص وعلاج المرضى على أسس سليمة، وأن المعايير التي يعتمد عليها الاطباء العاملين في الحقل الطبي في السعودية، مستقاة من الدول الغربية حيث اثبتت الدراسات عدم صلاحية استخدام

هذه العابع كمرجع لنا. بالاضافة الى ذلك سوف يكون لهذا المشروع المعية كبيرة في تدريب الطلبة الدُريجين حتى يتخمصوا في طرق التطيل بالاشعاع المناعي.. نامل و المستقبل مزيدا من هذه الدراسات حتى

عشوان النحث دراسات سمية وفارملكولوجية حول سموم العقارب والثعلين في الملكة العربية السعوبية البلدث الرئيسي دعبدالكريم محمد

ومعتها ثلاث سنوات على الأتي: • جمع عينات من الرضي الراجعين

والصحة في الملكة العربية السعودية،

وسوف تسهم هذه الدراسة وبتائجها في

عنوان البحث: تأثير الملوحة على

ملخص

المنطقة الوسطى والمناطق الساحلية ومما لاشك فيه ان القيام بهذا البحث من ضروريات خطة التنمية بالملكة

اولاً. أن الاتصالات عن طريق اللاسلكي لها اهمية قصوى في البلدان السكانية القليلة كما هو الحال بالملكة ثانيا: الازدحام المطرد في نطاق

تَالَتًا: يتميز النطاق التربدي المقترح بالاتساع مما يؤهله لجمل العلومات الرقعية والمستخدمة حاليا في الاتصال

فاته يتعذر الاستفادة محليا من نتائج التجارب التي يتم الترصل اليها في المناطق خامسا. سوف يوفر الشروع مركزا لبحوث الاتصالات اللاسلكية يعد الأول من

الاتصالات وفي اعداد وتدريب العاملين في هذا المجال في الملكة. رقم البحث. (ا ت - ٥ - ٣٠) عنوان البحث: دراسة تاثير الجلوكان البِّلُحَثُ الرثيبي: د.عبل مليمـان

ربيع الأول ١٤٠٤هـ (٢٠ ديسمبر

الملكة بالرغم من وجود أكثر من ٥٠٠ بحث منشور عنها مازالت منقرقة ومتناثرة مما يشكل صعوبة اسام للخططين كليات الطب في فهم وادراك الشكلات

الى النقارير والاحصائيات الموجودة

بالملكة بشكل افضل وسوف تساعد القادة الصحيين والمخططين والباحثين والمدرسين

السعودية

ميزانية البحث: ١٠٢٥٧٠ ريالا

انتشار الموجات الملليمترية في المناطق ذات المناخ الصحراوي ومن ثم استخدامها في ايجأد التصميم الامثل لوصلات الراديو العاملة في هذا النطاق لذا فقد تم التخطيط للقيام بدراسة ميدانية تمتد لفترة ثلاث سنوات في مدينة الرياض وبتمثل في تركيب وتشغيل ومراقبة ثلاث وصلات راديو تعمل بنبذبة قدرها ١٠ ميجاهرتز، بالاضافة الى محطة ارصادجوية ولسوف يستخدم تطاق المطلجة الفورية للمطومات باستعمال حاسب ألى صعير متصل بمحطة الارصاد واجهزة الراديو عن طريق جهاز اكتساب المعلومات. وسيقوم الباحثون باستنباط

للاسباب الأثية: ذات الأمتداد الجغرال الواسع والكثافة الميكروويف، مما يتعذر معه تلبية

التوبجري الجهة: قسم الفسيولوجي ـ كلية الطب ـ جامعة الملك سعود

وسوف يترجم نفس الكتاب باكمله الى اللغة

النفائية واستخلاص الزيت من الحقول

متعوينا

يهدف هذا المشروع الى تعيين خواص

الاحتياجات المتزايدة لخدمات الاتصال في

رابعا: نظرا لاختلاف الظروف المناخية

لقد اوضحت الدراسات التي اجريت عل مادة الجلوكان المستخرجة من خميرة والسكرومايسيس سرفيسيء أن هذه المادة لها مفعول تنشيطي على الجهاز الليفي

بالستشفيات وعمل مزارع لها أي

لقاُومة الطفيلي. والمعابير التي تستخدم في الدراسة

المسابين بأمراض جلدية معينة ومتابعة

التأكل وباسعار منافسة.

وسنتم دراسة مختبرية وتحليل للخواص الميكانيكية مثل قوة الانضغاط وقوة الشد ومغامل المرونة واعتصاص الرطوبة وقوة النق وغيرها لايجاد الخليط المناسب والذي يعظى احسن الخواص

امينو الراتين كرابط لمعتوياتها

الجهة: مركز البحوث - كلية الطب -جامعة اللك عبدالعزيز. جدة ميىزانيةالبحث: ٠٠٠ر٢٣٦ر٣ ريال

يستهدف المشروع المقترح ومدته ثلاث سنوات الى استنباط العابير الطبيعية للهرمونات لدى الواطنين السعوديين، بسبب

الختلفة للحمل واختلاف الإعمار القسم الثانيّ: وفيه سوفٌ تقدر الهرمونات المنظمة للجسم عند الذكور

تكتمل لدينا كل المعليير المطورة.

علْ نلمسانَى ۗ الجهة: أسد العقالي ـ كلية الطب _

الصحية فيها.

ب _ مجموعة من الشرائع (Slides)

والدارسين والاطباء في عملهم

طرق التصميم الملاثمة لظروف ومناخ

نوعه في الملكة، ويفيد في دراسات

الشبكي للحيوانات ضد الكثير من

المختبر لاستخراج الطغيليات أأتي تسبب • حقن الطفيليات الستخرجة من

للزارع على بعض الحيوانات الصغيرة في الخبر لإجراء براسة عليها بعد التأكد من تكاثرها في غلاياها واخبرا حقن الحبوانات المداة بجرعات من مادة الجلوكان لدراسة مدى تأثيرها في تتشيط خلابا الحيوانات

المتحصلة يمكن اعطاء الجلوكان المرخى

البلحث الرئيسي: د.أياد عبدالمبيد

مناسبة من امينو الراتين وتعالج بدرجات

سيتم عمل العينات من المواد

رقم البحث: (ا ت ـ ه ـ ۱ه)

الحالية في الملكة

حالتهم بلجراء هذه الجراحات أساسا

أي أنواع العمليات الجراحية سوف تكرن الأصلع لحالة المريض وأي مرضى لاسمع

بقلم:

فاتن عبدالله

أما فوائد الاقتراح المذكور غير المباشرة

فهي انها تصرف انتباه الناس عن السهر

الى ساعات متأخرة من صباح اليوم التالي

في جلسات البلوت او مشاهدة الفيديو

رتستقلها في انتاجية مثمرة وكما انها

ستجبر الكثيرين على تنظيم وقتهم بطريقة

اكثر فائدة وعملية من عدم الانضباط

. .

نتمنى أن يلقى هذا الاقتراح اذنا

صاغية من أجل كل الاعتبارات السابق

ذكرها والتي سيتاثريها الفرد والمجتمع على

كلمة الصفحة

رمضان.. والتنمية!

اقتصرت صفحة اليوم عز

موضوعين (رمضانيين) فقط..

بينما كانت الفكرة ان تخصص

الصقحة بكاملها لهذه

النتميث عن كثير من

الجوانب الاجتماعية من وهي هـنه الناسبة العظيمة

وتوجيهاتها الخيرة لخير الفرد

وباعتبار مايميز هذا الشهر

الكريم من فضائل وسمات..

فانه يمثل حقيقة هذا الدين

الاسلامي القويع وعظمة رسالته

السماوية بملجات به من اسس

ومناهج وركائز لبناء المجتمع

ولذا قانتا نكاد لاندرك مدى

ماهى عليه توجيهات واسس

ديننا الحنيف لتنظيم امور

حياتنا واعمالنا وشنوننا

الاجتماعية العامة.. الا من

خلال بعض من نستمد _ أو

نجاوب معه من قبسات هذا

الشهر الكريم وقضائله الخيرة...

وما علاقة. شهر رمضان

بشنون التنمية وقضاياها وموضوعاتها.. و(صلحقها)؟!

عن هذا نحدثكم باختصار..

الوقت عل فكرنا جديا في

حقيقة التعامل معه.. او اعرناه

أدنى أهتمام في غير شهر

رمضان الذي يفرض علينا

نظاما (زمنيا) محددا في الاكل

والشرب والعمل.. قضلا عن

صحتنا.. اليست اخبر

اهتماماتنا رعاية وعناية وبرنامج

تغذية .. وياتي رمضان ليفرض علينا ايضا نظاما غذائيا

محدداً.. هو في اساسه قمة

وكثير من الظواهر والمظاهر

الاقتصادية والاجتماعية

والسلوكيات دور فيها.. تهذيبا

وتقويما وتوجيها .. ليس في واقعه

دور يخص شهر رمضان بالذات

- وان کان کذلك زمنيا - بل هو

اسلس تعاليم الاسلام القويمة...

مكذ أذا.. ينظم الدين أمور

الدنيا.. وهذا هو شهر رمضان

يجمع كل فضائل هذا الدين

وتعاليم إرسالته السامية نحو

خذوا مثالا..

أوقأت العبادة.؟

العناية الصحية..

ولخير البشرية اجمع..

الموضىوعات..

والالتزام الحالي.

حد السواء.

من المعروف ان لكل مهنة الخطارا قد يتعرض لها العاملون انقسهم أو المجتمع أو الانتاج اركافة هذه العنامي، على حد سواء، اي اخطار بشرية ومادية، وتختلف شدة ونوع وحجم هذه الاخطار باختلاف العمل والعاملين ونوع وحجم الآلات والمكائن والادوات والبرامج المستخدمة في العمل ومدى مسلاحيتها وملائمتها لمحيط ومتطابات العمل ولميزات الافراد الغاملين والمجتمع ككل.

وتشمل تلك الاخطار العَلْظُينَ في مختلف مشروعات التطوير في البلد، وكذلك الهيئات والمُسسات، الرسمية وغير الرسمية، في المجالات المنتلفة، التطبيبية والمسمية والاجتماعية... الخ. فمن البديهي، أن لاتقتصر الاضرار التي تسبيها تلك الاخطار على الاضرار الجمدية، كما يتصور لاول رهلة وكما يركز عليه معظم الكتاب، بل تتعدَّاها الى الاضرار المعنوية. إن الاضرار المعنوية أقوى أثرا على نفس الاتسان من الاضرار الجسدية. الجرح الجسدي يندمل اما المعنوي فقد يرافق بقية ايام الاتسان. ففي مجال التطيم مثلا. قد يرافق الضرر المعتوى الانسان طوال حياته، وذلك أن حالة وجود يرامج تعليمية منحرفة عن خط السبر السليم حسب مميزات المجتمع ومتطاباته من افكار ومعتقدات وتقاليد واعراف وعادات واخلاق ومثل ومياديء...

ولهذا فقد اهتمت الدول بهذا المرضوع، وكثرت الدراسات، النظرية والمبدانية، والتحقيقات حوله، كما وضعت السلطات المُختصة القواعد القانونية للناسبة لمعالجته والوقاية منه، سواء ما تطق منها بالامن المسناعي، اي كيفية التقليل من حوادث العمل، أو ما تعلق منها بالقليس والايمناف، الخاصة بالكاثن والادوات، أي هندسة الامن في العمل، أو ما تعلق منها بالدراسات النفسية _ الذاتية للعاملين انفسهم، أي الامن النفي، أو ماتطق منها بالناهج التطيمية، أي الامن العلمي. ان سبب اهتمام الدول بالإصائر للهنية هر كونها اصبحت مشكلة مُسخمة ذات

ابعاد خطيرة. مشكلة انسانية (حياة العاملين) مشكلة اجتماعية (اضرار معنوية بالمتمع وبافراده)، ومشكلة اقتصادية (اضرار مادية وتبنير جهود). وقد أنصب الاهتبام، في هذا اللجال، على دراسة الاسباب وليجاد الطول لللائمة. سواء كانت حلولا عُلَاجِية أو وقائية، كما اثبتت الدراسات على أن السبب الرئيسي في وقوع الاخطار يعود الى العناصر البشرى، فهمها كأن نوع الخطر واضراره، فالانسان هو السؤول، مباشرة او بصورة غير مباشرة، اي الاتسان ممكن ان يعدث الضرر تقسه، او يكون سببا أن احداثه، كهندسة الامن.

ومن المكن استعراض الاسباب، بشكل موجز، على النحو التالي، كامثلة: ١ _ اسباب تعويرالي ظروف خطيرة او غير أمنة، تتعلق بمحيط العمل او البيئة في المعامل والمسانع، مثل وجود ألات خطرة، الاعمال الكهربائية، اعمال الغاز، ردامة الإضاءة، ارضية العمل، السارات الضيقة بين الكائن الخطرة، اصوات الآلات المؤثرة على السمع والاعصاب... الخ.

٢ _ اسباب تعود الى سلوك وتصرفات خطيرة، ف مختلف مجالات العمل، كالاهمال ف مراقبة إدوات العمل وفي صيانتها، تحريك ألات خطأ أو الاصطدام بها، أصلاح عطب في الله دون حذر، التدخين او اشعال النار في الاملكن القابلة للالتهاب، اهمال استعمال وسائل الامن المستاعي مثل غطاء الرأس، كعامات الانف، نظارات، احتية خاصة، بدلات للعل.. للغ.

٣ ـ اسباب شخصية. . دَاتِيةٍ في العاملين انفسهم سواء في مجال العمل اليدري او ف مجال العمل الذهني، منها على سبيل المثال: ـ امراض يعض المواس التي تتعارض مع طبيعة العبل كالعين والسمع والشم

. امراض نفسية كالقلق وشرود الذهن والياس، _ امراض اجتماعية كعيم التعاون والتأزن الشلكسات في العبل، الادعاء والتكاير، عدم التمسك بالايفان، عدم البالاة بالتقاليد وللعقدات والاعراف، المعاقة إلى معفات الحسد: والغيرة والنميسة بالتوريتوش على حياته العائلين بالاجتماعية _ امراض مهنية: كَمُعَف والعلاقة الروضيَّة، بين العاملين والعمل، الجهل يتقاصيل العمل، أو عدم الاعتمام بضرورة معرفتها، عدم الالتزام بمتطابات المهنة. _ المشاكل ألعانتية المختلفة.

٤ _ اسباب متقرقة، قسم منها يعود الى متطلبات التقدم العلمي في مختلف المجالات، وتسم منها يعود الى زيادة للكاسب الملابة (الإرباح)، يمكن نكر اهمها: ـ حلول الالة ممل الابدى العاملة، ومافيها من مخاطر بشرية (جسنية ونفسية).

ـ ظهور الضغوط على سرعة معدلات الانتاج الضخمة. - ظهور الانتاع بالجملة الذي يفرض التخصم والتركيز والتكامل والاندماج. جعل الاتسائ: آلة للاستهلاك والمضاعه طنيران، تقنية البيع الكنيفة. ـ عُهور القول القاتل: الاستهلاك للانتاج والانتاج للاستهلاك، أي يجب أن نستهلك

لكي نستطيع أن ننتج، وإن ننتج لكي نستطيع أن نستهاك. - ظهور الشعور بأن العمل عبء ثقيل يجب تصله لغرض كسب العيش فقط - ريادة ساعات العمل الاضافية التي نتعدى فلبلية الانسان، سواء كان بطلب العامل نفسه، لاسباب مادية، او بطلب من صلحب العمل، لاسباب مادية ايضا وذلك

بعد هذا الموجز المطومات العامة عن مشكلة الاضطار المهنية وإضرارها، نستجرض الآن واقع للشكلة في الدول العربية، وخاصة في مجالات العمل الذهني بحيث نبحثها يشيء من التقصيل يقدر الامكان.

• واقع الاخطار الهنية واضرارها في البول العربية يشارك الوطن العربي دول العالم الاخرى في وجود الاخطار المهنية والاضرار الناتجة عنها، في للجالات للمُتلفة، ولكن بنسب متفاوتة ويانواع ممتلفة من الاحطار

ويناه على المعلومات السابقة، تتعرض الموضوع باقتراح الحلول المكنة ف معالجة المسرار المطار المنة الماصلة فعلا، وفي امكانية الرقاية منها، مدعمين ذلك بامثلة عملية مع ذكر أسبابها الحقيقية أو المُمِّنَّة. يقدر الإمكان.

فمن المكن تصور الطول المقترحة من ناحيتين: ناحية الواقع وناحية المبدأ. وكل من التلحيتين تحتاج الى تخطيط علمي وعملي الوصول إلى الهدف المطاوب. اولا - الناهية الواقعية: وتعنى ماهو حاصل فعلا، أي انتا أمام واقع يحتاج الى

فالتعطيط منا يشمل جانبين: جانب علاجي بجانب وقائي، يتم تنفيذها في وقت واحد. ونعنى بذلك معالجة الضرر الحاصل فعلا، وذلك بايجاد الحل الغورى لاصلاحه، ويتطلب الاس طبعاء براسة الضرر وتشخيصه ومعرفة الاسباب التي ادت أليه، ثم أيجاد العلاج اللازم وتطبيقه فعلا ومتابعة تتقيده، بنفس الوات الذي تتم فيه التوعية اللازمة التجنّب تكرار المطر واضراره في المستقبل، وهو الجانب الوقاشي. ان هذه الحالة، تشبه حالة الريش الذي يعود الطبيب العالجة، بعد تشخيص الرض ومعرقة الصبب ثم وصف للعلاج اللازم، ومما يساعد الطبيب على القيام بمهمته تعاون الريض في الكشف عن كافة الطومات الطاوية ولا تتنهى مهمة الطبيب في ومنف العلاج فقط كما يخصل عادة، وخاصة في النول العربية (القطاع الخاص على الاحْص) بل تتعداها، وهذا مهم جداً، الى ترغية المريض بوجوب تجنب اسباب المرض

من الاخطار المهنية، في بعض الدول العربية والاضرار التي لحقت، من جرائها، ببعض العاملين (يدوي ودهني)، وبانتلجهم، وردود معلها على المجتمع وافراده. يمكن

١ - أ للحالات المتاعة:

- توقف الانتاج المتقطع. بنسب للل من مراقبة المكاثن والآلات ذأت المركة الذائية (اوتوماتيكية)، أو يمنب التعب العائد إلى الاستمرارية التي تفوق احيانا قدرة الانسان، يكون الحل العالجي أن هذه الحالة تغيير العاملين، بين فترة واخرى، اي المتاوية في العمل، بالإضافة إلى التنبيه بأن مصدر اللل هو ذاتية الحركة، بالنسبة الحالة الأولى، وهذا يعنى تطبيق مبدأ التعريف التام بخصائص ادوات العمل قبل الاستخدام واثناء التدريب، وهو المل الوقائي في هذا الجال.

- الجروح الجسمية التي تحصل بسبب محاولة أصلاح الله، تعطف انتاء العمل، نون حدر مناسب، أو بسبب الرور في مسارات ضبيّة ومسوعة، لحظورة الكائن وغيرها، المل العلاسي يكون، بالطبع، بالاسعاقات الاولية (المجودة ل مقل العمل) ثم اللازمة، عند اقتضاء الضرورة. لما ألحل الرقائي فيكون بالتحدير الشديد الشقوي، قبل الاستقدام وانتاء التدريب، والكتابي على الآلات نفسها بشكل واضح ويلقة العاملين، وكذلك وضع اللاقتات الناسية في المسارات المنوعة.

- الحراثق الناتجة من الاهمال بسبب التعب، أو التغيب النكرر، حتى إذا كان لدقائق، للراحة أو التحقيم أو زيارة رملاء العبل أو غيرها. فالخلان العلاجي والوقائي المناسبان هما: مناوية العاملين من جهة، وتخصيص أماكن منعزَّلة للتبخين. (ف حالة عدم امكانية منع التنمين)، بالإضافة الى التحدير الدائم، بكافة اشكاله، قبل وانتاء التدريب والاستخدام من جهة المريد. - حرادث مختلفة لإسباب تعرب ال بيئة الغمل، ارضية للسل، متطابات السل رغير ثلك. فهذا تطيق شروط الأين المناعى بكل عزم وصرامة مع كافة الإطراف المعتبة.

The state of the s

بقلم: الدكتور/ محمود خضير عباس

٢ ـ في المالات الزراعية: الانتاج. فالطول العلاجية والوقائية تتحصر في انقاذ مايمكن انقاذه باجراء التجارب

- عطل متكرر في الادوات والآلات الزراعية، بسبب الاعمال وعدم معرفة تفاصيلها وخاصة مسيانتها والمعلفظة عليها. يتطلب الامر منا التعريف الدقيق بالآلات والانوات للذكورة. عن طريق الاجتماعات والتدوات والقحوص والتدريب على الصيانة ثم المتابعة وخاصة المراقبة والصرامة ف تطبيقها.

أن أهم المجالات في هذا الموضوع هو التطيم بمراحله الثلاث، حيث تترك المهن التطيعية أضرارا معتوية بالغة، اشد من الإضرار الجسدية، كما سبق نكره، وخاصة في مرحلة التعليم الابتدائي، نتناولها الآن بايجاز، بقدر الامكان، وعلى سبيل المثال

ففي مجال التعليم الابتدائي، ممكن حصول الاضرار المعنوية التالية: - أضرار معنوية تلحق التلاميذ وذلك في حالة اقتصار التطيم على مناهج التعليم التقليدية، دون الترعية اللازمة لمظاهر الحياة الإجتماعية ومايجب تجنيه من مظاهرها. أو ما يجب تعلمه او التمسك به من منافعها كالسلوك الجيد اثناء اللعب في الشوارع والحداثق، وغرس اسس الأداب العامة والحث على الاعمال المفيدة سواء في البيت أو خارجه، وكذلك الأداب الاجتماعية في المجالات المختلفة كاحترام الكبار والصغار والنساء والمارة في الشوارع وتجنب ازعاج الاشخاص والجيران وغيرها.

_ اضرار معتوية تلحق العاملين ف التعليم انفسهم بسبب اهمال او ضعف التشديد على المهمات التثقيفية والتركيز على المهمات التعليمية، تتجمد الاضرار في هذه الحالة ف انصراف العاملين في التحليم او يعدهم عن المهمات التقليفية، ف حكة المُلمهم بها من

الم نسمع تساؤلات الكثيرين التقليدية في مناسبات مختلفة حول سلوك بعض تلاميذُ الابتدائية في الشوارع أو المنازل أو الحدائق وغيرها: هل هذا ما تعلمته في مدرستك ومن مطمك؟! فهنا يتجلى الضرر المنوى على المطمين والدرسة والبرامج

- اغيرار معنوية تلحق المجتمع، سواء كان مجتمع المنزل أو مجتمعا خارج المنزل. وذلك عند اهمال ناهية التوعية ف التعليم، حتى في حالة توفر الثقافة والترعية في للنزل، حيث لم تؤثر الا بصود ضيقة. باعتبار أن التلميذ يسمع ويطبع المعلم أكثر من والديه (براسات تابتة) من جهة، وإن اختلاطه بزملاء من منازل لم ينل حظها النصيب الكاف من الثقافة يؤثر على حالته الثقافية من جهة أخرى،

ان مناهج التعليم، تتطور، عادة، وفق حاجات المجتمع وظروفه ومتطلبات المنزل، وخاصة وضع الوالدين اللذين اثر انشغالهما الشديد ف امور الحياة العصرية عن الاهتمام الطلوب في مساعدة مناهج تربية وتوعية الاطفال.

ولهذا غالمول التطورة صناعيا، تعيد النظر، بين زمن ولخر، ليس فقط في مناهج التعليم والتثقيف والوعى لتكون مناسبة للتطورات الجديدة ف الحياة، بل تقوم بعمل تقويم عام للمنجزات الفطية. فقد حدث أن بريطانيا مثلا، خلال السنة الماضية، ان لتخنث السلطات التعليمية المختصة اجراءات اعادة النظر فاثلاثة أمور ارتأت رفع مستواها لتواكب متطلبات الحياة الحديثة رهى تحسين اسارب الكتابة وتقوية الرياضيات وزيادة للطومات الثقافية العامة (٢٠).

ولغرض تكملة الطول القترحة للناحية الواقعية، يمكن ذكر النقاط التالية التي قد تكون ذات اهمية بالنسبة لوضع التعليم الابتدائي في بعض الدول العربية: ● اضافة شروط خاصة بمتطابات مهمات العاملين في التعليم الابتدائي، بجانب المهات التطيعية المتلدة، كنشر الوعي وتوسيع الادراك والاعشام بالثقافة العامة.. يمكن لن تدون تلك الشروط بكراس خاص يوزع على المنيين بالامر.

المهات التثقيفية والتعليمية، في وقت واحد، ● عمل دورة خاصة ذات منهاج خاص بالمهات التثقيفية الذي يتضمن فقرات التثقيف التي يتطلبها المجتمع وكيفية اشغال فراغ الاطفال خارج المنزل وشرح متطلبات الايمان والتمسك بالاخلاق والتقاليد والعادات.. ألخ. ● عمل اجتماعات دورية (مرتان في العام مثلا) مع الاباء لارشادهم واعلامهم

العام الدراسي القبل باتن الله. (٢) لزيد من التفاصيل، راجع ميلين علم النفس، الصدر السابق الذكور أن الطقات السابقة من صفحة ١٦١ ومابعدها. (٢) دراسة خاصة لكاتب الحلقة، معدة للنشر قريبا، مقارنة التعليم

- قلف المصول بسبب اهمال الصيانة أو عدم اتباع الاساليب الحديثة بالزراعة نظراً لجهل بعض للعاملين لو وجود عادات مترسخة لو عدم الايمان بالتقنية الحديثة، كما أن الجهل بطريقة الخزن وشروطه حسب نوع المعاصيل الزراعية يؤثر على

العملية والتعريب المتكرر والمراقبة المستمرة عن كتب والشروح الواقية، سواء كان بشكل لتفرادي، او بمجموعات.

٢ ـ أن مجالات العمل النعني:

- الاضرار الناتجة من تلقين او بث الافكار والمطومات التي لاتتسجم مع معيزات المجتمع وبالتال تضر مستقبلهم ف الحياة. - الأضرار النفسية والشخصية الناتجة من استعمال طرق في التعليم لانتسجم مع حاتة التلاميذ النفسية والاتسانية والاجتماعية، كاستعمال العنف والضرب والزجر والتهديد والاعمال.

- الاضرار الناتجة من اهمال - الى حد بعيد - طبيعة وصفات التلاميذ وعلاقتها بعملية التربية الصالحة وذلك بسبب الجهل بها تماما او التماهل في رعليتها ونشر الوعى بين كافة التلاميذ حولها. من امثلة تلك الصفات: طبيعة جسم التلميذ (الطول أو الحجم) وعدم تناسبه مع اجسام زملائه في الصف، الامر الذي يؤدى الى محاسبته واعتباره، ليس من زملائه فقط بل ومن معلمه ايضاء على اساس الحجم او الطول وليس على اساس المستوى الذهني، فنتشأ، في هذه الحالة، عقدة الخوف الدائم من النقد التيء من للحصل لن تستمر، إلى المراحل الدراسية الاخرى. وكذلك صفة حدة الطبع او العصبية او المزاج الغريب التي تنتج من سوء المسحة او لاسباب اخرى. وحالات للنقص البسيط في أحد الحواس (ف البصر او السمم) اوجزه من الاطراف أو حركة احداها. هذه الحالات من شاتها أن تؤثر على نفسية الاطفال من حيث فقدان الثقة بالنفس أو عدم تقبِّل الزملاء لهم أجتماعيا، أو الانطوائية، وذلك بسبب ضعف غلاقة الاغذ والعطاء المتوفرة بينهم طبيعيا.(١)

...جهة، وق عدم تطبيقها حتى على اولادهم واولاد اقاربهم واصدقائهم وجيرانهم من . . . جهة لخرى. بالاضافة إلى وجود شعور عام، في بعض الدول العربية، أن لم يكن في .. جميعها، بأن التعليم الابتدائي لم يكن بالنستري المطارب، ذلك الشعور الذي يعتبر،

بحد ذاته، شبررا معتريا.

بحتى المسؤولين ف التعليم

أن المدرسة الابتدائية، تستطيع أن تعمل الكثير في سبيل الاطفال، مهما تكن حالة مِنازَلهم التَقافية. فهي حجر اساسَ الثقافة العامة والترعية وتوسيع الادراك، وتعتبر التربية المنزلية المسحيحة لبنة سليمة ولكنها مكملة لبناء شخصية التاميذ من كافة

أن الاهتمام بحياة الاطفال خارج المرسة، أهم في نواح كثيرة، من الساعات القليلة التي يقضيها دلخل الصغوف لدراسة منهج تعليمي وليس تثقيفي. ول حلة دراسة وتطيل للناهج التطيعية، ﴿ بعض البلاد العربية، نلاحظ بعدها عن متطلبات التطيم المتكامل من ناحية، ومتطلبات العصر الذي نعيش فيه من ناحية الحرى. ومتى عند مقارنتها بمناهج التعليم في الماضي (٢٠ و٤٠ سنة مثلا) نلاحظ البون شاسعا فيما يتعلق بفقدان بعض العناصر الاساسية او المكملة للتعليم، كالاهتمام بالخط والتدريب عليه (خط الحروف بالشكل الصحيح)، وأصلوب الكتابة وتجنب الاخطاء اللغوية والتحوية، الامر الذي ادى الى استمرار اضرار فقدانها الى الراحل الدراسية الاخرى وخاصة الجامعية، بالاضافة الى الاضرار المستمرة أيضا بسبب عدم غرس عادة القراءة الصحيحة والمطالعة العامة. أن القراءة هي أداة التقدم الفعل في المدرسة وفي الحياة حيث تؤدى الى تكوين الملكة العلمية التي تسبل على الانسان ان يعيش متجانسا مع ظروف بيئته ويعى قيمته في الحياة والمجتمع من جهة. والتي تؤدى الى تقدم المجتمع وتطوره ليضاهي المجتمعات المتقدمة الاخرى، أن لم

 عمل ندوات او القاءات او اجتماعات، في بداية كل فصل دراسي، لشرح الكراس المنكور وكيفية تطبيقه وتسجيل ردود الفعل لغرض التقويم. ● متابعة تتفيذ الشروط واتخاذ الاجراءات اللازمة المحافظة على احترامها. ● اختبار الاشخاص العاملين في حقل التعليم على اساس الادراك والتفاعل مع

بنطقة اطفالهم وكيفية التعاون في الومنول الى الهدف الطلوب. ● التنبيه على المساواة التامة بين الثلاميذ وخاصة بالنسبة لناقصي احدى الحواس لو الاطراف وذلك بعدم اعطاء الاعتمام الاستثنائي لحالتهم، تجنبا للامراض النفسية. ♦ الطقة المقبلة: (مشكلات العاملين النفسية ـ الذاتية)

(١) أما مراحل التعليم المتوسط والثقوى والجامعي أستبحثها في بداية ومقاهيمه بين الدول النامية والدول المتطورة،.

ألملقا فتحدر الدوام يحمد فسنزذ المحبي ويباعره

يطول ويتشعب ولاينتهي ابدا الحديث عن الوقت والكيفية المثلي لاستغلاله من قبل فئات المجتمع المختلفة الميول والوظائف وحتى مقدار الوقت الفعلى الذي يستغل والوقت المهدر والمسمى بسوقت الفراغءا وبرغم هذه الاحاديث المعلنة على صفحات الجرائد أوالمسموعة في مجالس النقاش الا ان الوقت يظل احد اهم المشكلات التي تميز مجتمعنا كمجتمع عربي يعاني من

الاستغلال السبيءله والذي لاتنعكس أثاره مني الاتجامات السلبية للقرد فقط بل تكاد تشكل بصمات لشكلات اخرى متفرعة نظل نعانى منها لفترات طويلة وتظل محاولات المعالجة لهذا الوضع تسير في رمال متحركة لاتكاد تقدم رجلا حتى تغرص أخرىا وعندما قلت بان مشكلة كيفية استغلال

الوقت مشكلة ،عربية، لايعني هذا بأن الجتمعات الاخرى لم تعلن منها ولكنها سارعت لاجراء الدراسات الاجتماعية والاقتصادية ايضا من أجل الومنول الى غتائج اكثر فعالية وايضا وسائل وقاية للاجيال القادمة من المرور بنفس المعاناة. ولعل التقيد بنتائج هذه الدراسات هو من اهم الاسباب التي جعلت الانضباطية ودقة المواعيد من اهم مايميز شخصية الفرد الغربي بصفة عامة، كما شهد العالم للفرد الالماني معرفته الممنكة والذكية للكيفية السليمة لاستثمار وقته بطريقة ساهمت في صنع التقدم الصناعي الذي تعربه المانيأ

كما قلت الحديث عن الوقت يطول كما ان للعديث عنّ الوقت وكيفية تنظيمه مسفة علمة وشاطة سيتشعب ايضاء وإذا افضل بمناسبة وشهر رمضان، ان اتحدث عن الوقت او على الاصح ترقيت الدوام الرسمي (لشهر رمضان) ومدى تأثير هذا التوقيت على انتاجية الفرد بل المجتمع بشكل عام بالاضافة الى مدى الارتباط

منذ سنوات.

الاجتماعية الاخرى.

فكما هو معروف فان معظم الدوائر الحكومية بيدأ دوامها من الساعة التاسعة ار العاشرة صباحا وينتهى في تمام الساعة الثالثة عصرا، الى اي مدى تستفيد تلك الجهات من طاقة الفرد في هذه الفترة رمدى انتاجيته فيها هذا ما سنستعرضه

فمعروف بأن طاقة الفرد الحيوية تبدأ في التناقص ساعة بعد ساعة .. ومقدار تناقصها يتوقف او يرتبط طرديا بمدى النشاط الذي يبذله سواء نشاط جسدي او ذهنى وهذا من شأنه أن يقود الى حالة الأنهاك والاعياء التي يصل اليها الغرد في نهاية يوم حافل بالعمل وبالذات وهو صائم (والتوقيت الرمضاني) لايأشذ بعين الاعتبار هذه النقطة بل على العكس يسم في

اتحاد مضاد معها، اذا ماتذكرنا ان التونيت في الايام العادية بيدأ في الثامنة ويستمرحني الثانية والنصف بعد الظهر ي انه بيدا وينتهي في وقت مبكر عن بدء ونهاية التوقيت الرمضاني وهذا يدل على ان التوقيتين لايلقيان بالا للحالة الجسدية والنفسية التي يمر بها الموظف والصائم،!

أن كلامي هذا لايعني على الاطلاق

باننى ادعو الى بقاء الصائم في بيته بلاعمل واللجوء الى النوم في شهر رمضان ليصبح رمضان وشهر نوم فقطه وهو امر يتناق والاهداف السامية لهذا الشهر الكريم.. ولكن ما اود قوله هو: لماذا لم تؤخذ الحالة النفسية والجمدية للصائم بمين الاعتبار عند تحديد التوقيت الرسمى للدوام في شهر رمضان بدلا من أن يتهرب الموظفون من الدوام، أو يأتي معظمهم اليه في ساعة متأخرة وينصرفون مبكرين، بالاضافة الى أن انتاجيتهم في هذه الفترة لايمكن قياسها أو مقارنتها على الاطلاق بانتاجیتهم فی ارقات اخری، ناهیك عن الحالة العصبية المتوترة التي تتعكس على

الحيوية في التناقص..؟!

يما يحقق الفائدة العامة للافراد والجتمع. ولعله من المناسب ذكر اقتراح سبق ان طرح في مكان أخر من الجريدة قبل فترة الا وهو: لماذا لاييدا الدوام الرسمى بعد صلاة الفجر مباشرة ويمتد حتى صلاة الظهر، في فترة يكون الفردفي اوج نشاطه

باختصار ان التوقيت المعمول به حاليا

في شهر رمضان لايمكن ان يحقق الهدف

المرجو من تغييره بل على العكس من ذلك

فهو يؤثر على انتاجية الفرد والذي تتأثر به

مصالم بقية افراد المجتمع للختلفة سواء

لذا فالحل يكمن في دراسة اجتماعية

واقتصادية مع مراعاة الاعتبارات السايقة

ومن ثم افرار توقيت مناسب لشهر رمضان

الاجتماعية منها ام الاقتصادية.

لحيوية الانمان .. وطاقته الانتاجية!!

وطاقته الحيوية ولم يثل الصيام بعد من طاقته تلك، لاسيما وأن الكثيرين لايخلدون ,الى النوم بعد صلاة الصبح مباشرة بل يمتد بهم السهر الى سأعات متأخرة من صباح اليرم التالي؟! وهكذا فان انتاجية المجتمع لن تتأثر، كما أن جميع التأثيرات السلبية (التوقيت الرسمي للعمل) الحالي سيظمينا منها هذا الاقتراح بالاضافة الى فوائد اخرى لعل أهمها أن حالة الازدحام الشديدة التي

تشهدها الشوارع في أوقات انصراف الموظفين من العمل وهم صائمون والتي تكون في اوقات عصبية يترثب عليها عدد من الحوادث نتيجة لنرفزة السائقين ستتقلص الى حد كبع (الحوادث وليس الازدحام)، كما ان هذا الاقتراح سيكون اكثر فائدة من أن تعمد بعض الجهات إلى

فترة دوام مسائية ثانية لانجاز العمل الصباحي المتراكم اذ هذا سيؤدي الى ازدحام شديد في الساء لان وقت توجه للوظفين الى عملهم في المساء وقت تتزه العائلات او توجهها الى الاسواق او اية اماكن اخرى وما يترتب على فترة الدوام المسائية من حرمان لاسر من التجمع في





وسلوكيات اجتماعية في شهر الصوم!

في رمضان لدرجة تصبح معها من

اهم مميزات الجتمع في هذا

الصبيام عن الطعام والشراب ويعض الاشياء البسيطة الاخرى طيلة النهار.. من ابرز واهم سمات شهر رمضان المبارك التي تعكس كثيرا من تأثيراتها على حركة المجتمع وسلوكيات افراده طيلة أيام الشهر الكريم -

ولكنها بالطبع ليست مي كل المعانى السامية وما هي عليه حكمة الصوم.. التي تتجلى في كونها الاطار العام لكل اعمال الخير والنبل والانسانية .. كما انهامدرسة لتهذيب السلوكيات وترويض النفوس على الخلق القويم والتعامل السليم في كل شؤين الحياة .

ان مناك كثيرا من الظواهر والمظاهر (الرمضانية) المبيزة.. بابعادها الاجتماعية المختلفة.. والتي وان وجدت في بقية اشهر السنة الاخرى.. الا انها. تبرز اكثر

التي تحدث في كثير من الشوارع في وخاصة ممن عرفوا بالهدوء والقدرة على ضبط النفس.. فيأتى رمضان ليؤكد بان والطبع يغلب ألتطبعه .

اوقات معينة تؤكد وجود بعض الاخطاء التنفيذية ال التخطيطية لمشاريم الطرق، وعليه يمكن قياس اشياء اخرى كثيرة فيما يتعلق بالتنفيذ او التخطيط من المشاريع العامة، اما على المستوى الفردى فغلاء الاسعار بشكل (نارى) يرسغ صفة الانانية والطمع في نفوس بعض التجار والتي لا امل فيه شفائهم منها والا لكان رمضان وحده الكفيل بازالتها لا زيادتها، نفس الشيء فيما يتعلق بالتعامل العصبى وغير المترن للبعض

قلو كان الهدوء طبعا لمانجحت

ساعات محدودة من الجوع في

الشهر.. فمثلا الاختناقات المرورية والشراء بصفة عامة .

ويناء على ما سبق فرمضان له مزاياه غير المباشرة ولعل اهمها ازالة الاقنعة سواء الخاصة او العامة والتي ثرتدى طوال العام ليكشف عن جوهر التفوس وعن كثيرمن الحقائق والعبوب الاجتماعية التي تختفي سواء برضى الكثيرين أو بتجاهلهم .. اما معالجتها فهذا يتوقف على مدى تقبلنا لعملية الازالة مذم والقناعة أو عدمها بعدى التأثيرات السلبية لتلك

زعزعته ولا قلب كيانه بهذا الشكل . نفس الشيء فيما يتعلق بالعيوب الفردية والتي تنعكس على المجتمع رما ينتج عنها من نقص انتاجية المجتمع بشكل عام او عيوب استهلاكية تؤثر على اقتصاديات كثير من الاسر بل وعلى حركة البيع

الخير والنبل والانسانية وصلاح فهو اذا مناسبة تجمع من الخير والفضائل مايتوجب علينا ان نعتبر به ونستفيد من خيراته لما نحن بحاجة اليه فعلا.. ان هذا الشهر اذا.. هو مدرسة

روحت عظامة.. فهل نستفيد من علومها وبروسها.. ونحن تتلمس سيل التنمية والوعى الحضاري انها اذا خبر مدرسة. (للتنمية الاجتماعية).!

وارسسل

ومسن

مُسـن وَيمــگا

أنطق

العظيم

الدودة تلك الثقوب؟

بمناسبة شهر رمضان الكريم..

الاستعداد له من ناحية عدم ازعاج أعلك الصائمين.. والالتزام بالهدوء اذا لم تستطيعوا الصيام فان شاء الله ستكسبون الاجر والتواب. الاسم: رائد عبد الكريم عبدالله

نهنتكم يقدومه الفضيل وتتمنى منكم

الصف: الثاني الإعدادي نلجع للصف المدرسة: متوسطة الاوزاعي/ الرياض الهواية: جمع الطوابع - كرة القدم البلدان التي زارها: فلسطين، مصر،

الاسم: مشعل بن فهد بن عبدالله بن مساعد بن جاوي المرطة الدراسية: نلجح من السنة

الإولى إلى السنة الثانية في معهد العلصمة النموذجي بتقدير ممتاز. البلدان التي زارها: فرنسا، بريطانيا، مصر، ولكن أحب الرياض اكثر من اي الهواية: الرسم والسبلحة ومشاهدة اغلام الكرتون

اكلته المفضلة: السياجتي. الاسم: رامي عبد الكريم عبدالله المدرسة: الفاروق الابتدائية الصف: الرابع تلجع الى الصف الخامس الابتدائي الترتيب: الاول بتقدير ممثلز

الهراية: مشاهدة افلام الكرتون، جمع البلدانَ التي زارها: فلسطين، الكويت،

رآمي عبد الكريم عبدالله

8 خالد الجحلان

خالد من التمهيدي الى الاولى بتغوق

الطالب الصقير غالد مصد الجحلان اجتاز بتفوق مرطة التمهيدي الى السنة الأولى في المدارس العربية ألاسلامية ويستعد من الآن للدخول في عالم الدراسة الفعلي من خلال الصف الأول الابتدائي مبروك .

ريم الاولى على زميلاتها

الطالبة الصغيرة ريم محمد الجملان نجمت من السنة الثانية الى السنة الثالثة بتقدير امتياز حيث احتلت المركز الاول على زميلاتها (ريم) وعدت بالاستمرار في هذا التفوق مبروك وعقبال الدكتوراء.

المرحلة الدراسية: من السنة الاولى ناجع الى السنة الثانية الابتدائي العاصمة النعونجي بتقبير

البلدان التي زارها: مصر وسوريا والاربن وتركيا هوايته: الرسم ومطالعة الاطفال ومشاهدة افلام الكرتون، وممارسة العاب الجمباز والكارتيه. اكلته المفضلة: البطاطس المقلية والارز يحب مساعدة وألده في اوقات فراغه ويلعب مع احته الصغيرة ريا.

مواظب على عمل واجبلته المدرسية للحبية في قرامة القصص وتعلم الرسم. يجب اللعب مع أنواته عيع وغدير وأريج وندى ويساعد ماما في جلب اغراض المنزل ويسمع كلامها. الاسم: ريم محمد عواد

العمر: سيع منتوات الدارسة: السنة الثالثة في مدرسة الجزيرة الاهلية والتقدير ممتازة الإكلة: ورق العنب. عصم البرتقال الهواية: الرسم ومطالعة القصص

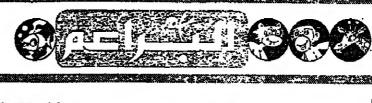
العشيرة يارا تستعد للحضانة

الطقلة الصغيرة يارا الجحلان تستعد هذا العلم لنخول المضانة حيث تأثرت بتقوق اختها ريم وأخوها خائد حيث اجتازت الاولى المرحلة الثانية واجتاز الثانى مرحلة التمهيدي وهي تستعد هذا العام

الطائبة نهلة عبدالله المملان

دخلت السنة الاولى مجتازة التمهيدي بتقوق وأضم على نميلاتها وقد كانت طوال السنة التمهينية الدراسية مط تقدير من مدرساتها مبروك يا نهلة وعقبال الدراسات العليا .







● اسمى فاطمة سمير احمد أل منيعى. ● عمري ٧ سنوات. ادرس في اولى في روضة جدة.

• هوايتي التطريز شغل الابرة تشجعني أبلة

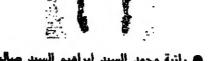
- تعجبني افلام الكرتون وافتح يا سمسم بالعربي والانجليزي، لاتعجبني التمثيليات اللي
- احب اللون الوردي والاخضر. الطبق المفضل المعكرونة، اللعبة المفضلة احب اللعب في الكمبيوتر والاتارى، النشيد المفضل بلادي بلادي منار الهدى. 🕥 أحب ماما.
- اعز هدية اهديت لي من جدتي عائشة وهي عبارة عن لعبة مطبخ. عندي اخ واخت توام اصغر مني (سلطان وسمر) وعمرهما ثلاث سنوات. لااتضایق عندما بأخذ اخی او اختی لعبتی ولا أبكى ولا أضربهما ولا أشتكيهما لاحد علشان آنا كبيرة واحيهما. اول يوم اذهب فيه الى المدرسة كنت خائفة من المدرسات وقد ذهبت معي امي.
- في نهاية الاسبوع اذهب يوم الاربعاء في المغرب الى بيت سيدى عبدالله، ويوم الخميس ألى بيت جدتى ويوم الجمعة نذهب احيانا الى مكة واحيانا نذهب للنزهة.

● اشتاق الى امي في المدرسة لكن لاأبكى حين

● أذهب ألى المدرسة حتى أتعلم القسرأن والرياضيات والاناشيد الطوة، ● أحب سماع القصص، تقصها علي

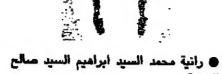
مدرستي وأمي.

🗨 اتمنى ان اصبح طبيية.



- ادرس في الصف الرابع مد، بدار الحتان. هوایتی الرسم، امارسها فی البیت، يشجعني عليها عمتي واميء واستقيد منها أملا وقت فراغي بهوايتي المتعة.
- طريقة مذاكرتي.. افتح كتابي واقرأ الدرس ثم اغلقه واكون سؤالا من الجملة واجيب على
- اننى اقسم يومى الى اقسام وهي الذاكرة ثم اللعب قليلا ثم الذاكرة مع أمي. • يوم الاربعاء اذهب الى جدتى، أما يوم الخميس اذاكر دروسي، ويوم الجمعة اذهب الى
- يعجبنى في التلفزيون الاقلام العلمية ويعضا من افلام الكرتون، ولا تعجبني برامج
- اساعد امي في اعمال المنزل بالتنظيف. نشاطى في المدرسة هو الالعاب. افضل رسم الرسومات الخيالية. ● نصيحتى البكم با اخراتى ان تجتهدوا أن دروسكم ولا تنشغلوا عنها باللعب وباللهو.

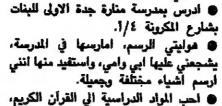




- عمري عشر سنوات.
- احب المواد الدراسية آلى العلوم والقواعد لان العلوم يعلمنا مالانعرف بالنسبة للاشياء العلمية، ولان القواعد تساعد على تتشيط
- هذا السؤال وامى تساعدني في مذاكرة
- الحدائق والملاهي.
- اقرآ ماجد، واعجبتنى قصة زكية الذكية وان الاستفادة منها ليست من جهة واحدة بل هي من كل جهات العلم.
- اتمنى أن أصبح طبية أطفال.



● عمري ٩ سنوات.



● أحد المواد الدراسية الى القرآن الكريم، علوم، رياضيات، قراءة، محفوظات.. القرآن الكريم لان فيه قصص خفيفة حدثت من زمان.. العلوم يعرفني اجزاء جسم الانسان ويعرفني اشياء اخرى من حولي.. الرياضيات اعرف منها الطرح والجمع والضرب والقسمة.. القراءة بها مواضيع كثيرة وحكايات جميلة.. المحفوظات لانها تزودني بالكلام الجميل المفيد. • في عطلة نهاية الاسبوع نذهب الى مكة

للعمرة او الى البحر او زيارة الاقارب. • يعجبنى في التلفزيون الاميس ياقوت، ساندى بل، هايدى، والعلم والايمان للدكتور مصطفى محمود والكاميرا الخفية، لاتعجبني مباريات كرة القدم واطلب ان تكون في قناة (٢) اعز هدية اهديت الي عيدية العيد من جدي عبد الخالق في مناسبة عيد رمضان وعيد ألحج وهدية اخرى من جدتى خديحة وألدة ابي رحمها الله اهدت في سلّسلة ذهبية بها ذهبّ بمناسبة عيد ميلادي.

● زرت بعض البلدان، اعجبتني المنصورة بمصر اعجبتني فيها جميع اهلها والزروعات، واعجبني في تركيا مسجد السلطان احمد والمناظر الطبيعية فيها.

• لوني المفضل الاحسر، طبقى المفضل الكرونة البوفتيك، التربة، لعبتي القصلة في الله المراس لاتوجد عندي مكتبة، وعندي حوالي ١١



الأزهباز

الضياء

اللسبانيا

الانسانا

الله ويحمد الله

موسوعة الأطفال:

من أبدع الكونَ سواه

.. ولا إليه

مجرد دودة

أرض الحقل تصلح للزراعة اذا تسرب اليها الماء ووصلت اليها

الا تعتبر دودة الأرض صديقة للمزارع؟ ولكن كيف تصنع هذه

ان الدودة لا أرجل لها أو أيد انها تسير وتأكل الأرض التي

تعيقها عن السير وبذلك تصنع الثقوب المفيدة للانبات.

أشعة الشمس ودخل الهواء ولا يحدث هذا الا اذا كان في الأرض

تصور أن دودة الأرض تحدث هذه الثقوب.

وجمل

الناسلال

يطسر

الأزانيا

الجمال

السريساخ

الخسلال

ذاك العظيمُ في عُلاه

أغلب الأسماك تقترس الأسماك الأخرى الأصغر منهاء وهم تطاردها كما يطارد القط الفار.. وهناك أنواع قليلة من الأسماك مسلحة بأسلحة تستعملها بمهارة عظيمة. وسمك السيف وسمك المنشار يضرب الماء ببوزه العظمى ثم يأكل السمك الذي يصيبه، وسمك المنطة الكبير يفعل نفس الشيء بواسطة زعانفه الشبيهة

ولأنواع سمك القرش ذيل بطول الجسم كله ، ولهذا الذيل حافات عظيمة حادة تقطع كالمنجل

أما سمك القويع اللاذع فانه يحمل خنجرا مسموما ذيله، وسمك الطوربيد يصعق فريسته بواسطة الصدمات الكهربية.. وأوحش منه في الصدمة تعبان الماء الكهربي الذي يولد طاقة كهربية

ومنمك موسى وأشباهه منبسط لدرجة انه بيدو وكأن شخصا وطأه بقدمه، وسمك ابومنقار سمي بهذا الاسم لأن لهبوزا طويلا ورفيعا بيدو في الحقيقة مثل المبرد.. ومن الأسلحة الغربية في عالم الأسماك أسلحة سمك البالون، ان هذه الأسماك في مواجهة الخطر تنقغ نفسها حتى تصبر كرة ذات اشواك!!

زمان.. زمان.. قبل ان تنشأ العداوة بين القطط والكلاب.. تصادق كلب مع قط.، واتفقا على ان يساعد كل منهما الأخر في وقت

دَات يوم سقط القط في بركة بسبب اهماله وراح يستغيث: - النجدة أغيثوني! أدركوني!! مممع الكلب صداح آلاستغاثة، وعرف حالا أن القط في حالة خطرة.، فركض نحو البركة، وقفز فيها وهو يقول: ـ أنا قادم حالا لانقائك يا صديقي.

أجاب القط وهو بينلع كمية من المآء. - أسرع يا صديقي فانني اكاد أموت غرقا. سبح الكلب بكل قوته حتى وصل الى القط، ونجح في اللحظة الناسبة أن يطبق على رقبته بأسنانه، صاح القط متألما.

- أوه ! ألم فظيع. - كن صبورا.. فأنا اتجه بك الى الشاطيء.

شيد الكلب في قبضته حتى لا يفلت منه صديقه ــ وصرخ القط وأنفاسه تخفق. - آلم شديد لا أحتمله.

لام الكلب صديقه على هذه الكلمات وقال له. ـ لا تصرخ ولا تتحرك، انني الأن انقذك واصل الكلب سباحته نحو الشَّاطيء وهو ممسك بالقط، وعندما وصل الى الشاطىء ووضع القط على الأرض تنفس الصعداء. وقال: - لقد نجعنا في الوصول الى الشَّاطي، بأمان.

ولكن القط لم ينطق، فقد اختنق بسبب مسكة صديقه له من رقبته، تعجب الكلب حين رأى صديقه بلا حراك، وهزه ذات اليمين وذات اليسار فلم يهتز أو بتحرك. هز الكلب ذيله مندهشا _ ثم نظر الى القط الملقى على الأرض وقال:

ولا مديقي . أست السبب فيما حدث لك، لقد بذلت كل جهدي من





زواع الرجل من اكثر من واهدة هك

استفلال بعض الرجال لهذه الاباحة

اكثر الاطراف تضررا بذلك

الاباحة ولم يقدروها بالصورة التي

تحدث لبعض النساء والسبب في

ذلك يعود الى ضبق حدود الادراك

لدى بعض الرجال وعدم تفهمهم

لتك الامور بطريقة صحيحة، او

اخذهم للجانب الذى يريدونه

ويضدم مصلحتهم وتجاهلهم

للجوانب الاخرى الكملة له. وعلى

الله بعد ستين يسجلني

واللى في ملرسة

ابتدائية . . حتى اتعلم

واخدم بلدي . عظيم

ويعد لحظات اقترب منا

احد عمال المغسلة..

وابتسم لعلي وكأنه يعبر له

عن اعجابه بذكائه.. فيا

كان من على الا ان سأل

والله قائلا؛ هذا العامل

هندى مسلم؟؟ . فقال

والسه: الله اعلم..

قاطعتهم متسائلا . وانت

ياعلى.. توثب للاجابة

وقالماً بكل فخر. . انا مسلم

عربي سعودي . . وشعاري

لا اله الا الله.. محمد

ان هناك عائدًا معينا يعيق شكتهم من

سمارسة هوايتهم كقيرهم من الاسوياء.

واڈا کان هناك من برى انشاء ناد

خاص لهؤلاء العوقين فأنني آرى أن الاهم

مو دمج هؤلاء بللجتمع كمواطنين عاديهن

من حقهم التقاعل مع غيرهم من فثات

المجتمع وهذا من شأته ان يزرع الثقة في

نفرس هؤلاء خاصة اذا مسلمب نلك وعي

من المواطنين بشكل عام ومن المستواين عن

هذه الاندية الرياضية التي عليها واجب

تهيئة ألفرص المتأسبة لانضمام عؤلاء

دور الاعلام

رسول الله..

ومايترتب على ذلك من مشاكل

ارادها الاسلام.

ئى ملة انفعلما عنه يدون دنب اف

ليلى الهلالي

سكن يأويهم جميعا ولايفرق شملهم

ويدون أن تكون عالة على أحد حتى

في حين ان والدهم يتصرف بلا

مبالاة حيال ثلك الظروف القاسية

التي تمر بها عائلته، هذا لو انه

سمح لها باخذهم لديها .. وقد يكون

سماحه لها بذلك لان زوجته

أذن فالحل هو انه مادام الاب

قادرا على دفع مصاريف تغطية

نفقات حفلات زواجه الثانية

المرتفعة جدا في هذه الايام أنن من

باب اولی ان یستطیع فتح منزل ثان

يخرج فيه هو وزوجته الجديدة والا

فلماذا يتزوج مادامت زوجته لم

تقصر ابدا في حقه وتقوم بواجباتها

على اتم وجه ... لهذا حيثما يفكر في

ان يقدم على هذه الخطوة عليه ان

يخرج هو من المنزل لا زوجته ام

ابنائه خاصة اذا لم تكن تريد ان

تتزوج بعد ذلك واصبح هدفها

الوحيد هو ان تهب حياتها لابنائها

تربيهم تربية صالحة هي اقدر

ويبقى المنزل لابنائه ورالدتهم

ليستطيعوا ان يعرشوا في إحلام

.. لاتفقد فيه الام أبناعها ولايفقد

الابناء حنانها ودفء منزلهم الذي

ويهذه الطريقة تحل جميع

المشاكل وتستقر حياتها بعد الزويعة

رأى الشرع

الشرع احل ذلك بل وحرص عليه

حيث يتوجب على الاب أن يتولى

النفقة على زوجته وابنائه حتى لو

طلقها ولم يتزوج بعد ذلك ولان

الهدف الاساسي من وراء هذا الحل

هو هدف أنساني الغرض منه

انصاف اطراف القضية ورحمة بهم

حيث أن الابناء في أشد الحاجة إلى

حنان والدتهم لذلك من غير المعقول

أن يحرمهم والدهم من هذا الحق ..

خاصة اذا لم يكن هناك سبب يدين

والدتهم ويعطى زوجها الحق في ان

يطلقها ويبعد ابنامها عنهاء وحيث

ان الاب مشغول بزواجه الجديد

اذن وعلى ضوء تلك الحيثيات

نجد أن من العدل لجميع الاطراف

أن يبقى المنزل للابناء ووالدتهم أو

على الاقل يتكفل الاب باخذ منزل

أخر لهم بدلا من أن يطرد زوجته

من البيت لجرد انه مل منها: واعتقد

بأن هذا من ابسط حقوقها عليه هي

وأبناؤها والاسلام يقف الى جانبها

وانطلاقا من المبادىء الاسلامية

وحرصا على بقاء الخير والحب

مزروعا بين انقاض زواج فشل

بسبب اقدام الاب على خطرة غير

مدروسة .. يحصد نتائجها اطفال

لاننب لهم .. نرى ان المنزل من حق

الزوجة الاولى وابنائها اذا لم تكن

هي السبب في انفصالها عن زوجها

.. والدين لايحرم هذا لان الهدف

والنتائج ستكون افضل مما هي

عليه الآن من تشتت الابناء وتفكك

اواصر المحبة والمودة فيما بينهم

وبين والدتهم ولو بقوا بعدين عنها.

قدوم خير وامن وبركة..

اشهر اخرى ليتقبل منهم.

وأخره عتق من النار.

يستقبل السلمون هذا الشهر المبارك في مشارق

الارض ومفاريها راجين المولى ان يكون قدومه عليهم

وأن يهله بالامن والامان والمملامة والاسلام وان

ينصر المملمين في كل مكان ويخص بذلك المجاهدين في

ايها المؤمنون .. لقد كان السلف الصالح يدعون

ايها المؤمنون ان رمضان ضيف كريم قد أن ارائه

وهو شهر تضاعف فيه الاعمال وتقتح فيه أيوأب

الجنان وتغلق فيه ابواب النيران وتصغد فيه مردة

الشياطين قلا يخلصون الى ماكانوا يخلصون اليه في

غير رمضان. رمضان شهر اوله رحمة واوسطه معفرة

قد اوجب الله صيامه وسن نبينا عليه الصلاة

والسلام قيامه فيه ليلة القدر خير من الف شهر.

· ان على المسلمين ان يقبلوا على الله في هذا الشهر

ومن افضل الاعمال في هذا الشهر البارك تتاسى

الاحقاد وقض المنازعات واقبال بعضهم على بعض

بقلوب صادقة ونوايا صالحة واخرة ومحبة تتجلي

بينهم معنى صيام رمضان وقيامه والتأثر بمافيه من

الروحانية الغياضة واخلاص لله في العبادة حتى

نخلص من هذا الشهر المبارك وقد اعتقت رقابتا من

النار لان عذا الشهر المبارك من شهر الواساة وتفقد

بعضنا احوال بعض. وتحسس على ألام المسلمين كي

الميارك بقلوبهم الواعية ونقومتهم المنشرحة.

الله سنة اشهر ان بيلغهم رمضان ثم يدعونه سنة

واسرته الجديدة.

ق ذلك..

ومما يدعم هذا الحل هو أن

واحدة عليها.

اعتادوا عليه.

التي اثارها الآب.

هذا الاساس تبقى المرأة ضحية

للرجل من هذا النوع وتخسر حياتها

وحقوقها... ومما يجعل الامر يزداد

صعوبة وقسوة هو أن تلك الاحداث

تتعكس ايضا على طرف ثالث لاذنب

له اطلاقا هذا الطرف هم الاطفال

الابرياء والذين يحصدون كل تلك

وتبقى واندتهم حائرة لاتعلم

ماذا تفعل فان هي ارادت انقاتهم

لتجنبهم تلك المشاكل فانها تقم بين

امرين اجلاهما مر .. قاماً ان

تتركهم برفقة والدهم وزوجته

الجديدة والتي لن تقصر غالبا في

اعطائهم جرعات من العذاب،

اضافة الى حرمانهم من حناتها

الطبيعي او ان تأخذهم معها لتحتار

این تذهب بهم ومن این ستصرف

عمل الزوجة الأولى

الذين هم من هذا النوع يرفض

رفضا شدیدا ان تعمل زوجته خارج

المنزل قانها تبقى بدون عمل لاتدري

كيف ستعيل نفسها وأبناءها فمن

غير المعقول ان ترجع الى والدها

لتثقل عليه بابنائها خاصة ان كان

عددهم كبيرا وهنا تقع المسكينة في

مشكلة عريصة لاتجد حلا مناسبا

إنن ماهو الحل الامثل لهذه

المشكلة والتي وضع الرجل زوجته

السكينة فيها دون ان يفكر

بالظروف القاسية التي قد تمر بها

اسواء كانت بمفردها ويدون ابنائها

وذلك بفقدانها لهم وعذابها لعدم

تمكنها من رؤيتهم دوهذا من ابسط

حقوقها ولوكانوا معها بالتكفير فيهم

طوال الوقت وكيف ستقدر على ان تهيء لهم اجواء تناسب سنهم

وكيف ستقوم بدور الام والاب في أن

واحد تصرف عليهم وتبحث عن

وهذا

الشهر

ولان اغلب الرجال وخاصة

الشاكل القائمة.

الجديدة لاتريدهم....؟

لوكان احد اهلها..

رمضان كريم

شهر رمضان المبارك يعتبر زائرامحببا الى قلرينا نستضيفه في كل سنة ولكن سرعان مايودعنا ضيفنا الغالى المبارك. وبمجيء رمضان، هذا الشهر الكريم يضع كل فرد منا في اعتباره مبادىء يسج عليها

لتساعده بالتالي على الوصول الى الصورة الأقضل أللانسان المسلم الواعي لكل مايدور حوله. وبالرغم من هذا الا ان هناك بعض ألافراد الذين يضعون في تصورهم بأن شهر رمضان هو الساحة التي يستعرضون عليها

قدراتهم وأخلاقياتهم. فالزوج ينسى والزوجة تنسى والابناء يتسون جميعهم او ريسا يتجاهلون بأن شهر رمضان ليس القصود منه الجوع والعطش والشعبور بمعاناة

الفقراء، يعيشون بأن رمضان

هو تكافل يجب ان يشمل الجميع وهذا مايغيب عن اذهان الكثيرين ويتجسد في أن لايشعر الفرد بمعاناة زوجته فليزمها بما هو فوق طاقتها فقط لانه ممائم، ان لاتلزم الزوجة زوجها وتحمله ماليس له به طاقة فقط لان هذا الشهر هو شهر رمضان، ان يقضى الابناء معظم اوقاتهم في السهر او في مشاهدة والفيديوء ان يتحول الموظف في مكتبه الى فتيل من النار يشتعل في أوجه المراجعين. وإن تتأزم الاخلاق والاعصاب وتثور ثائرة اي فرد فقط لانه صائم، أن الصوم هو أن نشعر بمعاناة الغير ان نتفاعل، معهم بعمق مصحوب بوعي وادرأك تام لمعنى الصوم والصيام. ولاننسى بأن شهر رمضان سمى مبالكريم، كريم في عطاته لتا ومدنا بما فقدناه على مر ايام السنة من تعاطف مع الغير والشعور يما يقاسونه فلنستغل هذا الشهر لنطهر ماعلق بنفوسنا من افران وشوائب، ولنضرج من قوقعة ذاتيتنا لنعيش معاناة غيرنا وليكن شهر رمضان

ناديا الصعيدي

المبارك حجر الاساس الذي نبدأ

منه ونجدد فيه مع كل سنة

أفاقنا وتطلعاتنا وختاما اعزائي

القراء كل عام وانتم بخير.

الزواج من اربع نساء وكان في ذلك حكمة الهية لا احد يشك ابدا ف ان هدفها والقصد منها الشير والمصلحة لجميع المسلمين وكافة الاطراف وخير دليل على ذلك هو تمتع أفضل البشر محمد عليه الصلاة والسلام بهذا الحق اكثر من غيره حيث أنه تزوج اكثر من أمرأة وجميعنا نعلم أن يعض زيجات الرسول ان لم تكن اكثرها كان الهدف منها هذفا أنسانيا بحتا وليس رغية كانت لدى الرسول في تغيير زوجاته واستبدالهن باخريات لهن مميزات مختلفة يمتزن بها عن زوجاته كصغر السن مثلا وهذا

شرع الاسلام للـرجل حق

تحن ولاتدرك أبعادها.

أحدى زوجاته وهذا مايؤكد بانه

مارس حقه في حدود الحكمة الالهية

المفروضة والواجبة اضافة الى ذلك

قد تكون هناك حكمة اخرى نجهلها

بطبيعة الحال ومما لاشك فيه لم يكن طلاق الرجل لزوجته الاولى وام ابنائه والتي عاشت معه سنين تخللتها ظروف سعيدة واخرى مرة عاشتها معه بكل لحظاتها القاسية والجميلة من اجل زوجة جديدة مازالت في اول شبابها اراد بها تجدید شبابه واراد ان تمنحه حيوية ونشاط الشباب الذي لم تعد

المنزل سقى من هن الزوهة الأولى والناها ماييحث عنه اغلبية الرجال في هذا الوقت، أو الجمال وغيره .. حيث أن الرسول عليه السلام لم يطلق

> ولكن لان الاسلام شرع للرجال حق الزواج من اربع نساء اصبح الرجال او اكثرهم يمارسون هذا الحق بحرية مطلقة ودون أن تكون هناك اية عوائق يمكن ان تقف في طريقهم ومن دون ان يعوا الاسباب الحقيقية من وراء اباحة الاسلام لذلك الامر...؟!

تستطيع الاولى التي اخذ منها أجمل أيام عمرها أن تمنحه إياه لم يكن هذا كله الهدف من وراء اباحة نواج الرجل من اكثر من امراة

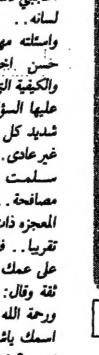
أضافة إلى نتائج اخرى اكثر سلبية تحدث بسبب هذا التصرف، تلك النتائج قامت على ايدى الرجال المعاصرين الذين فرحوا بهذه

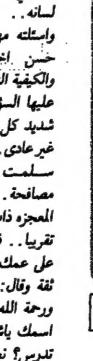
اعجبني ذكاؤه وتوثبه وطلاقة لسانه . تعبيراته رائعة واسئلته مهذبة . . تنم عن والكيفية التي يجب ال يكون شدید کل مافیه بوحی بأن مصافحة . . وهمت بمصافحة اسمك باشاطر؟ . . على . .

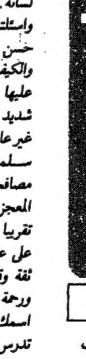
حسن الحتيار للوقت عليها السؤال.. وباختصار غر عادي . اقتربت منه . . سلمت على والله المعجزه ذات الأربع سنوات تقريبا . . فقال والله: سلم على عمك . . مد يله بكل ثقة وقال: وعليكم السلام ورحمة الله ويركانه. . ماهو

تدرس؟ نعم . . في الروضة مع اختی هند. . واصدقائی

سعد وعبدالله . . وان شاء









عمره عمر زهرة تفتحت قبل اوانها . . فأريع سنوات من عمر انسان لأشيء..

المعوقون بين قدراتهم وتفاعلهم الحقيقي مع المجتمع وبين نظرات الشفقة من الجميع الطبيعي جدا ان يعب الاتصان ابته أو هراياتهم مع تسهيل سبل ذلك لهم باعتبار المعواون أو بالاصح الفتة الخاصة من

المواطنين كيف يجب ان نتعامل معهم بل المهم كيف تتعامل مجهم الآن في الواقع المعوس بعيدا عن النظريات الطمية ويعيدا عن مايجب وما يفترض...؟

ان اكون متشائمة واقول انهم في وضع لايمسدون عليه من خلال معاملتنا لهم بل انهم داخل القلب حيا ورحمة وشفقة!! بطبيعة المال هم فئة غالية وجزه

لايتجزأ من المواطنين نيس كرقم احصائي أن تعداد السكان بل عبااء وتفاعل والا غانهم سيشكلون عبنا على الوطن

أو نظرنا ال بعض للواطنين النين يهجد لديهم ابن أو أبنة من الموقين سواء اصما او كافيفا او مشاولا ... لرأينا أن معاملة فؤلاء لهذا الابن أو الابئة مليثة بالشفقة والرحمة التي لاضرورة لها بل ان اظهار هذا العطف يكون على مسبمع ومرأى

منها أو منه بمضور الاغوة والاقارب بل واحيانا الاصدقاء وهذا من شأته أن يؤثر ف نقسية هذه الانسانة لهددا الانسان ويعطل فيه روح الحب والتفاعل مع الغير

الفروج عن اسرته لثلا يولجة ماهو اقسى وجهل بعض الاهالي يجطهم من يأب الحب ايضا يحولون دون دخول أبتهم أو أبتتهم في الدارس الخاصة بهذه الفئة لثلا

لان نظرة من حوله اليه لاتتجاوز حدود العطف والشققة ويالتالي سواب يبشى

and the first section of the character -

ابنته وأكن من غير الجائز ان يسيء هذا الحب للابناء غاصة وإن عده الفتة بالذات تحتاج لنوع معين من المعاملة واحيانا لنوع معين من اللغة كما هو مع المسم .. وهذا قد

ليناها من شدة المب فان هناك فئة تحرق هذه الشموع بلا مبالاة بها الى درجة أن هناك فئة من الواطنين للاسف تشجل من

من الطبيعي جدا أن يكون عولاء قلة من للواطنين والكلمة ليس هناك اي نئب لهذه الفئة لتتحمل مثل هذا الضمود الانساني الرعيي.

ومن المعروف ان هناك تواتح رسمية وانظمة تنص على توظيف نسبة مايقارب ٥/ من الوظفين في اي جهاز حكومي من هذه الفئة وهذا قرار رائع وانساني ريعكس اعتمام الدولة بالواطنين بفثاتهم دون تمييز لو معاياة. وذلامظ الأن الكثير من ، فولاه (الفنات الفاصة) يشغلون يتعرض لمساعب هو أن غني عنها، من وظائنهم يكل تمكن واقتدار مثلهم مثل

يتعدر معرفة الجميع به بل ان فئة قليلة تستطيع التعامل التربوي السليم مع عده وادًا كانت هناك فئة من الواطنين تقتل

ظهور ابنها او ابنتها امام الزوار خاصة المتخلفين عقليا منهم. مما وصل بهم الى درجة إبقائهم في مراكز متقصصة بالعناية بهؤلاء سواء داخل الملكة او خارجها دون ادني اهتمام أو مبالاة بعشاعر هؤلاء

هيا المنبع

الاسوياء بل انهم اثبتوا قدرتهم على التقوق والابداع في جميع المجالات حتى الرياشية منها. ومع هذا مازال اليعض ينظر لهؤلاء نظرة خاطئة ليس لعجزهم كمواطنين لديهم من القدرات مليمكنهم من ملء اماكتهم باقتدار ولكن العجز أي بعضنا من الاسوياء في القدرة على النظر الى العطاء الإنسائي كما هو حاصل لاكما

ومادام المعوق لديه القدرة على التكيف مع مجتمعه الى درجة الاكتفاء الذاتي على المنتوى الاقتصادي والمضعى فان ذلك يحتم على الجميع التعامل مع هذه الفئة بشكل طبيعي دون حلجة باصطناع الشفقة او العطف لانهم في غنى تأم عن هذه النظرات القاتلة.

يترقعه قصور فهمنا المعود.

واذا كان النقص الذي يعانيه هؤلاء بألاضافة الى ماسبق ذكره وأعني به قصور الفهم فالى جانبه ثاتي العاجة الى أماكن الترابيه والاجتماع مع بعضهم البعض ومع غيرهم من الشباب الاسوياء واعتقد أنه من الستمسن ان يكون هناك تعاون بعن رعاية الشباب ويزارة العل والشؤون الإجتماعية في الاستفادة من منشأت الرئاسة والنرادي الرياضية في انضمام هؤلاء الشياب لتلك النوادي ومعارسة

وني الختام اتساط ألم يحن دور وسائل اعلامنا في اعطاء المجتمع بشكل عام صورة

الشباب اليهاء

عن كيفية التعامل مع هؤلاء والنظر اليهم كاعضاء عاملين لاعاطلين بعيدا عن اسوار الشفقة الميتة أو الجمود الطاعن دائما مع توعية المستولين والمواطنين على حد سواء في كيفية التعامل مع هؤلاء وفي مساعدة هذه الفئات على الاندماع مع المجتمع كجزء لايتهزا، له حقوق وعليه

فكرة هذه الزاوية تنبع من حاجة المجتمع لتفهم العلاقات القائمة من المدرسة والبيت.. ومدى اهمية العلم بالدقائق التي تصلهما وتجعل عملية البناء النفعة عنهما عملية نلجعة لإنشاء احيق اصيلة تستطيع حمل اعباء التنمية في هذا الوطن.

-000 اعداد: سماء احمد على 500

قال لي صلحبي وهو يحاورني .. عجيب هذا الذي تقول من ترحيد جينات من انواع مختلفة، كيف يحدث هذا فقلت له هذا مايقوله البيولوجيين، وقد ذكر ذلك د محمد الحفار في كتابه (البيولوجيا والبيئة) فقال صاحبي ومانتيجة ذلك ان صح؛ فقلت له التنبية انتاج نوع من المخلوفات الجرثومية لاتبل لنا بها، لانستطيع ان نستطب من دائها او نستشفى من الامها. فقال صديقي نعود الى المزاج الفطري الاتبساطي في الطفل... فقلت نجد الطفل مرحا جريبًا متفتحا فوارا بالمرح مدفوعا الى الاقتحام .. ثراه في الصف الأول في الالعاب الرياضية والفرقة التعثيلية والحفلات المقامة .. وكل صورالعرض ولفت الانظار وإذلك نعقد له الزعامة والقيادة في المرسة ولكنه من ناهية أخرى لايحتمل العمل الرتيب ولا الذي يتطلب عمقا وينسج علاقات صداقة ويفقدها لايختلج في نفسه مدخائم الحقد بل يعود قلبه صافيا نتيا... وانظر الى هذا الطفل الانبساطي كبيرا تجده رجلا يتصد الناس عنه ويسمرون به يخدم المجتمع في قيد ولاتكبحه شكيمة وقد ينحرف قليلا او كثيرا فهو في بعض الاحيان بركب متن الشخطوعلى المعلم أن يقبل الطفل الاتبساطي بطبيعته ولايحاول أن يغير هذه الطبيعة، ومن العجيب اننا لاتجد طقلا انيساطيا او رجلا انبساطيا ماتة في الماتة. اما الطقل الانطوائي فهو قلعة حصينة متلفعة بضباب الغدوض صموت كترم يتبلع الاسامة ولايهضمها ... أذا رماه المعلم بأحجار الاهانة فانه يلتقم هذه الاحجار بصعت ولكتها تتحول في اعماقه الى مصهورات نارية يقذفها بركان غضبه في الرقت المناسب .. فليحذر المعلم التلميذ الانطوائي ولنخش العوامل التي تجعنه يبيت الانتقام لانه لايغفر ولايتسامح، لذلك تراء قابعا في صحراء العزلة وصومعة التقرد.. انظروا الى الانطوائي كبيرا تجده يؤمن بللثل والقواعد ويرى في ايعانه بها ضرورة ملزمة باتباعها والتقيد ويتعجب الاتبساطي من بقاء ظلام الحقد في نفس الانخوائي بعد اشراق شمس التصلح وعلى المعلم أن يعامل الانطوائي من الأطفال بحذر ولايحاول أن يفير من طبيعته وانما يتركه ينمو ويرعى هذا النمو حتى يسج في الاتجاه المرغوب فيه. والمجموعة نفسي سؤال ماكنت التقوه به حتى انفجر زميل لي قائلًا: ماموقف المعلم من مزاجه كان المعلم انبساطيا او انطوائيا وراضيا عن نفسه غانه يجب الاطفال الذين على شاكلته ويكره ماعداهم ولذلك يتمين على المعلم ان يسبر غور نفسه ويراقبها ويتحكم في هواشا حتى لايفقد اتزانه وتقلت عجلة القيادة من يده، اما اذا كان برما بنفسه ضميق الصدر من مزلجه ضعف احتماله عن قبول ذاته فانه لايطرب اذا وجد طفلا على المزاج من أن يؤنب نفسه ويلومها ويتعسف بها يجد في تلميذه مايهون عليه أمر التأنيب واللوم والصفع والوكز ... يصنع ذلك وهو لايدري واذا سالته فانه يتول لك صادفا أنه حريص على مستقبل تلميذه مخلص في تعليمه .. وحبذا لو اطمأنت وزارات المعارف علم سلامة المطمين والموجهين والاداريين نفسيا منكما تطمئن على شهاداتهم العلمية وخبرتهم المهنية وذلك بعرض العلمين على اجهزة قياس النفس الدثوق بها ... كم من ضحابا تكون نتيجة الطبع المضطرب والميل المضطرم والعلل الباطنية والهوى الدفين .. فالانسان قد يمر بظروف انفعالية يكون فيها مر الشعور مختل التئب طائش النفس كاسف البال مشويا بانواع الهم مترعا بكؤوس الالم عيل صبره وضعف احتماله .. وقد

وفي نفس الوقت فالانسان يكون صادقا في موازيته بالنسبة لنفسه لاته يخضع لايستريمون الى وهن تخاذله او طوفان فورانه يسيرون على هدى العدل ويقتيسون من ف قارب مثقوب بيحر هائم فينطوي الطفل على نفسه انواء مرضيا معتقدا انه سائر في درب الضياع والعجز فالانطراء عنا ليس اساسيا ف تكوين الطفل ولكنه اصابه لجهل ابيه .. فعلى المعلم أن يميز بين الانطواء المرضى والانطواء الطبيعي .. فقال صديتي انن الانبساطية عليل على صحة النفس فقات لا ياصديقي فقد يكُّون الانسان ممرةً الظاهر مشوه الباطن .. فقال اكل ذلك لابد ان يفهمه كل من يتصدى لمهنة التدريس؟ فقلت نعم .. فقال رحم الله شيخنا في المكتب كان دقيق الذمن حاد الفطنة نقاة البصيرة ذكى القلب صادق الحس يطهر قلوينا من اوضار الضلالة كلما ثارت دقائق نقوسنا ورقصت شياطين رؤوسنا باسلوب لايجاري ولايلحق ولاينقض لاته كن يعرف فقال وانتوا الله ويعلمكم الله، حسنا هذا امر يتطلب أن نتطرق إلى ادرات المعرفة في الاسلام فالى لقاء أخر أن شاء الله. Particle Control (Constitution Control Control

بسرعة أيضا لاته يغضب ويثور ويتشلجر ويعتدي لاتقه الاسباب وبانتهاء المعركة الدراسات الاجتماعية أو ألفن أو في الدعاية وهو يؤمن بالمباديء والمثل ولكنه لايعوته بها ... تحده القبود التي فرضها على نفسه وتكبته الشكاثم التي اقامها على دواهمه برضا خاطره.. لايلتوي في بديك او يلين لفمزانك او يهمه ان تثنّي عليه او تجهد في نمه مادام عقد العزم على امر من الامور .. لاينس الاهانة ولايتنازل عن الانتقام الثالثة هي مجموعة الاغلبية وهم طائفة المتدلين بين الانطواء والانبساط فقام في القطري اذا كان انبساطيا أو انطوائيا؟ وهل لذلك اثره على الاطفال؟ قال استاذي أذا الطبيعي الذي يرفضه في نقسه فتراه يفرط في تأنييه ولومه ويتعسف في تمعه لانه بدلا يمر بظروف انفعالية اخرى يكون فيها خفيف الروح ذكى القلب أن رقة طيم وصفاء خاطر وعواطف حساسة متوثبة منسق الفكر بعيد عن زيغ الطبع وإنفلات النفس فهل ترى تستقيم الموازين عند الشخص الواحد في الظرفين الانفعاليين المختلفين؟ الموضوعية تكون بعيدة كل البعد هذا في عالة الانزان العادي للنفس فما بالك بحالة لباطنه الذي لاسبيل الى السيطرة عليه اوالتحكم فيه فتأثير الباطن لاسبيل الى تغييره

أو تعديله أو أزالته الا لقلة من الناس لايلتري بهم الظن ولايشتبه طيهم اليقين ولايعرفون غع الموضوعية ولايطبقون سواها ومهما حملهم انفعالهم رهقا شديدا فانهم نوره وهؤلاء قليلون .. فقال صديقي عل الطفل الانبساطي انبساطيا لايتغير والطفل الاتطوائي انطوائيا لايتعدل: فقلت: أن الامور الانسانية من التعدد والديناميكية بحيث لاتميل الى الثبات فقد يتحول الانبساطي الى انطوائي تحت تاثير عوامل خاصة ويكون هذا التحول مرضيا .. فمثلا طفل انبساطي بطبعه يحدث لسوء الحظ أن يقع في يد والد فظ غليظ القلب يقابل ولده بالزجر والضرب والصفع والتأنيب والوكز واللوم والمقارنات المذلة وذلك بدعوى التأديب واستتهاض الهمم فيشعر الطفل انه ملاح تائه كته حقيقتنا. فقلت وكيف كانت تصل اليه هذه المعرفة بنير جهد والمعاناة من درس؟

نضمد جراحهم ونطيب قلوبهم حتى نتمايش في عدا الشهر الميارك معايشة اسلامية تنيض بالمحبة واللطف والحنان. ويعود غنينا على فقيرنا بماكتب الله للفقراء من اموال الاغنياء من واجب الزكاة المفروضة التى تطهر اموالهم وتنميها وتكون مصدر بركة فيها وتكون سببا في ادخال السرور على اخوانهم الفقراء. وهذا تكافل اجتماعي سبق اليه الاسلام منذ فجر التاريخ الاسلامي وقبل أن يدعى دعاة الحضارة الحديثة انهم هم أول من دعا الى انتكافل الاجتماعي ولكن الحقيقة تدمرهم بما ررد من نصوص في كتاب الله وسنة نبيه صلى الله عليه وسلم.

الى هذا التكافل الاجتماعي الذي جعله الاسلام من نظامه الاساسي الذي يحكم به الحاكم المسلم الذي يطبق شريعة الله بل سبق الاسلام الى حتى الرقق بالحيوان والاحسان اليه.

وأن نبي الرحمة اخبرنا وهو الصادق المعدوق أن الله عَفَر لرَّجِل بسبب كلب رأه بلهث من شدة العطش فترّل بدرا فسقاه ماء فشكر الله وغفر ذنبه. · كما اخبرنا أن أمرأة أخرى عذبت في نار جهنم

بسبب هرة ريطتها فلا هي اطعمتها ولا سي تركتها تأكل من خشاش الارض. أنه الاسلام الخالد الذي رأف حتى بالحيوان وقال: أن في كل كبد رطبة أجر.

ايها المؤمنون: انتهزوا فرصة مواسم الخير فسارعوا الى الاحسان والبر والرافة باليتامي والارامل ليجزل الله لكم الاجر والثواب وكل عام وانتم

نائلة قستي

يا زين ناديتك ولا شك ماوحيت

ودعيت بالمصراب حبىي ولاجيت

وجريت من داخل افدوادي تناهيت

من بين دمعى لانكرتك تعليت

وعلى مذاق العمع بعدك تغذيت

مالي سوى ذكراك فيها تلهيت

ذكرى غرامك كل ما اصبحت وأمسيت

منها سبب نوحي ومنها أسفهليت

ساحداثها عشت الليالي ومبجيت

يقولون راح الطبيعين وترشهم

حتى ولسو عباقسه من السوقت عبايق

يقهم نداك ويعرف العلم والادب

اشرح له الطاري وشكواك بشها

يجبود لك بالمال والنفس حاضره

هذاك هو من فيه الامثال تنضرب

مثله رفيقني يسوم نادينت بسمنه

ويدد اهمومي وابعد الحنزن والنكد

ماهوب راعى نمة ساسه الخنا

يدرق مع الغرات غفلات صاحب

شكله عسى الله مايكثير نميونته

واهمديت لك روح تمنى

واجهدت نفسى واقطنت بي

وناجيتك بنجوى تنديب الصفاتم

فيوق المنجياب ومن يسيوى سيواتي

وكل الفرح في داخل النفس ماتم

دامه تعدر شواتك يا غناتي

هي سلوتي في صحوتي والباتي

وضاع الكثير وما بقا الا الحتاتي

تباده ويبالصبوت الطبويس يجيب

وصدره الياضاق النزمان رحيب

ولأ ظن حدسك بالقديم يخيب

لو من بعید الناس جاء قریب

كريم نفس ومن تلاد عريب

وضلا جميع المعضلات تغيب

وان ماقدر والا ينيب نديب

حتے ان تراث الطبیعن بطیب

محمد الغزلى الدمام

وجهه بشوش والفواد

حتى ولو جار النمان

حضر وانبا في منوقسف

وقلبه خبيث والجليس

شوق السعودية

سنها اعلاج اجروحي

حتى ان تراث

وانسا اقسول تسرث

بش الجنود ماهيا

الضيقنات والنهم يينعنده

ء ڏڪري عام ۽

هاهو العام ينتهي ويدخل شهر فضله الله على سائر الشهور يصوم فيه المسلمون صيام شهوات وصيام جوارح في نهاره ممسكين وي ليله قيام فيه تلاوة كتاب الله وتدبر معانيه التي تنمي الفكر والعقّل معاً وتطرب له النفس لتتذكر ملجاعت به من شحناء بين اخوة في ليال مضت وينكرها العقل بالحديث الشريف الذي مقادم أن أعمال بني أدم تحرض في كل أثنين وخميس فيغفر الله لكل عبد لايترك به شيئا الا رجل بينه وبين اخيه شحناءً فيقال انظر هنين حتى يصطلحا

والدنيا مزرعة الآخرة وهذا الشهر غنيمة جني الثمار. ومن مليح الشعر في هذه المناسبة مقطع من قصيدة / عبدالله بن سعود الصفرى: ويتصرف:

ولا مرة وافيق هيوانيا هيواهيا هى مـزرعـه للكـل في بـثر حبـه يوم الحصاد ابذورها من سواها للى زرع خير حصيلة كسب به والسلي زرع شر

اعل الغير من طاع ربه وشر على اهل الشر مكثر غتاها وصفها بالسفر فوق غبه فيها الخطر والضوف

والموت حقا وكمل روح خداها

والسلم دائما تتوق نفسه للخير وفعله وهو يعلم بحكم ايملنه العميق بدينه انه سيترك هذه الدنيا لينتظيوما ما الى مقره الابدي فهي في موسم كريم يتذكر ويحاسب نفسه ويكثر من الحسنات ومن الحسنات الصبر في هذه الدنيا.. والصبر نعمة من الله عظيمة لإننا لانعرف عاقد تخفيه لنا الايام. والختام قصيدة اعجبتني للشاعر/ ضيدان المريخى:

بالائم دنياك هذى اسلومها وغيرك على ماشاف منها يلومها

دنيا عجييه مالها وضع متنزن ماقيه واجد سالم من سهومها تلبسك توب الحسن في غاية الفرح وتضفى على غيرك محاسن اهدومها

اقدارها ماينعرف وين وجهها ولا ينعرف مصدارها من قدومها نعيش فيها دام فيها حياتنا

ومن مات ماتت معه باقی ارسـومها ولا عندها في كل قاصي وداني سواسية صدقانها مع خصومها

اليانوت في شرها جاك شرها تطفحك في وجهك بحامى سمومها واليانوت في خيرها جاك خيرها

باللوح مكتوبة خطاوى علومها واسلامنا نصير على كبل مأحدث ونعمل لاجل ينقض عملها تلومها

تبع طريق الحق ونجنب الخطا ولا غمنا الدنيا وجملة همسومها

الدمام _ محمد الغزلي

ابکی علی حظی

واحتنسى واقفيت يامنية السروح ليه الجفا وشبك اتزود اجروحي مالك بكثر الصد يازين مصلوح صدیت عنی بعد ما اشغلت روحی وتسركتني والقلب يسازيسن مجسروح اصيح لك واقفيت ماكن تسوحى

قلبك لمن يهواك ماهوب مفتوح

خدعتني وانا احسب انك نصوحي غريتني بالحب عامين واثروح وحب مضافي ظرف ساعة يروحى حولت ماضى الحب لهروج ومزوح

يعنى هوانا صار ضحك ومنزوحي احرقتنى يرمك تبينت بوضوح وحطمت قلبي والامل مع طموحي ماينطبق فعلك على وصف مملوح

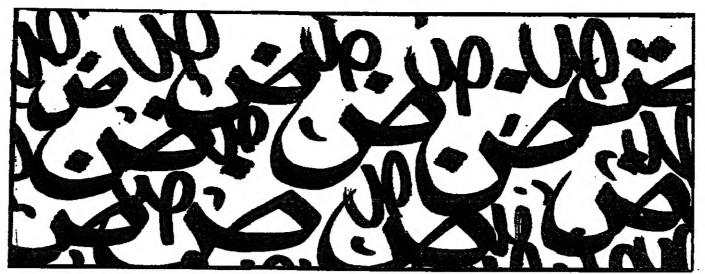
غذبتنى وانا صبور وسموحي ایکی علی حظی معك واكثر النوح ويبكي على اللي سمع كثر نوحى

ناصر بن محمد بن ضویحی/ساجر



عاد حد یا زی یا کور

الشعر النبطى الاصل والتسمية



سمى هذا الشعر بالشعر النبطى العامى ويسمى بالشعر الندوي انضا اما لملاا عامي فلأنه ليس فصيحا ولكنه عربي واما لمُلذا هوى بدوي؛ فلسببين الاول ان لهجته هي لهجة اهل البادية.. والثاني ان معظم من يتعاطى هذا الشعر هم معظم شعراء البادية تقول معظم وليس كل شعراء النبط من أهل البادية لان هنتك شعراء برزوا بهذا الشعر ممن سكنوا القرى والمدن وخير مثال على ذلك هو الشاعر الكبير عبداش بن سبيل الذي كان قرويا حيث يسكن قرية من قرى نجد هي (نفي) وايضا الشَّاعر بركات الشريف من اشراف مكة وهو تبطى بفتح النون وكسر الطاء بعدها ياء مشدودة وهذه التسمية هي نقطة الخلاف حيث قيل في سبب هذه التسمية ثلاثة أراء نختار منها ما نراه اولى بالصواب.. يقال انه نبطى نسبة الى ان اول من قاله هم عرب يسكنون واديا اسمه نبطحيث يقع هذا الوادي بقرب المدينة المنورة وهذا القول يجعلنا نرفضه لاكثر من سبب فلقد اعتدنا ان الاملكن في الغالب تكتسب اسماء سلكنيها فنحن نقول على سبيل المثال وادى النواسر لان اول من سكنه هم قبيلة الدواسر فحمل اسمهم واذا ذهبنا نبحث عن النبطيين من هم والى اي عرب ينتسبو واكثر من ذلك كله لا نعرف لهم شاعرا يقال انه نبطى نسبة الى قوم قدموا من بلاد فارس يعرفون بالانباط ومن البراهين التي تنفي هذا القول او على الاصح هذا الشعر للانباط فان هذا اللون من الشعر اول ما ظهر بالجزيرة العربية والانباط كما هو معروف قدموا من بلاد فارس فليس هنك اى صلة بين قدوم الانباط وظهور الشعر النبطى اذا كان هذا

وصلنا من شعرهم حتى ولو قصيدة واحدة.. بينما الشعر النبطى محفوظ من اول قصيدة قبلت في مضماره وهو ما ينسب لشعراء عاشوا في الجزيرة العربية والذين هم من اصل عربي بحت واسماؤهم معروفة من اشعارهم والمرجع التاريخي الوحيد الذي ذكر الشعر النبطي هو كتاب مقدمة ابن خلدون ولم ينسب ابن خلدون الشعر النبطي للانباطرغم انه لم يغفل عن شاردة او واردة الا ونكرها وقد اكتفى ابن خلدون بتعريف هذا اللون من الشعر بلنه الشعر البدوي. ومن هذا يتبين انه سمى بهذا الاسم لانه استنبط من الشعر العربي الفصيح والاستنباط بمعنى الاتخلا او الاستحداث حيث يقال ان القبائل عند هجرتها تبعا للماء والمرعى واختيارهم لمواقع اكثر خصوبة ضعفت لغتهم مما جعلهم يستنبطون لهجات قريبة من اللغة العربية الفصحي.. وفي نظرى

الشعر قدم معهم او ظهر بعد توطنهم فلين شعراؤهم واين ما

ان اصل الشعر النبطى يرجع لبني هلال القبيلة العربية المشهورة والتي عرفنا تاريخها بالإساطير الشعبية وهي من اكبر قبائل العرب ولا اعتقد أن هنك ما يوجب أيراد شيء من اشعارهم لانها مدونة في عدد من المراجع التي يسهل على البلحث الاستزاده منها وعلى اي حال فان ما سطرته لايتعدى كونه رايي الخاص الذي استقيته من بعض المراجع والله الموفق.

عطائله بن عوض العتيبي - عفيف

قال بالأجواد غييه ما يعيش ولا تنها اللع وعسى يسردى نصيينه ولا يتوفق واحد مادري ان الهبرج بالفائب معييه ومسن تقفا شخص يكس شال للهرج ويجيب التاس سبب مشكلات ولا ربع من كان هندى ميزاته الناس ما نامر العيب مادری ان الظلم تظهر عابیاته ا استفاد ولاكسب شي يثيب اشهد انه خاسر والله رقيبه والله اعلم في النهاية في وفاته بالسوء فعله ما يثيبه ما يخفاه غيبه محصى بالارض جملة كاينات خالق المخلوق رزقه معتنيبه فان كل الناس تعشى سعود عايد العفنان الحربي (قبه)



تحت ماثل الاغصان مع جاري الساقي لقيت الورود الن بها منك ماريه

اخدت السورود بكف ولهان مشتاقي اعلل بها حسارات نفس شقاويه لقيتك هواي اللي مع الناس باقي حصيلي من الروحة حصيلي من الجيه

هناي وغناي باقي الوقت واشراقي مُلكنى ودادك ملك من غير حبريه تمكن غلاك وشف مجاريه باعساقي وحياتي بدونك مع مدى الوقت منفيه

كتبتك عناوين القصايد بالاوراقي وعلى قلبى الولهان بحروف سريه جميل الحروف بصادق الشعر تنساقي مع الكلمة الحلوة تحت صادق النيه لقيت القصيد اليا ارتبط فيك ينشاقي يسزلسزل قلسوب العساشقسين الهسواويسه

ضيدان المريخي _ رهيمة



جديدنا لهذا العدد للاخ الشاعر أبراهيم الغضبان السرحاني من مدينة سكاكا الجوف وابراهيم شاعر تحس في لمساته الزقة وفي تعبيراته الاصللة وفي الفاظه الجزالة ولعل ابياته هذه خبر شاهد لي على احقيته لهذه الزاوية (من الجديد) والتي لانضع فيها الا مغراه من الجودة بمكان...

عيني اليا اتبل باعي الحسن رفت رف آلبروق اليا انتهى موسم الصيف ان شافها راع الشياه يتلفت ومن الفرح تلقاه فوق المشاريف حين السمأ فيها الغيوم استضفت : هل المطر واستبشر الناس بالبريف اسينوع مناظرها ومن شم قفت يسموقها الغربي على نمة السيف

ايسلم واختمسرت وتلقسا المنزفست صغار المواتر في يميته حتى بعد مناقع المي جفت (المي) واجد في كبار التجاويف

وراع القنص ينكف الياً الشمس دفت وطيره عشاني باعظسات وسا يوم ال الشمس بالافق هفت شعاعها سايكس الشبوف لاشبيف مشناعير القبرجية والاحتران صفيت . عملي عشير حط في خاطري حيف عيرت بمنة ولحسب عجفاه خفت

شكيت له خسين مرة ولا لكنت . كيف العمل يا مجربين الهوى كيف يتني مِن عين عن الحب غلت وعقب السهر مع صاحبه جـرب الكيف

أبراهيم الغضباني السرحاني سكاكا

أأشكيه أنبا لاهبل القلوب البوالسف

قديمنا لهذا العدد للشاعر رشيد بن طوعان أخذتها عن كتاب ابطئل من الصحراء للامير المرحوم محمد بن لحمد السديري وهي في نظري من اروع القصايد

حسر شهير بس النزمامييل والخييل يندور لصيداته بنغبرات الاجنناب بأول شباب عنب الكنس الحيال

وخبط بيمناه البحر عقب ما شاب راح النذير وصبح النزل بالليل. وتكافضت فنزعاتهم قبل الاداب وتموافقوا بالعرق حد الغراميل

وغشاز بار اوريك مشل الهماليل ونشبت ارماح القوم باقطى الاصبحاب وترابعوا للهوش ربع مشاكيل

متكاظمين مثل لبا زيد وذياب

حماية التالين والخيل هراب عيال الشيوخ معربين الاخاويل ردوا على ربع تدانوا بالانساء

وان كان (نوت) تزعج الصوت بالحيل لعيسون (هيفا) شردع الشينخ بحجاب اربع ليال ما لقته المراسيل

عليت رجه كوح العصر بشرار حريمنا لجن بزين الهلاهيل متمريات شلعة الجر لعياب تخريمهم تصرخ صريخ المحاحيل جاهن اعليم مع هل الحيل ماطاب

يا ضبيب لو نبحت كل الزماميان نبحة بخيل البيت ما ترفع الباب دنياك هذي بالعواجي غرابيل من شق جيب الناس شقوا له اجياب

رشید بن طوعان

مفحة رمضانية يومية اشراف: عبدالله الجحلان

فناوىرم

يجيب على الاسئلة فضيلة الشيخ د. صالح بن

فوزان الفوزان الاستاذ بالمهد العالى للقضاء

٥ هل يجوز لمن حال على مأله الحول قبل رمضان ان يؤجل زكاة ماله الى

- زكاة المال يجب اخراجها عند تمام الحول على الفور ولا يجوز تأخير

اخراجها الالضرورة كخوف رجوع ساع أو يؤخرها لينفعها الى من هر اشد

- أما تأخيرها الى رمضان فهذا لا يجوز لانه لا ضرورة تدعو الى ذلك _ والله

ومقدار نصاب زكاة النقود بالريال السعودي من الفضة _سته وخمسون

ريالا _ ومن الورق مايعادل السنة والخمسين من الفضة اذا صرفت ورقاً.

🗗 بعض الناس يصوم رمضان ولكنه يتهاون في اداء الصلوات المفروضة قما

رمضان، وما مقدار نصاب زكاة النقود بالريال السعودي؟؟

(ان الذين يتلون كتاب الله واقاموا المملاة وأنفقوا مما رزقناهم سرا وعلانية يرجون تجارة لن تبور

عن ابی هربرة رضی اث عنه، عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: •من صام

ليوفيهم أجورهم ويزيدهم

من فضله أنه غفور شكور) .

ومضان المانا واحتسابا غفر له ما تقدم من ذنبه، ومن قام ليلة القدر ايمانا

واحتسابا غفر له ما تقدم

هن معانى الصيلم

ونحن نعيش اينام ولينالي نتحفز لان يكون مسوم أيام رمضأن دافعا قريا لعدم اقتمعار ذلك على الامتناع عن الاكل والشرف فقط بل عن كل ما حرم الله سيحانه وتعالى فتمسوم الجوارح ايضًا عما يغضب الله. ومن خلال هذه العبادة المستترة بين العبد وربه الذي يطم حقيقة ادائها ومدئ مندق العبد ن ذلك حتى انه سبحانه وتعالى اشاف صوم العبد وجزايه الى نفسه فقال سبحانه وتعالى في

المديث القدسي:

(كل مسئة بعشر امثالها الا المنوم قانه في وانا اجزى به ..). أنن فالمسوم علاقة بين العبد وربه غاذا صدق السلم في هذه العلاقة التي لا يطلع على خفاياها الا الله سبحانه وتعالى فاته سيكرن صادقا نيعا بينه ربين العباد اذا تعرد المعدق مع الله تعود المعدق مع الناس بل في ىورە تىلەن ولىس دىك غريب من معاني المدرسة الرمضانية فهي تربى النفوس وترقيها وتسمو بها الى الصفاء والصدق، والصدق يهدي الى البر، والبريهدي الى الجنة.

ان المسلم الصادق بنال رضا الله سبحانه وتعالى ومحبته ورضا الناس ومحبتهم، جعلنا الله من الممادقين المرضى عنهم.

ومضانية على اسواق المواد الغذائية:

قام بالجولة عيدالجيد العمري عبدالله الرزين

يقترن شهر رمضان للاسف عند

البعض من الناس بالتبذير والاسراف هـــم بما يقومون به يغظون عن الحكمةُ من الصوم واهدافه الخيرة، والاسراف في شهر رمضان يتركز في جانبين رئيسيين هما الاكتار من شراء الحاجيات الخاصة بهذا ألشهر ربالتالي عدم استعمالها مما يتسبب في تلفها بعد نهاية صلاحيتها المؤتنة وهذا جانب من جوانب الاسراف والتبذير لان زيادة شراء هذه السلم دونما تقدير لمدى الحاجة اليها يسبب تكسها وتلفها وبالتالي رمى هذه

السلم لانها اصبحت غير نافعة. الجانب الآخر من الاسراف والتبذير هو في اعداد طعام الافطار المنتىء بما لذ وطاب من الاكل والشراب ويزيادة كبيرة عن مقدار ما يحتاجه الانسانُ في اكله الطبيعي ثم يعد ذلك يكون مصيرها الرمي دونما استفادة

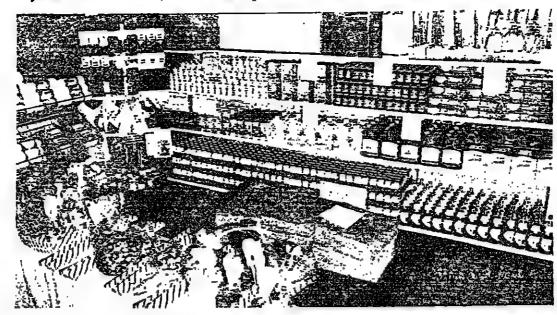
رهذه امثلة بسيطة لل يجري من اسراف وتبذير في هذا الشهر الكريم وهي تتنافى م الصوم وحكمته ثم أن التبذير والاسراف محرمان دائما قما بلاك في هذا الشهر الذي يحرص الإنسان على التقرب الى الله فيه بالعبادات والاعمال المستحبة ويعمل على اجتناب ما نهى الله عنه. وفي جولة البيرم التقنيا بعدد من

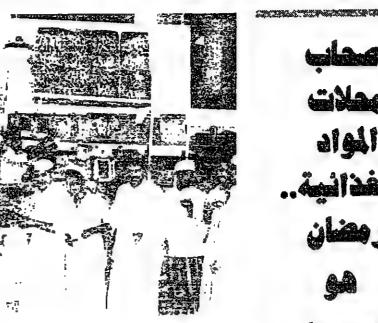
المواطنين وهم يتومون بشراء بعض المطلبات الرمضانية وخاصة الماكولات من أحد المحلات التجارية التي تبيع بالجملة والمفرق في عتيقة امام سوق الخضار وسألت المواطن عبدالكريم بن صالح لماذا يقوم بشراء هذه الكميات الكبيرة من الاطعمة هل لديه محل صفع في احد

الاحياء قال لا.. هل تجهل اننا نعيش ايلم رمضان وأن ذلك يتطلب الاستعداد وشراء هندة الماجيات وساقته مرة الدري قل الديه اسرة كبيرة يمكن ان تستهلك هذه المطيات والكراتين الملوءة بالاطعمة والعصيرات خلال رمضان فقط فقال ان لديه اسرة

متوسطة ولكن شراء هذه الكميات بخفف من زيادة سعرها مفردة ويمكن استهلاكها بنية أيام المئة، وسالته ايضا هل يراعي مالحية هذه الواد الغذائية فقال، أي الغالب اننا لا ننظر لذلك الا اذا ظهرت عليها بعض الاعراض كتغير اللون او الطعم ان انتفاخ العلبة.

وفي محل تجاري آخر سالت المواطن عبدالله السعدان عن السبب الذي يدفعه لشراء هذه الكميات من الاطعمة التي اثقل





بها كامل سيارته فقال في المقيقة أن هذا الامر أصبح عادة سنوية اعتدناها في

رمضان والصحيح إننا لا نستهلك الكثير منها لكننا وإله الحمد نتصدق ببعضها

شراء بعض العصيرات والمشروبات التي ذكر لي انها غير مفيدة للصحة وانها مجرد

ونهدي للجيران بعضا منها وقد تأخرت هذا العلم في الشراء وايضا خففت من

ويقول صاحب احد المحلات التجارية ردا على سؤالي له عن مستوى البيع والاسعار في هذَّه الايام يقول أن الايام الاولى الثي تسبق رمضان وايامه الاولى تعتيرها موسما لتصريف عدد من الاطعمة

ويقبل الناس عنى الشراء بكميات تقوق معظم أيام العام، وكذلك في أواخر الشهر يقبل الناس بكثرة على شراء الارز والقمع والزبيب لاخراج زكاة الفطر فهذا الشهر نعتبره خيرا وبركة ايضا حتى على زيادة

دخلتا، اما الاسعار فمعظمها مقيد بتسعيرة وزارة التجارة او بالمستوى العام

المسلاة وبالأوة القرآن والتدارس في الدين.

في الاسعار لو يستغل اخيه السلم خاصة

أبو مريرة واكثر من خصة ألاف هديث

في هذا الشهر الكريم ونحن صائمون. @ ثم كان لنا لقاء أخر مع احد اصحاب المملات التجارية وهو السيد/ عوض صالح والذي لم تستطع مقابلته الا بصعرية نظرا لانشفاله بمحاسبة الشترين. فقلنا له يبدو انك منشغل فقال لابد ان انشغل في مثل هذا الوقت بالذات بمناسبة حاول شهر رمضان الكريم اعاده الله علينا وعليكم باليمن والبركات .. وكما تعلمون بان الزبائن بكثر تسوقهم في مثل هذا الوقت ولا أدرى مأهى الاسباب في تزاحمهم في وقت واحد ولكتك لو جئت قبل اسبوع مثلا لا تجد الا القليل من

الشترين ولكن الأن كما تشاهد للحل

لأسوق والانسان المبلم يتحاش أن يزيد

حيث أن المشترى لا يجادل في التبراء نظرا لضيق الوقت فقال:مؤكدا نمن لا نزيد في الاسعار وهذه اسعار محددة لئا وتتمشي بموجبها ولا نزيد في اي سلعة كانت ويادرته بسؤال لخر قائلا ان احد المشترين يتهمكم بانكم تقومون باخراج المواد المتبقية من العام الماضي فهل هذا فقال هذا كلام لا ساس له من الصبحة

مزدحم.. وسألناه عل يستغل هذا الاقبال

وجميع المواد التي تراها الأن جديدة وتاريخها يشهد على ذلك وخلال حديثنا مع هذا البائع تدخل بائع أخر بقوله انا أستغربشينا واحداوهو في صالحنا ذاك هو كثرة المشتريات من قبل الربائن في مثل هذه الايام من كل شهر كريم وكانه مناسبة للتفنن في شراء اصناف المنكولات المختلفة فلو اخذ كل واحد كفايته من هذه المواد لكان الاقضل واعتقد بانهم يتباهون بالشراء دون علمهم بأن هذا شيء نهانا عنه الشيء الحكيم ولكن ماذا مقول فنحن

المستقيدين من ذلك..

كيف يكون الحل؟ من الافضل بداية أن يكون الشراء أو عمل الاكلات بمقدار الحاجة اليها ولكن طللا أن هذه المشكلة قائمة فمن الواجب والمساكين الذين هم بحاجة الىمايرس من سواء باطعام المساكين او بالتهادي مع يطاله اثم عليه. والأيات والاحاديث في هذه الجوانب كثيرة وكلها تحمل معاني الترغيب والترهيب في بذل الجود والتصدق مع عدم الله وخيراته التي انعم بها على الانسان لذلك فمن الافضل التيام بالاعمال الخيرية خلال هذا الشهر الكريم ويجب ان يكون رمضان رسيلة لكل مسلم في ان يعرف قيمة النعم واوجه صرفها والترشيد في استهلاكها واعطاء المستحق حقه من هذه النعم.. وهذامن اقضل الاعمال لدى الصائم وهناك ايضا الجمعيات الخيرية التى تستقبل المأكولات الزائدة ونقوم بالتألى بايصالها الى الاسر المعتلجة وهناك طريقة أخرى وغي تقديمها الى بعض الذين يقضون افطارهم في المساجد وان كأن

في امور خيرية. مبررات واهية يحتج البعض بكثرة الشراء وبالذات بالجملة لاسباب منها ان السمر بالجملة يكون اقل من الشراء بالسعر الافرادي وهذه حجة قد يكون لها نوع من الصبعة اذاً كانت كل هذه السلع سوف تستهلك خلال هذا الشهر ولكن اذا كانت هذه السلم تتطلب في استهلاكها عدة اشهر مما يفقدها الصلاحية للاستعمال فهذا يدخل في دائرة الاسراف والتبنير اما الاكتار ف اعداد وليمة الاقطار فوق الحاجة فلا اعتقد بانه له مبررات لان الانسان ميما كانت قدرته

الاستهلاك وبالامكان ادخار ما يتم صرفه

والاستفادة منه في امور اخرى او صرفها

من المواطنين بزيادة اسعار المواد الفذائية

وجود حل أخر لها فهناك العديد من الفقراء المخلفات وتبائل الأكلات مع الجيران حل أخر موجود لدى كثير من الناس وهذه سنة متبحة منذ القدم ويذلك يثاب الاتسان الجيران ويكسب اجرا على ذلك بدلا من ان يكون عرضة للوقوع في المنهى عنه وقد الاسراف والمسرف بغير حساب وتبذير مال الاقضل والاولى هو عدم الاسراف والتبذير من الاصل وهذا ما يتلائم ويتوافق مع الدعوة الى الترشيد في الانفاق والترشيد في

فانه لا يستطيع ان يأكل فوق طاقته او حاجته مما يسبب في الاسراف والتبنير.

ننصحه نحن الاطباء بان يقلل من الطعام والشراب متمثلا في ملح الطعام والماء والسوائل الاخرى.. يل ونمنعه عن الدهون والزيوت حتى يعتدل الخلل الذي حدث في ميزان جسمه فان امتثل لهذا النميح. انصلح حاله وانخفض ضفطة وزالت عنه الاعراض التي كان يعاني منها في كثير من الاحوال هذا قبل ان نُقدم على نصحه بالدواء فان لم يمتثل وهذا حال كثير من الناس كأن يأكل اللح في كل طعامه تجمع الماء في الجسم وملأ

الارعية الدموية واصبحت المقاومة الطرفية في جسمه اعلى من المطلوب فتعذر على القلب أن يضع الدم أني اجزاء الجسم المفتلنة بدون ان يزيد من قوة دفعه ناذا زاد من قوة الدفع تضخمت عضلاته وملأ مساحة اكير في الصدر على حساب الرئتين وقلل حجم الزءاء المرجود في

الرئتين ثم ظهرت بعض الاعراض

الجانبية تباعا وكان الشخص في

أن معضلات الحياة شباملة،

الكون هي حجر الزارية في الاقتصاد

الاسلامي. ونظرية الملكية الالهية تنكر

على الانسان حقوقه في اقتناء المتلكات

المادية فردا كان ام امة، فالحق في

ملكية الشيء يعني الحق المطلق في

الاستعمال والافراءُ في استخدامه، ان

الراسمالية تؤيد حق الفرد في الملكية

الضاصة، فنظريتها الاساسية

محرية العملء تتضمن الحرية المطلقة

للاستعمال واستنفك المتلكات المادية

كيفما شاء المرء بمعزل عن الأخرين.

أما الاشتراكية فهي الشراكة بملكية

الثررة خلافا للملكية الخاصة للافراد.

لكن الاسلام لا يقر الاثنتين لا

الاشتراكية ولا الراسمالية. ريطم

بانن الله ارلا واغيرا...

الاتتصاد التالمي، ويعتني الحر قاته

شخصيات اسلامية:

هو عبدالرحمن بن ممخر، من عشيرة سليم بن فهد الاردى الدوسى، لحدى قبائل العرب المتوبية، وقيل أنَّ رسول الله صلى الله عليه وسلم اسماء معيدالله، أو معيدالرحمن، عند شموله. الاسلام، لما لمه فهي ميمونة نبت صفيح بن الحارث، وقد ولد ابو هريرة قبل البعثة النبوية الشريفة بنص عشرة أعوام، وقد نشأ ابو هريرة رضي الله عنه يثيماً معما، يرعى الغنم بالاجرالن شاء، فكانت طغراته وشيابه شقاء وصنكاء،

ولقد كني باس الاسود في الجاهلية، ولكنه عرف بعد ذلك بأبى هريرة ــويحدثنا لبوغريزة عن سبب هذه الكنية فيقول كنت صُغيرا ارعى الغنم وكانت في هريرة متغيرة، اشتعها بالليل في شجرة وفي النهان العب بها فكنوني أبا هريرة - ويقول أبو هريرة رضى الله عنه أن ذلك قولا أخرا طريقا والتكتوني أبا هريرة فان النبي كتابش واباهره ثم أضاف والذكر خير منَّ

اميلامه

قدم أبر مريرة في رعط من أعله ألى المدينة المنورة في العلم السابع من الهجرة بغية لقام رسول الله وإشهار اسلامهم وكان الرسول عليه الصلاة والسلام يغزر في خبير، فلحق به الرهط الى هنك ـ ويقال أنه عليه الصلام قد انترح على السلمين المنواك ابي مريرة ررهطه في سبهام المقاتلين فأشركوهم إفكان السلامي-خيرا عليه وعلى اهله منذ اللمخة الاولي

واقد ارم ابر مريرة النبي في عداوية ويوحانه وغرواته وحله وترحاله لايكاد يفارقه الاسويعات النوم، فسمع من الرسول الكثم من الأحاديث وتطم عنه، وتتكر الروايات التاريخية ان أباً عربيرة لم يغارق طرسول حتى زفاته صبق الله عليه وسلم، إلا في العام التَّامن من الهجرة، بضَّ المثله صلى الله عليه فسلم رفية الملاء بن المصروب إلى التقرين ساوى عامل اليورين التعود إلى الاسلام، قود نجع أبير مريرة ورفاقه في سفارتهم ودخل الندر وجميع العرب بالبحرين أن دين الله.

وقد أسلم أبو هريرة رض الله عنه غيل أمه التي ظات على جاهليتها وغيها فثرة من الزمان. وجابل ابو عريرة وغربتها إلى الاسلام واحراجها من تقدائل الشرك ولكنه لم ينجه ولم نياس ايضا _ وشق على رسول الله جزن ليي هريرة فدعاً له نطيه السلام قائلًا: واللهم أهدر أمّ أبي هريرة، واستجاب الله ليعاد رسوله ودخلت منيمونة في دين الله، لم ماليت أن دعا الرسول لابي هريرة وأمه معا قاللًا! واللهم خبيٌّ عبدك هذا وَامَهُ ال عبادك المؤمس وهذا بومتم لنا جملاء المتزلة الزفيعة الثي تزايا البو هويرة من منفس الرسول على الرغم من حداثة أسالها:

La Caración de la Car

فالحمد لله الذي جعل الدين قواما وليا هزيرة اماماء.

عائشة بسبب الجوع الذي كان يظنه البعض جئونأ.

ظهرى وينزع مالي ويشتم عرضى، فتركه عمر واعفاه.

كان أبو مريزة رشي الله عنه جوادا كريما رغم شنيته وكربه الشُعيد، ولمن هذا الاملاق هو الذي حمل ابا هريرة كريما الى حد كنير. بعدماً شعر بشدة الجوع وبؤس الفقر. وبقال أنه ماكان بيقي أديه درهما أو دينارا يحتاجه مسكين أو فقير أو عابر حبيل، ويحكي أن مروان بن الحكم اراد ان يختبر احسان ابي غريرة فأرسل له ذات يوم مانة نينار عطاء وهبة، وبادر اليؤ هريرة الى المتصيق بها كاطأه وفي اليوم التالي ارسل مروان بن الحكم خفعه مطالبا لبا هريرة بالهية مرة اخرى مدعيا انها . ارسلت لليه بغاريق الخطاء فقال ابو هريرة لقد الققتها وحصلها

ابو عربرة العابد

أواقد عاش أبو مرثيرة دون مورد رزق ثابت، وتعرض بسبب

الروع، فأختاره عمر بنَّ الخطاب واليا على البحرين، حيث

كانت مرافقة ايي عريرة لربيول الله صلى الله عليه وسلم النبع الذي مهل منه ابو هريزة رضى الله عنه.. نقطم وتأدب، ولس جوهر العبادات، واحسن الماسلات ولك نزل ابو هريرة بِمَبِقَةُ الْمُنْجِدُ ٱلتَّدِرِي فَيِمِنْ تَرَاهِا مِنَ الصَحَابَةُ يَقْضَى اوقاتُهُ فِي

ابو هريرة بعد اسلامه

· أعز الأسلام أيا هربية مثلما أعز للسلمين جميعا، فلقد نشأ ابو هريرة رشي الله يتيما فقيرا معدما وهاجر مسكينا لا حول له ولا قوته ويعد اسلامه لصبح ابو هريرة لماما مرجعا وفي ذلك يقول أبو هريرة رضي الله عنه مكنت أجيرا للبيزة بنت غروان بطعام بطنى وعثية رجلي اجد بهم اذا ركبوا واحتطب اذا نزلوا

ذلك الى المرع الشديد، بديث كان يواميل المبيام ليلا نهارا ولا يجد مايجرح به صيامه. ولطللا دعاه رسول الله الى ماشته المياركة، وأطاله خرر ابو عريرة فيما بين منبر الرسول وحجرة إلا أن الايام أرادت لن تأتى بظلالها السعيدة على هذا العبد

أحسن ادارتها وعاش أمنا نزلات الجوع والفقر، حتى قبل ان ثروته كانت عشرة الأف درهم عندما أستدعاه عمر رضي الله عثهما وساله بدن أبن أك هذاه ولجاب أبو هريرة رضي الله عنه مِمْيِل نَتْجِتُ وَأَعِظِيةَ نَتِابِعِت وِيَجْراحِ رَفِيقِ لِي، وأسترضَى عمر أبا هريرة رضي الله عنهما الا أن الأخير تخلص بأباقة قائلا: وَالْقَشِّي تُلاثًا، أَنْ أَقُولَ بِغِيرِ عَلَمْ أَوْ أَقَضَّى بِقِيرِ حَلَّمَ، أَوْ يَضُرِبُ

إحسَان أبي هريرة

ولقد كان أبو هربرة رضي الله عنه يقوم ثلث اللبل وأر ذلك يقول أبو هريرة وإني أجزىء الليل ثلاثة أجزاء، جزءاً لقراءة القران، وجرُّها أمَّام فيه، وجزءا أتذكر فيه حديث الرسول عليه الصلاة والسلام. وفي الصحيحين عن أبي قريرة رضي الله عنه انه قال داوصاني خليل صلى الله عليه وسلم بصبام ثلاثة ايام من كل شهر، وركعتي الضمي، وبن أوثر قبل أن أنام، ونقل أبن كثير ايضا بالسند قال كان لابي عريرة مسجد أي مخدعه ومسجد في بيته ومسجد في حجرته ومسجد على باب داره، اذا خرج مسلى فيها جميعا وأذا دخل صلى فيها جميدا. وقال ميمون أبن ابي ميسرة كانت لابي هريرة صيحتان في كل يوم، أول النهار صيحة يقول فيها ذهب الليل وجاء النهار وعرض أل فرعون على

أبو هريرة في اسرته

النار، واذا كان العشى يقول ذهب النهار وجاء اللبل وعرض أل

فرعون على النار فلا يسمع احد صوته الا استعاد بالله من النار.

كان ابو هريرة رضى الله عنه نعم المسلم البار بوالدته حيث مات والده وهو بعد منغير، وذلك على الرغم من أعراض أمه عن الاسلام كما سبق القول، ألا أن أصراره على دعوة أمه للاسلام كان في حد ذاته منتهى البرّ بها، إلى حد أن رسول الله صلى الله عليه وسلم دعا لامه بالهداية وبمحبة الناس لها اكراما لابي هريرة رضى الله عنه.

ولقد حرص لبو هريرة على معاملة زوجته وأولاده من خلال ما امر به الدين، فكان حريصا على ترجيههم ورعايتهم. مبينا لهم فضائل الدين والخلال الطبية، مرغبا لهم الحياة الأخرة، ويكفينا في هذا الموضع التعرض بالذكر لحادثتين الاولى عن أبن كثير بالسند عن ابي عثمان قال. كأن ابو عريرة يقوم ثلث الليل وامرات تكثارابنه ثلثه يقوم هذا ثم يوقظ هذا. اما الحادثة الثانية ان ابنته رضى الله عنه جاءته يوما وقالت ويا أبت ان البنات يحيرنني ويقلن لم لا يحليك أبوك بالذهب؟، فقال ابو مربرة يابنية قولي لهن ان ابي يختى عليَّ حرَّ اللهب.

ابو هريرة التحدّث

لا مراء أن أبا هريرة يعتبر من اكثر الرواة وادقهم مقلا لاحاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم أن لم يكن أبرزهم على الاطلاق في هذا الشان. ولعل تصديق رسول الله صلى الله عليه وسلم يقوله وأمين، عندما سال ابو هريرة ربه واللهم أنى أسألك علما لا بنسيء لعل ذلك كان بداية طريق ابي هريرة لكي يكون اشهر روابة للحديث الشريف وبعد دعاء الرسول لاس هريرة

ماذا قال عندما سله عمر «من أين لك هذا..» تأتى مرهبته الشخصية وذاكرته القرية التي شملت كل شاردة وواردة في صفاه ونقاء ووضوح، ويأتي بعد ننك العامل الثالث الذي جعل من ابي هريرة أشهر رواة الحديث حيث كان رضى الله عنه ملازما ومرافقا لرصول الله عند اسلامه وحتى رحيل

الرسول الى الرفيق الاعلى كما سبق القول.

ولقد شهد بحسن رواية ابي هريرة عدد كبير من الصحابة رضوان الله عليهم ومنهم عمر وعثمان وعلي وظلمة والزبير وعبدالله بن عمر وزيد بن ثابت وطلحة بن عبدالله، ولقد قال أبو مريرة من رواية المديث في عهد عمر بن الخطاب رضي الله عنهما، فلقد خشي عمر من تعادي الناس في التجديث عن رسول الله فيقع في الاحاديث شيء غير مؤكد يُسبته للرسول وتأخذه الناس أمراً مسلما، وكان عمر رضى الله عنه يقول في هذا الشان واشتغلوا بالقرأن فإن القرآن كالم الله.

وثقد قال الحافظ بن حجر في الاصابة داجمع اهل الحديث على أن أبا عريرة أكثر الصحابة حديثا، وذكر أبو محمد بن حزم أنّ مسند بقي بن مخلد احتوى من حديث ابي فريرة على خمسة الاف حديث وتكثمانة وكسر ونقل صلحب الاستيعاب قول البخارى مروى عن ابى هريرة اكثر من ثمانمانة رجل بين صحابي وتابعي وممن روى عنه من الصحابة ابن عباس وابن عمر وجابر بن عبدالله وانس بن مالك وغيرهم رضوان الله عليهم جعيداً.

رجيل للأخرة

مرض أبو هريرة رضى الله عنه مرض الموت، ويقال أن مروان بن الحكم دخل على أبي هربرة في مرضه هذا فقال شفاك الله يا أبا هريرة فقال أبو هريرة واللهم أنى أحب لقاءك فأحب لقائي، فما بلغ مروان الصوق حتى كان ابو هريرة قد انتقل الى الرسق الاعلى

ولقد توقى رحمه الله في العام التاسع والخمسين من الهجرة عن عمر يناهز الثانية والثمانين عاما وذلك بداره بالعقيق على ارحج الروايات ثم نقل الى المدينة حيث صلى عليه اميرها معارية بن الوليد بن عتبة وعبدالله بن عمر ولبو سعيد الخدرى ثم دنن رحمه الله بالبقيع. ويذلك انتهت حياة هذا الغلام الدوسي الذي خصه الرسول الكريم بالدعاء نون غيره يوم سأل الله علما لاينسى وقد كان ابو هريرة عالما حاضر الذهن متوفد العقل تابت الايمان. رضى الله عنه وأرضاه.

دكتور عادل عبدالحليم الجنايني

ـ الصلاة هي الركن الثاني من اركان الاسلام وهي عمود الاسلام فبي أك من الصيام ذالذي يصوم وهو يتهاون بالصلاة قد ارتكب اثما عظيما وقال تعالى : (ألا أصناب اليمين. في جنات يتساطون عن المجرمين. ما

وأذا كان يتهاون بها بمعنى أنه لا يصلي أبدأ _ فهذا كاثر والعياذ بالله _ لما صح في الحديث (بين العبد وبين الكفر ترك الصلاة) وقال عليه الصلاة والسلام: (العهد الذي بيننا وبينهم الصلاة فمن تركها فقد كفر). سلككم في ستر. قالوا لم نك من المسلين)، أني غير ذلك من الآيات والاحاسيث التي تدل على كثر تارك الصلاة حتى ولو لم يجحد وجويها على الصحيح ... فهذا الذي يصوم وهو لا يصلي لا يصح منه صيام ولا اي عبادة حتى يقيم المسلاة. قال تعالى: (قان تأبُّوا واقاموا الصلاة فالحوانكم في الدين).

The transfer of the Committee of the Com

العجام والعدا

اذا زاد ضغط الدم عن رقم البعد عن للمنوعات هو امثنال لامر معين وكان الشخص يشكو من الله تعالى من خلال الصبيام الذي الصداع وزغللة العينين. او قد فرضه الله على عباده المؤمنين. ماذاً يصاب بالرعاف احيانا ويحس فعل كان له من الله الثراب على بالدقات القلبية بالرأس والاطراف الطاعة، والشفاء منَّة عظمي عليه وخصوصا مع الانحناء في الركوع بعد ذلك رادًا لم يقعل ضر نفسه والسجود في الصلاة أوعند النوم وكان حسابه عني الله.

والصوم فنا أدب رياني يحرم الانسان طواعية طوال يوم من الملح وغير الملح والسوائل وغيرها طول النبار ولذَّلك نجد ان مرضى ضفط الدم المرتقع تتحسن حالهم طول اليبوم ماداموا ممتنعين عن المأكرلات المنوعة فاذا جاء المغرب جاء بعضهم بارتفاع جديد. امأ البعض الآخر فيحمدون الله على نعمة العافية ويكتفون بسا يستطيعون هضمه دون ان يؤثر عليهم ــ وشم قلة ــ ولا يفرتني هنا ان أنوه عن أننى أتحدث عن ضَغط الدم الابتدائي آلذي يصيب بعض الاشخاص يدون أسباب اخرى يكون الضغظ فيبا احد مظاهرها ولذلك يسمى الثانوي رعلاجه هنا هو علاج المسيب الاصلي.

ولذلك قاننا ننصح مرضى ضغط الدم الابتدائي بالصيام في شبر رمضان امتثالاً لامر الله ومساعدة انقسيم على الشفاء انذي يأتى

غنى عن كل هذا لوان اعتبر ان قراءة من كتاب

للغروة اللابق الكية الأكية

انعكاس للعلكية الالهية. فالاشتراكية فمشكلات المأكل والملبس والمأوى والتعليم والصحة هي مشكلات كل هي مناونة للفردية على نطاق واسع... واذا كانت المنكية النردية الخاصة دولة وبكل شعب غير ان الغارق في وسيلة لاستثمار الاثراد الضعفاء، أيجاد الحل لهذه المصلات يكمن في فالملكية الجماعية هي وسيلة جبارة التباين بين مدرسة غكرية واخرى لان لكل ايدولوجية بلورة عقلبة وفكرية المستمار الأمم الضعيفة من ثبل الأمم خاصة تنظر من خلالها الى نشاط الكون والاسلام واحد منباء فللاسلام ولم تعرف البشرية في ماضيها نظرته الخاصة في الحياة وفي كيفية تهديدا اشد خطرا مما تشكك البوم الميشة وفي هذه النظرية تحديد ليس لمحاولة وحسب وانما لحل معضلات أن الملكية الانهية للشروة المادية في

الملكية الجماعية والقومية ودوخطر على السلام العالمي، فالامم ليست سوى افراد في جمعية الام. والامة شبك ي اعمالها سلوك الافراد في مجتمعتهم. وأن علل الارض كافة هي نتيجة حتمية ومنطقية للملكية القومية". وهذه العلل تتحصر في الحروب وفي استخدام العلم ضح المحلحة الانسانية وذلك كله لم يغرب عن بال الاسلام، ولذلك فقد فرض قبيدا على حقرق ألانسان وحريته في التصرف بممتلكاته، ليس نقط في صالح المجتمع وانما من لجل كانة المظونات الشي تنب على وجه الارض وتجد موارد

من كتاب الاسلام والمعضلات الاجتماعية الحديثة مولانا ابوالهاشم

ا ـ رقع المنظمة ١٤٠٥/٣ ٢ ـ اسم عجبة المنت جأمشة الملك عبدالعزيز المستريات.

٣ - اسم النائسة ووصفها وغرضها صيانة الاجهزة الطبية والرافق العامة

لينى الجامعة. ءُ _ قيمة وثلثق المنتصة /٢٠٠٠/ ريال

- ه ـ عكان بيع الوثائق لدارة المستريات بالجامعة ٣ ـ أَشْرِ موعد لتَقْدِيمِ العروض يوم السبت الموافق ١٤٠٥/٩/٢٠هـ
- ٧ ـ مكان تاليم المروض ادارة المسريات بالجامعة مبنى رقم (٣٨) A ـ موحد فتح للظاريف يوم السبت الموافق ١٤٠٥/٩/٢٠هـ الساعة ١١

A/OITT

رقم للقتاة ١٤٠٦/١٤٠٥/١ أمم الجهة للطنة مصلحة عياد

ومجارى منطالة الرياض سم الناسة وومنها وعرضها للمروقات للكرمة نيرنفج تشفيل وميانة مياه الرياض ادة ثلاث سنوات. قيمة وذلاق المنظمة (ملتنا ريق) ٢٠٠ مكان بيع الوثلاق ادارة المناهمات وتُقطَمَرُونِكَ بِصِينَى المَطْحَة، أَخَر مُوعَد التَّقيمِ العروض نهاية دوام يوم المعبث للوافق ١١٠/١١مـ مكان تقيم المروض ادارة المتقصات والشاريات مِعِبْنِي لِلصِفْحَة بِتَارِياتُس، موت فقع لَلظارِيفُ تمام الساعة العاشرة من معاح يرم الله المراثق ١١/١٠/١٠هـ عالم

هم التنتية ٥/١٤٠٥/٥ اسم الجبة للطبة مصلحة مياه ومجارى منطاتة البياض اسم الناصة ووصفها وغرضها تنابد مُقْسِرُهِ غُنِيَكُمُ لِمُجارِي فِي الْمُنْقَةِ الرَّاقَعَةُ غُرِبِ طريقَ الدرعيةُ وجنوب هي المطاولة (المحد في ٢٢)، تعمة وفائق للنافسة (٢٠٠٠) الك ريال غلط. مكان بيع الوثائق ادارة لفناتصات والمشتريات بعبني المشحة، لذر موعد الالبم التروض غرفية دوام يوم الاحد ٢٦/١٠/٥٠٤١هـ للوافق ١٤٠٧/٧٨٥١٩م. مكلن فقهم المروض فارة للنظمش والشعريات بمنى المطحة بالرياض موعد عُنْجَ الْتَظْرُونُ عَمْمُ لَلْمِنْافَةَ لَلْمَاتُسْرَةَ مِنْ يَوْمُ الْكَثْنِينَ بِطَرِيخَ ٢٧/٥٠/١٠ فيُولِثِج ٢٥/٧/١٥م، مصار متصنيف المطوب ونوعه الدرجة الخاصة تَمْتَكُولِينَ السَّرُومِينَ وَكَارِجِةَ الْسَلَّصَةَ الْمَقُولِينَ غَيْرُ الْسَعُولِينَ فِي اعمل

سم الجهة المنات المنادرية العامة التعليم بالنطقة الشرقية / ادارة التعليم بالإحساء سر النفية ووصلها وعرضها: ترميم مدرستي العلاء بنُ الحضرمي المتوسطة والملك فيصل

قَيِمَةُ وَلَكُنْ لِلْفَاتِمِينَ مَلَكُني رِيشَ (٢٠٠) ريال.. مكان بيع الوثائق تسم المحاسبة بعارة التعليم بالاحساء، اخر موعد لتقديم العروض يوم الاحد ١٤٠٥/٩/٢١هـ مكن تقيم الحروض قسم المستريات بدارة التعليم بالاحساء، موعد فتح المطاريف يوم الاتفين ١٤٠٥/٩/٢٢هـ

متدار التصنيف للطوب ونوعه: ملاحظت يرفق ضمن لوراق العطاء التالى: ١ - خطاب ضمان بنكي مبدئي ١٪ من قيمة العطاء ساري المفتول لدة ثلاثة

مُعور ولا تقبل الشبكات معما كانت.. ٣ ـ شهادة تصديد الزكاة والنخل سارية للفعول..

٣ ـ صورة من السجل التجاري..

 عنورة من شهدة الإشتراك في الفرفة التجارية سارية المفتول ٥ - كتابة الصعار بالإرقام والحروف وعدم التشطيب.

٣ - ماعم المعلاء على النموذج المحد لذلك وللرفق بالشروط والمواصفات ولا يجوز على غيره من اصل وثلاث صور داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر.. ٧ - الانتزام والتقيد بما ورد في نظام مشتريات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها والتنفيذية المعول بها حليا..

رقم الْكَتَّسَة/ ٢٠ لحام ١٤٠٦/٤٠هـ. مسماها/ اعمال الحراسة والسلامة ومكثمة الحريق بالمدينة الجامعية. أخر موعد لتلقى العروض/ الساعة (٣٠٣٠) من ظهر يوم المسبت الموافق ١٤٠٥/٩/٢٠هـ موعد فتح المظاريف/ الساعة (١١) صباح يوم الاحد الموافق ١٤٠٥/٩/٢١هـ القيمة/ ١٠٠٠ ريال. يجب أن يرفق ضَمن الطلب المقدم لسحب الشروط صورة من شهدات تثبت

الخبرة في نفس المجلل لجهات ممثلة. تسحب الشروط وللواصفات الخاصة بالعطية من لدارة المشترمات والمستودعات بغارة الجامعة بالدينة الجامعية (الطابق الثالث) على طريق

A/0.4.

خسروج سنهائي تعان مُوكِ سَمْ البيكَ المن الصحف انحنا ستمنح مكنولها محمدياسين محديسلطان باكستنابى الجنسية

جواز سندرم ٩٠٧٧٤٠ تا سيرة ضروج تخابي ٠ هُنُ له حق لديِّن ا لمذكورمراً جعة ا لمؤسسة على تلغون V 120V 1 خلال ا سبوع من تاريخه . والمؤسسة كبيت مسئولة عن أيت مطالبة تردىبىد هذا التّاريخ .

١ - اسم الجهة المنة - مركز المعلومات الوطئي يوزارة

٣ - العنوان.. الرياض / شارع المعذر - غرب فندق ماريوت الرياض ٣ - اسم المنظمة ووصفها وغرضها - عشروع نظام الحاسب الآلي لمستشفى قوى الأمن بطرياض ويشتمل على عمل التصاميم وتوريد الاجهزة والمعدات والتركيب والبرمجة والتشغيل والصبانة.

£ مُقَيِّمَةً وَتَكُنَّى الْمُنْفُسِنَةَ (٥٠٠٠) ريال خمسة الاف ريال مكان بيع الوثائق ـ ٥ - اخر موعد لتقديم الشروض يوم السبت الموافق ١٤٠٥/٩/٦هـ وترفق مع

العروض صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل واشتراك بالغرفة التجارية والسجل التجاري وضمان بنكي بواقع ١٪ من قيمة العرض لاة ثلاث شهور وسلبقة بالإعمال التي نفنت او تحت التنفيذ وتكون داخل ظرف مختوم بالشمع الأحمر وتتعم الحروض باسم مدير دركز المطومات الوطني وتسلم لسكرتير لجنة

٣ - فقح المظاريف يوم السبت الموافق ١٤٠٥/٩/٦هـ في تمام الساعة العاشرة.

تقلن مؤسسة الصقعبي للتجارة العامة والمقاولات

ببرية شن تفيب مكفولها العامل دسميرمضطفئ لمرق رليخ مصرب الجلسية منذ فترة . نربوممن بحد أنمت معلومات عن المذكور الاتصال علىالمؤبسية بيميرة ت: ٦٢٢٢٨٦٠٦.

إطبيره في هذا الوادن الإطاب كرت مداو والمدرجة في هذا الوادن الإطاب كرت مداء منبس الحكمة عائدة هافت مع ١٩٠١. كانتطوع مدن عن الأكر والمواد على هذا إلوم وتسمين المركدة حاسة إلى موم المسر أوادة المسألة عام و المراكزة المسرة والتصد حسادًا الموم تشيير الفصة عن والله المرفض

المحكمة الكبرى بإلرم

بأن المرأة د ماطمة بسنة حمردبين أحمر

المدومسري تعذمت إلى مسياند ينبيد المحكمة

فطلب نسميع من زوج: • عبدالغ برلب ممير الراشد الدوسري والزق مثنب منزمذة لغرّبًا

ولابقرق عنه شيئاك ثائل من بالقادري

تعلن جمعية لوفاء كخيرية النسائية

عن ماجتيالثنل وظيفة أخصائية اجتماعية وليترط بى المنقدمة لهذه الوفليغة ان تكولت سعودية الجنسية حاصلة على مزهل جاموتخفين خومة إجتماعية ... واللدولى التوفيق ... للأمشفسا ريِّجي إلاتصال بواتف مِمَّ مَ ١٥١٥: ١/١٥،٥١٥ وَذَا لِعَلِياً ﴿ مَلِسَ إِمَانَ الْجَعَيْدِ

اعلان عن منافسة علمة بوكالة الوزارة لشئون الاوقاف

عنوان المنافسة/ انشاء مسجد الحيش القديم بالبلحة. قيمة بيع الشروط والمواصفات/ ٥٠٠. أخر موعد لقبول العطاءات/ يوم الثلاثاء ١٦/٩/١٦ - ١٤هــ موعد فتح المظاريف/ الاربعاء ١/١٧. المستندات للطلوية/ ١) مُسأن بنكي ١١٪ يحدد تلقَّلُنيا. ٢) شهادة الركاة والدخل. ٣) السجل التجاري بشتعل على اعمال المُقاولات، ٤) الأشتراك في الغرفة التجارية. للوزارة الحقّ في تجزئة العملية وتخفيض وزيادة الكميات والغاء بعضها اذا دعت الحلجة، تسلم للظاريف لسكرتير لجنة المنظميات بعقر الوزارة بالرياض

المدرية العامة لصحة منطقة الرياض

رقع المنافسة/ ٧٦. اسم المنافسة/ تظافة وصيلتة وتشغيل غيرطبي لستشطى الولاية والاطفل بالرياض قيمة النسخة ١٠٠٠ ريال تدر موعد لتقديم العروض يوم السبت الوافق ١١/١١/٥٠٥هـموعد فتح الظاريف/ وينفس للوعديتم فتح للظاريف الساعة العاشرة صيلما.

رقم المنافسة/ ٧٧. اسم المنافسة/ تطاقة وصيلتة وتشفيل غم طبي للمعهد الصحى للبنين بالرياض أبعة النسخة/ (٥٠٠٠ ريال)، لخر موعدٌ لتأنيم العروض/ يوم السبت للوافق ١١/١٠/١٠هـموعد فتح للظاريف/ ويتفس للوعد يثم فتح للقلريف للساعة العاشرة مبيلما.

رقم المناسة/ ٧٨. اسم المناسة/ نظافة ومسانة وتشغيل عبر طبي استشلي. الحميات بالرياض. أبعة النسخة/ (١٠٠٠ ريال). نفر موعد لتقييم العروض/ يوم الاحد الموافق ١٠/١٢ /١٠/١٥هـ موعد فتح المطاريف/ ويناس للوعد يتم فتح للظاريف الساعة العاشرة صبلحا.

رَّقُمُ المُنْأَفِّسُ / ٧٩. اسم المُنافِسة / نُطَافَة وصيانة مستوصفات عليف، حرمة، رات، الداهنة، عروى. أيمة النسخة (١٠٠٠ ريال). لخر موعد لتقديم العروض/ يوم الاحد الموافق ١١/١١/١٥/١٥ هـ موعد أفتح المظاريف/ ويتفس الموعد يتم فتح المطاريف الساعة العاشرة صيلحا. رقم المنافسة/ ٨٠. اسم المنافسة/ نقافة وصيلته مستوصفات الرياض. ستوصف النظيم، مستوصف الهلال الاحمر السعودي/ السويدي. قيمة

النسخة/ (٦٠٠) ريال. لدر موعد القديم العروض/ يوم الاثنين الوافق

١٤٠٥/١٠/١٣هـ موعد فتح المظاريف/ وبنفس الموعد يتم فتح المظاريف الساعة العاشرة مسلحا. رقم المنافسة/ ٨١. اسم المنافسة/ نظافة وصيانة مستوصفات الخرج وهي ستوصف لليمامة والسليمة والرفائع والناصفة والمسيعة وتعجلن وماوان وهي القطارو هي السعونية بالخرج. أنمة النسخة/(١٨٠٠ ريال)، آخر موعد التقديم العروض يوم الاثنين الموافق ١٣ /١٠/١٥هـ موعد فتح المطاريف/

ادارة التعليم في الوشم

وبنفس الموعد بثم فتح المظاربف الساعة العاشرة صبلحا.

اسم المنافسة نقافة مدارس منطقة الوشم التعليمية الدفعة الثلثية رآم المنافسة ١٠١ قيمة المنافسة مجلنا مكان بيع الوثائق قسم الشتريات أخر موعد تلقييم العروض السبت ١٤٠٥/٨/٦١ مكان تقديم العروض أسم المستريات موعد أنتح المقاريف الأحد ١٤٠٥/٨/٢٢هـ مقدار التصنيف المطلوب ونوعه

ادارة التعليم في الوشم

اسم المنافسة مشروع اعمال وسائل السلامة للمدارس الجاهرة بالتنطقة رقم النافسة ١٠٢ تيسة المنافسة مجانا مكان بيع الوثائق قسم المشتريات آخر موعد لتقديم العروض الاتنين ٢٣/١٤٠٥هـ مكان تقديم العروض قسم "شتريات موعد فتح المظاريف الثلاثاء ١٤٠٥/٨/٢٤هـ مقدار التمسيف المطوب وتوعه بدون.

وزارة الدفاع والطيران القوات البحرية

التَّعْفِيلُ وَالصِينَةُ رَاسَ المُشعَابِ عَنْ طَرِحَ مِنْاقِصَةً عَلَمَةً فِي المُوادِ التَّقْيَةِ. ١ - الكفرات ٣ - الزيوت ٣ - مواد التنظيل ١ - قطع الغيار - وذلك طبقا للمواصفات الموصحة ج كراسة المواصفات

أفعل الراغبين في ذلك التقدم لإدارة ميناه راس الاستان التحصول على كراسة اللواهنفات مقابل مبلغ ١٠٠٠، مانة ريال سعودي وذك شائل اسبوح من تاريخه ترسل الطلبات يشم مدير ادارة ميناء راس الشعلي.

الإدارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية الدمام

اسم 'لمَاأَسَةُ * _ عسانة ١٣ مدرسة جاهزة بِالنَّطَّةُ رَقْم المُنْقَصة ٢٥ قيمة المُنْقَصِيْتَ ١٠٠٠ أخر موعد لتقديم العطاء ١٤٠٥/٨/٢٤ هـ موعد أشع انظاریک ۱۹۰۵/۸/۲۵هـ

؟ _ صيانة ٧ مدارس بالخبر وابقيق رقم المناقصة ٢٦ قيمة المناقصات ٥٠٠ اخر مرعد لتقديم العطاء ١٤٠٥/٨/٢٨هـ موعد قتح للظاريف ١٤٠٥/٨/٢٩هـ. ٣ ـ صيانة ٧ مدارس بقتقية رقم المناقصات ٥٠٠ أخر موعد التقديم العطاء ١٤٠٥/٩/٢٠ موعد فتح المظاريف ١٤٠٥/٩/٢٠هـ

الدارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية الدمام

اسم الناقصة تأمين اجهزة تكييف طراز شبك صناعة وطنية رقم المناقصة ٣٤ قيمة المناقصات ٢٠٠٠ ثلاثماثة ريال للنسخة الواحدة أخر موعد كتعيم العطاء ١٤٠٥/٨/٢١هـ موعد فتح المظاريف ١٤٠٥/٨/٢١هـ

الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية الدمام

اسم المناقصة ١ _صيانة ٨ مدارس بتأريث والربيعة رقم المناقصة ٢٨ قيمة الناقصات ١٠٠٠ ريال اخر موعد لتقديم العطاء ١٤٠٥/٩/٦هـ موعد فتح المقاريف ١٤٠٥/٩/٧هـ

 مُثَنِّئة ٩ مدارس رميمة والجيئل دام المناقصة ٣٩ قيمة المنظمات ٥٠٠ ريال. ۱٤٠٥/٩/٨هـ موعد فتح للظاريف ١٤٠٥/٩/٩هـ. ٣ ـ صيانة / عدارس الخفجي والتعيرية رقم 'لمناقصة ٠٠ ثيمة 'مناقصات ٥٠٠ ربل اخر موعد لتقديم العطاء ١٤٠٥/٩/١٣هـ مدعد ضح المظارف -415:0/*/1:

سرور القصيم برقم ٢٤٧٣٩ ف

۱۲۱۸/۱/۲۱هـ وجندت في مرود

الرياض برقم ١/٤٧٩٣٧٥ بتاريخ

١٤٠٣/٦/١٥ فعلى من يجدها لن

يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

يعلن عزيز لحمد نلجى اللجمي

عن فقد رخصة عمل رقم ١٣١٧ صادرة

بتاريخ ١٤٠٢/١٠/٢٥ الرياض يرجى من يعثر عليها ان يعلمها لكتب

@ تعان مؤمسة القصيبي للتعهدات

الهندسية عن فقدان استمارة سيارتها

باترول نيسان موديل ٨٢ لوحة رقم

۱۲۹۲۲۹۳ يرجى معن يعثر عليها

الاتصال على تلقون ٢١٨٨٧٦٤ /

العمل بالرياض وشكرا.

١٧٦٢٥٥٤ وله الشكر.

ادارة أوقاف نجران

اعلان عن شغور وظلاف اثمة ومؤننين وخدم مسلجد باوقاف نجران. تعلن ادارة اوقاف شجران عن شعور وقلاف الائمة والمؤننين وخدم الساجد

- ١ _ امام الجامع الجديد اللم جامع (١٠ " _ امام مسجد احمد بن حثيل امام مسجد (ج) ٣ _ امام مسجد بن ذياب بحى همام - امام مسجد (ب)
- ٤ _ اعلم عسجد خالد بن الوابد متصلال _ اعام عسجد إب). ه _ امام مسجد المعددة المجراح بتصلال - امام مسجد (ب)
- ؟ .. امام مسجد طارق بن زیاد بتصلال .. امام مسجد (ب) ٧ _ امام مسجد الطبري. _ امام مسجد (٣)
- ٨ _ مؤذن مسجد احمد بن حنبل _ مؤذن مسجد ٩ _ مؤنن مسجد بن نياب بحي همام مؤتن مسجد ١٠ _ مؤذن مسجد خلد بن الوليد بتصلال _ مؤذن مسجد
- ١١ ... مؤنن مسجد لبوعبيدة الجراح بتصلال مؤنن مسجد
- ١٧ مؤنن مسجد طارق بن زياد بتصلال مؤنن مسجد ١٣ ــ مؤنن مسجد عثمان بن عفان ــ مؤنن مسجد
 - ١٤ .. مؤنن جامع القصر .. مؤنن جامع ١٥ _ خَلَام مُسجد شَمَال القَمر _ خَلَام مسجد
- أمن يحد ﴿ نَفْسَهُ مُنْكَفِّهُمْ مِنْ الْمُؤْلِقُونَ السَّعُونِينَ قَعَلْيِهُ مِرْجُعَةُ لَدَارَةَ اوقاف نجران خَلَال شهر من تاريخه، والله المولق.

اعلان مناقصة

رنم النافسة: ١٠/٥٨م اسم عجه المعند: الخطوط الجوية العربية السعودية

لسم للتقمة: غسيل ملابس الطلبة المتدريين شمة وثائق المنافسة: (١٠٠٠) الف ريال

مكان بيع الوثائق: ادارة المناقصات العامة، الدور العاشر مبنى الإدارة العامة،

لَحْر موعد لتقديم للعروض: الاحد ١٤٠٥/٩/١٤هـ الموافق ٢/٢/٥٨٥م مكان تقديم العروض: ادارة المناقصات العامة جدة موعد فتح المظاريف: الاثنين ١٤٠٥/٩/١٥ الموافق ١٩٨٥/٦/٣م مقدار التصنيف المطوب وتوعه: تخصص في نوع النشاط المطوب

اعلان عن تسديد منافسات عامة يوكالة الوزارة

لشئون الاوقاف عنوان للنافسة مسيئة ونظافة ثلاثة وثلاثون مسجد بكقريات، فيمة بيع

الشروط والواصفات ١٠٠٠، تُحْر موعد لقبول العطامات بعد التعديد الثلاثاء ١٤٠٥/٩/١٦هـ موعد فتع للظاريف الإربعاء ١٤٠٥/٩/١٨هـ، المستندات المطلوبة ١ - ضمان بنكي ١٪ ٢ - شهادة الركاة والدخل ٢ - السجل التجاري إلاشتراك في الغراق التجارية للوزارة الحق في تجزئة العملية لو تخيض وزيادة الكميات والغاء بعضها إذا دعت الحلجة. تسلم المطاريف لسكرتم لجنة التقصان بعقر الوزارة بالرياض

اعلان عن تمديد منافسات عامة بوكالة الوزارة لشئون الاوقاف

عنوان للنافسة هدم وانشاء سنة مسلجد بتبوك (المجموعة الاولى)، قيمة بيع الشروط والواصفات ١٠٠، لخر موهد لقبول العطاءات معد التمديد السبت ١٤٠٥/٩/٢٠ موعد فتح للظاريف الاحد ١٤٠٥/٩/١١هـ للستندات للطوية ١ _ ضمان بنكي ١٪ ٢ _ شهادة الزكاة والدخل ٣ _ السجل التجاري الأشتراك ف القراة التجارية للوزارة الحق في تجزئة المعلية وتخفيض وزيادة الكعيات والفاه بعضها اذا دعت الحلجة. تصلم المطاريف لمسكرتير لجنة للناقمات بعقر الوزارة بالرياض.

سم الأده/١٠٠/٥ مسالتا مل

١ ـ اسم تنجية المنته/ مركز المعلومات الوطئي بوزارة

العندان... الرياض شارع للعدر _ غرب أندق ماريوت الرياض ٣ - اسم النافسة ووصفها وغرضها - مشروع نظام الحكسب الآلي لمستشفى قوى الأمن بالرياض ويشتعل على عمل التصاميم وتوريد الاجهزة والمعدات والتركيب والبرمجة والتشغيل والمبيلة.

\$ _قيمة وثلثق المنافسة (٥٠٠٠) ريال خمسة الاف ريال مكان بيع الوثائق ـ

ه _ نَحْرٍ موعد لتَّقيم العروض يوم العبت الموافق ١٤٠٥/٩/٦هـ وترفق مع العروش صورة من شهادة تمديد الزكاة والدخل واشتراك بالغرفة التجارية والسجل التجاري وضمان بنكي بواقع ١٪ من قيمة العرض لدة ثلاثة شهور وسابقة بالإعمال آلتي نفذت او تحت الثنفيذ وتكون دلخل فارف مخثوم بالشمع الاحمر وتقدم العروض بأسم مدير مركز للعلومات الوطئي وتسلم لسكرتج لجنة

٦ ـ فتح للظاريف يوم للسبت للوافق ١٤/٥/٥/٨ هـ في تمام الساعة العاشرة. والله للوفق....

اعلان عن منافسة عامة بوكالة الوزارة لشئون

﴾ لا و قاف _عنوان للناصة/ هذه وانشاء واربعة مسلجد في منطقة بيشة ـ قيمة بيع الشروط والمواصفات/ اربعة الاف ريال ـ أخر موعد لقبول العطاء/ نهلية دوام يوم الثلاثاء للوافق ١٤٠٥/٩/١٦هـ - موعد فتح للظاريف/ يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٥/٩/١٧هـ - الساعة الحادية عشرة المستندات المطوية:

- ١_ ضمان بنكي ١٪ لدة ثلاثة شهور قابلة للتجميد
 - ٢_ شهادة الزكاة والدخل
- ٣- السجل التجاري إ_ الاشتراك في الغراة التجارية.
- م شهدة تصنّيف درجة لاتكل عن الخاسة وسابق للخبرة للوزارة الحق في تجرَّنُهُ تَنْعَمَلُهُ وَتُدْفِيضُ وَرُبِلَاهُ الكَمِياتُ وَالْغَلَمُ بِعَضْهَا اذَا دعت الحلجة. تملم المظاريف لسكرتع لجنة للناقصات بمقر الوزارة بالرياض

تعلن المديرية العامة للدفاع المدنى بالرياض عن رغبتها في تامين تجهيزات ومستازمات عسكرية وذلك بطريق النافسة العامة وعل من يرغب النحول في هذه المنافسة مراجعة لدارة المستروات بالديرية العامة للدفام الدنى بجوار وزارة البترول والثروة للعنية للحصول عل نسخة كاملة من الشروط والمواصفات بعد تصعيد القيمة (٣٠٠) ريال ويشترط على المتنافسين تقيم المستندات التقية: ١ ـ ضعان بنكي بنسبة ١٪ من اجمالي قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاث

٢ _ صورة من السجل التجاري..

والرازي والرازي والمعرمسية ششمية المنسود والأواري

٣ _ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل أ ـ صورة من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية...

A/0.47

دعوان المراقبة العامة اسم الجهة المعلنة ديوان الراقبة العامة اسم المنافسة ووصفها وغرضها صيلنة ونظافة مبنى الديوان بشارع الحامعة بالرياض صباتة وتظافة مبني الديوان بجدة وابها قيمة وثلثق المنافسة _مكان بيع الوثائق مراقبة الادارة العامة بمقر الديوان بالرياض أخر موعد لتقديم العروض ٢٤/٩/٢٤ هـ حسب تقويم ام القرى مكلن تقديم العروض مراقبة الادارة العامة بمقر الديوان بالرياض موعد فتح المظاريف ١٠/٧/٥١٨مـ حسب تقويم ام القرى مقدار التمسيف للطلوب وتوعه .. ملاحظات فتح الظاريف الساعة العاشرة صباحاء اسم الجهة المعلنة ديوان المراقبة العامة اسم النافسة ووصفها وغرضها صيانة ونظافة مبنى الديوان المستاجر بالرياض صيفة مصاعد مبنى الديوان بالرياض، صيفة سنترال الديوان بالرياض قمة وثلثق المنافسة _ مكان بيع الوثائق مراقبة الادارة العامة بعقر الديوان بالرياض لخر موعد لتقديم للعروض ١٤٠٥/٩/٢٤هـ هسب تقويم ام القرى مكان تقديم العروض مراقبة الادارة العامة بمقر للديوان بالرياض موعد فتح المظاريف ١٤٠٥/١٠/٨ مقدار التصنيف المطلوب ونوعه .. ملاحظات فتح المظاريف للساعة العاشرة صيلما..

تعلن المديرية العامة للدفاع المدني عن تسيد موعد تبول عروض المنافستين رقم ١٨ تأمين مراجات مَأْرِية مجهزة بمعدات الاطفاء ورقم ١٩ سيارات صغيرة مجهزة بمعدات فنية وثلك رغبة ف اتلحة الفرضة لإكبر عدد من الشركات والمؤسسات السعودية الاشتراك في هاتين المناستين وبلك كالإتي: رقم المنافسة ١٨ موضوع المنافسة تامين دراجات نارية فنية مجهزة بمعدات الاطفاء التاريخ السابق لاخر موعد التقديم العروض الاثنين ١٤٠٥/٩/١ التاريخ الحالي لآخر موعد لتقديم العروض الاثنين ١٤٠٥/١١/١٢هـ قيمة وثلثق المنافسة ٥٠٠ ريال مكان تقديم العروض شعبة العروض بادارة المستروات موعد فتح المظاريف الثلاثاء ١١/١٣ ١٨- ملاحظات ان يكون

المتقدم وكيل معتمد لتوريد الدراجات النارية.. رقم المنافسة ١٩ موضوع المنافسة تأمين سيارات صغيرة رسمية مجهزة بمعدات أنية ازوم اعمال الدفاع المدني التاريخ السابق خر موعد لتقديم العروض ١٤٠٥/٩/١هـ التاريخ الحالي لآخر موعد لتقديم العروض الشلاثاء ١٤٠٥/١١/١٣ هـ قيمة وثائق المنافسة ٥٠٠ ريال مكان تقديم العروض شعبة العروض بادارة المستروات موعد فتح المطاريف الاربعاء ١٤٠٥/١١/١٤هـ ملاحظات أن يكون المتقدم وكيل متعهد لتوريد الدراجات النارية..

> اعلان هام لمزارعي منطقة حاكل بناءعلى قراروزارة الزراعة والمياه «هادكو»

دعوة الإجوة المزاعين والراغبين وإبتياد تقاوى القمع عن طريق الشركة والمحالين لها من الوزارة إلى سرعة مراجعت الإدارة العامة للشركة الكائن قرب مشروع كهرياي حائل والواتع في المنطقة الصناعية وذلك لابتكمال إجراءأت الإبتيراد وثيما يتعلق بجريد الأصناف والكميات وتسديدالقيمت.

عكمأبان أخرموعدلقبول الطليات هدنياست دوام ١٤٠٥/٩/٢٥ وذلك لتمكس الشركة مدن إنهاء إجراءات الإمتيراد بالوقنة المناسب وتعتذيدعن تتول أى طلسب يرد يعسرالتاريخ المعكوراعلاه . لمربد مع الإستفساريجي الإقصال بالإدارة التجارية : هاتقے: ٥٢٩٩٢٥/٥٢٩٩٢٥ (٠٠) مع تحيات الإلارة العامة

ألفث مبروك رزق البيد/عيداللهعرالهموالدبيان بمولود أسسماه عَالَرُهِ بَرُلُولَةُ وَبَرُلُولُوكُوكُ وَالْرَبِيا جعله اسمن مواليدا لسب عادة والهناء وتمنياننا له يدوام المسحة . وطول العرفي ظل والديه الكرام .

اعلانات الرياض يعان محمد عبدالعزيز الشاهين عن فقد رخمنة قبادة خصوصي صادرة من

عرض الخاص للسجاد الصيني

المسطح ... كافية الإلوان السراهية والاحجام المَطْلُوبَ مُ بِأَسْمَالُ مَشْجِعَةً مِنْ فِي

فنندق الماليوات الريان

من ٥ ركمضت انالمباركي إلى ١٢ رَمضَ ان المسَارَكُ

المحمدة مؤسسة الحكمة

القسديم والمعساصير ... في فن الغسزل اليسدوي ... بالصسين ... الغ عسدد الغسرزات حوالي - مليكون غسرزة بالمنز منالسَّاعَة 9 صَبَاعًا إلى 1/ طَلْهِ سَلَّا ٨ مسسَسِلة إلى ١ صبِسُلْكَ ا للأستنسك الإنصال ب

ACAD ALDREES & SONS C ES MOHAMMED ASSAU ALDREES & SONS Co. المسسربياض مد،ب/ ٦٠٩ EVTTAVO: بانها قد آنهت تعاقد السيد/ضيف الله ناصرالعتيبي مديرشتون الموظفين إعتبارا من ١٤٠٥/٩/٢ه

وحرى الإعلان عن ذلك للمعلومية. وبشكرا"؟



الخميس ٤ رمضان ١٤٠٥هـ ـ ٢٢ مايو ١٩٨٥م

موسم الهجرة الى الكسل!!

والفراغ والجدة كما قال شاعرنا القديم: «مفسدة المرء اي مفسدة، والوسائل

المدى هذه الوسائل الجيدة المتلحة افتتاح الفصل الصيغى للطلاب الجامعيين فهر

ومنها افتتاح مجموعات التقوية للطلاب المكملين في المراحل قبل الجامعية.

ومنها اتاحة فرص العمل للشباب لدى الشركات والبنوك، ويعض المسالع

تُحكومية.. وهي وسيلة تلجمة لاشفال الوقت باللفيد، واكتساب الخبرة في المجال الذي

يعمل فيه الشابُّ. وإن كانت الاجور التي تعطى الشباب ــ كما علمت ــ ليست مشجعة.

رغير ذكك لانكثر نعرف وسائل اخرى يقضي فيها الشباب من الجنسين اجازته بما

اما الاطفال فهم اسوأ حظا في الاجازة.. ويكفى ان تلقى نظرة على كلع من ارقة

سيقول أنك الكثير من الناس ان البلديات في مختلف انحاء المدينة قد هيأت لهم

وسيقول لك أغرون أن المدينة ملينة بمحلات الملاهى، التي تقدم تسلية بريئة

وذلك كله معروف.. وهو محل نظر.. اذ أن صوالا يلع عليك أو كما يقول بعض

ويطريقة اخرى: هل المغروض ان يعيش ابناؤنا الاجازة كلها لهوا وتسلية؟!

أن الإجازة هي فترة رأحة.. أو قل فترة تغيير تسمح للطالب بالابتعاد عن الكتاب

ولكن.. الآيتم ذلك الا من خلال اللهو الدائم؟. أن الحياة ليست لهوا كلها.. فلماذا

القرر، والمنهج الدّراسي المسارم، من أجل أن يعود ألى الدّراسة نشيطا يملق الحماس.

نغترض ان تكون هذه الاجازة الطويلة التي تقارب الاربعة اشهر.. ان تكون تسلية ولا

المسحفيين ميطرح، نفسه. هو: معل كل ما يحتلجه ابناؤنا في الاجازة هو التسلية

للاطفال من الجنسين وهذا صحيح، وسيقترح عليك بعضهم أن تضمن متسليًّا،

اولادك بشرطة خارج المدينة او خارج الومآن

الملاعب المجهزة بمضلف الالعاب، والحدائق العامة التي يجدون فيها المرح واللهو..

المدينة وحاراتها لتجدهم اسرابا مهملة تهيم على وجوهها وتتعرض لاخطار المتهورين

يفيد.. وينتهي الأمر بكثير منهم الى النوم، المل، و«التفحيط»، وغير ذلك من ظواهر

لدكتور احمد الفسب

ويدا معها موسم الفراغ السنوي!.

وظهور النشاط الكروي في الأرقة والحارات!.

المتلمة لشغل الاوقات، وقتل الفراغ مازالت اقل من الطلوب.

بلا شك استثمار جيد الوقت يفيد منه الطالب فائدة كبرى.

موسم التسكم في الشوارع!.

والكتابة على الاسوارا.

بدأت الأجازة..









🚇 أدب المسعدي. ى سكرت فيتزجيرالد،،سيرة حياة. المسرح السعودى - المشكلة والحل.

€ الفن في المجتمع الخليجي. الحل الكبير-مسرحية شعرية. امجاد فنية والمعرض التشكيلي.

_ العدد ١١٧٨ _ السنة الحادية والعشرون

عدلُوا خارطة الوقت وجاءوا من قرى الليمون على والثلج الجنوب، على أكتافهم ينمو صباح عمطر في طَفَّس أيام والرمادة، والسكوت _ الذَّل، والعون المقنن للقضائي على التخلف.

أم يُشُمُّو مرة خضراء شيئًا سرمديا، يفتق الجرح الجنوبي يُلرُ لَلْكِ فِي جُنِيهِ يَ يَصِفُونِ جِهُ مَلَي الأرض في الرأة الطعر فوهاف النار ملحاً أجراء ثمر المسح بل واقفاً اشرب عصير يديك لى تتعجر الدنيا عليك، المنت معقلهم حداثق من سفرجل، حد ووداً كل يليق الاشتعال بعنقك المرقع البن هي. وحدود حسمك معتها الريح الثلج الجنوبي الوحيد فعلبتُ شيئًا ثانياً ومشلها ثم الله و أواقفة بحدود أرضك، ساطعاً باللح ، ترتق ثوب جرحك بالحدود، تشيل من توقيت ﴿ مِلْجِكُ بِعِضْ وَقِتْكُ كَي تُودِع مِن نَسِيتُ المِرَةِ

حين تصبغ ساعديك بوشمنا العربيء تنسى ان تشيل هوية، ياآخر النسل الذي انطفات صلائبه، ياأنت، قل هذا دمي وفضَّيلتي جسدي، رقم الحوية شارع خلفي تقطنه الحبيبة، بزتي ازرق ووجهي حنطةً، قلماي موغلتان في ركض الجدود خل يديك حين تضيف شيئا عايرا للارض محاة القعود عن القتال وبملحك النارى سويت الحدود ولادة اخرى

نمر يَنْ فِيسَاقط في الارض فيبقى،

الأولى، ولوح للحبية بانتظارك مرة اخرى، سَمَوْ يَجَا جَعْتُهُ الربِحِ مَنْ أَجْسَادُ أَهَلَكُ، قمم ولاتشرب، جفافاً خلّ موتك، ممطراً يوم اشتعالك، في حريقك نكهة امرأة جنوبية



ألفاظ وقضايا . ٣

اذا كان لابد لنا أن نصطرع مع هذا المعنى الغامض الذي نسميه والفرب، واذا كان لابد لنا من ان نتخذ منه موقفا معينا؛ وإذا كان لابد لنا أن نعتبره ،تضية لناء، فلايد، على الأقل، من أن نصرف جهدا عقليا واضحا في تبين قصة عده المجالدة مع الغرب وماذا فطنا فيها. اننا في حاجة لذلك الى تاريخ خضاري، لعصرنا الحديث منا بداية مذا الصراع. والواقع اننا لا نتقق حتى حول تحديد أنقطة البداية، لاننا لم ننشظ بما فيه الكفاية بما حنث لنا ل دذا الصراع يتدر انشغالنا بتك القضية التر حاولت أن اكرر اعتقادي بانها قضية عقيمة زائفة: أعنى قضية ماثراً علينا أن نأخذً من الغرب وماذا علينا أن نترك، وكيف نوفق بين ما أخذنا وبين تراثنا أو تاريخنا؟. فالتراقع أن المشكلة ليست مشكلة ترفيق بين الغرب وبين ماضينا أو تراثنا وأنما المشكلة في صلبها: كيف لا نسمع للفرب بأن يأكلنا ويجعلنا أنباعا بكل معانى هذه الكلمة السياسية والاقتصادية، وبالتالي المعانى الحضارية

فلو اننا استبعينا اعتبارنا للغرب قضية بالنسبة لنا واستطنا مثل هذه الصياغة للمشكنة، لوجدنا مباشرة، أن بداية صراعنا مع الغرب هي _ في الواقع التاريخي بداية استعمار الغرب لنا وتحركه بجيوشه للاستيلاء على الأرض رعلى الناس، ريالتَّالي على التاريخ. وحركة الاستعمار الاوروبي حركة موثقة مدروسة في الغرب نعرف أصولها وتحركها ومانشا حولها من خلاف في أوروبا على توزيع المسالع والمناطق. ولا أخلن ان دخلنا فيها يتعدى الخضوع لها والستوط في براثنها. ولكن قبل حركة الاستعمار، ولو رجعنا بضعة قرون قبنها، لم يكن الغرب قضية بالنسبة لنا ولم تكن كل هذه التشريعات التي بنيناها على هذه القضية قائمة في اذهانتا أن في حضارتنا. غلم يكن هنات بالنسبة لما أشكال حول العلمانية (بفتع المين أو بكسرها)، ولم يكن هناك أشكل حول المنهج العلمي وطرق البحث عن الحقيقة ومعرفة الواقع. يل لم يكن هنا اشكل حول التكنولوجيا ونقلها. وقد كان من المكن ان تنشأ مثل هذه المشاكل لو أن الاستعمار بدأ مبكرا عن تاريخ بدايته. قد نسار ع فنقول أن هذا لم يحدث حينذاك لان المضارة العربية كانت في عز توتها وازدهارها، وكانوا مم الذين بأخذون عنا وأسنا نحن. هذا بالطبع صحيح رواقع تاريخي، ولكن المهم هو القول بان الأخذ والعطاء بين الحضارات ليس قضية في حد ذاته، وليس من المجدي الانشخال بابعاده أو بشرعيته وحدود هذه الشرعية. فنشأة هذه القضية مربوطة بالاستعمار، وبمحاولاتنا التخلص منه وبطريفة هذا النخلص والوسائل التي انخذناها لتحقيق هذا الخلاص ومدى تحقيقنا بالفعل له.

ومرة أخرى فأن قصة تخلص العرب من الاستعمار الاوروبي أو محاولتهم ذلك قصة قد تكون موثقة ولكنها غع مدروسة بما فيه الكفاية، ودلالاتها الحضارية مازالت مغماة مفطاة بالكثير من المواقف الغامضة والمفاهيم الخاطئة والتيريرات والتقسيرات غير المسميعة. فمازلنا في الحقيقة لم نع بوضوح أن هذا الخلاص لم يكتمل، وبدلا من أن نتعقب أثار تاريخنا الطويل في هذا الكفاح لتبين ملذا فعلنا وماذا كانت وسائلنا واين قصرنا أو فشلنا. وقعنا في اسر تلك القضية الزائفة التي صبغها لنا الفرب وتركها في عقولنا وهي قضية وانه قضيتناه ، وأن المهم بالنسبة لنا أن نفكر فيما نأخذ وفيما نترك، وكل مُلتقرح عن ذلك من كلام عن التوفيق وعن معاني الاصالة والمعاصرة والتراث وغير ذك. أن تاريخ الكفاح العربي ضد الاستعمار الاوروبي ملى، بالصفحات المشرقة المسنوعة من البطولة الفردية والهبات والثورات الشعبية. واتي الأضرع الى الله أن يجتمع جمع من مؤرخينا لصياغة هذه القصة أو الملحمة في سُجِل حضاري واحد يكشف عن الكثير من الإخطار واوجه النقص الحضارية، كما يكشف عن طبيعة المحاولات، ومدى نجاهها الفعلي. ولكن، فليغفر لي المؤرخين هذا التعميم أو مذا الانطباع المتبقي في الروح وليس في العقل نقط حول حقيقة أننا تد استعمرنا بالجيوش والعدة المسكرية واننا لم نزح هذا الاستعمار بالطرد أو بالهزيمة المسكرية ولكننا ازحناه ـ ان كنا قد ازحناه فعلا ـ بصور مختلفة طويلة ومحضة وغير مدروسة تُعاما إلى الان من - والمقاوضات، هذا الفارق الحضاري بين الاستعمار بالقوة والتخلص بالمفاوضات وبانواع من التلفيق والتوفيق حول القضايا الوطنية، قد ترك جرحا حضاريا مازلنا لم نشف منه الى الان.. وهذا الجرح، وانيننا المكتوم منه عو الذي جعلنا نقول ان الغرب فضبيتنا، وهو الذي جعلنا نتصور ان حل هذه القضا يمكن أيضا أن يتم عن طريق المفاوضات، وأن كانت هذه المرة مفاوضات عقلية فكرية. غير أن قضيتنا هنا هي قضية ، القضايا العقيمة، والالفاظ غير الدالة أو غير للمسكة بالقضايا المثمرة الزدية الى فعل او حكم تطبيتي، وليست هي التاريخ السياسي الحديث للامة العربية، اننا ننتظر من مؤرخينا ان ييصرونا تبصيرا حضاريا بحديد توراتنا العربية على الاستعمار. بصورها واشكالها النابعة من تاريخنا ومن ديننا، وبالدلالة المقيقية لصور واشكال المفاوضات التي وقعنا فيها، والمتنى المقيقي لصرخاتنا الانتصارية الاخيرة، بصورها المُختَلفة، عندما قلنا دعلي الاستعمار انَّ

يصل عصاه وان يرحل، واخيرا بالمعنى الحقيقي لهذا الرحيل.. لقد ترك الاستعمار تراثا غربها وسطحضارتنا. ولكن هذا النراث ليس تراثا غربها خالصًا أو كاملاً، بمعنى انه ليس أخذا كاملا ولا رفضا كاملاً، ولكنه قد استطاع ان يهجن هذا التراث على جذرعنا الحضارية وان يجطها تنبث هذا الهجين المختلط الذى احاط بنا وجلعنا نتصور أنه ليس أمامنا ألا أن نواصل هذا التهجين، وليس المهم هنا أن نتبين الآن كيف حدث هذا، وهل نحن الذين اندفعنا الى هذا التهجين أم أنه قد فرض علينا، كجزء من السياسة الاستعمارية أو كسلاح أثرى من أي أستعمار عسكري. ولكننا، لو راجعنا ما اخذنا من الغرب خلال فترة الاستعمار أو في عقابيلها لوجدنا أن هنك تضيئين اساسيتين استسلمنا فيهما فاستسلمنا في كل شيء، واسبح

اما القضية الأولى فهي نظام التعليم، واما القضية الثانية في تضية المحاكم المدنية والقانون الوضعي، فلقد كأن لدينا نظام تعليمي، وكان من المكن لبذا النظام ان يتطور حيث يكافع الامية ويدخل العلوم الطبيعية في برامجه ويرسى تواعد البحث الطمي في الطبيعة والكون دون مساس جوهره وبتاريخه وبنظامه. ولكنا تبلنا نظام التطيم الاوروبي بفلسنت ومراحله وشهاداته، دون أن نأخذ الشروط الآخرى التي صاحبته والعوامل الاجتماعية والحضارية المصاحبة له، لقد اعتمد التعليم الاوروبي في نشأته على مجموعة من المؤمسات الأهلية التي تبنت البحث الطمي ورضعت له معايج تضغط بها على النظام التعليمي وتصحمه وتحميه من أن يفرغ من دلالته كما حدث عندنا، وتربطه ريخا مباشرا بالمجتمع، اما عندنا فقد وقفنا عند والشبادة، التي اصبحت لقطا خاليا من المعنى، عنهما تدخلت الدونة، تحت دعوى نشر العلم والتعليم، وجعلت لها سعرا ماديا واجتماعيا. عند ذاك استحال التعليم، الذي كان في حضارتنا قيمة عليا تسبق التيم المادية والاجتماعية، ال تيمة مسحرة،. وعلى الرغم من أن بعض جلمعاتنا مثلا قد بدأت جامعات الهلية تستمت قوتها ونشاطها وتقويمها من علاقتها المباشرة بالمجتمع، فقد اسقطنا مثل هذا النشاط ومعه عمليات التنديم الخارجي للنظام التعليمي بصورها المختلفة.

أن هذا ايضا تصة طويلة تحتاج إلى تأريخ، ولكن الامر الاسامي أننا أخذنا النظام التعليمي الاوروبي وتخلينا عن تضية تطوير نظامنا التراثى، فلم ناخذ من الغرب النظام كاملا بشروطه ومواصفاته ولم نسلك الطريق الطبيعي لتطوير وتوسيع نظامنا القديم. وهكذا أيضًا فعلنا بالقانون والمحاكم الدنية. فاتقانون الاوروبي بكل مات يحمله من معان لاحترام الفرد وللديمقراطية، كان يتحلب ايضًا أخذ نظَّم، أو نظم، الحكم المحلى، ونظام مؤسسات الرقابة الشعبية التي تحدد حجم الحكم وتجعل الرأي العام قدرة متواصلة منظورة ومتوقعة. ولكننا تخلينا عن محاكم الشريعة التي كان من المكن أن تتسع وأن تتطور وأن تزدهر بالاجتهاد وبأعادة الصياغة دون المسلس بالمعنى الإصلي القائم في مجتمعنا وتراثنا لحاكمية الله.

أننى على وعى تام بعدى ماني هذا الكلام من ايجاز ند يكون مخلا، ولكن نشير نقط الى أن الهجينية التي تبلناها قد جعلت موقفنا من الغرب دائما موقف التنفيق الذي لايحل تناقضا، ولا يخلق مركبا جديد اخصبا ثريا .. فلنتساط .. كيف كان من المكن الا يحدث هذا؟ وهل يجدي في التاريخ أن نقول.. أوا!



ويميل المؤلف بشكل ملموظ الى أن يجعل بين الواقع والذات عند ابطاله خبيطا

يعملي للوصف تكهة وحيوية بالنقلة من السرد الى الحوار ثم ألى السرد دون الشكل المألوف لذلك. والاشارة الى بدارة المعتقدات الشعبية في هذه البينة الحلوة رغم تخلفها تأتى في تلقائية عفوية بحيث

كثيرة بالغة التعتيد. ويتعمد الاستفادة من قدرته الفائقة على سبر الغور واستبطأن الذات والبحث عن أخفى احاسيسها الغامضة. واسلوب المؤلف في الحجال

هي وسط السرد او التأمل أسلوب جميل

بالاصطلاح النحري باللغة الفرنسية، بيقى ان نذكر بان منل هذه الدراسات تنظ المية الخرى غيما له قدمت في بلداتها الاصلية.

شعر: عبدالله الصبخان فهرس المخطوطات العربية بداريس: المكتبة الوطئية بباريس امعدرت الجزء الثالث من القسم الثاني من

الخطوطات المربية الوجودة فيها:

المجموعة الاسلامية ويتناول وصفا

تقمييليا للمخطوطات المرقعة من

١١٢١ الى ١٤٦٤. وقد وضع فذا

الجزء جورج وجدا وايفيت سوقان

وستواصل السيدة سوفان اعداد

الفهرس بالنظر لوفاة جورج وجدا عام

١٩٨١. وهي تتولى الأشراف على

جناح المنطوطات الدربية في المكتبة

الوطنية ويضم اكثر من سبعة الاف

السوربون تناقش المدرسة

تعتبر جامعة السوريون من اهم

الجامعات العالمية التي تهتم بالدراسة

الاكاسيية للابب المربي تبل ايام

منحث الجامعة شيادة بكترراء الدولة

للباحث العراقي محمود العباسي وذلك

على اثر مناقشة اطريحته للوسومة

بوالتطيل التركييي في المدرسة

النحوية لبفداد،، نوقشت الالمروحة في

٢٤ أبريل ٨٥ على يد لجنة مكونة من

الاسائدة: دافيد كوهن، جيرار تربو،

جوليفي، بنزركري، ورفان فارهادي،

واختتمت المناقشة التي استغرقت

خمس ساعات بمئح آلباحث لقب

قدم الباحث في اطروحته القيمة

دراسة شاطة لمدرسة بفداد النحوية ــ

اللغوية الحديثة. ينصب الموضوع على

دراسة الاشكالية النحوية العربية.

ويتتبع البلحث تاريخ ونظريات النحو

العربي من خلال أعمال الوراق،

النكتوراه بمرثبة الشرف.

مخطوطة عربية.

النحوية بيغداد:

المتشابكة مع حياة المهاجرين العرب والافارقة على وجه الخصوص. • جائزة تقديرية للثقافة العربية

اخبار ثقافية اعداد شاكر نوري

أعلنت المنظمة العربية للتربية ﴿ ميدأن الثقافة والفكر والادب. وقيمة الجائزة خمسة عشر الف دولار مع مسكوكة تحمل شعار المنظمة. وهذم

الجائزة غير حكومية بل تمنحها المنظمة

العربية للتربية والثقافة والعلوم

أمأ شروط المنظمة لترشيع الاعمال

فهي وأن تتسم بالجدة والاصالة

والأسهام الفعلي في اغناء الفكر القيمي

ومرتكزاته النقافية والروحية وإن تكون

في مجموعها محققة للثيم الترمية

والانسانية وان تكون سوانقة مع

رسالة المنظمة، والجائزة كما بيدس

مخصصة للادباء العرب الاحياء كما

نتص أحدى الفقرات التي تتص على

وأن يرسل المرشع مع طلبه خلاصةً

عن سيرة حياته ونشاطه ونتاجه.

التابعة لجامعة الدول العربية.

اصدرت مؤخرا المؤسسة الجامعية ۱۹۷۲ ـ ۱۹۷۸) يرصد هذا الكتاب التحليلي، التوثيقي باستعراض وتحليل المسرحيات الثي قندمها العمال الماجرون في مختلف المن الفرنسية المشكلات الحياتية والنفسية التي

المكتبة العربية بحاجة ماسة الى هذا النوع من الكتب وربما سيلمق هذا الثناب كتب أخرى تتعرض لبقية الفنون الاخرى من خلال علاقاتها

هند صنيقها القنيم المطرب ساشا ديستيل لانه نشر كتابا تضمن تفامسل خاصة عن حياتها مما لا تريد أن يتعرف عليها الجمهور. محامي المنلة الشهيرة الذي قدم

الدعوى أمام المحاكم الفرنسية يطالب

المهاجرون والمسرح:

يعاني منها العمال المهاجرون في بلاد الفرية.

• الذكرى المثوية لمولد ارنست بلوخ

خاصة بمناسبة الذكرى الموية لمواد کل من ارنست بلوخ وجورج لوکاتش حيث شارك فيها عدد من البلحثين من

كل من بلوخ ولوكاتش له اهمية عظيمة

في تطور النقد الفكسر.

ولابد من الاشارة الى ان ابرز محرري هذه المجلة الشهيرة برنارد بيقر الذي يقوم باعداد وتقديم اشهر بريامج ثقافي تلفزيوني (ابوستروف)

حيث يستضيف عندًا من النقاد

والبلحثين للحوار والنقاش في السائل

🔵 افضل ۲۰ کتاب

قامت مجلة _ لع _ اقرا _ الفرنسية

باختبار ٢٠ كتابا كأقضل الكتب

الصافرة عام ١٩٨٤م، وهي في

غالبيتها كتب ادبية فرنسية او تك

التي ترجعت الى اللغة الفرنسية.

اختارت المجلة الكتب التالية: (ماتيس)

الجمد) لكيروينيتي، (مع أفضل ذكر

لى) لقرانسوار ساغان، (حبركات

الموضة)، و(الموت الارادي في اليابان)،

(الطفل ـ القطة) لبياتريك بيك،

(الكان) لأنى ارنو، (نكريات من

بولونية) لويتك جومبرويز، (اعترافات

صريحة لارهابي) لبرايتون برايتباخ،

(ابتَسَامة القطة) لفرانسوا ماسيرو

وغيرها من الكتب الفنية والادبية

بالقرنسية

وجورج لوكاتش: عقد معهد (غوته) بباریس ندوة

جميع انحاء العالم. وقد نظمت الدعوة الى جانب معهد غوته بالاشتراك مع مدرسة الدراسات الطيا للطوم الاجتماعية بياريس والمعهد الدولي للفلسفة. كما ودعمتها وزارة الخارجية الفرنسية وقد تركزت الندوة حول مناقشة سوضوعين اساسين هما: الاغتراب والتشيق. ولابد من الاشارة الى ان ما قدمه

باردو تحاكم:

المنثلة المسينمائية الشهيرة التي اعتزلت التمثيل منذ مدة طويلةً. بريجيت باردوء اقامت دعوى قضائية

لبيار شنايدر، (العشيق) لمارغريت بتعويض قدره ١٥٠ الف فرنك فرنسي نتيجة للاضرار التي تلحق بها عملية والثقلفة والعلوم عن تخصيص جائزة بوراس، (خفة الكائن التي لا تحتمل) تقديرية لاحد المفكرين العرب للكاتب التشيكي كوتديرا، (اصوات في تشر الاسرار. المعاصرين على مجموع ما الف ركتب الليل) لقريريك بريكوش، (١٥ عاما من الرسم)، (نيروبوليس)، (صمت

للدراسات والنشر في بيروت كتابا حديثا للدكتور فريدريك معتوقء وهو بعنوان (مسرح العمال المهاجرين في فرنسا ومعظم هذه المسرحيات تعبر عن

في الثلاثين من ابريل الماضي التهي موعد الترشيمات وبيقي الأن الاعلان عن هذه الجائزة.

عن مروايات الهلال، صدرت الطبعة الثانية من رواية داخبار عزبة المنيسي، للكاتب الكبير يوسف القميد ـ ١١ سنة ـ بعد حوالي اربعة عشر علما من طبعتها الاولى. وتدور احداث الرواية أي أحدى

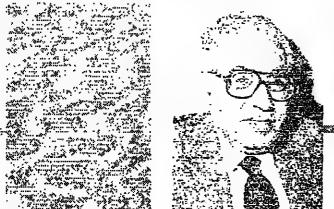
القرى الرابضة في قلب الريف المصري وكانها نسيج وحدة، لها قوانينها الخاصة وصراعاتها الصامئة، ورتابتها. وفي الرواية يجد المؤلف في الطبيعة معيناً لا ينضب من القدرة على الايحاء وايجاد الجوحوف الموقف، وهو يخلط خلطا ممتازا بين الاحاسيس والطبيعة. أن الطبيعة وحدها هي التي تعد اهل القرية بالامل، أنها هي

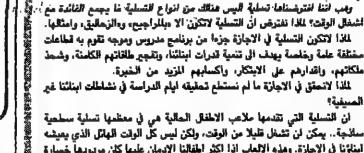
باشراقة شمسها وخصوبة محصولها، بل

الكلمات المعروفة في الحديث العادي كما

يمسح لها مذاق خاص،







ساذجة.. يمكن لن تشغل قليلا من الوقت، ولكن ليس كلَّ الوقت الهائل الذي يعيشه ايناؤنا في الاجازة. وهذه الالعاب اذا اكثر اطفالنا الادمان عليها كان مردودها خسارة بِالْفَةَ تَتَمَثَلُ فِي القدار الساعات الشَّينَّةُ مِنَ الوقت وترسيخ الاحساس بعدم اهميته، الامر الذي يزرع في نفوسهم الشعور بالاهمال والتسيب، وهبوط الوازع القوي على

هذه الملاهى تقدم تسلية سلبية .. ونحن بحلجة الى التفكير في تسلية ايجابية تشغل اوقات ابنائنا وبنانتا بما يفيدهم في حياتهم ويقدم لهم المتعة معزوجة بالفائدة وذلك لايتم الا بتعارن البيت مع الجهات التربوية وذات العلاقة بالشباب. كم هو جميل أو تحولت مدارسنا في الصيف إلى مراكز يجد فيها اطفالنا وشبابنا - كل حسب سنه - اشباعا لهواياتهم الانبية والفنية عن طريق القيام يأعمال ابدايمة تكسبهم القدرة على التعبير بالكلمة والريشة أو غير ذلك.. تحت أشراف موجهين

متخصصين لساعات معينة من النهارعل انتدارتك الراكز بطريقة بعيدة عن الإدارة العادية في المضور والاتصراف ومواعيد الساعات، وعلى أن يكون فيها من أسباب النبذب والشرغيب ما يجعل الطفل أو الشاب يستمتع بالالتحاق فيها. وعلى أن يجد الملتحق فيها مردودا (ماديا ومعنويا) مجزيا.. كأن تحسب له هذه النشاطات في سجله الدراسي، أو يأخذ عليها شهادات أضافية.. أن أن توزع فيها الجوائز على التقوقين. وكم هو جميل لو تحرات مساجدنا في الاجازة الى مراكز يؤمها الاطفال والشباب من أجل حفظ القرأن الكريم.. أن حفظ كتاب الله ليس مطلبا دينيا وحسب، وانما هو مطلب دنيوي ايضا. فهذه الحناجر التي ارتدت اعجمية لاتكاد تقيم حرفا من اللغة، معد أن كانت أفصم الناس، لايصلحها الا ذلك القرآن الكريم الذي يصقلها ببيانه ويزيل ما تراكم عليها من ادران التخلف اللغوي. ومن المعروف ان اي محاولة لاجادة اللغة العربية دون المرور بطريق القرآن عن محاولة فاشلة محكوم عليها بالسقوط. ولقد وعي حتى غير السلمين هذه الحقيقة فأخذوا يحرصون على قراءة القران وتجويده من

لجل اجلاة العربية. وكم هو جميل ايضا أو عودنا شبابنا على أداء اعمال وطنية لايجدون الوقت لمارستها ليام الدراسة، كالتدريب على الاسعافات الاولية، والمشاركة في تنظيم حركة السير في المدن.. والعمل في جمعية الهلال الاحمر السعودي في داخل الملكة وخارجها. وغَيرُ نَلُكُ مِنْ اعمالُ مشابهة تكسب الشاب الشعور بالسؤولية، وتعوده على تحملها.. وتربطه بهذا الوطن.

وعلى مستوى علم شامل لماذا لايطرح الاعلام سواء في الصحف.. او الاذاعات المرتبة والسموعة - وخارج اطار شهر رمضان - السابقات الثقافية التي يمولها القطاع الخاص من اجل حث الشباب على القراءة والاطلاع وارتياد المكتبات، والقيام

بل لماذا الاتقوم المدارس في نهاية كل علم باعداد مسابقات بين طلابها حول بحوث معينة يشغلون انفسهم بها اثناء الاجازة.. وتقدم الى المدرسة في نهلية الاجازة.. ويتم تكريم الطلاب المتفوقين بها اثناء السنة الدراسية.

هناك الكثير من الإمكار.. وأنا وأثق أنَّ الجهات ذات العلاقة بالتعليم والإعلام والشباب تستطيع لن تقدم من خلال امكاناتها الكبيرة البرامج المختلفة الهادفة التي يمكن أن تحيل شهور الاجازة الى شهور ابداع ومتعة بدلا من استمرارها شهور كسلّ

للبيع لعدم النفرغ عير البيع ورشته حدادة جديثتا يكآمل معدانها لصناعة جميعأ نؤاع الأثنقال الحديدية والتوانك والمتربيرات وتنبرها. ىلمزييمن المعلومات يرجى الاتصال بالحاتث قم 177170 أوا ١٧٥ ٤٤ فيما بين الساعة ٥ إلى ٨ من مسادكل يوم .

and a figure of the

فيترجيراك

لصورة لوحيدة مع سهيلة غراهام عام 1979

سكوت منذهل لرد الفعل هذا .. وهذه

المادثة بالذات أصبح لها صدى

رضميج كبيران: اتخذ ا**سيقارهما** جانبا

والصحافة الإمريكية صاغت قصصا مثيرة

بهذا الحدث البسيط بدءا باللقاءات

المنحفية اوالتصريحات واقوال وأراء

الخبثاء فيما يشبه فضيحة مبتكرة من

نوعها. حتى أن البعض يؤكد أن الفرح

الظاهري لسكوت لايغطي خبية امله وان

عجرفة همنفواي تتصأعد تبعا لاقول

يكتب همنفواي معلقا لا على الحادثة

وانما كما يبدو على الهيئة التي اتخذتها

علاقته الجميمة لسكوت ولتنس مأساتك

الخاصة وإنتز جميعا مغلوبون منذ البداية وي

وفي رسالة كاملة يذكر: والنذة الجنبرة

للغشسل الايراندي، و والروسانتيكية

الفاشلة، ويود سكوت الذي يعرف جيدا

هذا النّقد بقتامة قائلا - مينزع همنغواي

العظمة وانا نحو الا

تكن مفرحة كثيرا، فرغبة زيلدا بالانتمار

اصبحت شديدة الرضوح هذه الرغبة

نفسها التي وجدت لها صدى في نفس

مُكُوت، فقد وجدهما اصدقاؤها نائمين في

سيارتهما على منتصف السكة المديد، وان.

زيلدا كلما لامنات على الطريق منعطفا

خطرا فانها تعمد الى طلب النار من سكوت،

هذا الذي يسوق سيارته بطريقة سيئة

للغاية. ينفذ ماترغب فيه ويفقد كل مرة

الاتجاء نحو الطريق الخطأ. كان الذين

يركبون معهم في هذه اللحظات يتلون

صلواتهم، كانا يعمدان الى الفوص في

البحر من اعلى المحذور أملين أن يسحقا

وفي أحد الايام الذي سائت فيه سارة

مورفي زيلدا في ان تكون اكثر حذرا.

اجابتها هذه الآخيرة: دلاتطمين ان غريزار

حفظ البقاطيست بمقدورنا؟!، وهذا الجو

المفزع واللامع في أن واحد سيستعاد

يشكل كامل تقريبا في رواية سكوت مرقبق

يكثر سكوت من الدعابات، يقرر مع

صديق له أن يعرف أذا كان ممكنا أن ينشر

رجلا نصفين اقلما باغراء احد عمال

المقهى بعبلغ ضخم جعله يستسلم لهما

ويتعدد على كرسيين ولكنه عندما رأى

النشار يقترب منه أخذ في الصياح

سقرات سكوت وزيلدا نعو الجنوب لم



الصيام عن

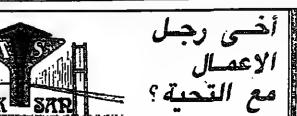
د. حسن ظاظا

صاح صديقي، وهو يرى على مكتبي كتابا مفتوحا: لابد اتك تقرآ شيئا من (الادب الخفيف) ق هذه الايام الرمضانية الباركة!. قات: لماذا؟. اجاب: ليس هناك من مُعين على رمضان والرمضاء معاً مثل قرامة الأنب الخفيف، مثلًا شعر اخينا... قلت مقاطعا قبل أن يكمل: أذا كان هذا خفيفا فكيف يكون الثقيل؟. قال: باللعجب! أنا لم أقصح بعد بأي من اسماء الشعراء، وانت تبادر بجعلهم جميعا ثقلاه !. قلت: اللَّهم انيّ صائم!. سالتي: ويعد؟. قلت: ويعد _ باطويل العمر _ قانتي اريد ان اسالك، وانتّ قارىء نهم للأنب، انا انتبهت وانت مستغرق وحدك في القراءة، فوجدت نفسك تضرب بالكتاب الذي في بيك عرض المسند الذي تتكيء عليه، وتصبُّ على مؤلفه _ وقاك الله . شؤيريا من الصفات والنعود التي .. لو اعلنتها .. لاستوجيتُ الحدِّ، واستحققت الجلد؟!. ثم واصلت حديثي اليه وهو صامت: ان الصوم عبادة، ومقام العبادة يأبي الفحش والسياب، حتى في السرّ، لاتك في العبادة ماثل أمام الله، وهو يعلم السرّ واخفى، فلماذا تعرّض عبادتك للبوار، لان سطورا لشاعر أو كاتب قد أستفرّتك، فانسابت في فكرك، او على لسانك، كلمات وعبارات ما كنت تحب أن تخطر ببالك؟. قال ضاحكا: منذ متى هذه التقوى؟ قلت: يهدى الله من يشاء.. حتى انا!. قال: لكن للذا هذا الضبق بالانب والادباء؟. قلت: لأن تراثنا منه يقطى الفا وخمسمانة عام، وهو مع ذلك لم يحرك ساكنا، ولم يصب هدفا، بينما تدين امم الارض جميما لادبائها بما تذكره في تاريخها _ حقا أو باطلا _ من منثر ومفاخر. كانت الكتب عندهم، بعكس ماعندنا، اصدق انباءً من السيوف، وكان القلم هو رائد السيوف، وقائد الصفوف، منذ هوميروس وافلاطون، وحتى باسترناك ويرتراند راسل والبير كامى، ومروراً بفرجيل وشكسبير وفولتير... ولاتنس تبليغ سلامي .. الله يعزك _ لجرير والمتنبي وجبران خليل جبران، مع تمنياتي لهم بانبعاث فكرى على اقلام جديدة، متحررة من بني أمية وبني حمدان وكافور الاخشيدي والرومانسية المعنّية، ومن المبارزات الدامية حول الاصالة والماصرة، والقوميَّة والعالميَّة، والتجديد والتقليد، والايقاع المصوس والمهموس

قال صديقي، وكأنه يهرب من شبح مخيف: ما علينا.. لكن قل لي ماذا كنت تقرا؟. قلت: وقائم الندوة العشرين للمفكرين اليهود، التي انعقدت في باريس، من ٢٤ الى ٣٦ ترفعير ١٩٧٩، وصدر السجل الجامع لها عن دار غاليمار بقرنسا في الشهر الاخير من علم ١٩٨١. قال صاحبي: وللذا هذًّا الصداع الصهيوني في شهر رمضان؟. قلت: اولاً، الثواب على قدر المشقة، وثانيا، لاننا الطرف الآخر في الموضوح، وثالثا، لان هذا السجل يحمل عنوانا مخيفا هو: السياسة والدين. ورابعاء اثرك لعريف الندوة (جان هالبيرين) الحديث عن اهمية المناقشات، اذ يقول: حقا أن الفكر اليهودي، والتجربة التي عاشتها الامة اليهودية على مدى الاف السنين، تجعل مثل هذه المناقشات ليست بالامر الغريب. وهنا ينبغي ليضا ان نقول بدقة ان الكينونة اليهودية لايمكن تصريفها في المُلفى ولا في المستقبل التام المنتهى، أذ من المعلوم أن تجربة مثل تجربتنا، وذاكرة جماعية كذاكرتنا، لايحق لنا أزاءهما، لا مع انفسنا ولا مع الأخرين، أن تقنع بحاضر مسطع، ولا بمستقبل ذي بُعد واحد. ومن هذا جاء التنوّع الواسع، وغير الشامل على الرغم من ذلك، لاتجاهات البحث. التي امتازت بها هذه الندوة... ذال صاحبي: كلام خطع!. لكن لحل (مستوى) اعضاء الندوة ليس بالدرجة التي يؤبه لها. قلت: هاك بعض الاسماء: عمانوشل لفيناس استاذ الفكر اليهودي بالسربون، برنار عنري ليفي، سيمون مركيش، بيبر عملتوبيل عضو الإكاديمية الغرنسية، اصطفان موشيه، استلا بالجامعة العبرية بالقدس، ارميا يوبيل استأذ بالجامعة العبرية كذلك، موريس غريناوغل، رئيس الشعبة الغرنسية للمؤتمر اليهودي العالمي، دان أفني سيغريه، استاذ العلوم السياسية بجامعة حيفا، والسجل الذي يقع في اكثر من اربعمائة صفحة، رغم وصفه بانه غير شامل، قد مسّ معظم مايدور في رؤوسنا تحن من مسائل حول هذه المسهيونية الغازية الباغية، حتى موقفها من الاسلام، الذي حدده ــ حسِب هواه ـ دان لفني سيغريه بعد ان تشدق منشاء بأن نظامه المسهيوني هو «الدولة الديمقراطية والعلمانية الوحيدة في الشرق الاوسطه، وبعد أن حدد بصراحة وقحة أن ميمقراطيته وعلمانيت تختلف عن المفهوم الغربي، الغريب، لهاتين الخاصيتين، وينتهي الى أن الغرب يتبع (سيمقراطية مغلقة) بينما الصهيرينية، تقول بانتقائية مرنة، وصفها ل شتايا بحث بانها (ارستقراطية مفتوحة). صرخ صلحبي: كفي!. ان هذا ليس فكرا ولايبنا ولاتقافة، إنه تلموني قلنا: إتعرف ماهم التُلمونيِّ. قال: ولماذا أعرفِّ. قلت: لاته قد يكون بين الكتب احدق انباء من السيف، فالزعامة الصهيونية تعيش ف التلمود، وتُمُّضَم الإمريكان لاحكامه، عندما يقضي بتنل العرب، قال: وهل ترجعناه؟. قلت: لا! وار فعلنا لجاء أن نحر خمسين مجلدا، علينا أن نفهمها ونستبطن خباياها حتى نامن غائلة القرم، وحتى نفهم كيف تلعب الولايات المتحدة بنا جميعا، ونحن ملتة وخمسون مليونا تمتد من للحيط ألى الخليج، بينما تدخل بكل فخامتها وضخامتها وهياماتها في حلف استراتيجي مع تل ابيب، الا ترى معى أن هناك شيئا يحتاج ألى بحث وشرح!.

كان نهار الصوم يمضي حثيثا نحو الغروب، والصديق يلهث، لا جوعا ولا عطشا، بل تحت وطأة التمزق، والشعور بالضياع، والترجم من الظلم. قال: لقد أبتعنا عن الكتاب، هذا السجل اليهودي الذي كنت تتصفحه عندما جنتك. في اي صفحاته كنت تقرا؟. قلت: كانت صفحة واحدة ويضعة اسطر عن يهود الحبشة ـ الفلاشة ـ من أعداد (جان كلود حدَّاد). كان هذا قبل عملية نقل الفلاشة إلى اسرائيل مخمس سنين. وييدو من الاسلوب الخطابي المنفعل المتشنج، ومن اختيار يهودي جزائري الجذور لأعداد البحث والقائه، ان النائع العاطفي، والاعداد الوجدائي كانا مقصودين لدَاتهما، يقول صاحب الورقة: معظم الحاضرين ل هذه القاعة على علم بمشكلة يهود الحبشة، فهم في حالة ميثوس منها _ انهم في الوقت الحاضر لايزالون يُذبحون، وفي الفترة ذاتها التي تجرى فيها بمدينة (كواونيا) الالمانية محاكمة بعض السفاحين قتلة اليهود أن الحرب المائية الثانية. لايزال هناك يهود يتعرضون للابادة، ولا تزال اسر منهم يشتت شملها، وبياع اولادهم عبيدا ورقيقا!!.. ان اخواننا أن اشوبيا قد وقعوا أن الشُرَاك، وهم جالية فقيرة جدا، لأيزيد عدها على بضع عشرات من الآلاف، يسكنون اقليما منعزلاً، بعيدا عن اديس ابابا، ومتاخما لبلاد اخرى تعادى اليهود، بحيث لايستطيعون الالتجاء اليها. وقد استقاث اليهود الفلاشة بيهود العالم لنجدتهم. وواجبنا أن نفزع لهم، ويكفى أن نرجع إلى الحوتنا يهود الاتحاد السوفياتي لنعلم منهم كيف انتعشت أمال القلاشة عندما اعلموهم انهم ليسوا وحيدين املم الخطره ولسوف نساعدهم، وأن نكون أول من يقوم بذلك، فقد قامت حركة قوية ومنظمة لسائدة القلاشة، في الولايات المتحدة الامريكية، كما قامت في فرنسا لجنة لانقاذ يهود الحبشة، بتصريح رسمي منبثق عن قانون صدر عام ١٩٠١م. واننا لنعلم أن المنظمات اليهودية في قرنساً شديدة القلق ازاء مأساة اليهود والاحياش، وإن اجراءات رسمية بسبيل التهيئة للدفاع عن اولتك الاخوة، ومع ذلك فلنني اعتقد انه من واجب المفكرين اليهود

أراد ياصاحبي أن العملية كانت مخططة قبل تنفيذها بسنين؟. ولم ينس الخططون ان يختاروا - عند التنميذ - اسلوبا بجللنا بالعار والشنار، ويملا العالم كله ربية بذمتنا وامانتنا ونزاهننا، حتى لايطمئن احد من بعد الى وعودنا وعهودنا وعقودنا. ويبقى الطف الاستراتيجي الصهيوني - الامريكي متمتعا بكل الثقة والاحترام. والمسيية أن المهزلة تتكرر الآن في جهة أخرى من بلاد السلمين، أذ يشير المراقبون السياسة العالمية الى وصول شحنات (طارْجة) الى تل ابيب من يهود ايران في هذه الايام الاخبرة. ولعل عذا الشر المستطير يحمل في طياته بشرى اقتراب نهاية الحرب الإيرانية العراقية، كما كان (خطف) اليهود الاحباش بشرى بعودة التعايش السلمي بين اثيوبيا والصودان. وربما لم بيق من كل تك الاطراف من يستحق الرثاء الا الفلاشة ويهود أيرأن، المنفين في تل أبيب! قال الصديق: كلام قارع!. فالفلاشة، ويهود أيران، مثل يهود تركيا والمغرب والهند وغيرها من بلدان المالم الثالث، سيسكنون في الستوطنات التي تقيمها الصهيونية في الضفة الغربية وغزة والجولان، وتجعلها حصارا مضروبا على ناطِس ورام الله والناصرة وعسقلان وغزة وسائر الدن العربية. قلت: ومن يدرى؟. ربما كان الارجح ان يلجأ اولئك المعذبون في الارض الى المهن العربية طالبين حماية اهلها. قال كيف؟. قلت اسمع! قال الراوي: هاجر المرابي اليهودي الروسي سيمونوف الى اسرائيل، ولكنه مقبث ان عاد، فسأله صديقه (ينكف) الذا؟. قال باشمئزاز: البلد كله يهود... فمن ابن تعيش؟!. ومع من تتعامل؟.



عند سفرك الى اسطنبول . تذكر هذا الشعار ـ انه المركز التركي السعودي .. لعلك نحناج ألى خدماتنا . فنوفر لك العمالة التركية المتخصصة بضمان ، ونقدم لك الخدمات الاستشارية . والتعثيل التجاري والترجمة مقابل أجور رمزية جدا . ومركزنا الرئيسي اسطنبول ت ١٦٦٦٥٨٠ تلكس ٣١٠٨٦ ESR وللاستفسار يمكنكم الاتصال بممثلنا مؤسسة البسفور للتجارة - جدة - ت ٦٧١٩٠٦٢ السيد/عبدالغنى عناية الله ص. ب ٢٥٩٩.

من حياة العباقرة

اعداد: سارة العبيدي

بشقيقته وانابيلء

ولكى يستطيع وفيتزجيرالده الأب من الحصول على بعض المال يضطر العمل في احدى الشركات التجارية للغسيل، يأخذُ عائلته ويرحل متبعا لمقر عملهم الى دبوفالوء يعود مجددا الى بوغالو، ليتلقى قرارا بفصله من عمله، عمر سكوت الآن أحد عشر عاما، شديد التأثر بهذه الكارثة التي اخبرهم بها والده تلفونيا، سكوت يدعُو، والهي ُ اتوسل اليك الا يذهبوا بنا الى اللجأء. وبدءا من هذا التاريخ فأن جميع مصادر العائلة المائية كانت من ارث ماكيلان، الذي لم يكن ضخما، وبالمقابل يتم تواطرُ داخلي عميق بين سكوت الذي يخاف الفقر بشدة وأبيه، لانه يعتقد ان سبب اخفاق والده متأت من دفاع هذا الواك عن مبادىء اخلاقية نبيلة وعن قيم والفروسية، هذه الفروسية التي كانت محملة بها الروايات التي يقرؤها سكوت في

حاول سكوت الشاب النجاح في ميدان

يمققون النصر للفريق الذي ينتعون اليه. وتدريجيا يقبله رفاقه.. اذ يقبلوا به كما هو.

أن عام ۱۹۱۳ بدخل سكوت جامعة ديرنستونء عمره الأن سيعة عشر عاماء ويذكر فيما بعد بانه اختار هذه الجامعة

وعميقة بتقوقه على اقرانه، وأن لحد الايلم المخصصة للامتحان الشفهي في اللغة الانجليزية بجيب الاستاذ بتعد كبير ولاتستطيع ان تضع لي صغرا.. لانني كاتب، _ لقد كتب لمد الأن اربع مسرحيات وثلاثة استعراضات غنائية ـ

الحصول على وسلم البطولة الرقيع. ينشر قصصه القصيرة في صحف

الجامعة ويغرم بحبه الأول فتأة حسناء غنية ورتيقة انها مجنيفر كنغ، طالبة في مرستوفره واستمر على حبه ذاك طوال عامين وليكتب من الهام عاطفته العلاقة بين وايزاييل، و واموري، في والجحيم،

فهي منيعة ومتعذرة ومليتة بالاغواء، تجسد جينفر له الابتسامة وكل ما يتطابق والاغراء لذلك فانها كانت مهمة في انعاش احلامه، لكنها تشغله اكثر من محاولاته الادبية، يهمل دراسته ويرسب في امتحانات نهاية العام، يجب عليه أعلاة السنة الدراسية في نفس هذه الفترة يعلم ان لجنيفر سلوكا معفزعاه مع احد الفتيان يبعد عن كليته. وينتهى اذن ذلك الاقق اللامع للمهنة المنتظرة لخريجي برنستون وتنتهي ايضا اوهامه حول الفتاة جينفر النبعة بالنسبة له قط

في بربيع عام ١٩١٧ ياتحق سكون مثله

ينحدر وفيتزجيرالده الأب من عائلة عريقة عرفت بتعصبها للمذهب الكاثوليكي ـ مذهب الاقلية في الولايات المتحدة ـ وكان هر من جانبه اكثر تعلقا بتقاليد اسلافه الروحية مز تعلقه بالمال وطرق الحصول عليه، ولذلك كان من الطبيعي ان يكون رجل اعمال فاشل تقريبا، وحياته العامة خيبات منصلة, لذلك فاقترانه بالأنسة ساري ماكيلان، وريثة احد العصاميين الاثرياء كان حدثا مضيئا ف تاريخه، انها من اصل ابرلندی من سکان مدینة مسان بول، في سينوسوتاء رزقا في عام ١٨٩٦ بابنهما سكوت ويعده بيضعة اعوام

اولا تم الى اسيراكوس، في ولاية نيويورك،

الرياضة وفي معهد _ سان بول _ حيث استقرت العائلة حاليا، بشارك بالرغم من حجمه الصغير في لعبة كرة القدم، يعضي بعض الشتاء في التجوال وبعضه الآخر في التزلج على الجليد، انه يريد ان يذهب سريعا، وابعد من الأخرين دون ان يكون الوصول الدائم هو الهدف بالضرورة يرى نفسه بطلا رياضيا اولا ومن ثم ممثلا وكاثبا مسرحيا، اذ كان يحمل للمسرح شغفا مماثلا لشغفه بالرياضة، ويعمد الى التمثيل الايمائي ويعيد كالم المعلين... لم تكن العلاقة التي تربط سكوت برفاته بالدراسة علاقة وفاق فرغبته ان يكون حاضرا في جميع الميلدين ابعدت عنه رفاقه بالإضافة الى ذلك أنه لترزعه في نشاطات عديدة لم يكن الاقضل في اي منها. يضايقه اعضاء فريقه ف كرة القدم واكن ينتقم منهم فانه يكتب مقطوعة شعرية عن وحدة الابطال الذين يلاقون سوء القهم من قبل المحيطين بهم رغم انهم

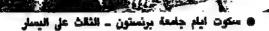
ويتم تتظيم الاختلافات العميقة بحفظها

يأخذ احد القساوسة سكرت تجت رعايته وبغضله فان الشاب يحظى بتعاليم دينية تعمل على تهدئة العنصر للتمرد فيه ويبدأ بالنظر الى تقوى جدته لابيه وحرصها على الحج المنتظم الى روما على أنه

لشهرة فريق كرة القدم فيهاا أنه الآن شاب وسيم بملك ثقة كبيرة

تلاءمت جامعة دبرنستون، وطياع سكرت تمام الملاممة انه يعمل كما برغب وقلقه قليل من الامتحانات ومرة خلال طرق التعليم الفاترة التي تسود الجامعة تلعب حكرة القدم، دوراً اساسيا في اهتمامه الروائي، انها تكشف له عن شخصية تشابه شخصيات القرون الومنطى حيث يكون اللاعبون طبقة اشبه بطبقة الابطال التي تسمر سكوت. وهو بالذات ذلك اللأعب الفاشل ووضعه الجسماني الهزيل بعض الشيء يقف عقبة امامه في سبيل

مثل معظم رفاقه بالجيش، فقد أعلنت الولايات المتحدة الحرب على المانيا يعمل كموظف داخل تكنة للتدريب العسكري في جورجيا. يلفت النظر اليه من خلال نزواته ترسل روايته ءالنرجس الرومانيكي، التي كتبها في برنستين الى الناشر مرفقا اياما بكلمات فخورة: أنه عبقرية في الجيش، مجنون بوطنيته ويحبه للانب، والذي اختار الذهاب الى الحرب بحثًا عن المعد.





تستطرد القول كما لو لن الذي يحدث

استأجر سكرت وزيلدا بعد ذلك بقليل

بيتا في هي انبق في طونج الزائد، اشتريا

الجاجة الكركتيل واغتصاب لاتالية عنظلات

خرافية بمتك بعضها لثلاثة ابلم متواصلة.

ادبواب العثور على مايشربون، حتى وأو

كلنوا مدعوين من قبل سيد او سيدة

وتتصاعد جميع الاطوار للغريبة التي

عرفا بهاء انهما ينظمان حفل عشاء تكريماً

للكاتبة روبيكا ويست ولكتهما غفلا عن

اعطائها العنوان. وفي مكان الشرف يضم

سكرت وسادة يرسم عليها وجها غليظا

ويغطيه بقبعة من الريش ويعشى الامسية

بكاملها يسب ويلعن الرسادة. وعندما برن

جرس الباب فجأة يظن جميم للدعوين

انها الروائية قد وجدت العنوان اخيراء

ولكن سكوت يتدفع نحو الباب وهويمسرخ:

متأذرا جدامسز ويست، لقد وجنا بدلا

عنك شيئاً لَّخْرِ افْصَلِ، ونْحِنْ لانْرِغْبِ فَيْكِ،

وفي هذه الفترة ايضا فأن تلاحق

اخبارهما الاجتماعية اصبح لعائلة

فيتزجيراك الحق في الصورة الكبيرة كسبق

منطى في التحريست انترناشيونال، لقد

مشى على زواجهما ثلاث سنوات، اسبح

فِيها وجهاهما اكثر انفلاقا وتتأمة، وفي

عيون زيلدا شعاع مغر وعلى شفتيها

يضع سكوت عنوانا لاحدى تصميه هو

مكيف تحيا بـ٣٦ الف دولار سنوياه ان

الحياة العريضة التي ينشدها تصبح

صعبة أي الولايات المتحدة ولذلك فانه

يقترح أن أفضل طريقة للاقتصاد هي أن

يذهب الامريكي الى أوروبا والى فرتسا

بالذات فالدولار فيها مرتقع، وتكاليف

الحياة ارخص، وبعد حفل أستقبال عند

المثلة وغلوريا سوانسونء وحفل استقبال

اخر عند المسرحي مجورج كوفعان، يقرر

سكوت الرحيل الى باريس والتي اصبحت

في هذه الفترة مقرا طلانتلَجينسياء

ابتسامة مزدرية.

الامريكية .

ولم يكن الطارق الا احد الحمالين...

وسكرت يطاب من الزوار دعدم تشريب

طبيعي، لقد نملت...ه





« اناتول فرانس رائع هتى الحزن، وهمنفواي

يتسنى سكوت خلال اجازته بالذهاب لزيارة المدينة الاقرب لمقر تكنته العسكرية أنها مدينة دمونتقمري، وخلال احدى المُغلات الراقصة يلتقي ببزيادا، سير والتى كانت قد احتقلت بعيد ميلادها الثامن عشر مزيلداء هو اسم غجري اختارته والدتها من احدى الروأيات انها ابنة رئيس المحكمة العليا لمدينة الاباما، وقد عرف عنها في هذه الفترة منظوكها الغريب بعض الشء اتها تدخن، تشزب،

رشيقة المركات لها وجهارتيق ناغم مقتلي بشعرها الذهبى القصير المنطلق، لاتستطيم المكوث طويلا في مكان واحد. غارقة بدوامة من الجفلات والاستعراضات الملتهبة، عندما التقي سكوت بها عرف ان في اعماق عينيها الزرقاء الرمادية يكمن

الحب والكراهية، الفرح والجنرن، النجاح والخبية، يرقص مع الفتاة في هذه الامسية بالذات رتمة عنيفة كانت بداية لشفق اسطوري في تأريخ الادب الحديث الامريكي، فكر كلاهما بالزواج. انه زواج عن حب بالتأكيد ولكنه ايضا زواج متكامل القوام شديد التلاؤم.. وتحت شرفة عائلة مسيء بمضيان امسيات طريلة بالتعدث فيها عن ماضيهما وعن مستقبلهما المشترك، عن العالم، عن الادب والحرب...

يتأهب سكوت الرحيل عندما بلغه في وقت واحد رفض الناشر كتابه وان وقف اطلاق النارقد اعلن في أوروبا وضاعف هذان الحدثان على المستوى الشخصي والعلم من خيبته، فقد القي به الجيش في الاحتياط والناشر في المجهول وقد تأجل الموعد مع الموت والمجد الى اشعار أخر. يترجه سكوت الى المدينة ليترنع في ازقتها اياما عديدة، يعود الى نفسه، ويعاود رؤية زيلدا والكتابة ايضا، ويفكر في ايجاد عمل يحيا منه، يذهب الى نيويورك ليبحث عن هذا العمل يجد عملا بسيطا في وكالة للاعلان، يسند اليه فيها ابجاد تعليق مناسب يكتبه على اللافتات الاعلانية، مرتبه الشهري زهيد، يعرف الفقر والعوزعنقرب للمرة الأولى، ويما أن والد زيادا لايريد الاستماع الى ذكر صهر يفتقر لكانة اجتماعية مرموقة، بيادر سكوت ويرسل لزيادا خاتم خطبة والدته. زيادا سعيدة بهذه الخطوبة، ولكنهما صريعا مايختلفان ويتخاصمان بعد ذلك بقليل تفسخ خطبتهما ولكنهما رغم كل شء يستمران في كتلبة الرسائل المصومة ليعضهما والتي

توضع تماما حيا جنونيا عنيفا خارجا عنَّ. وفجأةً في تاريخ ٢ سبتمبر عام ١٩١٩ يوافق الناشر على نشر مخطوطة سكوت التى تحمل عنوانا جديدا هو والجحيم، سكوت سعيد للغاية، بأخذ بكتابة القصص مجددا وبيعها ويصبح طلبه للزواج معقولا اذ يوافق السيد وسيء على زواج سكوت فيتزجيراك بنبئته زيادا. يحور الكتاب على نجاح حقيقي اذ بلغت

مبيعاته اربعين الف نسخة. ولكن سكوت يطرح الآن السؤال على نفسه، هل من الاقضل الاستمرار في كتابة القصص القصيرة وبيعها للصحف التي تفقع مقابلها مبالغ كبيرة او ان يكون اكثر طموحا فيكتب روايأت طويلة للناشر والاقل سخاءه ويما أن سكوت يحب المال والادب معا فقد امضى زمنا طويلا يتناوب بين كتابة

· روايتا مغتيات متحررات وغلاسفة، مسعداء وملعونون، كتبهما بعد زواجه حصلتا على انتشار جماهيري، ولكن بالتأكيد فاكبر نسبة للبيع لم تبلغ ابدا مستوى مبيعات الكتاب الناجمين في تلك الفترة. ولكِن سكوت لم يزل شابا وهو يعتقد ان سبيعات كتبه سترتقع بعد نترة

تصيرة فيصبح أكبر كاتب مقروء في جيله. كل شيء بيتسم له وهو الآخر بيتسم لكل شيء ماعدا الاكاديب والشكليات. ويهتم بشكل خاص بنشر كتبه، الاعلان عنها اغلقتها، اسعارها، الثقد الذي يُؤجِّه "

« حتى الحرب لم تستطع صنع المجد .. او الموت!!

عين تكون الحياة مجنونة هقا .. يكون الادب النابع

نراه معترفا يود النجاح يفكر بكل شيء ولابهمل شيئا مهما بدا ضئيلا يتوجه يكثر من الالتجاء الى موطئه مابعد الحرب _ الشعر القصع _ الثياب القصيرة ايضا _ عشق للسيارات، السباحة في

وأذلك فهو لابيحث عن نمونجه بعيدا وزيادا لم تكن متضايقة لا بالمعنى الحرق ولا ألمجازي من هذه الطريقة الحياتية. وهكذا فان الحرية تكلل شخوصه اناقتهم الجسدية وانفتاحهم الفكري اعطيا سكرت مبيت ألساحر الذي يعشق التحري وني هذه الفترة بالذات من حياته نستطيع التحدث عن طيتزجيراك العظيم، اقام و زيادا في نيويورك ومخلاه الحياة الاجتماعية فيها من ارسع ابوابها. حياة

مجنونة اذ تستحم زيلدا في مياه نافورة ـ بالأزاء وترقص على طاولات المقاهي وتنزل الى شوارع نيويورك راكبة غطاء السيارة، سكوت من جانبه يضابق الشرطة ولكنه يستطيع الاقلات من قبضتهم بدفع غرامة مالية بسيطة.

برفقة اصدقائهما يدوران حتى الاعياء يطفئون ظمأهم حيث يفرغون القنائي ويكسرون الاقداح سرون الانداخ . اصبح سكون وزيلدا مصدر ترصد عن الصمافة النيويوركية ويكتب لحد اصدقائهما عفما هيئة من خرج لتوه من

الشمس شبابهما فاتن شديد الاغراء والناس جميعا تود التعرف عليهماه ن ٢ مايو عام ١٩٢١ يذهبان الي أورويا والى فرنسا بالذات الثى احباها فيما بعد كثيرا اما في هذه الفترة فانهما لم يعجبا بشيء فيها عدا ءاناتول فرانس، هذا الذي كان قد استلم منذ فترة تصيرة جائزة نويل

نقد ذهبا ليهنقا ويهللا له امام داره! ان سكوت يصرف من النقود اكثر مما يربح ولذلك فقد تراكمت عليه الديون، والخروج من هذه الازمة عمد الى تسجيل بعض النصوص المنشورة سابقا، وقال عن النقود التي حصل عليها من هذا التسجيل: والظافر ينتسب إلى غنيمته! زيلدا ايضا اخذت في نشر مقاطع من مذكراتها الخاصة وكتأبة بعض القالات، وفي أحدها نراها تتبرم بشكل مثير للضحك لاستطاعة القراء اكتشاف شخصيتها في رواية سكوت ـ مسعداء وملعونون، النَّبي ظهرت قبل وقت قصير وفي الفترة ذاتها التي ولدت فيها ابنتهما الوحيدة مسكوتيء

كاملة في مدينة الالعلب المكوني ايزلنده زيلدا شغوفة بهذه المدينة، يتحدث الكاتب باسوس معلقا على تعرفه بزيلدا بالذات فيقول مكنت في أحدى المرات وحيداواياها في اعلى الدولاب الهواش قالت لى جملة لم اعد الذكرها بالضبط، ولكني قلت لنفسي بعدها هذه المرأة مجنوبة، مثلماً لركانت مأرية قاتمة قد انفتحت بينتا نحن الاثنين، شيء مثير للذعر ولكنها كانت

. . . .

يتعرفان في هذه الفترة على الكاتب جون

دوس باسوس ويعضى الجميع معا امسيات

محملة سان لازار، التي تروته هذه المرة ويذهب ليستقر في مسان رفائيل، يحب هنا جميم مواطنيه منهم، جيراك وسارة موراي اللذينُ تتوطد معهما اواصر صداقة متينة. ان عائلة مورثي غنية جدا وهي تبذر اموالها

باسراف ویترف یثیر اعجاب سکون، وق جنوب فرنسا يكون لزيلدا مغامرة طائشة مع موزنف في البحرية الفرنستية، وبعد

معرفة سكوت يالامر يتأثر بشدة، انها المرة الأولى ألتى يتجاوز بها زيادا حدود الغزل البسيط والتناقض في الامر أن سكوت كأن مستعدا لكي يغفر لها ولكن زيادا أم تستطم أن تغفر لنفسهاوتحاول الانتحار بلخذ كمية كبيرة من الحبوب المنومة. أنها عر بالذنب وهذا الاحساس بالذات سيترك بصماته عل سيرة حياتها باكملها، سييقى حبهما بالتاكيد حتى ان سكوت يكتب: والعظمة لاتكون صلبة الا من مكاز الكسر القديم، ولكن حياتهما كثنائي ستكون بالقابل مثل جرح لم يندمل.

يقومان برطة الى ايطاليا ولكن نظام موسوليتي لايرواتهماء عند عودتهما يتسلم صكوت أن مرسيليا اخبارا عن روايته مفاسيي العظيم، التي ظهرت في الولايات المتحدة والبيع غير مؤكد الصحافة ممتازةه الكتاب ببيع اقل من كتاب والجحيم، يأتقى سكرت بهمنغواي داخل مقهى أي المونيارناس ويصبحان صديقين، كان همنغواي مبتكنا وسكرت ينقع نصوصه الأولى ويبحث له عن متعهد ادبى، يكتب له في احدى الرسائل: ولااستطيع أنَّ أقول إلى أي حد كانت مساقتك ثمينة بالنسبة أي، خَلَال عَدْهِ الثَّمَانِيَةِ عَشْرِ شَهْرا، انْهَا

القامتنا في أوروباه يطم سكوت ان همنغواي هو الذي ·يشكل النقيض الكامل له، من الناحيةُ الاسبية والجسمانية والذهنية، انه نقيضه ولكنتا نشعر باته مفتون به ... ومن المؤسف أن الاقتراق خلال عام واحد من

بالنسبة لي الاكثر اضاءة في كل ماتبقي من

معرفتهما كان اكبر من لقائهما. ابقيضة غريمه البسرى ويستقط عل

في عام ۱۹۲۸ يقع حادث بيتهما ييدو للوهلة الاولى ليس له اهمية، ولكنه يعمق الفروق الطبيعية بينهما يحكم سكوت في جولة ملاكمة بين مستغراي واحد اصدقائه، يقوته أن يشير ألى نهاية الجولة والإعلان عنها، ويترك مضي دقيقة أكثر من الوقت المحدد. خلالها يُضرب مستغراي على فكه

سكوت عندما لابحب احدا ييدو كما لو انه مغمى عليه يسقط كتلة جامدة عند اقدام .مخاطعه! انه لحد ادواره المحبية، انه سيكتفي من الآن فصاعدا بهذا النوع من الزاح ألارض، وعندما ينهض قانه يتوجه بعنف العبشي والبائس، لقد أصبح بعيدا عن زمن نمو سكوت وهو يصرخ «لاتقل بانك لم سنى العشرينيات السعيد.

مستنجدا بالجيران



الكتاب الاغير للبكترر محمد حسن

أما في كتابه عذا فهر يقدم تسجيلا شاملا لكل ماعرش على خشية السرح في الكويت عبر ثلاثين عاما من عصر الارتجال الى عصر التجريب فالتميز

وكما أن المتدمة فالكتاب يقدم دراسة فنية لاهم ماليدع كتَّاب السرح في مجالي النقد الاجتماعي والترفيه، ويرصد اهم ملامح الحركة المسرحية فيما تواجه من عقبات، وماتعد به مِن انطلاقات.

يرى الكاتب أن: السرح في الكويث اهم ظراهر حياتها الفنية والثقافية وهو اقدم السارح في الجزيرة العربية وهو: مثل يمتذي في هذه المناطق الشاسعة التي تالت طويلا لاضواء المضارة ومظاهر أأتقنعه وعين اتبح للمسرح الكويتي أن يشرج الى الدائرة الأكثر اتساعا عرض على مسارح بغداد وبمشق والقاهرة والرياض قان عروضه مطيت بالتقدير والثقة.

القسم الأول من الكتاب يبحث في يوتكير الحركة للسرحية في الكويت وهو مجموعة من المقالات سبق أن نشرها الوَّاف ال مجلة عالم الفن الكريتية منذ خسس عشرة سنة تقريبا تحت عنوان مذكرات محمد النشمى في ست حلقات ويتحدث عن الارتجآل والتجريب والتجربة الشخصية الفردية التي بدأت بها فرقة للباركية علم ١٩٢٨م، حين كان السبتوي القني متواضعا. كما ينتقل لمتابعة تجارب فرق الكشافة وتلاميذ الدارس.. ويثبت الكاتب ان اول نص مكتوب أي الكويت هو من الجانى لحمد الرجيب وعن للسرحية المرتجلة يقول محمد التعشى في مذكراته .. دفي اوائل عام ١٩٥٥ ... استبلعنا لن نحدد شخصية ودور كل ممثل، وذلك لعرض اول مسرحية في تاريخ المسرح. الكريتي وهي مسرحية (منير فاشل) وهي مسرحية من فصلين فقط، والسرحية من تاليفي وكانت المعاولة الأولى في حياتي وليس غريبا ان اقول بصراحة ان التكليف في ذاك الوقت لم يكن معروفا لدينا بمعناه ومقهره الحالي، واثما كان عبارة عن عدد من الجمل تنظمها الفنانين بالشتركين على السرعية حتى لايخرج المتل عن تطلق الموضوع وهو على خشبة للسرح، كانت السرحية تعالج شخصية معرينة .. ضعيفة .. مهزوزة استقلتها طبقة معيثة

الإمهات على روجات انتائهن. وقد الاقت/ مدير فاشل/ رغم ارتجالها ألواسع تجلما والثانية تتناول موضوع الروشة.

طهر في هذه المرحلة الاولى التجاهات أبرزها التعليمي، والمواقعي النقدي، والرومانس واتجاء التسلية والترفيه. الرواد الاوائل يعتبر حمد الرجيب اول علو للمسرح فقد مثل داسلام عمر، علم ١٩٣٨م وقد ظهر كأول ممثل في الكويت اذ أدى دورين أي هذه المسرحية، فاطمة، وسُراقة، كما اشتغل بالكياج والديكور، واشترك بالتأليف فيما بعد مع العدواتي، يلي

الرجيب محمد النشمي الذي كان واحدا

من مؤسسي السرح الشعبي، ومن منظمي

أدارته ووضعه الرسمي واشهاره في

-١٩٥٧/٥/١م رقد أُجتمع في عدًا

المسرح رواده الاواتل عبدالله خلف،

عبدالحميد البعيجان، وعيمى ياسين، وعلي

زكى طليمات:

الكريت كان جزءا من محاولة تتظيم

المرح .. فالسرح موجود قبل مجيته .

لكن وجوده كان مبعثرا دون سمة واضحة.

ولم يقصر طليمات ابدا فقد بذل ما استطاع

به أن يجعل نفسه جزءا أساسيا وحيريا

مهما من تاريخ المركة السرحية أن

الكريد. فقد انشاً فرقة وشارك في التمثيل

وأشرف على الإخراج واكتشف من بين

الكريتين أريقا تمثيليا جيدا.. وتحمل

جميع ربي. ألفعل التي اثيرت من جانب او

لَحْرِ .. والمعروف أنَّ طليمات قدم ألى

الكريت مرتبن الأولى لمدة ثلاثة اشهر علم

١٩٥٨، حيث التي محاضرتين مهد بهما

الفكرة انشاء مسرح وطني عمىري، في المرة

الثانية اقام طليمات استبرعين ١٩٦١م ..

ثم استقر ایما بعد عشر سنوات ،، وترای

ويؤسفني أن اقرر أن هذا المسرح

الشعبي، علَّ اتبالِ الجمهور على حفلاتُهُ،

مابرح نشاطه محدودا لابيرر قيامه اذ انه

لايقدم في العلم الواحد اكثر من عشر

ائن فطيبات يريد عروضا دائمة

مستمرة .. تۇسس مركة ننية تابتة ..

بعيدة عن المناسبة والارتجال. ومن اهم

جهود طليعات انه كان وراء مشروع انشاء

مؤسسة المسرح والفنون الذي تقدم به

الاستاذان عبدالعزيز محمود، ومحمد

اهمام الهاشمي في ١٩٥٩/٦/١ ومن ثم

انشأه المؤسسة في يونيو ١٩٦٤ ومزاولتها

بالنشاط في يتاير ١٩٦٥ الضارة التالية في

تكريس الجهد الفعال في المياة الفنية

المبيرجية في الكويت كانت انشاء المعهد

العالى والغنون المسمورة أو المال عام

١٩٦٧. وبدأ أولى انجازاته في عام ١٩٦٧

رهي الغرقة التجريبية المكونة من طلاب

وطَقَبَات المهد، ومثلت مسرحية (صلاح

الدين وبيت المقدس) وفي عام ١٩٧٦ في

شهر مارس صدر مرسوم اميري بانشاء

دائم للمسرح. فاخذ صفته القانونية

وجاءت اقسام للعهد ملبية للرغبات الفئية

عشرات البصمات الباقيات.

من تقريره الفني نقتيس:

أن استقدام الفنان ركى طليمات الى

جمعة وعبدالعزيز الفطيب.



ركئ طليمات

ثم جاحت بعد هاتين السرحيتين مسرحيتا بلاوي، وقرعة وصليوخ، وبلاوي جمع مِلية بالعامية أما قرعة فهي قرعاء.. ومعلوخ فهو القار. الاولى تبحث في مصوعة من المشاكل تهيط معا .. او بالتتالي السريع على رأس احد للوظفين

في الوقت الذي راجت فيه للسرحية الربياة كانت السرمية الكتوية تعيش في ترع من الظل لعدة سنوات واثناء ذلك علهر (السرح الشعبي) وقد عرف في بدايته الأول باسم قرنة الكثبات الربائي ١٩٥٦، وانم عشرين مسرحية منها واحدة مكتوبة القها للراخل صقر الرثبود بعنوان متقاليده أما التسم عشرة الباقية فكلها مرتجلة القها محمد النشخى وأشرت على الخراجها وهروا مديع فاشتل فتناع الأملي كبير اسكت، من السنول، معار مسكة، شريكة، تأليها، بالأري، عجوز للشاكل، ليلة عرسه ثلم على السيف، حراسي متقلقمن، امك طراز اول، مماروخ شراکة، على امه ندر جتى وعطبة، قرعة وصلبوخ، من لللشي، كل سنة عيدان والسنة العيد الثلاث،

إلاستناذ الستشرق تبريستوف

بورقل من جامعة بورن يسويسرا

وهو الذي ترجم اثر السعدي

(السد) إلى الالمانية، والاسائدة:

توقيق بكار، محمود طرشوبة،

النجي الشميل من الجامعة

التونسية. اما محاور النقاش فقد

١ ـ تواريخ التأليف وظروفه:

التَّاليف في تسلسلها التاريخي،

التي حفت بكل تأليف..

٢ ـ تِمنيف التأليف.

وبيان الاسباب والمؤشرات المختلفة

اد تنقسم ثاليف محمود السعدي

ال ابداعية ونقدية وفكرية.. لابراز

تتوع اشكال الكتباية عنده...

والحرص على تأكيد الوحدة الكلية

لاديه رغم اختلاف اشكاله.. فهو

فكر واحد يترجم عن نفسه بصيغ

٣ _ المُسون الفكري..

التراث والمعاصرة

- الالتزام السياسي والالتـزام

. انتتع المجلس الاستاذ محمد

الطالبي رئيس اللجنة الثقافية

والاستاذ بالجامعة التونسية الذي

أعطى ألكلمة مياشرة للسبد وزير

الشئون البنافية البشيرين سلامة،

الذي بين أن عده الجالس الثقافية

هي أحياء لصورة من صور تونس

القديمة رسنة لاحيائها والحافظة

وان هذا المجلس الأدبي هو

تقباش بين الاديب المعدى

واسانية جامعيين وقنع عليهم

الاشتيار من قبل..

ـ المأساة واللحة.

ـ النثر والاسطورة.

الجضاري.

٤ - الصياغة الغنية واساليب

اي تدقيق السنوات قصد ترتيب

حددت كالتالي:

عبدالعزيز لاسريع

RY COL

هنورة الكتف

لذ انشىء فيه قسم للتمثيل والاخراج وقسم

للتقد والانب المسرحي وقسم للديكور

المسرح العربى:

١٩٦١/١٠/١٠ وكان موازيا للمسرح

الشعيى، ألا انه يتوجه الى المشاهد العربي

باللغة الفصمى، ويتناول المشكلات

العزمية العامة، وقد قدم هذا المسرح خلال

خس عشرة سنة من حياته سنا وعشرين

مَنْكُرْ تَرْيِشْ، ۱۹۹۲/۳/۱۸ مِنْ تَأْلِيف

محمود تيمور فاتها القطار ۱۹۲۲/۲/۱۹۹

من تأليف توفيق الحكيم، عمارة المطم

كتدور من تاليف المكيم واغراج طليمات،

ابن صبرا من تأليف محمود تيمور عرضت

في ۱۹۹۲/۱۲/۲۰ المتقدة من تأليف

تيمسور ايضا واخسراج طليسات

أنشيء المسرح السعريسي في

۱۹٦٢/٢/۱۹ استارتونی وانا حی تأليف سعد الفرج (كويتي) واخرجها طيمات مضحك الخلينة تأليف باكثع ولغراج طليمات ١٢/١١/٢٠ لدام وحواء اقتياس فتوح نشأطى واخراج طليمات ١٩٦٤/٤/٤. الكنيز لتوفيق الحكيم

عشت وشفت، تأليف سعد الفرج واخراج حسين المسالح، قدمت في ١٩٦٤/١٢/٢٠ عشر ليال،، متواليات اغثم زماتك تأليف عبدالمسين عبدالرضاء وخراج حسين الصالع. الكويت سنة ٢٠٠٠ من تأليف واخراج حسين الصالع. ٢٤ ساعة اقتبسها واعدها جعفر المؤمن وأخرجها حسين الصالح. حطحيلهم بينهم مقتبسة اعدها سعد الفرج واخرجها المنالح. من سبق لبق، تأليف عبد المسين عبدالرضا واخراج الصالح، الليلة يصل محقان اقتباس محمد جابر واخراج الصائح، القاضي راضي اقتياس محمد جاير واخراج حسين الصالح. حط الطير طار الطير. تأليف عبدالامير التركي واخراج الصالح. مطلوب زوج حالاً مكونّهاه عبدالحسين عبدالرضا وحسين المىالح. عليلة برصعرورة، اقتبسها محمد جأبر اخرجها عبدالامير تركي، عالم نساه.. رجل، اقتبسها جعفر مؤمن واخرجها حسين المنالح، ٢٠ يوم هب اعدها انور عبدالله واخرجها حسين الصالح. بدويان أن العيادة كتبها واخرجها غاتم الممالح. امبراطور بيحث عن وظيفة، معدة عن مسرحية دسمع سرحان اخرجها حسين المسالح. سلطان للبيع، معدة بالكويتية عن السلطان الحائر للحكيم ومن اخراج فؤاد الشطى. عالم غريب غريب غريب. كتبها طارق عبداللطيف، واخرجها فؤاد الشطى بعد هذا التسجيل الكامل لنشألل المسرح العربي تنتقل الى نشاط المسرح

وعشرين مسرحية هي:

الضويحي .. صالح موسى .. محمد دخيل



عبدالحسين عبدالرضا

الشعبى الذي قدم منذ عام ١٩٦٤ خمصا

سكانه مرته، غلط يأتلس، الجنون فنون،



أصبر وتشوف، يمهل ولايهمل، كازينو ام عنبر، انتخبوني، حرامي لخر مهيل، الحق الضائع، الصبح يبقى، صورة رزنامة، الملامة عنهد، كاوبوي في النبنية، البوم، مدير طرهاور، تورة عيده، هدّ والسلسل أبراهيم الثالث، ضعنا بالطوشة، محكمة الفنانين، شرايج بوعثمان، مفاوضة مع الشيطان، صحنا الماي وطار الديك، اربعة

وأبرز مؤلفي هذه الفرقة عبدالرحمن



أما مسرح الخليج العربي الذي تأسس

بسافر ويس، الخطأ والفضيحة، الاسرة الضائعة، انا والايلم، الجوع، المخلب الكبير، الطين، صفقة مع الشيطان، عنده شهادة، الماجز، الله باالدنيا، لاطبتا ولاغدا الشر، المرة لعبة البيت، لمن القرار الاخير، ثم غاب القمر، نعجة في المحكمة، بخور ام جاسم، مهفة والاكتديشن، فلوس ونفرس، رجال وبنات، الحجلة، القاضي غايف، لاصدقائي ٢١، ٢، ٤سم، الدرجة الرابعة، ضاع الديك، شياطين ليلة الجمعة، بحمدون المحطة، بإغافلين، حفلة على الخازوق، الواوي،

من ابرز كتاب هذا للسرح مسقر الرشود، مكى القلاف، عبدالعزيز السريع، عبدالعزيز القهد، محمد السريع، محقوظ عبدالرحمن، مهدي الصابخ، نُواف ابو

١٩٦٤/٦/١ قدم اربعا وعشرين مسرحية

حظها يكسر الصخر، بفيتها طرب

بكرن لها دور فعال في الحياة الفنية. الجزء الثاني من الكتاب دراسات منية في بعش الاعمال المحرية.



مقر الرشود

مسرحية هي:

عامد الهاشم حسين الصالع الجداد، سلمان جوهر، عبدالله بركات، رضا على مسين، معدون العبيدي، حمد السبع، خالد الريس، سالم الفقعان، مهدي المعليغ، محمد مبارك، جاسم الزايد. ثمة في الكريت مسارح خاصة اهمها: المسرح الوطئي اسسه عبدالحسين عبدالرضا وسعد الفرج، مسرح السور اسمه خسة من الشيان، المسرح الكرميدي اسسه عبدالامير التركي. وثمة قَرق مصرحية القرى لم يتم لها ان



ومحمد الراشد _ أيراهيم العراد _ عيدالامير التركي _ ابراهيم الهنداوي _ حمد السبع ـ جعفر المؤمن _ ولنبين الرمل في ۱۹۹۲/٥/۱۲ فقد قدم أحدى وثلاثين



المسرح الكويتي الذي تأسس في

مىارت نشب، ھي بھي، ناس وناس، شموع ودموع، عثيج الصوف ولاجديد البرسيم، ناطور الدناني، المجي فقير، وأخر لحطة، لما حصللي بطلت أميل، مشروع زواج، شرائكم بلجماعة، الام، شعاع عضتى وعضك، غرفة برصالح، بومحمد راح المرسة، ديـرة بطيغ، النواخذة، لعبة حلوة، سهاري، طرباش لوماش، التالي مايلحق، شياطين المدرسة، سبيت هي لوميت. أبرز مؤلف هذه الغرقة محمد النشمي

الوجودية الميتافيزيقية. كان من اراد ان يقيم اثرا ادبيا ولا اقصد بذلك الهروب من بعض التساؤلات المكن أن تخاف من كاتب يتساءل عن سبب وجودها هي في تونس لا او المشاكل التي تثيرها بعض أن يتسامل عن سبب وجود الانسان مؤلفاتي وانما لاعتقادي. بأن هناك

قضية اولى جوهرية تسبق قضية التاريخ هي ان الانسان بطبعه حيوان ناطق يحيا بحسب ما ارادته الارادة الألهية. وهو كائن غريب اراد ان يضطلع بهذا الوجود اضطلاعا واعيا منذ بضعة الاف من السنين وهو التاريخ الذي يؤرخ

> ً شم قضية مؤشرات الب المؤلف ولكنها من حق الناقد..

اعتثر اولا عن وجوده، في هذا المجلس وحديثه عن ادبه مؤكدا أن الأثر الأدبي.. ينبغي أن يكون قائما بذاته.. قضية مباشرة بينه وبين القارىء ولا دخل للمؤلف فيها.. اما عن ظروف الكتابة والنشر فقد أشار السعدى أنها قضية

كما عرج عن الحديث عن كما اشار السيد الوزير الى أن الحضارة والتفكير الانسائي والذي ابداع المسعدي تم في احلك ايام

اخذ الكلمة فيما بعد الاستاذ

وقلسفة..

شخصية المعدى الادبية التي للت بالثقافة العربية الاسلامية من جهة ويالثقافة الغربية باتجاهاتها الفكرية والفلسفية في حوار بين الاصالة والحداثة.. وقيد عير السعدي في ادبه عن صراع المضارات او صراع الثقافات بما اغنى الادب العربي واثراه نقدا

الشعب الترشي ايام الاستعمار

المسفدي، اذ يقول بعض النقاد أنه مناثر بالقران ويالاغاني

أبوهريرة قال...

دالسد، ويمولد النسيان،.. وبحدث

عندما اخذ الكلمة صاحب

الفرنسي.

اول قضية هي قضية التواريخ متسائلا عن عدم نشر كتابات المسعدي في وقتها ولماذا ظهرت فيما بعد وما الذي حال دون نشرها؟ كما اثار قضية الاشكال الادبية التي ينضوي تحتها جنس ابب المسعدي، هل هي ضرب من السرحيات ام هي نوع من القصص، أو الحواطر أو هي شيء

وبالتوحيدي.. قضية يرفضها

ليست ذات الممية. لدى الناقد اذا

المنجي الشملي ليدير النقاش وليثير

يدأ من استلة جوهر الوجود الانساني لذلك تجدني في حيرة عندما اسال عن تاريخ كتاباتي لان

والاسباب والمسبيات لا معنى لها في المغامرة الوجودية. وانا ككاتب كانت تلح على استلة وجودية لم اكن احيا بدونها واعتقد أن كل كاتب مضطلع بمسؤولية وجودية اما ان يأصل كيانه واما ان ينتص والناس ليسوا الابين هذا وذاك، ولا يتحمل الحياة واستمراريتها الا من يتحمل الوجود في مشكلته التي لا جوأب لها الجواب الذي ننشده في حديث الصمت هذه الاسئلة ليس لها تاريخ فهي في ديمومة مستمرة كتبت

التاريخ لا معنى له في الديمومة

البشرية. ولان التاريخ والاطوار

واردت ان يكون ما افرزت فيه من ئفسي ومن حيرتي.. واتمنى ان يجد مىدى السؤال الوجودي واستدرك المسعدي

اخيرا. قائلا:

والقت نشاطا لا يزال ملازما لي

لقد كتبت في ظروف اجتماعية وفكرية وسياسية وثقافية لا تسمح بان انشر حالا.. ما كنت اكتب ولسائل ان يسائل ما الذي كان يزعج فرنسا او النظام الحاكم حينها في تونس من اسئلة السعدي

في الكون في تلك الفترة الحالكة من تاريخ تونس. اخذ الكلمة فيما بعد الاستاذ

محمود طرشرنة الذي رأي ان

امكانية التاريخ واردة وضرورية فالباحثون ليسوا المؤلفين وبقاد المسعدي ليسوا المسعدى ولكن هناك حوافر لابد من توفرها لفهم هذا الانب في عمقه وبرائه ومع ذلك فقد استطعنا ان نحصر كتابات المسعدي الابداعية _ حدث ايوهريرة قال - السد _ مولد النسيان ـ بين سنة ١٩٢٩ وسنة ١٩٤٥ كما رأى الاستاذ - طرشونة ۔ ان امر التاريخ مفيد لاعطاء هذه المؤلفات ابعادها الظرفية. انتقل الاستاذ المنجى الشملي الى اثارة قضية الانهزامية في انب المسعدي، اذ أن كأمل رواياته تنتهى بالفشل ولكن الاستاذ الشملي يرى أنه فشل وليس بقشل، فشلا يغتم دائما بابا

جديدا للامل. ففي رواية والسدء مثلا التي انتهت بانهيار السد رغم ان هناك من يرى فيها انهزامية ولكن صوت غيلان وميارى بطلا دالسد، يجعل النهاية مفتوحة، كذلك نهاية روأية : (موك النسيان).

قرغم انه يرد على لسان احد

الإيطال.

والليلة النهاية يا ليليَّ ، فأنها تجيب.. دانهايتنا معا ام نهايتك وابتدائی، ویذاك نری ان دادب المسعدى يرتكز على معنى الارادة التي تلازم الإبطال في كامل مراحل هزيمتهم فهوانب يعلمك طريقكه -النك ويقجر في نفسك معالم المواطن الكامنة فيدفعك الى الفعل دفعا...

اما رد الاديب المسعدى عن الانهزامية.. فقد جاء كماً بلي وصحيح ان ككل مغامرات ابطال ما كتبت تنتهى بالانهزامية ولكنها أي الحقيقة ليّس الموت دائما هو الفناء.. والادب الذي يقر ذلك ليؤمل المنزلة الانسانية هو ادب محاولات.. وليس ادبا انهزامياء.

روح المحمة وروح الماصاة: في نفس السياق اخذ الكلمة الاستاذ ترفيق بكار لييحث اسباب الازدواج الموجود في ادب المسعدى بين روح الملحمة وروح المأساة اي هل الانسان قادر لم ضعيف يتقادر؟.. يرد الاستاذ بكار على ذلك الى الامتراج الثقاقي العميق

الحاصل في شخص السعدى بصورة لا نجد لها مثيلا عند غيره وان نصوصه هي خلاصة نصوص اخرى عربية اسلامية.. ونصوص فلسفية غربية.

اما المستشرق تريستوف بورقل

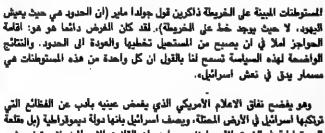
الذي قدم من جامع بوس

بسويسرا. والذي الف كتابا عن اثار المسعدي. كاحد من ساهم في امتزاج التراث العربى بالتراث الغربي. رهو الذي ترجم رواية دالسدَّ، الى الالمانية جاء في كلمة الاستاذ بورفل ان ادب المسعدى لا يقدم حلولا سهلة لمشاكل الحياة ولكته يحيلنا الى التفكير والسؤال. والشك. حول هذه المسائل الوجودية التي نجابهها في حياتنا وهو قابل تفسيرات مختلفة ب كل من

الذين يطوقون توقى الانسان الى المطلق ولكن كل بطريقته.. فبينما بطل السد.. يموت ويؤمن يمعنى السد لخدمة الانسان...

والسد _ مواد النسيان _ وحدث

بيوهريرة قال.



منذ زمن غير بعيد شهدت مجلسا ليعض الفضلاء وجرى نكر تشومسكي العالم

اللغوي الأمريكي المشهور، فعلق أحد الحاضرين بأنه يهودي، وأضاف أخرَّ بلهجةً

المارف: إنه منهيوني ايضا، وإن أباه حاخام، وأنا لا أعرف شيئا عن والد

تشومسكي، ولكنني اطلعت اخيرا على مقال لتشومسكي (الابن) نشر لاول مرة في مجلة

سياسية متخصصة سنة ١٩٧٦، ثم نشر مع تذبيل قصير في كتاب بعنوان محرب أم

سلام في الشرق الأوسط سنة ١٩٧٨، أتوقع أن يكون المهتمون بأمور السياسة

عارفين بهذا المقال، ولذلك أسالهم المعذرة إن وقعت كلمتى الساذجة بين أبديهم، عانا

بعيد كل البعد عن ساس / يسوس وجميع ما اشتق منها، ولكن لي بعض الاهتمام

بمعرفة ما يقوله الآخرون عنا، وهو اهتمام فطري جدا، يمكن أن يسمى، على سبيل

للتقضيم، بلقاء الحضارات. وقد وجدت المقال المذكور يثير مسائل مهمة في هذا الباب،

ويتع مسائل اخرى في غيره، فأحببت أن أشرك معى قراء هذه الزاوية، منتظرا أن

يجيئنا الزميل المديق الدكتور عبدالوهاب المسيري في الموسوعة التي يعدها عن

الصهيرنية بما يجعلنا اكثر دراية بأصل هذه الكلمة وتاريخها واهداقها روسائلها

عنوان مقال تشومسكي: والانزلاق نحو الحرب ويدائله،. ومن تاريخ المقال يعرف

انه كتب على التر اتفاقيات وفك الاشتباك، التي جمدت الموقف بين العرب واسرائيل

بعد حرب ١٩٧٣، ومن العنوان يفهم رأي الكاتب في هذا والاتفاق المؤقت، أنه ليس

اتفاقا في الحقيقة ولكنه اعادة للرضع الى ماكان عليه بين عامي ١٩٦٧ و١٩٧٣، وأن

هذه الأعادة تؤدي لا محالة الى حرب جديدة، مالم يتم العدول عن سياسة والخطوة

خطوة، التي أعلنها كيسنجر وزير خارجية أمريكا، والتي يصرح الكاتب بأن هدفها

الواضع هو تحقيق مطامع اسرائيل في المنطقة العربية في ظل الظروف المتغيرة (بعد

حرب ١٩٧٣) .. ويشير الكاتب في هذا السياق الى المعاملة المهيئة التي لقيها السادات

من الدبلوماسية الأمريكية حين سعى لحل سياسي في أوائل سنة ١٩٧٣، وكيف

اضطره ذلك الى اللجوء للحرب (لعل في هذا التقرير الموثق مايدهم شكرك الذين

استكثروا على العرب ان ينتصروا في حرب، فزعموا أن حرب أكتوبر كانت مسرحية

والحل الذي يقترحه تشومسكي هو قيام دولة فاسطينية مستقلة على ارض

فلسطين، إلى جانب دولة اسرائيل. وهو يرى أن اسرائيل نفسها عازفة عن هذا الحل،

ولذلك فلابد من ضغط أمريكي. وهنا يكون للراي العام الامريكي اثره الحاسم. يقرر

تشومسكي هذه النقاط كلها في الصفحات الثلاث الأولى من مقاله، ثم يقيم الأدلة على

صحتها في ست وثلاثين صفحة اعتبتها ست صفحات أخرى من الهوامش المعمة

بالوثائق، ويعضها مستمد من المسحافة الاسرائيلية والنشرات الرسمية الاسرائيلية..

وينبغي ألا ننمي ان تشومسكي أمريكي يهودي يكتب أساسا للامريكيين

والاسرائيليين، واذلك فهو يكتب من منطلق الحرص على مستقبل دولة اسرائيل. ومن

السذاجة أن ننتظر منه غير ذلك. إنه ينذر بأن الاطماع الاسرائيلية أن تنتهى الا

معنك غريطة رسمية (لاسرائيل الكبرى) صدرت في اكتوبر ١٩٧٢، وكلها ملونة

باللون الأصفر بدون حدود داخلية (تميز الأرض المحتلة في يونيو ٦٧ عن اسرائيل

١٩٤٨)، وثمة خريطة رسمية أخرى للمستوطنات التي انشئت بين ١٩٦٩ و١٩٧٤،

وهي أقل صراحة من الأولى في شأن الحدود، ولكن يكلى ان نرسم خطا يصل بين

رتبت بالاتفاق مع امريكا، وريما مع اسرائيل أيضا!).

بتدمع دولة اسرائيل.

ترتكبها اسرائيل في الأرض المعتلة، ويصف أسرائيل بانها دولة ديموتراطية (بل متلعة الديمقراطية في الشرق الأوسطه!) مع علمه بأن القانون الاسرائيلي لا يعترف بشيء اسمه ممواطن اسرائيليه، فاسرائيل هي الدولة اليهودية، والمواطن فيها هو اليهودي فقط، ويسمى الارهاب الواسع النطاق ألذي تقوم به دولة اسرائيل ضد سكان جنوب لينان مردعاء بينما يقيم الدنيا ويقعدها لاقل عملية من عمليات الفدائيين الفلسطينيين النين يسميهم بالطبع وارهابيين، ولا يقتصر هذا التزييف على الاذاعة المسموعة أو المرئية أو الصحف الجارية، بل أن من علماء الاجتماع، الأمريكيين . قدم نظرية طريقة عن متطور اشكال الارهاب خلال الجيل الماضي،.. ذهب فيها الى أن الارهاب

الذي كانت تقوم به العصابات الصهيونية مثل شترن وارجون زفاي ليومي قبيل اعلان مولة اسرائيل كان ارهابا منظيفا، مرجها نحق أهداف متخيرة، بعكس الارهاب

الفلسطيني العشوائي الذي لا يصدر الا عن التعميب والتعطش للدماء! وفي هذا السيلق يذكر تشومسكي هذا والعالمء الأمريكي وقرامه بحوادث مثل قنبلة فندق الملك داود التي قتل فيها واحد وتسعون شخصاً من البريطانيين والعرب واليهود. ولكن تشومسكي لا يقصد بهذه الوقائع الموثقة مجرد طفعه النظام الصهيوني. انه يقصد، الى متشخيص، اتجاء سياس واجتماعي في الدولة الاسرائيلية يمكن أن يكون له اثره المدمر على مستقبل هذه الدولة، كما يمكن أن يصبح خطرا على السلام فالتتيجة الطبيعية لاضطهاد الاقلية العربية في الداخل، والسياسة العدوانية تحاه الدول العربية في الخارج، هي ان تتحول اسرائيل بسرعة الى دولة عنصرية فاشية.

والاحتمال الاكبر هنا هو أن يتكرر مسيناريه الحرب بينها وبين جاراتها العربيات.

وأذا كان الاسرائيليون واتقين في الوقت الحاضر من تفوقهم العسكري على الدول

العربية مجتمعة، فأن أرجع التقديرات هو أن هذا التقوق لا يمكن أن يستمر لأكثر من

عشر سنوات أخرى. وفي مواجهة هذا الاحتمال يقول الاسرائيليون انهم يستطيعون

أن يعتمدوا على قوة الرادع النووي، ومعلوم أن أسرائيل تمك بالفعل القدرة على صنع

قَتَابِل نووية وحتى لذا امتلك العرب السلاح نفسه قان توازن «الرعب النووي» سوف يمنع العرب من تدمع دولة اسرائيل. ويعلق تشومسكي بأن هذه الحالة نفسها ليست بالأمل الذي تصبر اليه البشرية، والاحتمال الثَّاني هو الا تقع حرب، وتقال اسرائيل محافظة على حالة استنفار عسكرى دائم. وهذا معناه ان قوة العمل الاسرائيلية ستوجه نحو الصناعات الحربية أساساً (فضلا عن الاعمال الاشرافية والتوجيهية - مثل التعليم - التي لا يسمح لفير الاسرائيليين بمزاولتها) بينما يعتمد الانتاج المدني، الزراعي والمستَّاعي، على اليد

العاملة العربية، وهكذا يتدول المجتمع الاسرائيلي ألى أقبح صور العنصرية، التي لا

يهجد مثيل لها في عالم اليوم سوى دولة جنوب افريقيا. ويستشهد تشومسكي بمشروعات كثيرة رسمية وشبه رسمية على سياسة التقرقة العنصرية التي تتبعها حكومة اسرائيل، ويتقبلها الاسرائيليين على أنها مسالة مسلم بها. ومنها مشروع متهويد الجليل، الذي تشرف عليه الوكالة اليهودية، ويتضمنُ اقلمة منن ومستوطنات زراعية خاصة باليهود، الى جانب عند من القرى اليهودية.، ويقرر أن العرب لا يسمح لهم بالسكني أو العمل في المناطق المخصصة لليهود، وقد لا يكون السلوك الرسمي الرمزي اقل دلالة، فقد استقبلت حكومة اسرائيل رئيس ورداء جنوب افريقيا، فورستر، وهو نازي سابق، استقبالا هافلا، كما شاركت، دون سائر حكومات العالم، في الاحتقال ماستقلال، الترانسكاي (وهي قطعة قاحلة من الأرض نفت اليها حكومة جنوب افريقيا قسما من أهلها السود واطلقت عليها اسم دولة) وقدم التلفزيون الاسرائيل برنامجا خاصا بهذه الناسبة..

أن تشومسكي يرى في هذا الاتجاه، بجوانبه المتعددة، انحدارا واخلاقيا وثقافياء لا يقل خطرا عن حَماقته السياسية. وهنا لابد أن نقف لنعود ألى بدأية هذا الحدث، أي وال مصهيونية، تشومسكي، فتشومسكي يعترف، في هذا المقال نفسه، بأنه كان في طليعة المتحسسين لنظام والكبيوتزي (المزارع الجماعية) الاسرائيلي، يرى فيه صورة راقية للحياة الاجتماعية. ويعول عن الصهيونية أنها كانت ممثل أي حركة قومية، مزيجا من عناصر كنيرة، منها ماهو مثالي، بل يكاد يكون نبيلا، ومنها ماهو قبيح جداء، ولكنها تطورت حتى وصلت الى الحالة التي وصفها، واصبح بين قدامي الصهاينة الآن

من ينظرون الى واقع اسرائيل ويتحسرون. هذا هو الرجل، لا يخفي موقفه، وربما كان موقف كثيرين غيره أيضا؛ وهو على كل حال صورت قوى مؤثر، عدم ياترى يكون وزنه بين الاصوات والمواقف، على هذا الجانب



دان كانت الفلسفة تقمى الى

تكوين مفكرين او علماء وكانت كل

صناعة او كل تعليم يغضي إلى

تكوين مختص في ميدان من ميادين

المعرفة أو القدرة الصناعية فأن

السبيل التي وحدها تقضى بالانسان

الى أن يحقق انسانيته على أجمل

صورة وابداع تكوين ولحسن تقويم

هي طريق الادب. بل قل انه لا

انسان بدون ادب ولا انسانية بلا

اىب واڻ القرد الذي چھطىء سبيل

الأدب وسبيل التربية والتكوين

بالأنب في حكم الميت وذلك معتاه

الذبين قالوا:

دان امة لا ادب لها امة ميتة من

تلك بعض أراء المفكر والاديب

الكبير محمود السعدي من بعض

آرائه في الفلسفة والوجود

والانسان.. والكيان.. التي لخصها

في اشهر كتبه دالسدء ـ موك

النسيان، ـ محدث أبوهريرة قال: _

القضايا التي أثارها الب السعدي

في المجلس الادبي الذي إقامته له

اللجنة التقافية القربية رعلى رأسها

الاستاذ محمد الطالبي باشراف

رزارة الشئون الثقافية. ويحضور

وزيرها الاستاذ البشيرين سلامة،

بالنسبة لهذا المجلس ألاول الذي

حصض للاديب محمود السعدى

وقع استدعاء ثلة من الاساتذة هم:

محمود المبعدي

مناصيلا لكيان،

قىل ان تولدە.

من الموتلفين الترقيات والعلاوات..

والمسرحية الثانية كانت عجوز للشاكل

... وهي أجتماعية تعلج عاهرة تسلط أمدرسة ملا صدق

بالدينة .. وجعل الناس نتغنى

بقصائده الإباحية العابثة..

وكان الراهب شيضا وقورا

رسمت السئون على وجهله

اخاديد الفراسة والحكمة

والتجارب الطويلة.. فتفرس فيه

مليا وقال له: انت حائر يابني..

وانا الم فيك صفاء السريرة

وصدق العريسة وعنق

الايمان ! لايمكنني ان اتبلك هنا

بين نزلاء الدير.. اذهب الى

الدنيا واعرف حقيقة نفسك.. ثم

عد الى بعد عام، ومتى عدت

ثابتا مستقرا.. كان قرارك

مسادقا.. وسأقبك يبومها

بترحاب لتحيا بيننا حياة الزهد

والاعتكاف يعيدا عن نوازع

الشر ورغبات الغرائز والحاجات

الدنيوية ومتاعها الزائل.. أنت

متريد يابني.. اغرج الي

اعزائي قراء هذه الصفحة:

ان مااقصه عليكم اليوم ليس

من قبيل الأدب الروائي او

استعراضا لغظسا لأحداث

خسالية.. ولكنها حقائق

تاريخية قد حبثت بالفعل..

وجاعت في مذكرات ابطالها

الحقيقين.. وقد جمعت هذه

المُلاة من المُنكرات الشخصية

لالفريد دى منوسيه التي

نشرها بالفرنسية علم ١٨٦٥م

في باريس، ومن اعترافات

جورج صاند التى نشرتها على

هيئة مقالات متفرقة وجاء

نكرها على لسان السير جون

مىكواير John SQUive ق

The illustroted

London News في العدد

الخاص الذي ظهر في اوائل

بوندو ۱۹۵۳م بمناسنة ذكري

وفاة حورج صائد، حيث مانت

في ٨ يونيو علم ١٨٧٦م وما

أفعله ازاء هذه الإحداث هو

ترتيبها واعادة بنائها

باسلوبنا الذي تعودنا عليه.

●● نعود ألى الفريد وقد

حياتك.. طاب يومك !

الداة.. والسقوط الى العاوية

تركتا الفريد دى مرسيه، شاعرنا العابث المدلل، مع حبيبته الصابرة الجادة الرزينة، في مدينة الاحلام العائمة فوق الَّياهُ الْإِطَائِيةُ الوادعة: فينيسيا.. او البندقية، ورأينا كيف ينست جورج صاند من تقويم هذا الشاعر الهائم في حبها.. حبا خياليا رومانسيا لابريد ان ينزل من عليائه الى حياة الواقع او الالتزام

> واخيرا غررت ان تسلك مع الحبيب المتمرد مسلكا أخرغير الإستعطاف والتوسل.. وحينئذ تحولت الماشقة المفتونة _ بعد ان دب اليأس الي قلبها - الي امراة اخرى.. كان لابد ان تجرب معه اسلوبا أخر.. ينطوى على الدهاء والكبرياء والقوة المتعددة.. يكم للمرأة من اسلمة تطوعها للأغراض والاوقلت المناسبة !

اهملت الشاعر اهمالا خبيثا مديرا بعناية لتختبر هبه وتثع غيرته.. فالتببت كبرياؤه وكاد ان يُجِن | انه يحبها حبا ملك علیه کیل حیاته، وهی تعلم ذلك.. ولكنها فشلت في تهذيبه بالحسني.. فلتسلك مي ايضًا نفس طريقه العابث السنهتر.. وتنتظر النتائج بعد ذلك!

ت كيد المراة ي لم تكترث له، وشرعت ترافق غيره من الرجال وتقبل دعواتهم وتستعتع بسهراتهم المرحة السامرة الصاخبة.. وتتعمد ان تمكث في هذه السهرات حتى ساعة متأخرة من الليل.. وليلة بعد أخرى.. جن جنونه.. ونقد صبره ولم يتمالك اعصانه المرهفة المكابرة.. واخذ يغشى ملاهى ومجتمعات البندقية طوال الليل بحثا عن حبيبته المُقْسُودة.. ولم يعد يطرب لأمسياته ورفاقه.. ولايهتز قلبه لحسان البندقية.. كعادت واسودت الدنيا في عينيه.. وتمثلت في خاطره ووجدانه صورة وأحدة.. هي صورة جررج صائد.. حبيبت التي طالما تدلل عليها وفر من سيطرتها الدائنة الحانية! واصبح الشاعر المهزوم.. يأوى الى البيت بمفرده يقضى ليك الطويل البائس في انتظارها متلهفا على نَائها واحتوائها بين دراعيه.. وتطول الساعات الثقال.. والشك التاتل يكساد يسودى بمقله وقلبه.. واحد يندب حظه ويقوم

في ظلام النسيان!! وعصفت به الغيرة المدرة... ويرح به العذاب غير ان فاتنته ومعدبته لم تشفق عليه.. ومضت في خطتها القاسية توفق

يدور الرأة المستضعفة المنبوذة

بين عملها ولهوها.. وكنأن سلوكها هذا قد فتح لها أفاقا رجية ممتعة طالما حرمت نفسها منها مقيدة بأغلال حبها لشاعرها الذي تمرد عليها واهدر طاقاتها، وكاد يودي بها الى الضياع! ولم يفهم موسيه انها ارادت

بمسلكها الجديد أن تحفظه من السقوط في قاع الابتذال الذي كان مقدما عليه لامحالة.. ولم يقهم انها ارادت ان تصعقه بتيار عنيف حتى يثوب الى رشده.. ليشقى من عبثه او بيرا من حبها.. وفي كلا الحالتين تكون قد نفضت عن كاهلها مستولية حب يائس لافائدة فيه ولا امل منه.. فشتان مابينهما وبينه، غهما كيانان متعارضان لايد أن يدمر أحدهما الآخر أذا استمرا في الالتصاق والمجابهة. اما هي.. المرأة الحديدية الواثقة الصارمة.. نقد غرمت وصممت على نبذه والتخلص منه.. واعتبرته تجربة طارئة في حياتها الطويلة المتخمة بالتجارب والاحداث.. ويكفي انها قد اختزنت تجربتها معه.. لتقررها ادبا وفكرا في ابداعاتها

الرقيق.. ماكاد يستشعر صدها وبنفورها وتخلصها من حبه.. حتى ازداد تمسكا بها وتشبثا يحبها عن ذي قبل.. وافاق لقد وقع فريسة في براثن غرامها وهو لايدري.. كان يعتقد انها وتتمايل طربا واعجابا كغيرها من حسان اوروبا.. ولكنها نصبت له الشباك الحريرية وستكون النهاية !

ثارت ثائرته.. وفلت الزمام من اعصابه .. وتحول الى مجنون ينهال عليها سبا وتقريعاً.. ومن ناحيتها.. قابلت الثورة بثيرة مثلها وأشد .. وتحولت من غضب الى يُقض .. ومن يُقض الى كيد.. ومن كيد الى رغبة واضعة صريحة في الغدر والانتقام !

. وتطول الساعلت الثقال.. والثك القاتل

ولكن شاعرنا المرهف الفتى على حقيقة مروعة: انه بجبها حبا ملك عليه كل ذرة أل كيانه وهو بدونها هالك لامحالة! ستتفنى باشعاره الماجنة الناعمة .. وحلقت به في أفاقها الشاعرية الطوية.. وظن أنه ملك خزائن الارض واجواء الفضاء.. ولكنه اقباق على الحقيقة المفزعة.. انها تتأهب لأن تهوى به الى القاع..

كان يضمهما بيت واحد.. ويدلا من أن يكون مسرحا للحب والتعاطف والابداع كما كان من قبل.. اصبح ساحة لمعركة محتدمة يخطط فيها الطرفان المارك النزال واسلحة الانتقام..

جورج صائد صورة فوتغرافية لها وهي في الستين من عمرها.

وقم الصاعقة على الشباعر المريض ؛ ففي ذات يوم، تمنعت جورج مائد الحنان، وتظاهرت بالعطف على حبيبها السشطم المستكين.. ووعدته بان تأتى له بطبيب مشهور... وظن الفريد ان عواطف الحب والهاماته الخيرة.. ستنتصر على الشقاق والكيد والانتقام..

وامل في الشفاء.. ولكنها عادت تتأبط ذراع طبيب يدعى (باجيار).. كانت البندقية تتحدث عن براعته في مغامراته النسائية كما تتحدث عن يراعته فل الطب في الوقت ذاته.. وتعمدت هي ان تطيل الحديث معه همسا.. وان تمازحه في الفة واضحة قبل ان يدخلا حجرة المريض البائس المحموم! ولم يك الفريد ان بيصر ذلك الطبيب الذي تعلو الابتسامة قسماته المشرقة .. حتى شعر بالحقيقة المروعة تنفذ الى صدره كالسهام المسمومة.. أدرك والحمى تلهبه وتفتك به.. انها جاءت بعشيقها الطبيب لكي تذهب بالبقية الباقية من عقله.. ولكى تقضى على مابقى منه من حطام! ادرك انها اقدمت على هذه النذالة لتجهز على الضحية قبل الأوان.. انها تتعجل الخلاص منه وهو في اضعف واسوا حالة صحية ونفسية..

لوحت به من قبل ۱۱

ولكنه الانتقام المروع الذي طالما

يفتك بعقله وقلبه، فيقوم بدور المرأة

و انت هانر یابنی.. ولا اری نیك صفاء الحريرة ولا صدق العزيمة وعمق الايمان.. اذهب الى الدنيا وتبين حقيقة نفك. وعد نابتا ستقرا.. وستجدني اقابلك بالترهاب!

> ادرك موسيه ان كل شيء قد ه الحسنة القاتلة ه انتهى، وتاق الى الموت يتعجله ولم يقو الفريد على ليشفيه من حبه ولكي يريحه من الصمرود، فوهنت عزيمته، حمى المرض، ومن حمى الغيرة وخارت قواه، واستسلم فريسة القاتلة التي تسحق عظامه لرض عضال.. بعد أن أستسلم سحقا.. وقو لايقوى على من قبل فريسة مستكينة الحراك! وخرج الطبيب... وتبعته الحبيية القاتلة.. وتركاه لحبييته القاسية.. وهكذا دارت الدائرة.. وانقلبت الآية.. في ظلام موحش رهيب.. وبعد وما هو ذا اليوم يصارع وقت لايدري طال أم قصر.. الرض الذي يكاد ان يصرعه ا انتابته رجفة مفاجنة من هول وحدثت حادثة غربية كان لها الهواجس التي جثمت على صدره.. وهذا لم يجد طجأ له الا ان يفكر في الله.. شعور

مبوق غريب استرعب كل حواسه، فنهض من فوره تاركا غراشه وهو محموم يتلمس طريقه خارج البيت تحت جنح الطّلام.. وقد عزم على أمر @ الهروب.. والبعث ۞ وانتظر عودتها بمسير نافذ ها هو ذا يستحث خطاه يتخبط بين ظلام نفسه وإيل البندتية الموحش العاصف الماير غاصدا دبر المدينة العبريق، تبدو اسواره

كقلاع كثيبة خلفتها عمسور المسراع الغابـرة.. ويحدق الشاعر المنبوذ الى واجهة الدير ويردد همسا مأساويا يناجي به نفسه: كيف يمكن أن احتمل الحياة بعد اليوم ؟ كيف يمكن ان اعيش بدونها؟ انها نهاية العالم.. لقد أودت بحياتي.. وهی لم ترل تحتل قلّبی ولايفارقني طيفها اللعين ولاملجآ لى الا مَذَا الدير الصامت كصمت القبور! يجب ان اختفی فیه حتی اموت! وعند الباب.. تشجع موسيه

وطرقه ودخيل.. واستقبله الراهب بتعجب ودهشة ؛ أنه يترنح في اعياء.. وماذا اتى به في مثل هذا الوقت المتأخر من

وتأمله الراهب.. وعرف فيه الشاعر القرنسي الذي حل

الرمقة !!

أخرى يتخبط كالمعتره بين أزقة

البندقية المبللة بمياه الأمطار..

وقد بدأت في السماء اضواء

الفجر الداكنة تحت طبقات

السح المتراكمة.. وسار الشاعر

راقعاً بصره الى السماء وقد

انبعث من صدره انبن ممزق

طويل.. وما ان وصل الى بيته

الموحش الكثيب، حتى استجمع

قواه وشنات فكره.. وأمسك

بقلمه وشرع ينظم ثلك العواطف

المتضاربة ف قميدة تسجل.

مأساة خنيه.. وهي "مَنْ" أشْنَهُرْ"

قصائده التي عرف بها في تاريخ

الشعر القرنسي وادبه الرفيع!

استغرق الشاعر في نوم عميق

طوال البوم وحتى منتصف الليل

التالى.. وقام موسيه وقد شعر

بنشاط طارىء غريب.. رغم

اعيائه وهزاله.، فاستجمع قواه،

وحزم امتعته.. وهم بالخروج

تاركا بيته .. وتاركا مدينة

البندقية بأسرها.. وقبل ان

يخرج لاستئجار عربة لييدا

رحيل العودة الى باريس.. ذهب

الى مخدع حبيبته، حيث كانت

جورج صاند مستغرقة في نوم

عميق.. فألقى عليها نظرة وداع

طويلة.. استعاد خلالها قصة

حبه الغارب الأليم.. والدرس

الذي لقنته له العبقرية القاسية

وتمثل في خاطره تلك الايام

الرائعة.. حيث كان هو المتدلل

المترفع المتمنع.. وكانت هي المحبة الهائمة ..

ربعد هذا الجهد المضنى..

سيفه في قوة وانتقام مروع.. ويسلطه على قلبه واحاسيسه

- جورج صائد واحدى اللوحات لصوره الادبية الشهيرة بريشة اوجين الزابيه

ولکڻ قلبه ۔ ابدا ۔ لم يعرف الاحقاد.. ولم يفكر في أن ينتقم منها يوما من الايام.. انه مازال يجبها، ومن يحب لايعرف الكراهية.. لقد سامحها.. واتخذ من أحداث الامس منطلقا الغير اقضل.. لقد عزم وصعم على أن يعود الى باريس بشخصيته

رجل ناضع مكتمل.. يستلهم عذاباته وذكرى محسوبته.. ويصيغ من احاسيسه التي مبقلتها الاحداث ومبهرتها المأساة. فنا رفيعا وشعرا انسانیا خالدا علی مر السنین والإجبال.. وهكذا صار القريد دى موسيه.. لقد ذاب قلبه بين اشعاره العاطقية الدافثة، فاستقرت كلماته العذبة الرقيقة في قلوب الملايين!



مرة اخرى

في مناقشة هادئة هادفة ضمن جمم رائم من المثقفين والعاملين في حقَّل الفكر والإعلام قالت المماثلة.. تدافع عن بنات جنسها: مهما قبل عن المرأة فلاشك أن التاريخ قد ظلمها في العصور الماضية، فالقائد دائما رجل وكذلك المفكر والمخترع والجندي، أنه هو كل شيء! وقد قال برناردشو قولته المشهورة وأن اعفاء المراة من الجندية، فذلك يعني تخصيصيها لغرض لَحْر هو أنجاب الاطفال؛!.. فهل الملهمة في آلفن لابد أن تكون على هذا النحو من الاستكانة.. وتكنفي بمحاسنها الخلقية فحسب؟!

.... وكانت فرصة سانحة لكي استعيد الكثير والكثير مما كتبته من قبل عن امجاد المرأة وقيمتها والهاماتها المدعة. أما ورُوجة وحبيية وقائدة ومفكرة ومدبرة.. بل أن التاريخ ليحفل بنساء فاتنات غيرن وجه العالم.. وليس بالجمال والمواهب الانثوية وحدها تتفاخر المرأة.. بل بفتنة الذكاء والعبقرية والثقافة والدهاء والريادة والألعية.. فهناك من برزت في الحرب والسياسة مثل (هيلين) فاتنة طروادة، ولن لمعت في مجالات العلم واهدت الى الانسانية نخرا نفيساً مثل (مدام كوري). وكذلك نرى اسطورة الجمال وقوة الشخصية وعبقرية الحكم متمثلة في كليوباترا.. التي سحرت بذكائها ودهائها _ قبل جمالها - قلوب الاباطرة.. وخاصت المعارك ويرعث في القيادة والسياسة .. ورنوبيا ملكة تدمر.. والامبراطورة الجيني.. وغيرهن كثيرات مما ترخر به كتب التاريخ.. ودعنا من رأى برناردشو، ولو ان انجاب الاطفال ورعايتها هي اسمى رسالة للمراة .. ولكن هذه العبقريات النسائية عبر مسيرة التاريخ.. قد الهمت الكتاب والشعراء والفنانين.. ومازالت ايحاءات سيرهن الرائعة تلهم الفنانين وستظل كذلك دوما.

يقول غاندي: دان المرأة هي القوة الطبيعية التي يستجيب لها الرجل، ويذلك يعترف بانها أرقى من الرجل، وأذا كان عدم العنف هو قانون الإنسانية. فمعنى ذلك أن المستقبل سيكون للمراة. ● فهوني عليك سيدتي، انك، النصف الارقى والاجمل وستطلع كذلك رغم مقركات الفلاسفة لاسباب في نفوسهم، ولاسيما فلاسفة الاغريق الذين شنوا حملة شعواء على المراة مثل قول يوربيدس: مجنون من لا يلعن المراة.. وقول سقراط: الراة مصدر كل شر، تجنب حب الراة ولا تخف من كراهية الرجل وقول افلاطون: الذين كانت حياتهم شرا، يتحولون الى نساء بعد ميلاد جديد! وافلوطين يقول: عليك الا تختار بين النساء، فليس بينهن من تساوى شيئا ولكنه كشف نفسه وعقدته

حين نعترف بالساواة مع النساء فسيصبحن اسيادنا لا محالة! محوف وعدم ثقة بالنفس، فهل مثل هذه الاقوال كانت لرجال طبيعين.. ام مرضى بعلل نفسية مستعصية؟ ولو كان (سيجموند فرويد) عاش عصرهم لوجدنا عنده الاجابة! وكيف تحولت الى جلاد يشهر خرج نمائما على وجهه مرة

- جورج صائد وهي في سن السادسة والعشرين ·



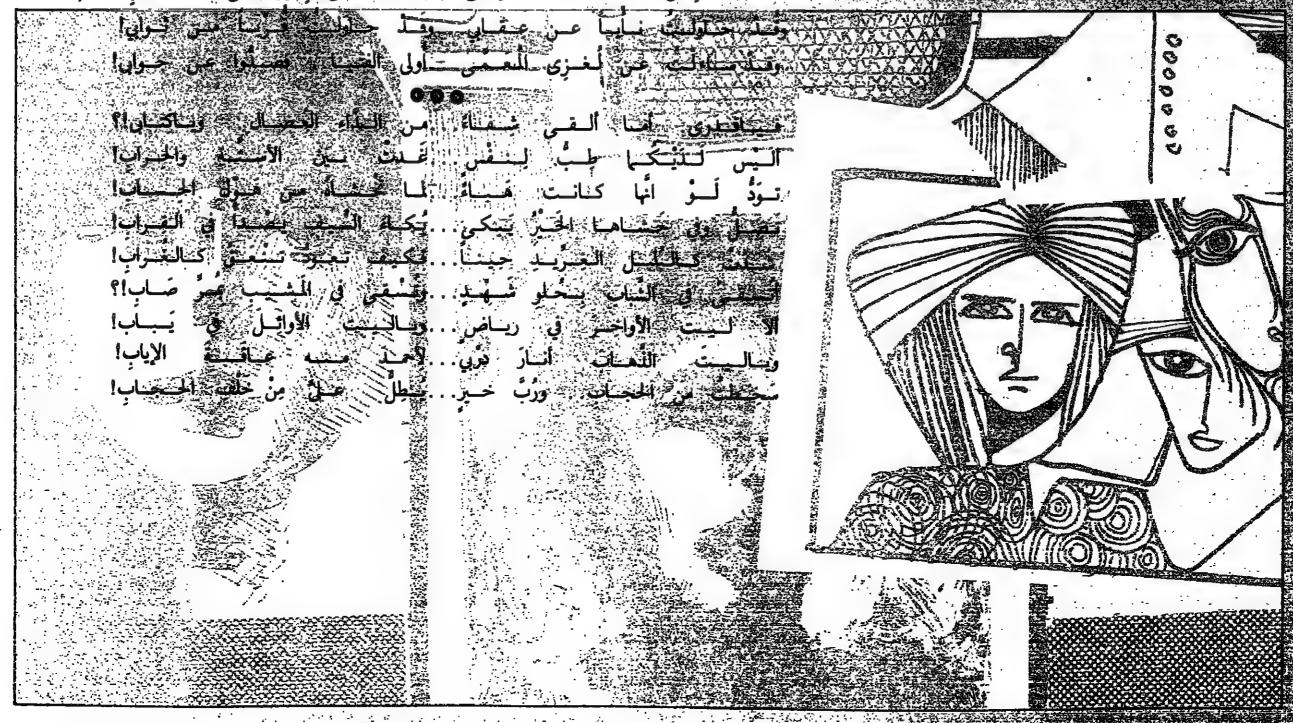
جمال قطب

أيا حَوْثُونَة عَصَفَت بنفسي. وعادت بي إلى عهد النصاب! ولم ترع المسين بل استباحت عارضه ولحت في عنابي! قيا تايي باندا من دنوي ولا خطيى باندام من صوال مشمت من العبواية والتعلل! وقد ودعت قبلها شبال! لقد قال معطاى إلى مهاو . أَخْنُونُ بِالعَبِاهِبِ واللَّاابِ! ولم أو عبر فشيان صغار . ظهاء ركض خلف السراب! قل أن حشيم شيباً كمشل. غواة عاكفين على النباب! تعقلت الشفي النشوى أفيقي. فإنك قد ثملت من الشراب! المُقتلَة يَجِينَحُ الرَّفاقُ إلى مساب. . فمالكِ مَا جَنْحُتِ إلى المسابِ ا؟ عِلْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الله الله الكانت؟ وهي عُمَرة احتراقاً. تصابُ قصيريح الى المصابِ! حرى الله التمسع في الحطانا منسبة كالشمرع في الشرابِ! ولنكن عناها من ذاك تند. فقيد فال الشراب على السحابِ! وقعل قد وق سجاياها المخازي ، وعثى النعين مسود الضبابا فَوَاحِتُ بِالْفَشُورِ مِيمُ حُبِأَدٍ وَلُوْ عَقَالُ لَمَامَت بِاللَّبَابِ! كالاتما حائد في ما تستحدي البيعة من المرازي، والخسراب! فسلا يشي المجابة حين تهفيون إلى التفوي ولا أنا بالمجاب! وأنصر يتن أتران نفرساً يرثين من البلامة والعنابا

ورَبُّ مَسْسَبُ فينا استبدَّت. وعُنفنياها ألَّذْ مِنَ الرَّضابِا

أرى في حله النُّنيا عُجاباً...ولكن ليس كالعَجِّبِ العُجابِ! أنا العَجبُ العُبِابُ أَمْ يفورُوا ..على جَذَل ، وجبت على أكتاب!





اشترك فيها كل من الدكتور

الندوة يدور حول الاعمال الفنية السينمائية وما شابهها.. والحق بقال فقد كانت مناقشة فعالة اتسمت بطرح أراء وافكار

جيدة .. نتيجة لما يملك اصحابها من مكانة علمسة وادبية. اضافة الى تجربتهم الطويلة في النقد بمجالي الابب

والفن.. وفي ثنايا هذه الندوة اثار الدكتور اباظة قضية هامة ذات ايماد حساسة.. فتحدث

عن الانتاج للاعمال الفنية، والاتجاه المادى البحت الذي تسير عليه، بحيث ارتكزت معظم

الاعتبارات المهنية والفنية وتمحورها داخل نطاق الربح والخسارة .. والذي يعد بلا شك

ظَاهرة خطرة على الوضع الفني عامة والذوق او الحس للمتلقى بصفة خامية.. من هنا فبامكان منتج فيلم

سينمائي ما ان يقدم عددا من التنازلات والشاهد الرخيصة التي تحمل في طياتها اسفافا

واستففالا.. كل ذك لاجل ان يضمن المنتج لنفسه رسما ماديا.. وهذا هو غرضه ومقصده الاساسي.. وبالتالي

فالمنتج لايأيه بالمستوى الفني ..

والذي من المفروض ان يكون مرموقا ذا نرعية وجودة عالية تحفظ للمشاهد ذوقه وتشبع تطلعه بأن برى اعمالا فنية

ويمكن _ تجاوزا _ ان نجد بعض العذر للمنتج الذي يضم نصب عينيه وهو يقدم على عمل فني ما الاعتبار المادي ومحاولة تحقّيق اكبر قدر من الربع.. ويأتى هذا العذر من كون المنتج يسعى الى مصلحته الشخصية والتي هي اولي اهتماماته.. وما ينطبق على مؤمسات الانتاج

الخاصة يتطبق ايضا على دور السينما الخاصة أو السارح المتلكة للافراد وما شابه ذلك.. فهذه جميعا قد تنطلق في معظم الاحوال من المنطلق المادي او

الملحة الخاصة.. مما يعني ان ملك المؤسسات او الدور لاتحمل الطابع العام.. الذي يجب ان تتوفر فيه اصول وميادىء عامة نابعة من قيم

وعادات المجتمع.. كالتلفزيون والاذاعة المعتمدين في اسلوبهما وفي سياساتهما امسلا التوجيه

البناء والتوعية والتزويد الثقافي.. مما يحتم عليهما حسن الانتقاء والحرص في الاختيار لما يقدم من منطلقات سياستهما رمبادىء المجتمع ..

لذلك فأن التلفزيون والإذاعة مذات الطابع العام سيختلفان اختلافا جذريا عن المؤسسات أو الدور الخاصة في اهتماماتها

فان اوجدنا العذر لهزلية وضعف ما يقدمه القطاع الخاص ـ الأنف الذكر ـ منّ

أعمال فنية، فاننا لانجد للقطاع المام المتمثل في التلفريون والاذاعة العذر في حالة تقديمه **او عرضه لاعمال ذات مستوي**

احمد العصيمي

أبراهيم

لاشك أن هذا العصر هو عصر المسرح

بلا منازع فالسرح ينفرد في هذا العصر البالغ التعقيد عن وسائل التعبير الاخرى

التي يخاطب فيها القرد من وراء حجاب او

بالوأسطة بأنه فن حي.. فن حاضر.. فكما

هُو معروف بان المسرح يقوم اصلا على ان يمثل الفنانون امام الفرد الذي يكون له دور

اما بالحضور ومشاهدة العرض او بالحضور والاسهام في التعثيل او بالحضور

والتطبق على العرض وأصدار الحكم عليه

فهو يحيل الفرد من مجرد متقرح صامت

تصب في اذنيه المادة القدمة التي يتقبلها

في سلبية او يرفضها في سلبية اخرى الى

متقرج مناح واع مشارك وهنا تكنن ميزة

المسرح عن بقية الفنون ومدى اهمية

تراجده على الساحة الاجتماعية كمنبر من

خلاله نستطيع ترسيخ اجمل القيم

وافضلها وحين نتحدث عن المسرح المجلي

فاننا لاتهدف للنبل من القيم والاعراف

الاجتماعية بقدر ما نطرح من خلال هذا

الحديث لرضع النقاط على الحروف بقصد

ايجاد ذلك المسرح الفعال (النابع من

حدود تقاليدنا وعاداتنا الاسلامية التي

نعتز بها).. فجزيرتنا العربية عرفت

المسرح منذ امد طويل وكانت هنالك عربيد

من المحاولات التي نستطيع ان نطاق عليها

من ضمن الغنون المسرحية فما حكارى

ونوادر الرواة والمداحين الاجزء من هذا

الفن المسرحي رغم انها تعتبر فنونا بدائية

أوجدها حب ألناس للاقاصيص والاساطع

الشعبية حيث تعد الإشخاص المتأبعين لها

بمتعة فنية وتحدث في نفوسهم ذلك التأثير

الذى يحدثه العرض المسرحي العميق

ويكفى ان نذكر كيف ان الحضور لهذه

الحكاري كاتوا يختصمون من شدة

الانفعال والاعجاب فهذا يعتبر قالبا

مسرحيا بحد ذاته رغم منبعه البدائي الا

انه يتصل بأحدث نظريات المسرح المعلمس

مرهى نظرية التواصل والتأثير الذي يكون

بين ألسرح والمتفرجين، كذلك فان الجمهور

اليوم بلغ من النضج والرعى الذي يرفض

معه فكرة الإيهام السرحي فهو لايكتلي

بأن تقدم له الحكاية بل يريد ان تقدم له

المكاية من خلال كيف صنعت وما هي

مواقف اصحابها والى اين وصلت وكيف

حدثت نهايتها كل هذه تساؤلات يجيب

عنها المسرح.. من هنا نجد أن الأمر يحتم

تواجد مسرح محلي يتوافق مع الطبيعة

البشرية للانسان ريواكب التهضة الشاملة

لبلادنا لاننا كدولة اسلامية تتطلع اليها

الدول الاخرى بحاجة الى ايصال رسالتنا

الدينية وقيمنا الاجتماعية لهذه الدول على

الصعيد العربي والندولي.. فالسرح

السعودي هو ألقضية الّتي قد يكون

الحديث عنها شاتكا (بعض الشيء) فهو

حديث لابد ان بكون ملينًا بالعديد من

الافكار والطروحات حول حاضى السرح

ومستقبله مكل الزخم من المعطيات الجديدة

والهامة التي تتعلق بأدق التفاصيل في

هوية المسرح السعودي.. تساؤلات كثيرة

تطرح نفسها تلقائيا.. على لدينا مسرح ام

لا..؟ وهل العروض المسرحية التي قدمت

حتى الأن تخرج بحقيقة ناصعة عن

السرح السعودي.. وأن لم تكن كذلك فما

هي المعوقات التي تحول امام انطلاقته تلك

الأنطلاقة الجادة فتتناثر الأسئلة وتتكاثر

هنا وهناك لنردها للمختصين بشئون

السرح السعودي في محاولة لبلورة قضعة

من أهم القضايا ولهدف الوصول الى نقطة

ترتكز نحو كينونة هذا المسرح والحلول

التي قد تساهم في ايجاد فن مسرحي محلي

غَاشْخَاصُ الحوار هنا هم الاستادّ

محمد الشدي رئيس مجلس ادأرة جمعية

الثقافة والغنون التي تشرف على النشاط

المسرحي لدينا والمقرج ابراهيم الحمدان

رئيس لجنة الفنون المسرحية بالجمعية

والكاتب والمخرج سمعان العانى المخرج

السرحى المعروف والمثل على أبراهيم..

فكان السؤال الاول الذي وجهناه لهم

جميعا هو هل يوجد مسرح سعودي

ــ الاستاذ (محمد الشدي): إذا قلنا ان

هناتك مسرحا فلابد أن تتوفر نبيه

عناصره مثل قاعات العرض والإثارة

الجيدة والصوت والنص الجيد وممثلين

متقرغين للفن وغير نلك من العناصر

الاخرى المعروفة والمسرح لدينا في الملكة

في بداية طريقه ويتحسس قدراته ليجدد

معالمه ويحتاج الى توفير كل العناصر التي

ذكرت وعندها يمكن ايجاد تعييز خاص ية

والجمعية عندما حاوات تقديم مسرحيات

غهذا جزء من رسالتها.. فمصدودية

الامكانات تحول دون توفير كل ما ذكر لخلق

مسرح متفاعل له ايجابياته والحقيقة انه

بالرغم من كل ما يحول دون ذلك استطاعت

الجمعية تقديم مسرحيات جبدة لاقت

الاستحسان والتشجيع.. كما أضيف أن

الجمعية تقوم هي وفروعها السنة بالكثر من

مسرحية في العام.. هذا اذا تجاوزنا

اللامركزية وعلى العموم فأن عملا جيدا

ومتكاملا في العلم افضل من عدة

متطور ومشيء..



كُنْفَةُ فِي المنتاينِ لكن ما يتقصنا هو تواجد

المتالي المتناف المنافي المنافية والمستعلق المتناف

وكذلك بالنسبة للمخرج اضافة أل أن المثلين ليسوا متقرغين... - المخرج سمعان العاني: لاشك أن تكوين فرق خاصة يؤدي الى خلق نوع من التنافس الشريف الذي سيؤدي ألى تقديم الجيد والجديد فالنأدي الأدبي أندم مسرحيتين والجمعية قدمت مسرحية فهنا كان حماس الى جانب تنافس شريف بين كل منهما لتقديم العمل الاقضل فنحن نتمنى أن يكون ألنشاط السرحي نشاطا الهليا الى جانب نشاطه الحالي وقد سبق ان طرحنا هذه الفكرة على كثع من مؤسسات الانتاج القنى الذين لديهم

ابو مسلمح للانتاج الفتى وعن امكانية ليام فرق مسرحية خاصة من خلال مؤسسات الإنتاج الخلمي فقالت

ـ سمعان العاني: ليس مناك مجرة ذلك أن مسرح الجمعية يستقيد من فهي ترحب بهذا التعاون.. للسرح الجامعي من خلال الكوادر الشامة - على أبراهيم: انشأء الفرق الخاصة الذين لديهم الخلفية عن المسرح ولكننا لانستطيع الاستفادة من النصوص ذلك ان المسرح الجامعي اكثر حرية من مسرح الجمعية لان النصوص هناك لاتخضع لاجازات انما يعتبر نشاطهم نشاطا داخليا فهم بامكانهم تقديم اي نص في حين ان النص في مسرح الجمعية يخضع لشروط وقوائين خاصة به.. للمثل على أبراهيم: في اعتقادى أن

الجمعية لاتعانع من وجود تعاون بينها وبين المسرح الجامعي وريما أن الفجوة ثلبعة من عدم وجود تحرك فعلى على أسأسه يتم تبادل النصوص والخبرات لا يتميز به المسرح الجامعي من وجود أسأتذة ورواد للحركة السرحية تتلمنوا على يد لقطاب المسرح في العظم العربي او من خلال اقامة دورات في الفن المسرحي بالتعاون مع المسرح الجامعي او شوات ومعاضرات خاصة بالسرح سيكون لكل نلك نتائجه الطبية على الفنان الصعودي الذي تُخرج على بد الخبرة والمعبة قبل كل شيء لكن تنقصه الدراسة.

• جميع للسارح في البلاد العربية بدأت من تجمعات للفنانين عارقة رسيس في مصر وفرقة شوشو في لينان ومسرح طليمات في الكويت هل بالإمكان أنشاء فرق خاصة بللسرح السعودي تستطيع من خلالها النهوض بالفن المسرحى لنيثا؟

_ الأستلة محمد الشدي: مازلت اؤكد أن اهتمام الجمعية أنما هو رعاية المواهب الفنية بعيدا عن المسائل التجارية وخاصة ان فنانينا في غالبيتهم هواة وليسوا معترفين فقيم إذن جدوى تكوين فرق مسرحية خاصة ..؟ وايضا فان لليملكة خصوصياتها ألتي تختلف عن خصوصيات البلاد العربية التي نشأت فيها مثل مذه الفرق المسرحية الخامية فلا يوجد معهد لكاديمي للتمثيل يعدنا بمن تحتاج اليهم مثل هذه الفرق وهناك ازمة في النص المسرحي يقربها الجميع، مع اختقاء (روح المنافسة) الداعية إلى الفرق الخاصة فهل من المنطقي تتفيد مثل هذا الاقتراح في ظل عدم الصيبات؟!

- المُحْرِج ابراهيم الحمدان: انشاء فرقة خاصة يقابلها عنبات فنحن البينا



من المشاكل الاجتماعية على اعتبار ان المرأة لها دور في المجتمع وفي اي مشكلة تتعكس على طبيعة حياة الرجل سواء اكانت في البيت أم العمل أم في الشارع فهنا الطقة الفقودة التي تجمل الكاتب يدغل الى صميم الشكلات

المعثل على ابراهيم: السرح لدينا

يعانى بالفحل من ازمة نص وازمة صالة

🦚 سمجان العانى

مسرحيات فجة او غير مكتملة..

المفرج (ابراهيم الحمدان): المسرح

السعودي مرجود فهو ليس في مرحلة يكون

او لایکون لانه مسرح له وجوده ومکانته

ومرحلة بحثه عن ذاته انتهت فهو الأن

مسرح بدات تقاهر صورته جلية بأسلوبه

وقالبه المحلى الخامس وأخر تجربة في

مسرعنا من خلال المشاركة في مهرجان

الشباب بالكويت فوجود فرانة مشاركة من

السعربية كانت مغلجأة للجميع ولأن لجنة

التمكيم في رأيي لم تكن منصفة بعض

الشيء في حكمها والا فأننا كان لابد ان

تجميل على الجائزة الأولى أو الثانية على

الاقل فنحن قدمنا عملا معليا من كافة

جوانبه، فالنص كان لكاتب سعودي يكتب

للمرة الاولى وكذلك المآل بالنسبة للمخرج

ولا ننسي أن المثلن كانوا يمثلون لاول مرة

بينما من حصلوا على المراكز الاولى وجوائز

المهرجان شاركوا بأعمال ليست منبيئتهم

وليست العناصر الشاركة فيها من منطقة

الخليم اساسا فكان لابد ان يؤخذ أي

اعتبار التمكيم أن تقيم العمل على أساس

ارتباطه بالبيئة والشخصية الميزة له كفن

المخرج (مسمعان العاشي): المسرح

السعودي موجود لكن هناك ظروف تحد

من انطلاقاته بحيث بواكب انطلاقات

المسرح في الخليج العربي او في البلاد

العربية والوصول للمسترئ المتواجد فيها

يجعل عملية المقارنة بين المسرح السعودي

وهذه المسارح عملية صعبة لأنه في هذه

الدول تتوفر أمكانات لم تتع بعد للمسرح

السعودي الذي لانستطيع أن نقول أنه غير

موجود فما قدم حتى الآن بيشر بالخير..

_ (على ايراهيم): لاشك أن المسرح

السعودي موجود والدليل على ذلك تواجده

في الساحة حتى ولو كان بشكل متقطع او

بشكل سنوى مرة او مرتين في السبة

وتأكيدا على وجود المسرح وجود الفنان

السعودي غمعظم الفنانين لدينا تخرجوا

من المسرح قبل مشاركتهم الفنية الاخرى،

يقال ان المسرح السعودي يعلني

من ازمة تحد من انطلاقته؛ فهل الإزمة

أَرْمَةُ نَصِ.. أم أَرْمَةُ أَخْرَاجٍ.. أم أَرْمَةُ

كوادر فنية.. ام ازمة صالة مسرحية؟

ييدو أن الازمة.. أن صبح وجود أزمة..

- الاستاذ ابراهيم الحمدان: ألمسرح

السعودي لايعيش في أزمة بل هو يعيش في

وضع طبيعي كبداية لاثبات تراجده كأي

مسرح أخر ينشأ في بلد عمره الغني قصير

فنحن بحاجة لقاعات خاصة وبحاجا

للاستقلال اداريا حثى نستطيع التحرك

ضنن هيئة اعتبارية مستقبلا فالسرح

مازال يعتبر كأحدى لجان جمعية الثقافة

والفئون والجمعية كما هو معروف مهامها

عديدة اضافة الى انه لاوجود لازمة نص

فالكاتب المسرحى السعودي بدأ يتواجد

على الساحة كذلك الكوادر الفنية التي على

مستوى عال من الثقافة والادراك المتقوم

يه وايضًا لدينًا مخرجون لهم خبرتهم

الجيدة في هذا المجال فكل الذي تحتاجه هو

صالة مسرحية وايضا فرقة فنية متكاملة

تتفرخ تفرغا ثاما للمسرحيات التي قد

تطول مدة اعدادها الى عدة شهور وأحيانا

لتظهر بالمدورة المطاوبة والمستوى الجيد

_ سمعان العاني أزمة السرح

السعودي تتعلق بأزمة النص أولا فهي

نابعة من عدة اسباب فبالكاد نجد ذلك

الكاتب الذي يكتب للمسرح السعودي

بشكل متواصل ويعالج المشاكل بحرية

كذلك غياب عنصر الرأة بكون حجر عثرة

أمام كاتب النص الذي بلجأ لمناقشة العديد

وتقدم عروضا مستمرة طوال العام..

- الإستاد محمد الشدي:

هي في كل هذه العناصر مجتمعة.

عرض ايضا ثلة العروض تحول دون تحقيق الخبرة في المجال المسرحي للفنان او حتى للكاتب أو المفرج فللطلوب هو تكثيف العروض حتى نستطيع أن نتغلب على هذه الازمات تدريجيا.. تَثْنَفُ البيئة السعوبية عن كل

البيئات وهذا يتطلب ان يخرج المسرح فهل بالامكان اللجاق باحدث اتجاهات الفن العالى من خلال قالب مسرحى خاص بنا.. ام من خلال اللجوء للاقتباس وسعودة، المسرحيات العلقة..١٢

_ الاستان محمد الشدى: الاجابة تكمن في السؤال نفسه فما دآم الفن هو الوليد الشرعى للبيئة المنتجة له فانه من الطبيعي ان يتصف الفن السعودي بخصومية مماثلة تحمل السمات المحلية للانسان السعودي بما فيها من ملامع تاريخية وتراثية وانعكاسات جغرافية.. هذا بالاضافة الى تكرينه المقائدي والثقاني والوجدائي ولكن بالرغم من ثلك فأتا اختلف مع السؤال اعلاء عن مفهوم الفن العالى وأمكائية اتصاف الانتاج المعلى بالعالمية ولعل لااقول جديدا اذا ما رددت بأن العالمية أي الفن تنبع من المحلية اذ أن المول عليه في ثلك القضية هو الحس الإنساني الصادق والقادر على التأثير في الأخرين على الرغم من اختلاف الزمان وتبلين المكلن كذلك هناتك قضية والشكل والمضمون، في الغن فللسالة في رأبي ليست مجرد (استعارة) اتجاه فني عللي لقالب سحل وأنما يتشكل الاطار حسب ألمحترى ويتبلور الشكل من واقع المضمون وفي ضوء هذا فان خصائص الابداع الغني تتجسد متكاملة من النبع المحلي القائم والواقعي لضمان صدقه وتأثره معا..

ــ المُدْرج ابراهيم الحمدان: رغم عمر مسرحتا القصع الا أن فكرة النقل من مسرحيات اجنبية وتحويرها كمسرحيات سعوبية ترفضه ويشدة. صحيح اننا اقدمنا على ذلك من خلال مسرحية طبيب بالمشعاب التي كانت مقتبسة من مسرحية لموليع وتمت سعودتها بطريقة حنف جميع الفصول فيها ما عدا الفكرة الاساسية لها رقد تكون (هذه شطارة منا) خاصة أن السرحية نجحت لكننا لانضمن استمرار النجاح عن طريق الاقتباس لذا فنحن ثرفض الاستيراد فلا يمكن لادب عصر



● لحد العروض المبرحية المحلية

مجتمعنا النامي ومشاكلتا. - المُخْرِج مُعَمَّانُ العَانِي: اولا عملية اللحاق بالتجاهات الفن العالى يجب ان تهيء لها البيئة الصحيحة في سبيل ان تنطلق فمثلا وجود فنان داخل دائرة مصودة مغلق له تأثيره على عملية انتاجه وابداعه التي سوف نقل فعملية الابداع تجعلنا نصل الى ما وصل اليه الأخرون وذلك بتوقع الامكانات الصحيحة فلذا كثرت الابداعات امكن الوصول للطريق

@ محمد المقرح

فمرحلة الجمعية تأتي بعد مرحلتين مرحلة المدرسة ومرحلة الجامعة ايضا منالك

تعاون فيما بين مسرح الجمعية وبين

الاساتذة في المسرح الجامعي من كتأب

ومخرجين فمسرحية سقوط الحساب

والكرمانية كانتا من نص لسرجيتين كتبهما

أستأذ من جلمعة الامام محمد بن صعوب

الاسلامية اغباقة لذلك الاتمبال الدائم

واللقاءات بين المسؤولين في الجمعية

والاساتذة في المسرح الجامعي لجامعة

_ ابراهيم الحدان: ليس لنا آي

انصال بالسرح الباسي فأله أن سنوخ

الجمعية هو المرحلة أأتى تلى مسرح

المامعة نطلبة الجامعة يأتون لسرح

البمعية بعد تفرجهم من الجلعة اضافة

الى أن المسرحيات التي تقدم في المسرح

الجامعي لاتصلح لنا فنحن نقبم اعمال

المترنين ولسرحياتنا مواصفات معيثة

فقد حاولنا الاستفادة من أحدى النصوص

السرحية للمسرح الجامعي لكنها لم تنجح

لديناً لأن نوعيتها قد تصلع لجمهور مكرن

من طلبة الجامعة وليس لجمهور مكون من

عامة الناس لكن هذا لايمنع من اننا نطلع

باستدرار على ما يقدم على خشبة السرح

الجامعي وأنا لقاءات مع كتابهم

الله سعود فأين في الفجوة...؟؟

السليم اما اذا بقيت المسيرة بهذه الظروف سنعيش بنفس المسيرة رغم أنى مازات ﴿ ارْك على انها مسيرة جيدة فما رصل اليه الأغرون من التكننة والديكور المسرحي بالامكان شراؤها فالشلكة في الكلمة التي یچپ آن تکون ذات معنی ومغزی ترشد وبربكى بنستوى المشافد الى الطريق المسميح من هذه المنطقات بالإمكان الارتقاء بالمسرح وليس من خلال الاقتباس الذي لانؤيده فأي مجتمع تتبع من داخله كل الابداعات تتبجة الظروف والطبيعة التي تكون نابعة بصدق عنه فمثلا بعد الثورة الجزائرية سافر مجموعة من الشباب المشتغلين بالمسرح الجزائري الي قرنسا اسلالتقاء بالخبراء الدارسين والمهتمين بالمسرح هناك من اجل تقديم نصوص للنهوض بالمسرح الجزائري عند ذلك رد هؤلاء المتمون بالحركة المسرحية في فرنسا بانهم ليس في استطاعتهم ان يقوموا بعمل مسرحى مختص بالبيئة الجزائرية ثلك لان المسرح ينبع من داخل ومحيط

- ألمثل على أبراهيم: لابد أن يناقش المسرح السعودي قضاياه الخاصة به من خلال قالبه الخاص حتى عند خروجه للعالم بنمكانه أن يطلع على مدى أصالة غذا المجتمع وقوة عرويته وانتماثه القوى لتراثه فيجب أن نعرف بالانسان السعودي من خلال بيئتنا نحن مسميع ان الاقتباس ليس شيئًا معييا لكن الاقتباس في الفالب مايكون في البدايات وتحن الأن لسنا في مرحلة البداية كما انه لو حاولنا الاقتباس يجب الا يكون هذا الاقتباس في اطار واسع حتى نستطيع ان نبني المسرح السعودي على قاعدة ثابتة قوية..

البيئة الاجتماعي فللوأضيع تتبع من خلال

الكاتب للملي ألذي هو اعراب من غيره

ببئته ولا يمكن أن نشحذ افكار عالمية لتمثل

 يقال أن مشكلة المسرح السعودي تنحصر في الفجوة الحادثة بين مسرح الجمعية وبين المسرح الجامعي؟ا ـ الاستلا محمد الشدى: هذا اتهام مفلوط فيه فهنائك تعاون كبع بين مسرحنا بالجمعية والمسرح الجامعي فمعظم المثلين لدينا هم محصلة كوابر تخرجت من المرح الجامعي فالجمعية لها ما شب عن الطوق من الشباب فهي ترعى الاندية الرياضية والمدارس والجامعة لاستثمار

الكاتب والنص باستمرار لان الكتابة كما تعرف ليست رهيئة لحظة, معينة أو وقت مقنن فأنشاء فرقة يحتاج لكاتب نص ملتزم

فرصة اكبر للمصول على ما يجيز لهم تقديم نشاط مسرحي من خلال فرق

وقد وجهنا هذا السؤال الى الفنان الاستاذ مجعد المفرح ومناهب مؤسسة

_ المشاركات المسرحية تتوقف في الغالب عل جمعية الثقافة والفنون لانها السؤولة عن كل ما يتعلق بالمسرح لكن لو طلب من مؤسسات الانتاج الغنى المشاركة في هذا النِّشِلط فانتا لن تمانع لاننا نسعى لان نقدم عملا تجيدا يدفع من مستوى الفن المل ولكن قد يحول بين تكوين فرق فنية خاصة من قبل مؤسسات الانتاج عدم امكانية وجود صالات مسرحية للعرض ويالقالي ليس بامكان اي مؤسسة اقامة صالة مسرحية خاصة بها لان ذلك يتطلب الشيء الكثع من الجهد والمال الذي لاتستطيع المؤسسات توفيره بأي شكل من الاشكال لتعرض عليها خلال المام مسرحية أو مسرحيتين فقط فلا يمكن أن نجد ذلك الجمهور الذي يعضر للمسرح مراث عديدة طوال العلم لان هذا الجمهور له مشاغله وظروفه الشامية التي تحول دون تواجده المستمر.. لكن لو تم التعاون بين جمعية الثقافة والفنون وبين مؤسسات الانتاج الفني لتقديم عروض خاصة بها

لايمنع من أن تشرف الجمعية على نشاطات هذه ألفرق فوجود فرق فنية خاصة مخطط لها تخطيطا جيدا ومدروسا وأسس ترتكز عُنيها منذَّ البداية لا شك ان ذلك سيؤدي لايجاد مسرح صعودي جيد مرتكز على قراعد صلبة وكل هذا بخلق النافسة الشريفة بين هذه الفرق مما يثرى السلحة الفتية ويساعد على تواجد مسرح سعودي وقد صبق أن طرح الاستاذ عبد الرحمن المقرن هذه الفكرة سابقا فهي فكرة لها مردويها بدلا من احتكار المسرحية الواحدة بلكثر من فنان ويتكررون أي المسرحية الاخرى فتكوين فرقة خاصة ينضم لهافنانون معينون لها نشاطها وكذلك الفرق الاخرى بقنانينها المعينين فالفنان غلان يكون مع مجموعة من الكوادر الفنية الشلبة وفلان الفنان الآخر يكون مع مجموعة الخرى مما يخلق منافسة شريفة فكل فرقة ستحاول ان يكون عرضها هو الاقضل وسيزداد نشاطها اكثر على مدار السنة اضافة لايجاد نوع من الممابقات

بين هذه الفرق كجائزة لاحسن نص. ولاحسن مخرج .. ولاحسن ممثل ولغيرهم من أسس السرحية فكل فرقة ستحاول ان تحصل على هذه الجوائز وهذا سيكون دافعا لتقديم الجيد الذي يعطي صورة حقيقية عن الغن السعودي.. مسرح الطفل.. ماذا عنه؟

- محمد الشدي: بداية اقول ان الجمعية تعنى بمن يشب عن الطوق من الشباب الذين يكونون قد تعرفوا على المكاناتهم الثقافية والفئية ب (الفعل) وحينك يأتى دور الجمعية لاحتضان وتبني المواهب الكنشفة وتقديم كل التسهيلات المكنة لصقلها وتقييمها للجمهور واتلحة الفرمية الكاملة للمزيد من العطاء وهذا لايعنى اغفال الجمعية لما يمكن أن تقدمه الطفل مشاركة منها لهيئات اخرى تجعل من الطفل مجالها الاول من الاهتمام ولكن فيما يتمل بالسرح ـ بمنفة علمة ـ ومسرح الطقل على وجه الخصوص غان الشكلية الابدية هي من النص واذلك أجدني أردد مع القائلين (أعطني نصا

اعلك مسرحا). - ابراهيم المعدان. مسرح الطفل غير

موجود فقد يكون كل ما كتب عن وجود مسرح الطقل من قبل الكتاب هو مجرد حماس منهم لااقل ولا اكثر.. _سمعانُ العاني: لابد أن يكون هناك اعتمام اكبر بالطفل ومسرحه حيث ان مسرح الطفل لايخرج عن كونه مسرحا تابعاً لوزارة المعارف فللاسف الجمعية لم تأخذ على عاتقها الامتمام بمسرح الطفل بشكل اكبر كذلك الكتاب لأيهتمون بالكتابة من اجل الطفل فالنص يقف كعقبة في وجه مسرح الطفل فنحن نهتم فيترسيخ مسرح الكبار رغم انه يجب أن نهتم بمسرح

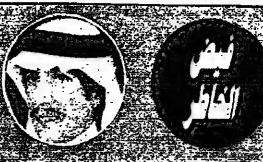
الطفل اولا ولقد جاولتا في الجمعية المصول على نص مسرحي جيد للطفل لكننا لم نجد ذلك التجاوب من كتابنا ما عدا نص قدمه الاستاذ عبد الرحس المريخى من جميعة الاحساء حيث قدم عدة مسرحيات للاطفال كانت ممتازة ورائعة فهو كأتب موهوب لكن نشاط مسرح الطفل اقتمر على جمعية الاحساء فلم يكن مناك نشاطات أل مذا المجال بالنسية للفروع الاخرى لكن هناتك نية في السنقبل التخطيط لناك...٩

_ على ابراهيم: النافل مظاوم لدينا حيث أنه لايوجد مسرح يتبنى فضاياه ويحاول توعيته وتثقيفه أل حدود مداركه وقدرات العقلية فالمسرح يجب ان يكون للجميع ولكن كلا ف محيطه الخاص اضافة إلى أنَّ مفهوم للجتمع للفن قد يقف نوعا ما تحق أيجاد مثل هذا النشاط اللني..

ويعد غهذه أراء مسؤولين ومهتمين بالحركة المسعرية لدينا ولعلها تمثل جزءا وأحدا من التشبية وهو الجزء النظرى نقط وييقى الجزء التطبيقي الذي يتمثل بآيجاد مسرح يعتمد على رؤية كلاسيكية معاصرة تمثل النجاء أو قفزة من مسار المركة المسرحية لشكسير او تشيكوف اوأيسن وسترندبرج لنصل الى تعريف المتفرج العربي بكل ما هو مستحدث وجديد أي تهضنتا الاجتماعية والاقتصادية يحيث تحمل النصوص المسرحية طابع القدرة على التجريب والومنول الى قالب مسرعي متميز بدلا من الغوص في مسرح يقوم على فتأت المسرح الاوروبي اضافة الى ضرورة وجود خطة علمة ترتبط باشخاص يتيمون السرح ويخططون له مع توسيع ف رقعة الكوادر الفنية التي يقع على كاهلها مهمة قيادة الحركة الفنيّة السرحية في بلادنا وكل هذا يتطلب زيادة في واحتكاكهم، بالخبرات الاخرى واعطائهم فرممة لاستثمار مواهبهم من خلال الدراسة الاكاديمية وكل هذا يجعلنا نترك جانبا من الحوار مفتوحا لان التضبة لست تضبة حوار بالدرجة الاولى بقدر ما هي تضية البعاد هذا الحوار خاصة أن السّرح من قضية القضايا التي تحتاج الى قرارات



كتب/ عبدالله الحقيل: أنتهى العمل مؤخراً من تصوير إ مسلسل جديد بعنوان (الاستاذ ممنوع) والمسلسل يقع في ثلاثين إ حلقة يقدم على طريقة مقامات الحريري ألمرونة باللغة العربية الفصحى ويشارك في بطولة العمل عدد من الفنانين من سوريا ولبنان ومصر من بينهم عبد المجيدأ المجنوب، شيرين، محمد ابراهيم، [صبحي عيط نبيل بدر والسلسل من اخراج انطوان ريمي.



عبدالرحمن العريفي

اللان المتطا سرمه الله من المسيطاء حارات كون المسيد الرائي عندنا كان المراث ا

رق كانت (الشواد التي ينظل اللمان الراجعة راقل عبديا حوالته برالي ينظم النبية الكان في الداك العربي والعاد الذي كالمال من النباة العربية التندر إليها And a supply country resid to the supply country. الرحاحة والأعلى والاطراط الكر الإعلامية الكاسة هَانَ اللَّهُ اللَّهُ الرَّفِيلِ المُعَالِّينِ المُعَالِّينِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللهِ إِنَّ المَالِيَّةِ الأِنْكِ النَّهِيلِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا عَلَى النَّسَدُ الْإِنْ رَادُ مِنْ مِنْ وَإِنْ الْفَرِيْنِ اللَّهِ عِنْ اللَّهِ عِنْ اللَّهِ عِنْ اللَّهِ اللّ والمراجع التراكي والما ريد عن المرين عل على بيا الرين تابية الما الانوا الخبر من المائد التي حسنا بنيا الجياد اللبود (البنديات de agrade à la company de la c Final setting, Dri was at Euri, Lin منظر الفياز السه منسد عدله الوع اللامان واستطاع

الكبين ندر بعينالتصرن مناع التلعاق الترزمتيفية البيارات المتردع الوائع التي يعلنه كارابلة علوي وسيدوركان THE JE ول بنيا الصلو لحان من الله الله

عز الشاعر عن معالليس عن الزواد العربطية الواط النمري والخلافيات مشرع كالماريد الإذرافيا لتم بر يتوانية علالة الأباء والأعداد، يصلك الأجار الإسماد الصلة الدامة والقرن على رهما الوقام من طبعاً وعلداتنا طبيع وكرم حكامنا من شعبتا منا لمورفاة ابن عم

The lite is a second يحقا بلد الخار بيين عبر ع العراز من عاع الله د ول الابنات المرزة نمنع الفيلس عبارات المعاجيل المير

النف بالعام عني الكري والمنز التبتار بكاماء البرجل الفيد

ل اعراف النحار the set of the المد وي والخروجة حجر يعل مالها The same that the

Secretary and the little of th

Carry March Land Branch Control السجاه ويعتبها والمحاول الإعادة المتحاول مراسيا the said distribution of a produced by the law of the party of

out the design of particular design ما وتقولا م الغريقات العرفيوسورال الد

The state of the s

انتهى العمل قبل فترة من السلميل الجديد الذي تم تصويره بالكويت وهو مسلسل للاطفال بعشوان (الجوهرة والصياد) المسلسل عيارة من مزيع من التراث وحكايات الف ليلة وليلة ويقدم باللهجة الخليجية البسطة وتم بناء قرية مساحتها ثلاثة الاق وخمسمانة متر مربع بجانب البحر والذى شارك فيه نخبة من المثلين من الكويت والملكة العربية السعودية حيث شارك حسن أبو حسنة وخالد سامي وعبدالناصر الزاير من الكويت خالد العبيد ومحمد المنيع وجاسم النبهان وزهرة الخرجى وياسمه حماده وايمان العبيدي واحمد العامر وخليقه فليفوه وقد كتبه الفنان خالب العبيد واخرجه (المخرج حسين الصالع)

السلسل من ثلاثين حلقة مدة الحلقة نصف ساعة تتلخص فكرة السلسل حول صياد يعثر على

جوهرةد أخل سمكة ويتغير طبقا اذلك سلوكه مع اهل قريته ويظهر عليه يوادر الجشع والطمع ومجاولة

التأثير على القرية بمكم اتجاهه المأدي ويجد المعارضة من بعض صيادي القرية وينشأ خلاف حاد



ـ بشع الغنيم في نئب السيسبان



- حسن أبو حسنه في الجوهرة والصياد

بين الخير والشرينتهي بانتصار المعروف أنه سبق وانتهى العمل من مسلسل (ذئب السيسيان) وهو

- لقطة اثناء تصوير الجوهرة والصياد عمل باللغة العربية القصحى للانتاج الفني. المبسطة وطابع المسلسل بوليسي من جهة اخرى ذكر الفنان تتلخص احداثه بمطاردة قاتل يقيم حسن ابو حسنة لصفحة ثقافة

في احد الفنادق اثار الشبهة حول اليوم أنه يستعد خلال هذه الفترة كُل من يسكن ذلك الفندق ومن ثم لانتاج مسلسل بدوى بعنوان يستطيع البوليس القاء القبض عليه (وادي الغزلان) كتبه ويخرجه كمال بعد مطاردات مستمرة اللحام ومن المحتمل أن يشارك في وقد كتب الفنان اديب دورة احداث السلسل الذي شاركه البطولة الفنان القدير محمود سعيد

كامل احداثه في البربنان بأثبنا في

ثلاث عشرة حلقة حيث اخرجه عمر

ألجدير بالذكر ان المعلميان من

انتاج مؤسسة حسن ابو حسنة

• مطيمان الحماد

فر في الكاتب الاستاذ سليمار

الحماد والفتان ممدوح ناصر من

تأليف مسرحية اجتماعية هادفة

بعنوان (الخطيب) ـ بتشديد

الطاء ـ وتعالج المسرحية بعض

المشاكل والعقبات التي يواجهها

الشباب من الجنسين قبل ويعد

النزواج بالاضافة لبعض

القضايا الاجتماعية وستطرح

المسرحية للجمهبور بقنالب

كوميدي، ويقوم الاستاذ الحماد

بوضع اللمسات الاخيرة

لتقديمها للجهات المختصة حيث

من المتوقع ان بيدأ الاعداد

لتتفيذها مسرحيا بعد عيد الفطر

كتب/ عبدالله الحقيل:

ومن الملكة اشترك كل من المثل حسن ابو حسنه وخالد سامي ويشير الغنيم بجانب زملائهم من سكر _ يتقوب غزاله. سوريا هاني الروماني، ملك سكر، نادین _ سحر فوزی _ سلوی تور الدين _ مروان حداد _ ويتم تصوير

المسلسل كل من على الهويريني على ابراهيم _ عصام المعقبلي _ على الفوينم _ بكر الشدي _ عبدالله المندحان ـ بالإضافة الى العديد من النجوم في العالم العربي امثال محمود سعيد _ اديب قدورة _ ملك

(القبركة).. المشكلية التي تصري صاحبنا أن مايكتية كثيرا ما تحيط به تلك المراضيم والاخبار الفنية الفيركة والعتيقه والتي يخشاهنا ويتمنى ان تــزول من الصفحات الفنية!!

كتب/ عبدالرحمن العريفي: سجات المذيعة (سهير توفيق) لاذاعة صوت العرب بمنزل الزميل جلال ابو زيد بجدة برنامج (سهرة رمضانية) والذي سيذاع هذا الشهر المبارك وكانت السهرة منوعة وشيقة حيث شملت اطراف الصحافة والفنء والفن التشكيل، والاذاعة حيث ضمت

> الفنان عبادي الجوهر الفزان عبدللجيد عبدالله الفنان مجعد حمزة المور خالد خفر الفنان بكر شيخون

علما بأن المذيعة كانت بمدينة الرياض والتقت ببعض الادباء والكتاب والغنانين ومن الفنانين عبدالقاس حلىواني، عبدالعزيز الهزاع ومن المتوقع ان تذاع هذه الحلقات في ليالي ۱۲ و ۱۶ رمضان.



(رمضان کریم) برنامج یومی جديد تقدمه القناة الثانية كل مساء ويقدم البرنامج احدى الشخصيات العللية التي تتحدث عن رمضان من خلال التخصص الذي يتحدث فيه صاحبه.

مسيتحدث الاطباء عن رمضان وقوائده الصحية ورجال الاجتماع عن رمضان واثره في المجتمع الاسلامي داخل الاسرة السلمة وبين ابناء البلدة او المدينة يتحدث علماء النفس عن الفوائد التي يحققها الصيام للنفس البشرية، في حين يتحدث المتخصصون عن رمضان كفرصة للاقتلاع عن

يتتلول رجال الفلك رمضان وحساباته ووضعه بين شهور السنة والهلال ورؤيته ووسائل التأكيد من ذلك شرعا.

كما يلتقى البرنامج بجنسيات من بلدان مسلمة وغير مسلمة يتمدئون عن رمضان واضافة في بلدانهم من الاحاديث التي تم تسجيلها لقاء مع مسلم الماني وأخر امريكي وثالث صيني ورابع

البرتامج سيقدمه عبدالوهاب ابو خضع ويعده الزميل نبيل حسن ويخرجه الزميل سعد الوثلان تعرضه القناة الثانية الساعة ٥٠٠٨م



اجل المخرج منذر النفوري تمسويس المسلمسل المصلي بمواقفء الىمابعدشهر رمضان والذي كان من المفروض ان يمنور باستديوهات تلفزيون الرياض وذلك لعدم توفر العنصر النسائي والذي سيشارك من

عدة دول خليجية. كما يستعد النفوري لعمل جديد باللغة العربية الفصحى يشارك به مجموعة من المثلين، ومن المحتمل ان يتم تصويره في أحدى الدول العربية الشقيقة.







السرح الصيفي في القاهرة

بدأت الفرق السرحية بالقاهرة في الاعداد لتقديم عدة مسرحيات خلال هذا الموسم المنيفي على مسرح الزمالك يقدم فؤاد المهندس مسرحيته (هالة حبيبتي) مع ايمان رسناء يونس وسامي سرحان والطفلة

وعلى مسرح الدقي بالقاهرة (نجم) يقدم محمد نجم مسرحية (اعقىل يامجنون) بالاشتراك مع عفاف شعيب وامين الهنيدي وزكريا مواني ونبيلة السيد، اخراج عادل

ويقدم سمير غائم مسرحيته (جما يحكم المدينة) مع اسعاد يونس واحمد راتب اخراج شاكر خضير على السرح

الجديد بياب اللوق. وعلى مسرح الهوسابير برمسيس يقدم يونس شلبي مع سعيد عبدالغنى مسرحية جديدة يضرجها رذيق

كما يستعد المفرج جلال

البهنساوي.





محعد نجم الشرقاوي لاخراج مسرحية (راقصة قطاع عام) على مسرح فريد الاطرش، بطولة سماح انور، يحيى الفخراني، وعلى مسرح الجلاء تعرض مسرحية (محطة أوتبوبيس) تسأليف واخراج سعيد مرزوق بطولة سهير البابلي احمد بدير.

أعمال محلية في الطريق

ينتظر الفنان سعد خضر

سعدون المرافقة لاعساله الجديدة والتي تنتظر التعميد للبدء في التصوير، حيث يشارك أن هذه الاعمال كل من الفنان حسن دردير والقنان العائد للسلحة الفئية رشيد منصور وغيرهم من الشباب المتحمس للاعمال المطية، والامنية ان تظهر هذه الاعمال لحيز الوجود لتشفى عطش الجماهير ونتمنى المؤسسات الوطنية التوفيق ومزيدامن التقدم والازدهار. الاعمال ألتى سيقدمها الفتان سعد خضر سعدون تتحدث عن الحياة الاجتماعية ويعض المشاكل التي تواجه الفرد العادى بطرق متنوعة والحلول المناسبة لها في نظر



أحد للحررين في احدى الزميلات دائما مايطل طينا بكلماته التي تحمل النقد الفني!! البناء والهادف كما يقول عن نفسه! مع أن الواقع وللاسف غالبا مايكون عكس نلك...

يدعى لصفحته الننبة التي يكتب بها انها نتبع المتابعة الاخبارية الجيدة وانها تبتع عن الاسلوب التبع في معظم الصفحات الاخترى وهنو اسلبوب

الدمام/ اعلام الجمعية:

مشاركة من فرع جمعية الثقافة والفنون بالدمام في احياء ليالي شهر رمضان المبارك.. ولما لهذه الليالي من روحانية وعظمة دينية.. يعتزم الفرع احياء مجموعة من المعاضرات والندوات والامسيات الدينية والصحية التي تهم الصائم..

واشار الاستاذ صالّع ابوحنية مدير الفرع لـ (اعلام الجمعية) ان نشاط الجمعية خلال ليالي شهر رمضان المبارك سوف تقتصر على اقامة بعض المحاضرات حيث سيدعى اليها عدد من رجال الدين والمشايخ بالمنطقة واهاب سعادته بالجمهور الكريم الى ضرورة التجاوب والتفاعل مع هذه المحاضرات والعمل على المشاركة فيها بالحضور والتجاوب وذلك لاهميتها الدينية والدنبوية.

المرحية الثعرية المل الأكيد

كتب/ عبدالله الحقيل: تحدث الفنان علي ابراهيم لصفحة وثقافة اليوم، عن أخر اعماله المسرحية التي يعتزم القيام بها وهي مسرحية باللغة العربية القصحى بعثوان (الحل الاكيد) وهى تقدم بشكل القاء شعري وقد قام يكتابة النص الاستاذ (محمد سليمان الشايقي) وسيقوم

الثانية التي يقوم باخراجها الحمود بعد مسرحية (مع الخيل يا عربان) والتي قدمت قبل فترة ومن المرشح أن يشارك في أداء الادوار المسرحية كل من بشير غنيه، احمد السريم، نامر القصيي، بالأضافة للفنان على أبراهيم وستقدم المسرحية في أواخر شهر رمضان المبارك ولدة خمسة ايام تقريبا وستكون مدة عرض السرحية بالسرح ساعة زمنية

بلخراجها المخرج الشاب عامر الحمود وتعتبر هذه المسرحية



كلمات على محمود طه .. الحان وغناء: محمد عبدالوهاب: كليوباترا.. اي حلم من لياليك الحسان طاف بالموج تغنى وتغنى الشاطئان رهفا كل فؤاد وشدا كل لسان هذه فاتنة الدنيا وحسناء الزمان بعثت في زورق مستلهم من كل فن

مرح المجذاف يختال بصوراء تغنى ياحبييي هذه ليلة حبي. أه لو شاركتني افراح قلبي باضغاف النسل وساخضر الروابي هل رأيتن على النهر فتى غض الاهاب أسمر الجبهة كالخمرة في النور الذاب سابحا في زورق من صنع أحلام الشباب

أن يكن مر وحياً من بعيد او قريب فمنيه واعيدي وصف فهس حبيبي ياحبييي هذه ليلة حبي. أه لو شاركتني افراح قلبي

المرأة الاولى: خليل الورد

بالأمس وأنا اتصفح مجموعة من الكتب النقدية الخاصة بالنقد الفني.. قرات اسمه واعدائه المختصر جدا على احد هذه الكتب وتذكرته حينها وفي نفس الوقت ترحمت عليه كثيرا انه الفنان والنحات العراقي الراحل خليل الورد رحمه الله

تعرفت عليه منذ اكثر من عشر سنوات في احدى الكمتبات بشارع السعدون في بغداد.. حينها كنت اسال صاحب المكتبة عن مساعدتي في الحصول على بعض الكتب الغنية وما اكثرها في تلك المكتبة.. عَنَّدُهَا شعرت بيد رفيقة ورقيقة تربت على كتقي وصوت حنون يقول في هذه الزاوية. وماهي الآ لتظات وتعارف بعدها وأكلة سمك على شاطيء النهر . واحاديث عن الفن في العراق والفن في المملكة .. ولم نعض ساعات على هذا اللقاء.. الا وأفاجأ بزيارته رحمه الله في في غرفتي بالفندق وهو يحمل مجموعة من الكتب الفنية المختلفة.. كان يتحدث

بحرارة.. في ذلك الوقت عن سعادته بلقائعفنان سعودى ولمايحمله لهذه الارض من مشاعر واحاسيس أصر على اهدائه كلماكان يحمله من كتب.. نسبت أن أقول أن هذا الفنان الراحل كأن يحمل رأسا مزدهما

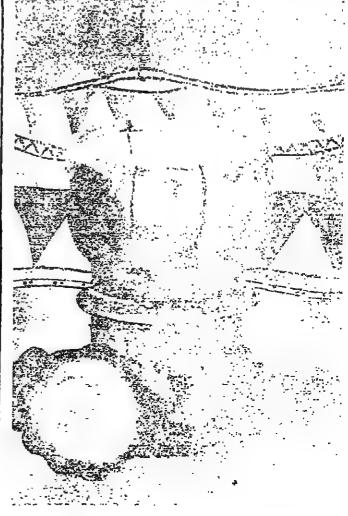
بالشاريع الفنية والتشكيلية المختلفة وكان يسابق الزمن لانجازها.. ومع هذا ورغم رحيل هذا الفنان منذ عدة شهور مازالت كلماته ومشاعره باقية وقويه ومثيره منثما هي كل اعماله النحتية التي تتوزع الان في مختلف الدول الاوروبية..

المرأة الثانية: اطار اللوحة (البرواز) الذي تتكبر له البعض من الرسامين على مدى السنوات الماضية واهملوه عنصرا جماليا تكميليا الوحة الفنية عاد الان ليتبوء مركزه الفني السابق بفضل الرسامين انفسهم.. فعندما اصبح الرسم الزيتي اكثر تجريدية وتقلص حضور البعد المنظوري الوعمى لم تعد الحاجة الى الاطار لتهتدي به العين الى قعل اللوحة الداخل وهكذا جردت اللوحة من براويسزها وتركت حوافها لترسم المسدود بينها وبين فراغ العالم الحقيقي. الأن بعد انتعاش الفن الواقعي وعودة الاهتمام بالانطباعية والرمزية والفن التصويري استعاد البرواز اهمهة في اغناء الصورة الجمالية للوحة وفي اقامة حوار صامت بينه وبين

السطح المرسوم.. وهكذا هي الحياة.. تدور وتدور..

المرأة الأخيرةب

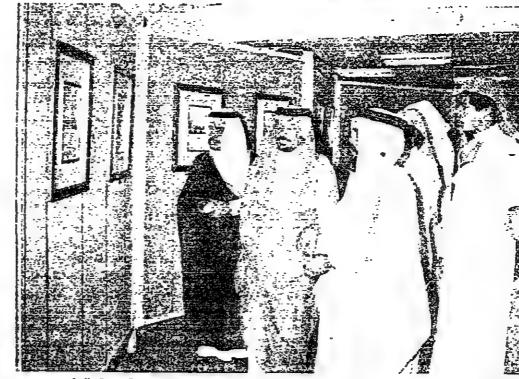
هدأت قاعة المعرض.. والضجيج والهمهمات.. وفتاة ابتسمت.. من الحدى اللوحات.. كانت تبادلني النظرات.. وفي الليل كنت وحيدا.. ارسم واكتب الصفحات..



يستت الفنان عبدالعظيم الضامن. لاقامة معرض شخصي بالقطيف يضم حوالي ٢٥ عملاً فنيا، يستلهم فيها الفنان اعماله من البيئة المطية والتراث يتناولها بطرق متعددة..

الملامع المبشرة.

والفنان عبدالعظيم بدأ هاويا.. ومن خلال الحب والرغبة في فهم لغة الفن الرفيعة .. والجهد وتجده يحاول صياغة اعمال تحمل كثيرا من



عن البينة الطبيعية لبلادنا. صحراء،

وماء، واحلام،، وفن فاللون الاصفر هو

القائد الموسيقي لاعمال العرض يعضده

الازرق البسيط في بعض اللوحات، والافق

المئد دون نهايات هو سمة عامة تعير هذا

المعرض، كما تنبير اعمال الفنان بشكل

عام.. فكل موضوعاته تتموضع في شكل

افقى في وسط اللوحة بينما يتسم المنظور

اسغل واعلى اللوحة (الكتلة)ليتيحا طرصة

للموضوع كى يكتعل ثي انشاهدة بين

١ ـ بيوت تصعد على براءة وبساطة

الاغضر الشفيف متجهة الى الاعالي

لتفترق قضاء ازرق، صافيا بلا نهاية.

تندغم أن تكوين البيوت تخيلات منفيرات،

كانها أوسمة حب قادمة من التراث.. توحي

بارتباط الانسان بالارض، وتطقه بالسماء.

كل هذه المكونات تنعكس في سلاسة صفحة

الماء.. الذي يرسم في تكونه المبارم رخارف

٢ - فيلولة الجمال بين الخيام. كتلة

مساحتين تضاهيانه في الاتساع

لوحات من المعرض:

بسيطة متوازنة..

بطاقة فنية:

محمد السليم احد اهم ممثلي الحركة الفنية العربية المعاصرة، ولد في بلدة مرات بالمطكة العربية السعودية عام APTIA_ATTOA بدا حياته مدرسا للتربية القنية منذ عام

١٣٧٧هـ في مرات ثم في الرياض ثم عمل في التفتيش، والتوجيه الفني، وعمل كاول مشرف في اول مركز صيفي للشباب. ورساما لمناظر الشاهد التلفزيونية ومهندسا للديكور في محطة تلفزيون

مثل الجمعية العربية السعودية للغنون في مؤتمر الفنون التشكيلية الذي نظمته جامعة الدول العربية في دمشق ١٢٩٥هـ مثل الملكة في المعرض الرابع للفنانين التشكيليين العرب بالكويت عام ١٣٩٥هـ كما مثل الجمعية في اجتماعات المؤتمر العام والجمعية العمومية لاتحاد الفنانين التشكيلين العرب في كل من الجزائر، والمغرب، طرابلس، الاسكندرية، بغداد عضو مركز الفنون الجميلة (بيت دانتي) رجماعة اصدقاء الفن بقلورنسا عام 1797هـ 1797هـ

أقام واعدا وثلاثين معرضا شخصياء وهذا هو المعرض التاني والثلاثون الفنان. وقد عرضت اعماله في ألرياض والظهران والدمام وجدة وفلورنسا . كما شارك في مايزيد عن خمسين معرضا جماعيا عل المستري المعلي والعربي والعالي في الملكة. العربية السعودية: الكويت، العراق، ليبيا، ابطاليا، الملكة الغربية، قطر، المانيا، اقتنيت اعماله في الملكة. وعدد من الاقطار العربية. والولايات المتحدة

الامريكية. بريطانيا، المانيا الغربية، ايطاليا. البابان حصل على عشرات الجوائز وشهادات الشرف والاوسعة والتقدير من الملكة والكويت وايطالبا، وله دور بارز جدا في تطور الحركة الفنية

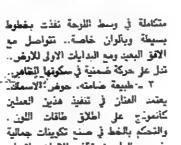
مائسات تنهض من خصوصية البيئة.. تفتح افاقا جمالية على المستقدل..

عرض الفنان محمد موسى السليم في معرضه الاخبر احدى واربعين لوحة تتراوح ابعادها بين ٣٠ م ٢٢سم الي ١٠ > ١٤ العرض ان يقسمها الى الفئات التالية.

١ ـ الطبيعة، ونرى لها المثلة في التسميات النالية من إرحات المعرض: نبات رملي، رُخْرفة على الرمال، ربيع صحراوي، غُرُلِ المُنحراء، أغراء الارض، نقش وتله ، انعكاس، صدفه صحراوية، استراحة، بادية، خضرة على الرمال،، نباتات صحرارية، نخيل. ٢ _ التكوينات، ونراما في تسميات

الله رب العالمن، جلسة، تعتبات الرادي، الثابث، المتحرك، نقش هندسي، اعتلاءً، الله، نشوه، الساتية الميكانيكية، طبيعة صامته. من هذا التفصيل يمكن أن ندرك البيئة

اللرحات النالية



ينبع جمالها من تالف الالوان والساع

أن تحول الفنان محمد السليم من

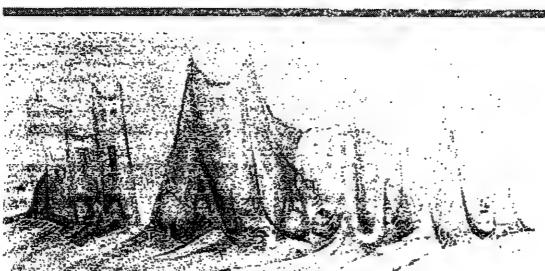
استحدام الالوال الزينية الى الالوان ألمائية ملمح يدل على اقتمام هذا الغنان المبدان الصعب فتليل هم العنانون الذين نجحوا في تحول معاثل.. فللاثي يحتاج الى مبير وخبره واضافتين لاتتوةر لفالبية المشتغلين بالالوان الزيتية كما ان (الخاشي) سريع الاتفلاش والهرب فوق السطح الابيض. ولعل نجاح السليم في تنفيذ اعماله الاحدى والاربعين .. والتي تتناول موضوعات شتى



الفنية لجو المعرض والتى لاتختلف كثيرا

. .





حول مجور اساسي يؤكد مدى تقوق هذا الفنان.. وتعكنه من فنه .. ويعتبر المعرض الثائي والثلاثون للسليم اضافة رائعة لسيرة القنان والفن في هذا البلد.

ولابد الهيرا من الاشارة الى أستهدام الفنان لخامات الهمافية داخل الالوان الماشة . هي الوان السبري لاسيما في اللومات ذأت الحجم الكبير.. وقد حقق الفناك في محما مالالهان المائمة ذلك هو الوعد من فنأن كبح. ا.

عيدالرحمن الشاعر

PYLYNIADE - بكالريوس تجارة. يعمل مديرا بقاعة السلام (متحف محمد محمود خليل). - عضو في معظم الجمعيات الفنية بالقامرة. _ سكرتج علم التيليه القاهرة جماعة انقنانين والكتاب. عضو في نقابة الفنائين التشكليين ـ عضو مؤسس في جمعية محيى الطبيعة والتراث. ـ عضو في مراسم القنائن بوكالة الغوري بالازهر بالقاهرة. - بدأ حركته التشكيلية بمدينة دسوق باقامة ابل معرض بها عام ١٩٦٩.

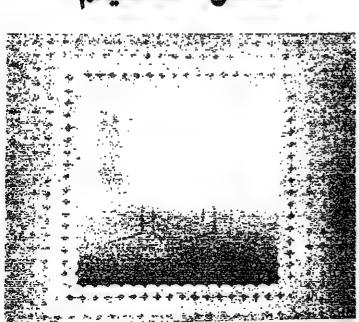
ـ جائزة امتياز اول في التصوير الزيتي لحافظة كفر الشيخ عام ١٩٦٥ (تربية وتعليم) - جائزة الرسم الحافظة البحيرة عام

 جائزة التصوير الزيئي لمعرض الطلائع الـ ١٧ بالقامرة عام ١٩٧٧ ـ جائزة التصوير الزيتي لمعرض الطلائم الـ ١٩ بالقاهرة مقدمة من الاستاذ بدر الدين ابو غازي باسم نجله (محمود مختار) ـ الجائزة الثانية في التصوير الزيثي

لبيتالي الاسكندرية لدول البصر الأبيض المتوسط الدورة الـ ١٣ لعام ـ الجائزة الاولى في النصوير الزيتي لديرية الثقافة بالقاهرة في عبد الفن

عام ۱۹۸۰م ـ ألجائزة الاولى في التصوير الزيتي يمعرض الشياب (مهرجان ١٥ مايو) عام ۱۹۸۱

المختنان _ مقتنيات وزارة الثقافة ومتحف الفن الحديث بالقاهرة أعوام ٧٤ . ٧٦ . AY . A. . VA . YA. مقتنيات وزارة الخارجية المسرية. ـ مقتنيات بعقر مجلس منينة دسوق.



الجديد وفندق عمر الخيام.

٢٥ معرضا خاصاً بالقاهرة

ـ ئلاثة معارض بمقر اتحاد طلاب

المعهد العالي للتعاون بالقاهرة عام ٦٨

ـ سنة معارض بعدينة دسوق بنادي

التجديف عام 11, ٧٠, ٧١, ٧٧. ٨٧.

- معرض بقصر ثقافة الجيزة عام ٧٢

- معرض بثقابة المسحفيين عام ٧٣

- معرضان بالاسكندرية (تصر ثقافة

الحرية - معهد جوته الالماني) عام

معارض خاصة

والاسكندرية والاقاليم

VE . 11 .

- مقتنيات لدى الاقراد (مجموعات خاصة) بد (امريكا ـ اليابان ـ الكويت - خمسة معارض بقاعة سكك حديد - مدينة كنر الشيخ - الاسكندرية -القاهرة علم ٧٦، ٧٩، ٨٠، ٨٨، ٨٣. القاهرة _ سلطنة عمان _ اسبانيا _ ـ ثلاثة معارض بالقاهرة (وزارة الثقافة) قاعة اختاتين ٧٩. قاعة اتبليه لرحاث بفندق شيراتون هليوبوليس القاهرة ٨٠، قاعة اختاتون ٨١. - معرض خاص بعدينة اسبوط ٨٣ ۔ لختی ضمن عشرہ فنائی مصریین ـ معرض بقاعة السلام (متحف محمد لعمل لوحات لفندق هيلتون رمسيس محمود خليل) بالقاهرة عام ١٩٨٢.

والسودان ۱۹۸۰ واستانیا ۱۹۸۲ وجنوب شرق اسيا ١٩٨٥ ويقول عنه الدكتور رائف يهجت. (لقد اثبت حسن غنيم بجداره ثراء الفن الإسلامي وامكانياته في التعبير العصري. محافظ على اصالة التراث وعبر عنه بشكل تجريدي اقرب لرؤية عالمنا المعاصر)..

۔ معرض خاص بقصر ثقافۂ کفر الشيخ علم ١٩٨٤. ـ معرض بقاعة انبليه القامرة ١٩٨٥ معارض عامة دولية مثل مصر في معرض السودان ١٩٧٧ والكسيك ١٩٧٩ ورومانيا ١٩٧٩ استقبل سمو الشيخ حمد بن عيسي

أل خليفة ولي العهد القائد العام لقوة

دفاع البحرين هنا الدكتور غازى

عبدائرحمن القصييي سفير الملكة

وذكرت وكالة اثباء الخليج ان

تقدم خمسة نواب باقتراح

مشروع قانون لتعبيل بعض احكام

قاتون التأمينات الاجتماعية

ويتكون المشروع من ثلاث مواد

ومنكرة تفسيرية كما تقدم ٧ نواب

بالتراحات واسئلة تتعلق باوضاع

مناطقهم والمناطق الأكري

والخدمات في تلك المناطق وشلون

الطبوعات وخاصة تلك التي تصدر

عقد مجلس الشورى جلسته

العادية الاسبوعية بمقره بالقصر

الابيض برئاسة سعادة السيد

عبدالعزيز بن خالد الغائم رئيس

، وقد استعرض الجلس في هذه

الجلسة الاقتراح المقدم من السيد

العضو خليفة غانم الكبيسي بشأن

تشديد عقوية جلب المخدرات والاتجار

وقرر المجلس احالة الاقتراح الى

لجنة الخدمات والرافق العامة

لنراسته وتقديم تقرير أي شأنه

اعلنت وكللة انباء الإمارات ان

نبوزيلندا والإسارات العربية

المتحدة اقامتا علاقات ببلوماسية

أمس على مستوى السغراء..

عن جمعيات النفع العلم.

و الدومة/

لدى دولة البحرين.

معتبج معلى التعاون الغليمي

وزير التربية القطري .. يتفقد سير الامتحانات العامة

نمل طالب .. وهرمان ٢٥ آخرين «بينهم طالبة» .. من امتماناتهم .. بسبب معاولة «الفش»!

> تعرض طالب يطري للفمسل النهائي من الدارسة .. كما حرم ٢٥ طالبا أغرين سينهم طالبة وأهدةه من امتحان موك حاولوا الغش قيها في امتصانات الشهادات العامة. واصدرت وزارة التربية القطرية قرارات بعرمان ١٦ طالبا بالشهادات العامة و ١٩ أغرين من طلاب الليلي والمنسائل مسن اداء امتصاناتهم في بعض اللواد .. بعد ان تم ضبطهم وهم يحاولون الغش في الامتحانات .. وتراوحت نسبة الحرمان من مأدة واحدة ال الحرمان من امتصان الدورين الأول والثاني. ريأتي نك تنفيد القرار ألوزاري بشأن توفير الاتضباط في لجأن الأمتمانات وتحقيق العدالة بين الطلاب والحفاظ على السيرة التربوية ورفع مستوى التحميل العلمي.

وشملت عده القرارات حرمان خمسة طلاب من اداء أمتحاناتهم في مادة واحدة بسبب محاولاتهم الفش في امتحانات الدور الأول للشبهادة العلمة

من مادة الجنرافيا في وشملت جالات الغش الشبهادة الثانرية العامة هذه: حالة في الثانوية القسم الاسبي وطالبين من الصناعية وسالتين في الثانوية العامة أدبي (رياضيات وعلم) وحالة مادة الرياميات أي الشهادة الاعدادنية وثلاثة ل الثانوية العامة الدين/ قرنسي وحالة في الإعدادية طلاب من مادة واحدة في

للرطة الاعدانية وطالبة من مادة واحدة في الطقة الإجراءات تتليذا للقرار الوزاري

الابتدائية بامتمانات كسا البريت وزارة التربية والتطيم لبنيل ، النول السائل والنال: -لحد الطلاب من جيمير مدارس قطر بعد أن تم

لمحو الامية

المجلس الوطنى للثقافة

والفنون والأداب بدولة

الكويت أن الجهاز،

العربى لمحو الامية وتعليم

الكبار أعلن أن وقت ساميق

عن مسابقة جائزة محو

الامية المضاري ٨٠.

وقال أن هذه للسابقة

مرجهة الى جميع القتاؤين

التشكيلين للمشاركة في

تصميم ملصق بيرز

مشكلة الامية بمفهرمها

المساري الذي يعتبر

التظيف والتقليدية،

الاساس في امية المجتمع

وممارساته الاقتصادية

والاجتماعية والسياسية

والصحية والانتباجية

واضاف بأن للظوب

س للمسق ان يكون

عثمسرا مهما من عناصر

الدعوة لمص الامية بيعيا

صفرف الجنامير وثلك

بان يوجه الى اعدى

ـ الاميون ولك

بمخاطبتهم ودعوتهم لحق

_ المتقفون وتلك القيلم

والعلمية لهذار العمل. .

القنائرون أغسار

وتطيم الكبار

النئات التالية:

ميتهم الابجية

نكر مصدروسؤول ال

الشهادة العامة في آطر وكيل وزارة التربية العفل بلجنة الامتحان. وكذأك حرمان طالب وقلم الشيخ محمد بن حمد أل ثاني وزير التربية والتعليم القطري بجولة تفقية في لجان امتمانات

ألاعداذية العامة يسبب

الثارته الشغب اثناء سير

ابلم الامتحانات.

ويدأت امتصانات

الامتمانات واعرب الوزير

للاطمئتان "على الحوال

الامتمانات في يسر ويون عناء وذلك تتيجة للجهود الكبيرة والامكنانيات البشرية بالمانية والفتية التي مستنتها الوزارة واجهزتها للختلقة.

الوزير في جولته السيد

عبدالعزيز عبدالله تركى

والتعليم وكبار المسثولين

وصرح السيد تركى

بأن طلاب وطالبات

الشيهادات العامية

والتتصصية يبؤلون

امتحاناتهم في جو تريوي

مطمئن ومريح تتوافر فيه

كافة للستلزمات التر

وشارى في العمل كل

وسعاد مستعي والتمثار

الشراح وملوى مهدي

كمأ شاركت الطالبتان

نشية الصائة والمائ

الخيارة, من السنة الثالثة

والعالب خليل فرع من

وسيقام الطبة ال

طلق التفرج عرضين

مواطنان يلقيان

النقبض على

متسلين في

. تمكن مواطنان من لم

القوين من القاء القيض

على سقة متسللين

باكستانيين نزاـواً من

طراد على المربرة

النبيئية بأم القرين بهنف

التسلل منها الى داخل

دولة الامارات ويجري

التحقيق حاليا ممع

الامارات

السنة النائية

الحو التربوي التأمب

تكفيل لهم ان يؤدواً للاستعدادات التي قامت يها الزرارة من أجل تواج ولك بسبب معاولتهم للطلاب لاداء الامتعانات الغش في اليوم الرابع من في يسر وسهولة ودافق

عروض متسرضية أد الجيل السرحي

والحديد، في الكويت فنو بطنية المنسب البائ عهد الاستدراطور التراق (الدخاريس على ميثر إن لنب البرا العنو المراقع من الكت المراقع من الكت المراقع الكت بن الطلبة والطائبات لحب جرين وقالع قاير ميراعا سميلا بن الدير المقاروخي سلطيان ومالق السوار واحتا الولم والقبدر وسين

التدامية والتملق والحق البرق على العبار والشركيسيفان اعداد وتلفيد الميكون الميكنون فيسان أنتيد يعما تولى الاستال

مثالج عندان الإعداد الوسطية أد وتقوم لجنة تحكيم من من الإسانية

والمتعبين نتسيم عده العراؤين السيرحية ومنع البقطيرات على أساسها الطبة ...

الدير الأول للعلم الدراسي

الحالى وذاك خلال العطلة

الصيلية وطبقا للائحة

فعتبول التقوية المعتول

يها بمنارس النطقة.

وطلبت ادارة النطقة

من نق*لبار وتباظرات*

الذارس حصر اسماء

للدرسين الراغيين في

العمل بهدّه القصول في

لسرحية (م.و الذي يمبغع) الكائت البهنية الدرييف يومي ۲۰ و ۲۲ معابق (ايار) العالي ترجيل اكثر من فصول تقوية ١٥٠٠ شخص

١٢ الف طالب للظلية الراسبين يتقدمون لامتحان في ابوطبي الشهادة العامة قررت ادارة منطقة ابرطبي التطيمية فتع - في عماق فمبول تقوية للطلاب الراسيين في المتصلي

كان بين الله وي القال الشرعة وقال الشرعة

المالوق وتور اعداتها

بواجيهم تجاء هذا الوضوع سواء بالتخطيط بدأ حوالي ١٢ الف أو التدريس أو الشاركة طالب وطالبة امتحان الشيهادات العباسة ن اللحان الإعلامية المرطتين الاعدادية والثانوية بكانه الساسيا بيلغ عند البللاب التعريل ونك بدعوتهم النبن تقدموا الأمتطنات للاسهام المادي أن شهادة الثائرية العامة مشروعات ممو الإمنية بقسميها الطمي والانبي ٢٥١٦ لماليل والله

الكويت: خادمة تسمم مخدومتها

ذكر أن الكويت أن أن زوج السيدة الكويتية خادسة سيلانية وضنعت الذي يعمل يقسم مكافحة مادة سامة في ^{أبريق} المشرات بوزارة الصحة للطيب وقدمته لسيبتها العامة انقذ زوجته وذلك الكويتية بمضرض حيتما لكتشف المادة

السلمه قبل ان تشرب رس سرير سدر عن وزارة الداخلية بالكويت نرجته الجليب! وقال بقرير مندر عن

وتوقعت ادارة منطقة الوظيي أن تبلغ لعداد للتقدمين لمبغرف التقرية للعام النيراسي القبابيم الله المارة المسلة الال طالب وطالبة. وأشارت الاحصائية

الى ان ٤٥٥٠ ماليا

وطالبة قد استفادوا من

تروس التقوية

n muli juga katawa ili ya

ويُكبرت مبحنيات جنيع الراد وسرافاة (البيان) التي تصدر في . الادارة بها في اسبرعَ

التسللين.

يبي أن (-١٧٧) شفعنا من جنسيات مختلفة قد تم ترحيلهم عن دولة الامارات خلال شهر أبريل الماضي يعبيب انتهاء عسن عملهم وانقضاء فترة ممكومية طبريهم عن جبرائم ارتكبوها وصدرت بحقهم

المكام بها من قبل

بدأت مؤسسة الانتاج

جنيه استرليني.

قلوب في دوامة !

انتهى تلفزيون سلطنة

عمان من انتاج سباعية

تلفزيونية جديدة بعنوان

السباعية عن قصة

ممسطفى حشبيش ويطولة

فوزية خسس وصالع

عيس ومن اخراج حسن

التلفزيوني (الكشاف)

وهي يعتوآن (المسعراء).

واحدة من اصل ٥٢ حلقة

ضعن البرناميج الذي

تهتم هذه الحلقة وهي

(قلوب في دوامة)

البرامجي الشترك لدول الظيج العربية تصوير وكينية التلاؤم الشاهد الأولى من الحلقة النمونجية للبرنامج

الحلقة

النمونجية الثانية موضوع (الطيران

للاسكواتش .. قرص دوائي ..

تقام في دبي تقلم في دبي في الفترة ذكر تقرير لادارة من التاسم من سبتمير المسيلة والتعوين بوزارة حتى الرابع من اكتوبن الصحة بدولة الامارات العربية المتمدة امس ان القادم اول بطولة لكأس هجم اعدامات الادوية العالم في الاسكواتش ينظمها الاتحاد الدولي التالغة ل الستريمات للاسكواتش بالتعاون مع والصيدليات الحكومية بالدرلة خلال عام ١٩٨٤ جمعية الامارات للاسكواتش. قد بلغ ۲۲ ار ۱۵۰ را من ويشترك في البطولة اقسراص وكيمسولات ۲۰ لاعبا درليا يعتلون وامبولات وادوية متنوعة دو*لة الامارات الع*ربية· واوضع ان حجم الادوية التالفة والمنوعة التحدة ويساكستان في القطاع الخاص من ونيوزيلاندة وانجلترا

نفس الفترة قد بليغ والسويث والمولايات 14. ار ۱۷ مسن المتصدة الامسريكية والكويث والبصرين القراض وكبسولات وحقن وادوية متنوعة. وذكر القدم عبدالعزين محمد عبداللبه رئيس اللجنة العليا المنظمة للبطولة في مؤثمر مسمال

وبين التقرير ان لجمالي المبالغ المسروفة على مناقصات التموين والادرية لكافة دولة عقده في سبي انه ثم اثفاد الامارات عبر البول الاوروبية والعربية والبالغ جميع الإجبراءات والترتبيات الخاصة عبيدها ١٨ دولة ومتاقصات الشراء للوحد بالبطولة التي رصنت لها والشراء الخارجي والمحلي جوائز بقيمةً ١٠ الف قد بلغت ١٤٥٥مر٩٧٤راع درهم اماراتي.

في الامارات

واشار التقرير الى ان عبد الصيدليات الحكومية في مختلف دولة الامسارات بلسغ ١٣٧ صيالية منها ٤٢ في العاصمة ابوظبي وان عدد العاملين لي جميع الصيدليات بدولة الامارات قد بلغ ١٤٤ مبيليا و ۲۵۲ مساعد

> .. والصحراء! . الكشاف

يهدف الى تبسيط العلوم للناشئة العرب بتوضيح الظروف البيئية للمسدراء

معها والانتفاع بمواريها المدودة فيمآ ستتناول

والطائرات)

تم تعزيز أجراءات الأمن بصورة شاملة على الطائرات خلال وجودها بالطار أو اثناء الرحلات. وقال مديسر أمن المطاريق التصريح الذي نشرته جريدة (السياسة) ان مناك خطة شاملة لعمل سور أمنى للمطار تتوافر فيه جميع متطلبات الحماية الأمنية وقد تم ادراج هذه الخطة في المزانية الجديدة رسييدا التنفيذ خلال

أكد مدير أمن الطار القدم ناصر

العثمان في تصريح نشر هذا أنه قد

الكويت _ كونا:

الاسابيع التليلة القادمة. واوضع أن وزارة الداخلية تولى اهتماما كبيرا بضرورة تطوير الاجهزة الامنية المستخدمة في المطار جنيا الي جانب مع تطوير العنصر البشرى ورقع مستوى الدائه ومن هذا النطلق فقد قامت بجلب اجهزة حديثة لاستخدامها في أعمال التفتيش والرقابة.

وأعرب المقدم ناصر عن ثقته بان الإجبراءات

وألاستعدادات التي وضعتها لجنة تحسين الخدمة في المطار بالتعاون مع جميع الجهات العاملة في المطار. ستؤدى الى التغلب على كافة الصعوبات المتعلقة بزحام السافرين خلال موسم الصيف.

سور أمنى لمطار الكويت.. وفندق خاص لركاب

_الترانزيت

تلقيق اسماء المنوعين من السفر للقضاء على مشكلة تشابه

وقال مدير ادارة أمن المطار انه قد جرى وضع احتياطات للسلامة لمنع تكرار اصابة الاطفال الصغار الذين يقتربون في غفلة من اهلهم ناحية سيور نقل الامتعة في المطار. ويخصوص مشكلة تكنس وبوم ركاب الترانزيت في المطار قال المقدم ناصر العثمان ان هذه المشكلة في طريقها للحل النهائي بعد انشاء

فندق المطار الذي سيتم انجازه

خلال السنة اشهر المتبلة. اذن ستكون ابواب هذا الفندق مفتوحة على ساحة الطار وسيتيح لركاب الترانزيت امكانية الخدمة الفندقية الكاملة وبدون ان يكونوا مضطرين الى المرور في اجراءات روتينية معينة.

وأما بالنسبة اركاب الترانزيت

وحول مشكلة تشابه اسماء المنوعين من السفر قال أن هذه المشكلة قد انتهت تقريبا بعد فترة من استخدام جهاز الكمبيوتر حيث امكن غربلة الاسماء وشطب المكرر منها.. كما قامت لجنة مشتركة من وزارة العدل ووزارة الداخلية باعادة فحص الكشوف واستبعدت الاقا من الاسماء التي لم يعد هناك حاجة لاستمرار ادراجها في الكشوف. وقد وصل الرقم الي حوالي نصف ما كان عليه قبل عامين. كما ان ضياط الأمن في المطار لديهم المسلاحيات الان غراجهة أية مشكلة بهذا الخصوص

الذين ينتقلون من مراكز الحدود الى المار ويالعكس فقد جرى تعزيز الاجراءات لمنع تسربهم داخل

واتخاذ الإجراء المناسب بشأنها على ضوء مقارنة البيانات المثبتة في جواز سفر الراكب المشتبه في اسمه مع البيانات المخزنة في ذاكرة

المقابلة تناوات سبل تعزيز العلاقات الثنائية القائمة بين البلدين في كافة • تكويت/

في تعميم لاتحاد الغرف الخليجية

المناعات الصغيرة والمتوسطة العجم

وضرورة انشاء بنك صناعي خليجي

وأكد التعميم ضرورة تشجيع الشراء

الموحد لتتجات الشروعات الصغيرة

ابوظبی ـ و.ا.خ: دعا اتماد الغرف الخليجية غرف التجارة والمستاعة بدولة الامارات الى الاهتمام بالمستاعات المسغيرة والمتوسطة والتأكيد على الدور الذي يمكن ان يتوم به القطاع الخاص في مجال التنبية الاقتصادية من خلال تعبئة الموارد المتلحة

لديه وتوجيهها نحو مشروعات انتاجية. وأكد تعميم تلقاء اتحاد غرف الامارات من اتماد الغرف الطيبية اهمية الاستقادة من امكانات المؤسسات التفصصة القائمة ف دول مجلس التعارن لدول الخليج العربية وتقادي انشاء مؤسسان جبيبة متشابهة وكذك الامتمام بالصناعات الصغيرة والترسطة باعتبارها مبتأعات مكملة للمشروعات الكبيرة روعاء لاستيعاب القدرات الادارية والفنية الرطنية التي ينتظر بمخولها سوق العمل في

السنوات الْقليلة للقبلة. وطألب التعميم بدعم المسادر المساعية وتشجيع الاستثمارات الضامسة في

الحكم باعدام قاتل الطبيبة الهندية في الإمارات

لبوظبي _ كونا: المندرث محكمة رأس الخيمة الشرعية حكمها باعدام الوافد الهندى محمد جلال الدين قصاصا بالسيف أو ألطرق المتلحة بدولة الامارات العربية المتحدة بعد ادانته بالقتل العد الطيبية الهندية مصدية بيجوم وطلب اولياء الدم بالقصاص. وكان القائل قد ارتكب جريمته بيم ١١ اكتوير الماض عند استقبال الطبيية له بمنزلها في منطقة النخيل براس الخيمة ويعد لن عاتبها على رفضها الزواج منه شريهـــا بعقك على رأسها عدة ضربات فقدت معها الرعى ثم خنقها بقطعة قملش

ويعمل القاتل موظفا بلحدي الشركات بديي وكان قد توجه بعد ارتكاب جريمته الى أبوظيي ثم الشارقة حيث سلم نفسه هناك في الوقت الذي كانت أجهزة الأمن قد عثرت على جثة الأنتياة وحدت شخصية

وتبقى أمام القاتل فرصة ١٥ يوما

تطورات جوهرية في قضية مقتل المستشار الثقافي العراقى في الكويت

الكويت _ و.ا.خ: قررت محكمة الجنايات بدولة الكريت اعادة النظر في قضية مقتل السيد هادي عواد سعيد معاون المستشار الثقاق بالسفارة العراقية لدى الكويت رابنه حسن لجلسة علنية ليوم (السبت) القادم وذلك لمدود تطورات خامية بالقضية.

وقال مصدر مسئول بالمكمة أن أعادة النظر في القضية للتهم بها تسعة اشخاص جاء بناء على طلب من المحامين الترافعين وذلك لمدرث تطورات جوهرية نتعلق

واشار المصدر إلى أن من القرر أن يتأخر موعد النطق بالحكم الذي كأن قد حدد من قبل المحكمة في أول يونيو المقبل لرعد أغر..

وكان هادي عواد سعيد وأبئه لقيا مصرعهما في أبريل الملفي بمنزلهما سيجة هجوم مسلع قامت به مجموعة من

مشتراء لتنسيق جهود التنمية المساعية وشند على ضرورة أيجاد توع من والعمل على بلورة استراتيجيات التنمية التعاون المستعر بين منظمة التطيح المنتاعية والاقتصادية في دول المجلس بما للاستشارات الميناعية والغرف التجارية ينسجم مع اهداف التنمية المنتقبلية ومايحقق الدعم اللازم لحماية الصناعة

المنتاعات الوطنية الناشئة..

والترسطة وليجاد اطار مناسب لحماية

والمبتاعية بدول للجاس لاعداد دراسات الجدوى من برامج التعاون الفني والتدريب التي تتيمها منظمة العمل الدواية ومراكز التدريب التي تعمل

مراجعة لمشروع قانون الخدمة المدنية لاعادة تنظيم الجهاز الاداري في الامارات

نفي السيد سعيد الغيث وزير الدولة لشئون مجلس الوزراء بدولة الامارات العربية النحدة الشائعات التي تربدت حول أعادة النظر في شروط عقود العاملين

وقال السيد الفيث ف تصريحات ادلى بها عقب اجتماع مجلس الوزراء بدولة الإمارات أن هذه الشائعات لا أساس لها من المسحة مؤكدا لن الإمارات لا يمكن ان تمس المقوق الكتسبة للعاملين فيها كما انها لا يمكن أن تقوم بأي أجراء يتعارض مع التزامها تجاه العقود التي ابرمتها مع

العلملين فيها سواء كانوا من ذوي العقود الخارجية أو الطية.. وأعرب عن أسفه لنشر مثل هذه الشائعات موضحا انه لم يتعرض لها منذ فترة لانه اعتبرها غع منطقية وان من واجب العاملين ان يعرفوا حقوقهم

واشار وزير الدولة لشئون مجلس الوزراء بدولة الإمارات الى اللجنة التي شكلها مجلس الوزراء اخيرا لمراجعة نظم العقود المطية والخارجية وقال أن هذه اللجنة لم تجتمع حتى الان معربا عن مفشته للشائعات ائتى نسبت الى عمل عذه

اللجنة على الرغم من عدم اجتماعها. واوضع انه تجرى حاليا مراجعة لشروع قانون الفيمة المنية الجديد مشيراً إلى أنه تم أخيرا ترصيف الوظائف بينما تقرم لجنة مختصة بدراسة الهياكل الوظيفية للوزارات بفرض تحديث الاداء

وتحسينه ورفع الكفاءة الادارية للعاملين في اطأر خطة شاملة لاعادة تنظيم الجهاز الادارى في الامارات. وقال ان هذا أمر طبيعي سيعود بالنفع على البلاد والعاملين فيهاً.

ىحث تطوير

طيران الخليج ترجة السيد يوسف احد الشيراري وزير التنمية والصناعة وزير الدولة لشئون مجلس الوزراء بالوكالة البحريني ورئيس اللجنة التنفيذية لشركة طيران الخليج الى

وسيقوم السيد الشيراوي الذي يزور دبي حاليا تلبية لدعوة من الشيخ راشد بن محمد المكتوم وزير الدفاع بدولة الامارات العربية المتحدة لتبادل وجهات النظر بين المسئولين أي دبي وشركة طيران الخليج حول الامور المتطقة بالشركة.

اصلاح ٦٥ قطعة بحرية في حوض دبى الجاف

ابوظبی _ کونا: ذكرت صحيفة (البيان) الصادرة هنا أمس أن هجم الإعبال التي حققها الموض الجاف في دبي خلال الفترة من بداية العلم حتى اليوم قد وصل الى مسترى قياسى فاق ماكان متوقعا. وقال الرئيس التنفيذي للحوض جي دابليو ان عدد القطع البحرية التي تم احملاحها خلال هذه الفترة قد بلغ ٦٥ قطعة مابين عبارات وناقلات نفط وسفن

وتعود ملكية القطع التي تم اصالحها الى ١٤ جنسية لي مقدمتها البونانية والظيجية والنرويجية تم الايطالية والاللنية والهولندية والكندية..

بضائع هامة وحاريات وحفارات نفط بحرية

بلغت معولتها الاجمالية نحو اربعة ملايين

الشركةالشعوديةالمؤخذة للكفرنباء بالمنطقة الجنوبية

إعالات

تعلن كريا والمنطقة الجنوبية (الإدارة العامة) عن رغبتها في توربيدمحروكات وخدمات النسيل لاسطولهامن السيالات مست معطات الحذمة بأبها دغيس مشيط.

على من يرغب في الدخول في المناقصة أعلاه من المقاولين الوطنيين التقدم إلى إدارة المواد بالإدارة العامة - أبحارخلال أسبوع من تاريخ نشرهذا الإعلان للحصول على نسخة من التروط والمواصفات مفحومًا بما يلى:

🔵 تنويين بإستلام الوثائق.

• مبلغ ٢٠٠ ريال نقدًا أوبشيك مصدق باسم كهرباء الجنوب أخرموعد لقبول العروض يوم السببت ٢٠ رمضات الموانق ١٩٨٨/ ١٩٨٥م الساعة العاشرة صباعًا.

الفاسطينية فانى اتفهم تماما طبيعة

المرحلة التي تمر فيها قضيتنا، ويخاصة

الضغوط التّي تفرضها الاوضاع الدولية،

بالاضافة ال التفكك العربي والوضع

الفاسطيني الداخلي، التي بمجموعها

تفرض علينا خيارأت محدة لايمكن

تجاهلها دون دفع ثمن باهظ وتجبرنا على

د٤) يدرك الكثيرين، ومن بينهم ربما

القائمون على المبادرة انفسهم، بأن

للفاوضات قد لا تؤدي الى نتيجة،

خصوصا اذا بقى موقف الآدارة الامريكية

على ماهو عليه من انحياز كلى نحو اسرائيل

مع ذلك، فالتحرك السياس غيروري

والعمل الدبلوماسي لا مهرب منه. للذا؟ لأن

الخيارات الاخرى في هذه الرحلة غير

متوفرة، ولان الوقوف مكتوفي الابدى لن

يعنى الا ازديادا في المسائر، في حين ان

النشاط السياسي قد يؤدي الى تغيير في

الاوضاع ولو طفيفاء الى فتم أبواب كانت

مظفة. هذا هو الموقف الذي تفرضه علينا

أن هذه المرطة موازين القوى الفطلية

ومتطلبات العيش والبقاء في الضفة وغزة.

هذا العدو أن ينتهي بمفارضات تجريها

غدا أو بعد غد. وحتى أو نجمنا أي أرض

التفاوض، فإن هذا العدو، والعدو الكبير

من ورائه، أن يعترف وأن ينسحب عن طيب

خاطر، بل انه في لحسن الاحوال لن يتنازل

الا عن الشكليات مادامت موازين القوى،

عسكريا وسياسيا، مي ما عليه الان.

صراعنا اذا طويل، ولا يمكن انهاؤه بمجرد

القيام بالنشاط السياسي. لكن هذا يجب ألا

يعنى التنازل عن العمل السياسي، اكرر:

لكل مرحلة متطلباتها، والمرحلة الماضرة

تفرض متطلبات محدودة وصعبة، على

راسها الاخد بكل مبادرة ممكنة والسيربها

تقرير لـ«القطرية» من باريس:

سياسة التوازن لميتران في الشرق الاوسط

فرنسا تسعى لابعاد المنطقة عن خطر النفوذ الاجنبي

لكسب تأبيد عالي لجانب المنظمة كما

ساهمت القوات الفرنسية التي ارسلت الى

بيروت أن حماية خروج عرفات ورجاله من

كما ان كلود شيسون وزير العلاقات

الخارجية الفرنسية السابق صرح بكل

وضوح بأن استمرارية وجود منظمة

التمرير الفاسطينية يقيادة عرفات امر

ضروري لتمقيق التسوية السلمية في

الشرق الاوسط في هين امتدح الرئيس

الفرنسي عرفات ووصفه في حديث

وخلال زيارته للاربن أي شهر يوليو ـ

تعوز ـ الماضي وفي مؤتمر صحاف عقده

هناك اكد ميتران على دور النظمة الخاص

وبور عرفات أي تمثيل الناضلين

وقال أنه لايطالب المنظمة بالاعتراف من

جانب واحد باسرائيل وانما يؤك ضرورة

الاعتراف المتبادل بين الفاصطينيين

وترى الدبلوماسية الفرنسية في عهد

الرئيس ميتران انه لابد ان تقوم باريس

بدور دبلوماسي في الشرق الاوسط لابعاد

المتطقة عن خطر التقسيم بين النفوذ

وقد اتخذت اوروبا وبمبادرة من فرنسا

مواقف دبلوماسية لتأبيد حق الشعب

القلسطيني أن تقرير مصيره وضمان

الاعتراف المتبادل ولكن اغلبية الدول

الاوروبية بقيت متحفظة ازاء الموقف

الفرنسي المتقدم بشأن الشرق الاوسط

والطالب بالاعتراف بدور منظمة التحرير

الفلسطينية وانشاء الدولة الفلسطينية

وأكد الرئيس ميتران في لقاءاتــه

وتصريحاته ان الحل المثالي لازمة الشرق

الاوسط لابد وان يأتى في الحار مؤتمر دولى

تشارك فيه جميع الاطراف المنية

بالمسراع العربي .. الاسرائيلي وكل من

والولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي

ولان باريس تعتقد أن المؤتمر الدولي

يجب ان يكون الاطار النهائي لاقرار مبدأ

الاعتراف المتبادل العربي _ الاسرائيلي

بضمان دولي.. فقد ابدت الاتفاق الاردني

_ الفلسطيني الاخبر واعتبره الرئيس

ميتران (خطرة ليجابية على طريق السلام في

ريعض الدول الاروبية.

الشرق الارسط)

تليفزيوني (بانه رجل شجاع وذكي).

العاصمة اللينانية.

القلسطينين

والاسرائيليين.

المدوفياتي والامريكي.

٥٠) انتا ندرك جميعا ان مسراعنا مع

وتصلب وعداوة بالنسبة للعرب.

اتفاذ قرارات صعبة ومؤلة.

اجتمع وزير التجارة الدولية والمنتاعة الياباني كيجيرو موراثا امس مع رئيس وزراء تركيا تورغوت اوزال الذي يزور اليابان حاليا.

وجرى خلال الاجتماع بعث الملاقات الثنائية بين البلدين في المجالات الاقتصادية والتجارية والصناعية وسبل زيادة الاستثمارات اليابانية في تركيا.

€ بفرنجيه

اصعبر الرئيس القرنسي فرانسوا مبتران مرسوما بتعيين ادغار بيزانى المفوض باسم الحكومة الفرنسية لجزيرة كالبيونيا وزيرا ف الحكومة الفرنسية وتعيين فرنانت وببى المضح القرنس الحالي في بيروت مغوضاً باسم الحكومة الفرنسية في جزيرة كُلِينُونِيا الواقعة في المحيطُ الهادي والتى تمبيطر عليها فرنسا منذ

وينكر ان ميزاني كان عين في منصب المفوض العآم قبل خمسة شپور وحتی تعیینه اس وزیرا ق الحكومة الفرنسية.

وكانت فرنسا قررت منح جزيرة كالبدونيا الاستقلال الذاتي على أن تبثى شؤون الاسن والسنفاع والخارجية من صلاهيات الحكومة

dist 0

تكر كرستاهاسيوتي ممثل الهيئة المسينية لبناء السفن في اليونان ان الصبن الشعبية اقترحت على اصحاب السقن اليونانيين استخدام ترساناتها البحرية وطرحت عليهم اسعارا مجزية لبناء واحملاح السفن اليونانية في

واضاف هاسيوتي الذي تحدث بمناسبة زيارة مسؤولين من هذه الهيئة للبوزان ان الاسعار المقترحة تصل الى أقل من ٢٠ في المالة عن الاسعار التي تعمل بها الترسانات البمرية في البابان وكوريا الجنوبية.

واوضع عاسيرتي ان الصين قد الاخرى صانعة السفن لانها تمتك ابدى عاملة زهيدة الثمن وتكتولوجيا متطورة تقارن تكثولوجيا اليابان.

Histo o

ذكرت امس صحيفة (سوارا كاريا) الاندونيسية اليومية ان ١٤ من طلبة الدارس الاندونيسيين لقوا مصرعهم غرقا اول من اسس حينما غرق زورقهم في عرض البحر امام الساحل الجنوبي

وقد امكن انقاقاً ٢١ من بينهم بيد أن ١٣ لخرين عُدوا من المقودين، وارضحت المنحيثة ان الضحية الرابعة عشرة وهو احد اللبن تم انقائهم قد توفي بعد قليل.

شَاهدُوهَا لدى.

شرابي ينفى ورود اسمه ضمن قائمة الأسماء الفلسطينية بالوفد المشترك

«الكفاءات متوفرة في كوادر المنظمة ولا هاجة لاستيرادها..»

واشتطن - مكتب دالرياض، تقى الدكتور هشام شرابي استاذ التاريخ في جامعة جورجتان، أن يكون اسمه ضمن قائمة الأسماء الفلسطينية في الوفد الاردني _ الفلسطيني. وقال في بيان صحافي، بهذا الصدد، انه مستعد لخدمة شعبه وقضيته دائما دغير ان الكفاءات التي تتطلبها المبادرة متوفرة ن كوادر منظمة التحرير الفلسطينية ولا

وهنا نص بيان الدكتور شرابي: مررد اسمي في الايام الاخيرة في بعض الصحف العبربية من بعن اسماء الفلسطينيين الذين قد يطلب اليهم الشاركة في الوقد الاردنى الفلسطيني،

عاجة لاستيرادها من الخارجه.

وانى تجنبا لاي التباس، اتقدم بالتوضيع ١٥) أن ماورد أن المسعف هو مجرد اشاعات وتكهنات لا اساس لها من

الصحة. فلم يستشرني احد أي هذا الموضوع واتاً لم اتصل بلمد. د٢) أنى بالطبع دائما على استعداد لمدمة شعبي وقضيته الكبرى، غير ان الكفاءات التي تتطلبها المادرة متوفرة في كوادر النظمة ولا حاجة لاستبرادها من الخارج، ومن غير المعقول ان تقبل المنظمة بأية شروط قد تتقص من حقها في موضوع التمثيل الفلسطيني، فهي المثل الشرعي الوميد للشعب الفلسطيني المعترف بهآ و٢) لما فيما يقص للبلارة الاربنية _

هجيج أمريكي بشنون الشرق الأوسط:

اقامة دولتين يهودية وفلسطينية

اعرب خبير في الشئون الدولية والصراع العربي الاسرائيلي عن اعتقاده بأن واقامة دولتين بهودية وفلسطينية هو الحل الوحيد الماسل المقبول للنزاع في منطقة الشرق

دولة فلسطينية وتخفيض مستوى التسلع لدى قريقي النزاع في النطقة تعتبر عناصر

اعادة انتخاب غوستاف هوساك

اكب الا لن الرئيس يمثلك بعض الصلاحيات في هذا النصب بأرتباطه مع منصب السكرتع العام للجنة العزب

متقاعدا برتبة (ميجور) يعاني من مرض عقلى منذ فترة طويلة شرع يطلق النار امس في هي تجاري في انقرة فأصاب ثلاثة اشخاص بُجراح قبل ان يتمكن رجال فقد اخرج معلاح الدين نجمي اوغلو

وكشفت التحقيقات ان ضابط الجيش السابق قد عولج من قبل في احدى الميادات النفسية.

Rahamieratio.

المتعرفة المعادة المعادة المعرفة

محاومت المحتبار عبارة الاشراف المحتبار عبارة الاشراف المحتبار عبارة الاشراف المحتبار المحتبا

واشار الى ان حق تقرير المصير واقامة

رنيسا لتشيكوسلوفاكيا

براغ ـ د ب.ا: انتخبت امس الجمعية الفيدرالية التشيكية بالإجماع غوستاف هوساك رئيسا لتشيكوسلوفاتكيا للمرة الثالثة. وقد حصل فرساك (٧٢ عاما) على جميع اصوات النواب الحاضرين في البرالان والبالغ عدهم ٢٤٤ نائبا حيث وافقوا على الاقتراع بأعادة انتخابه والذى تقدم به لويومع ستروغال رئيس الوزرآء وايدته جميع الاجهزة الصاكمة في الصرب

ويذكر أن الدستور التشيكي يضغي على منصب الرئاسة الطلبع التمثيلي بدرجة

ضابط تركى متقاعد يطلق النار عشوائيا يصيب ٣ في انقرة انقرة _ دي.أ:

قالت مصادر امنیة ان ضابط جیش البوليس من التغلب عليه.

مسدسين وراح يطلق التبار بمبورة عشوائية على الشنرين ظهر امس أي حي كيزيلاى المزدحم أن انقرة وذلك بعد ان تملكته ثوية من الاكتثاب ونقا لا قاله

هو الحل الوحيد العادل للنزاع.. رئيسية لتعزيز فكرة اقامة دولتين مستقلتين في المنطقة كحل وحيد للنزاع العربي _ الاسرائيلي. واتهم البروفسور ستانل هوفعان في مقابلة مع مجلة مدراسات فلسطينية والتي

تصدر هذا عن جامعة الكويت ومؤسسة الدراسات الفلسطينية دالادارة الامريكية الحالية بانها لم تقدم شيئا لتعزيز ارص السلام في المنطقة والدامع باتجاه مفاوضات

سلمية لحل النزاع العربي ـ الاسرائيليء. ويشقل البروفسور هوفمان مركز رئيس مطس ادارة الدراسات الاوروبية في جامعة هارفارد الامريكية. واشار الى ان ادارة الرئيس الامريكي

روناك ريفان لم تقدم شيئا لتعزيز فرمن السلام في المنطقة ميل اكتفت بعرض مبادرة ريفان دون النفع باتجاء تحقيقهاء. وبرر انمياز الولايات المتحدة الكامل للكيان الممهورني جانه عائد لرغبة جميع رؤساء الولايات التحدة بعدم استثارة عداء اللوبي الصهيوني القوي جدا في الولايات المتحدة..

خدام يستقبل وفدا من جزين

دمشق ـ رويتر:

استقبل السيد هيد الحليم خدام نائب رئيس الجمهورية السوري لمس ولدا من الشخصيات البارزة في بادةً جزين اللبنانية يضم السادة جان عزيز والنواب العكتور فريد سرحال ونديم سالم وادوار رزق. وذكرت الوكالة السورية الـرسمية للانباء ان الحديث تناول الاوضاع الراهنة أن لبنان وخاصة في منطقة جزين.

باريس/ ق.ن.ا:

اكمل الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران

بالامس اربع سنوات على تسليمه مقاليد

الحكم ... انتهج خلالها دبلوماسية فرنسية

وقالت (القطرية) أن تقرير لها من

باريس ان السياسة الفرنسية بشان

المسراع العربي _ الاسرائيلي على تحقيق

التوازن في العلاقات الفرنسية _ العربية

والفرنسية _ الاسرائيلية اعتقادا من

الرئيس ميتران بأن فذه السياسة تعطى

بلاده مصدافية لدى طرفي الصراع

وتؤهلها للقيام بدور الوساطة الدبلوماسية

وكشف الرئيس الفرنسي عن هذه

السياسة بعد اسابيع قليلة من توليه مقاليد

الحكم في بلاده عندما قال في مؤتمر صحافي

عقده في الماشر من نوفمبر ـ تشرين الثانم

ــ العام ١٩٨١: (انتا أن قراسا تتكلم لفةً

واحدة للدول العربية واسرائيل تتلخص في

ان لاسرائيل الحق أن الوجود ولكن عليها

ان تعترف بحقوق الشعب القلسطيني).

, وفي اطار عده السياسة زار الرئيس

ميتران الكيان الاسرائيلي في شهر نوفمبر

(تشرين الثاني) العام ١٩٨٢ حيث كان

اول رئيس قرنسي يقوم بمثل هذه الزيارة ..

كما زار معظم العواصم العربية داعيا

العرب والاسرائيليين الى الاعتراف

وقال انه تحدث للاسرائيليين عن

ضرورة الاعتراف بمق الشعب الفلسطيني

في الوجود واقامة دولته. وأكد للعرب في

وقال: (انه يعتبر فرنسا الدولة الوحيدة

التي يحسب لها حساب في منطقة الشرق

الاوسط ويمكنها التعامل مع الجانب

موقف ميتران

من منظمة التحرير

الآن الالتقاء مع المسيد يأسر عرفات رئيس

اللمنة التنفينية لنظمة التصرير

الفلسطينية في باريس، الا لن حكومته

اتخذت مرقفا قريا ال جانب منظمة

التعرير وخامة خلال الحصار الاسرائيل

ليبرون في صيف العام ١٩٨٢ حيث نشطت

السلوماسية الفرنسية في الاوساط العالية

ورغم ان الرئيس ميتران يرفض حتى

القابل (حق اسرائيل بالوجود)

الاسرائيل والدول العربية)

جنيدة تجاه العالم العربي.

الرئيس الفرنسي يستقبل الشرع باريس ـ و.ا.خ:

اجتمع الرئيس الفرنسي فرانسموا ميتران في باريس الليلة قبل الماضية مع السيد فاروق الشرع وزير الفارجية السوري الذي يزور فرنسا حاليا. ونكر انه تم غلال الاجتماع بحث العلاقات الثنائية بين البلدين والرضع في منطقة الشرق الاوسط اضافة الى عدد من

السائل ذات الامتمام الشترك. وكان وزير الخارجية السوري قد وصل الى باريس في وقت سليق امس في زيارة لفرنسا تستفرق ثلاثة ايام في اطار جولة يزور خلالها عبدا من الدول الاوروبية.

ارشاد يزور بكين الاسبوع القائم

الرياض ـ و اس: اطن في بكين امس ان الرئيس البنغالي حسين ارشاد سيقوم بزيارة رسمية للمسين الشعبية في التاسع والعشرين من شهر مليو _ ايار _ الجاري وتستغرق اربعة ايام. ونكرت وكالة الاسوشيتدبرس نقلا عن ناطق باسمان الحكومة الصينية ان ارشاد سيجري خلال هذه الزيارة محادثات مع السؤولين الصينيين حول اوجه التعاون الثنائي والقضايا الدولية الرامنة ذات الامتمام المشترك.

كراكسي يزور موسكو في ١٨ مايو

روما _ و اس: يقوم رئيس وزراء ايطاليا بتينو كراكس في الثامن والعشرين من شهر مابو ــ ايار ــ الجاري بزيارة رسمية للاتحاد السوفياتي تستغرق عدة أيام.

وسيجرى كراكس خلال الزيارة الثي سيرافقه ابيها وزير خارجيته جوليو اندريوتي مصادئات مع المسؤولين السوفيات تتناول قضايا الامن أي اوروبا والحوار بين الشرق والغرب ومشاكل الإسلمة النووية في القارة الاوروبية الى جانب بحث العلاقات الثنائية بين البلدين.

القضية اللبنانية

سياسة باريس في عدًا الصند من ضريرة

الوقوف الى جانب الشرعية اللبنانية

ومسائدة وحدة لبنان وسيادته الوطنية

حيث دان ميتران بكل وضوح في مؤتمر

صحاق عقده في شهر يونيو (حزيران)

١٩٨٢م (العدوان الاسرائيلي ضد لبنان)

.. ورفض اتخاذ اي موقف منحاز لاي

طرف من الاطراف اللبنانية مؤكدا وقوف

والتقى الرئيس ميتران لهذا السبب مع

كما لرسل العام ١٩٨٢ وحدات

عسكرية فرنسية البنان أي اطار القوات

المتعددة الجنسيات لساندة الحكومة

الا أنَّ اعتزام فرنسا بيع مفاطين نووين

لاسرائيل قد أثار طَق الدول العربية

واوجد شكوكا من ان يكون تحول قد طرا

على السياسة الفرنسية ازاء الصراع

وتماول باريس بشتى الطرق اقنام

العرب بأن علين الفاطين لن يستخيماً

لاغراض عسكرية .. الا ان هذه الصفقة

اذا تبت فستكون بلاشك في غير سالع

فرنسا والعالم الثالث

ويشكل عام فقد ارتكزت السياسة

الفرنسية مئذ وصول الرئيس ميتران لقمىر

الاليزية على مبدأ التعاون الوثيق بين

فرنسا وبول العالم الثالث واتخاذ موتف

الطيف للولايات المتحدة في نفس الوقت.

واستطاع ميتران ان يثبت خلال

السنوات الاربع الماضية استقلالية القرار

القرئمى ورقض الموقف الامريكي لحيانا

كما حدث أن مؤتمر بون الاخع لزعماء

الدول المستاعية الكبرى عندما رفض

الرئيس الفرنسي الاقتراح الامريكي بنار

حرب النجوم وكنلك دعوة الرئيس ريفان

لعقد مفاوضات تجارية دولية في اطار

(الغات) .. مؤكدا حرصه على الاخذ أي

ويامل ميتران في أيجاد علاقات سلمية

بين الشرق والغرب ويعتبر غضوم (الامن

الدولي) لسياسة معسكرين شرقي وغربي

خطراً على الاستقرار العللي.

الاعتبار مصالح دول العالم الثالث.

العلاقات العربية _ الفرنسية

العربي/ الصهيوني .

فرنسا الى جانب جميع اللبنانيين.

معثل كافة الانجامات اللبنانية..

وبالنسبة للقمية اللبنائية انطلقت



عمدة باريس جلك شيراك (الى اليسلر) يتحدث الى رئيس وزراء اليابان ياسوهيرو (واس _ اب)

تُكامنوني امس الاربعاء خَلال زيارة شيراك لتْكلسوني في مقر اقامته الرسمي في

المستولين فيها على التطورات الأخبرة أي السودان اضافة الى طلب المباعدة ق حل مشاكله الاقتصادية. وقال أن تمبريع نشرته أمس منحيلة

الكويت، ابوتلبي _ كونا، ق.ن.ا:

قال الدكتور الجزولي دفع الله رئيس

الوزراء السودائي ان الهدف من جولته

الحالية في دول الخليج العربية هو اطلاع

والوطن، الكويتية أن السودان بحلجة ألى دعم على رجه السرعة وهو بحتاج الى مشروع لاتقلام على غرار بعشروع مارشالء الذي قدمته امريكا لانقاذ اوروبا بعد الحرب العالمية الثانية.. معربا عن أمله لِ صِياعًة مشروع عربي، لاتقاد الصودان.

واضاف رئيس وزراء السودان ان بالاده تمك الامكانات وعنامم القوة اللازمة لاقامة المشاريع التي تضم الامة العربية

واوضح ان ديون السودان تبلغ 1 مليارات دولار بغوائد سنوية تبلغ ١٠٠٠ طبين دولار وهو بايزيد عن حجي:

ويقوم العكتور الجزولي دفع الله حاليا بزيارة لدولة الامارات العربية المتعدة... وكان زار قبلها المنكة والكويت والبحرين. وكشف رئيس الوزراء السوداني أل حديثه مع صحيفة (الوطن) عن اتصالات مباشرة جرت بين التجمم النقابي من جهة وقال أن المكومة لم تجر لية اتصالات مباشرة مع قرنق باستثناء تلك التي تمت عبر اجهزة الاعلام وأخرها اعلان حنوب

القلسطينية وانه يسعى الى بناء موقف موحد حول قضايانا العربية وخصوصا قضية الشعب الغلسطيني وان السودان مع الوحدة والقوة بعيدا عن مواقع

الرئيس البرتغالي انطونيو اينيس برفقة رئيس الوزراء الصيني زهاو زيانج يتفقدان

الجزولى: نأمل بصياغة «مشروع عربي»

على غرار مشروع مارشال لانقاد السودان

مهددين بالجوع ولهذا أعلنت الحكومة

واعرب عن امله في ان تستمر اتصالات

وتساط الدكتور الجزولي ملاذا لا يعويد

وحول نشاط الاحزاب قال ان مهمة

الحكوبة تتحمر في ايجاد الاطار المناسب

لكل الاحزاب لكي تقوم بدورها والتأكيد

على الديمقراطية كمدخل اساسي لبناء

ولكد رئيس الوزراء السوداني في حديث

أخر مع صحيلة (الاتحاد) الصادرة في

ابوطبي أن العلاقات مع مصر أزلية وقائمة

على التَّاريخ المشترك والآمال والمسالح

المشتركة ولا ينبنى تنسع أي تطور بين

السودان وجيرانه الأخرين بانه على

حساب العلاقات: المسزية _ السودانية.

وقال أن علاقيات السودان بكل من لبييا

واثنوبيا قائمة على قاعدة حسن الجوار

وليس هناك تتاقضات تحول دون ذلك.

ونفى لن يكون تمسين العلاقات

السودانية _ اللبيية أو الاثبوبية بغرض

سحب البساط من تحت اقدام قرنق او

الرئق ويسهم أي الحوار معنا لدفع

النقابات مع قرنق ليتسنى الحكومة

وقف اطلاق النآر والعفو العام

الانتقالية معالجة وضع الجنوب.

النيمقراطية ألى الاملمه.

السودان الجديد..

صحيفة ايطالية تتساءل:

ماذا يحلث

في مخيمات بيروت؟!

قالت مسيفة والمانفيستي الإيطالية

امس أنه طللا ظلت الاوضاع في الشرق

الاوسط تتجه نحو تكريس حقيقة انه

لاوجود للشعب القلسطيني ولا الارض

الفلسطينية فان الولايات المتحدة واررويا

الغربية قد حلت المشكلة الكبرى التي تواجهها اي تجنب الاعتراف بمنظمة

والمنافت في مقال افتتاهي بعنوان

مزيدا من الضرب للفلسطينين، تقل:

طقد هتقنا من اعماقنا وضميرنا قبل ثلاث

سنوات قاتلين لن تتكرر مذابع مبرا

وشاتيلا، ومتفنا بذلك عندما ميمن شارون

وبيفن والكتائب ويعد يلك نجد انفسنا

وبحد ثلاث سنوات امام مذبحة جديدة في

صبرا وشاتيلا بدفع ثمنها شعب فلسطح

الوحديد في خذا العالم والمجرد من أرضه

وهذه للرة لاتجد لاالكتائب ولا اسرائيل

خَلَف المَجْزِرة بِل حركة (أمل) التي تعثل

ومضت تقول: ولانجد سببا للفضيعة

ن الصبراخ فقت حاولتا ان تقهم ولم

_ اللينانيين _ الفقراء..،

روما _ كونا:

التحرير الفلسطينية.

حرس الشرف أمس الأربعاء خلال حفل استقبال اقيم في بكين.

وزعيم المتمريين في الجنوب جون قرنق.

السودان منطقة مجاعة. وأشار ألى أن قرنق يعطل للواصلات

والنقل في الجنوب حيث يموت الناس جوعا.

غيره مواتما هذا اتجاه طبيعي من اجل

تمسين علاقات المبودان مع دولَ الجواره. وعن الموقف السوداني من القضية" الفلسطينية قال ان السودان مع القضية الخلافات والتشكك.. امريكا من الضبة فلسطين.ه!

نستطيع ذك ولا يهم من هو الجزار الآن فالاهم أن الشعب الغلسطيني هو الذي يقتل ويموت وهكذا ترتاح الولايات المتحدة وأوروبا من مشكلة الاعتراف سنظمة التحرير الفلسطينية وترتاح من الشكلة الفلسطينية برمتها فالارض اجتلتها اسرائيل واستعمرتها ومنظمة الثمريي قسمت وقطعت اوسالها واخيرا ارتاءت



- اقرأعن: و الشعراء المكرمين الأمير عبد الله الفيصيل، وأحمد عبدالغفورعطار وطاهرعبدالرهن زمخترى • هموم الفنان التشكيلي والسرحي للنافست "
- سلامة العبدالله وحديث عن الاغنية الشعبية. • قرية التراث المتعبي ..حدث شد الأنظار إليه .. • عَامِّمُ الْصِيَّالِحِ فِي حَديثِ خاص جدًا ... إضافة إلى الأبوابُ الشابتُ مَ

دايناميكس، المورد الاول لوزارة الدفاع

الأمريكي التي حققت معها حوالي ٨٦ أي

المائة من حجم مبيعاتها الاجمالية التي

وكان كاسبار واينبرغر أوقف من قبل

خلال شهر مارس (أذار) الماضي عمليات

سداد المبالغ التي لا يمكن لشركة مجترال

ولاحظ الخبراء ان العقوبات التي

اعلنت أول من أمس ضد مجترالً

دايناميكس، تنخل في اطار الحرب التي

أطنتها وزارة الدفاع الأمريكية ضد

الجهاز العسكري الصناعى الأمريكي

الشتبه في أنه يعبث كما يشأء بالدولارات

التي يدفعها المواطنون من مصولي

وعلى ذلك فقد طلب من شركتين أخريين

النَّجيش الاحمر فهو يعاني من اختلال في

قواه العقلية بعد ١٢ عَاما من الحبس

وقد مدوره التليفزيون الياباني وهو

داخل الطائرة التي أقلته الى طرابلس فبدأ

زائغ النظرات وأشذ يصيع باللغة

الاتكليزية واربطوا الاحزمة، ودانا لا

اتمدث الاتكليزية، وقد عجز عن ربط

من الشركات الموردة لوزارة الدفاع رد مبلغ

۲۰۸ ملاین دولار تلقانیا.

داینامیکس، آن تبرر حقها فیها.

بلغت الر٧ مليار دولار.

بمصالح (لامة الاسلامية ويدر المزيد

من بدور الشقاق بين دول المنطقة..

الايراني (ان ساحثات وزير الخارجية

السعودي مع السئولين الإيزانيين

تتاوات العلاقات الثنائية وقضايا.

المنطقة .. وتبريلت رجهات النظر جرالها

وكربت اسسا ومباديء جيدة لعلاقات

وأعرب وزير الخارجية الايراني عن

تطلعه لاستمرار الاتمسالات بين

البلدين وتحقيق نتائج عملية ملعوسة

لزيارة سمو. وزير الخارجية لايران..

رصائل متبادلة

زعماء الدول العربية خلال هذا

الاسبوع.. فقد تصلم سمو الشيخ

زليد بن ملطان أل نهيان رئيس دولةً

الامارات للعربية المتحدة رسالة خطية

من الرئيس العراقي صدام حسين

تتعلق بالعلاقات الثنائية والاوضاع

والم بتسليم الرسالة السيد سعدون

شاكر وزير الداخلية العراقي الذي زار

العربية الرامنة..

وعلى منعيد الرسائل للتبايلة بين

ومن جانبه قال وزير الخارجية

عكست الزيارة المفلجنة التي قام بها هماهب السمو الملكي الامير سعوي للفيصل وزير الخارجية لطهران خلال هذا الاسبوع بدعوة من وزير الخارجية الايرانية النطور الايجلبي في جهود الرساطة التي تبذلها دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية منذ فترة طويلة لتقريب وجهات النظر بين الدرانين التحارينين العراق فهذه البادرة السعودية تعثل تحركا

المنامة _ و. [.خ:

عمليا لدول مجلس الثعاون يتجاوز مجرد أصدار البيانات التي تدعى الدولتين لحقن الدماء كما انهآ تشجع على تحقيق تسوية للنزاع القائم رفق فقد حملت زيارة الامع سعود

الفيصل لطهران رغبة سعودية صادقة

لإنهاء الحرب العراقية _ الأبرانية التي عصفت بالنطقة وجعلت الخوف يخيم على منطقة الطبيع.. ويرى الراقبون لن هذه الزمارة تأتى بمثابة نقلة نوعية في جهود

الوساطة التي ما انقك مجلس التعاون لدول الخابج بيثلها منذ فترة طويلة لتقريب وجهات النظر بين الدولتين وعلق المراتبون اسبية المسوى على زيارة سعو الامير سعود القنصل الطهران باعتبارها من الاحداث التي

يكون مجرد وقوعها في حد ذاته امراً مهما بمسرف النظر عن نتائجها الباشرة وعلى ما يترتب عليها.. وقد اعلن سمو الامع مبعود الفيصل ان زيارته لايران التي جاءت بناء على دعوة من الدكتور على اكبر ولاياتي وزير الخارجية الايرائي أستعدنت بحث العلاقات الثنائية بين

البلدين والقضايا الاسلامية.. واشار الى انه التقى خلال الزيارة بالرئيس الايراني على خامئني ورئيس مجلس الشورى مئشمي راقسنجاني كما اجرى جولتين من البلحثات مع الدكتور على اكبر ولاياتي.. وارضع سنو وزير المارجية ان مباحثاته مع تخيره الايراني اسفرت عن البجاد مجالات واسعة أن التعاون

بين البلدين كما تم بحث اوضاع المنطقة اأتى رصفها باتها مقيقة وقال الامع سعود القيصل ان

المباحثات كانت جادة ومسروعة الم وايجابية وتم استخلاص فوائد جمة ال ليضاح الرؤية التي يمكن ان يعالج بها مصالح منطقتنا ودولنا..

أفغانيتان

محوم ناجح

للمجاهدين

على قاعدة .

مو فيانية

lian N ply

قالت مصادر ديلرماسية هنا الس ان

الحاهدين الاقفان شنوا مؤخرا هجوما على

قاعدة عسكرية سوفياتية في وادي بانجشع

شمالي أفغانستان مما أسفر عن تدمع

طَلْرَتْعِي عموديتين وقتل عدد غير محدد من

ومن ناحية كفرى ذكر الدبلوماسيون

أن V جنود سوفيات وجنديين أفغانيين لقوا

مصرعهم أن كليول خلال الأسيوع الماشي

وأضاف الدباوماسيون دون توضيحات

لخرى أن عدة منواريخ سقطت على

العاصمة كما انفجرت قنيلة بالقرب من مقر

وذكر الدبلوماسيون الغربيون أن

الجاهدين أستهدفوا من خلال هجومهم

على القاعدة السرفيانية أجهاض هجرم

جديد اعتزمت القرات السرقيانية ألاقفانية

القيام به من أجل: المبطرة على أعالي

واضاف البيارماسيون أن القوات

السوفياتية الأفغانية فشلت في محاولتها

اعتراض المارق للزدية للوادي من أجل

قطع طريق انسحاب للجاهدين التابعين

للقائد أجمد شأه مسعود قائد فوان

كما قتل المجاهدون الأقفان أحد عشر

جنديا حكرميا وأسروا واحذا وعشرين

أخرين في هجوم شئوه على أحد المسكرات

التابعة للقوات السوفياتية والحكومية في

وكانت القوات السرفياتية والحكومية

أقامت هذا المسكر في مدرسة في الأطليم.

الذكور في شهر مارس _ أذار _ الماشي هو

الاقليم الذي يسيطر عليه الثوار منذ العام

وتكرت وكالة الجاهدين الأفغان أمس

التي تتخذ من لندن مقرا لها لن الثوار

استراوا خلال هجومهم على ٢١ قطعة

سلاح رجهاز لاسلكي ر ١٧ ألف طلقة كما

سروا مباني المسكر

اقليم كارمكول في الشهر الماضي.

الجاهدين في وادي بانجشج

سلطان على تشطعند رئيس الوزراء

في ثلاث هجمات بالقنابل.

اسلام أبك - وكالات الأنباء:

الجنود السوفيات. .



وذكر ان الملكة وشقيقاتها في جولة الجزولي مجاس التعارن ستبذل جهدا أن كما يقوم الدكتور دفع لقه الجزولي الساهمة باخلاص فبي اي مسعى رئيس وزراء السودان حاليا بجولة في يوفق لايجاد حل للحرب العراقية عدد من دول المنطقة شملت حتى الأن الايرانية بما يحاقظ على مصلحة الملكة العربية السعودية والكويت الشعبين العراقى والايراني ويضع ودولة البحرين ودولة الامارات العربية المتحدة نقل خلالها رسائل من الفريق حدا للماسي التي كابد منَّها هَذَانَّ الشعبان الشقيقان السلمان.. أول عبد الرحمن سوار الذهب رئيس وحذر سمو الامع سعود القيصل من استمرار الحرب العراقية _ الأيرانية رقال انها تعطى الفرصة المتربصين بالعالم الاسلامي ويدول هذه المتطقة لكي يوغلوا في الاضرار

كما قلم الرئيس الليبي العقيد معمر القذاق خلال هذا الاسبوع بزيارة المملكة العربية السعودية استغرقت

وفي دولة البحرين تسلم كل من سمو الشيخ خليفة بن سلمان ال

وفي اطار تنسيق النماون

دولة الامارات مذاء الاستوع بعيث لجرى ميلمثات مع عدد مرينة كيار المستولين تتاوات عددا من القضايا المربية الراهنة والعلاقات الثنائية..



غورياتشيف

دعت ألهند والاتحاد السونياتي الى تعزيز لواصر التغاون بينهما وعارضا الشخلات الخارجية في الشش الداخلية لدول جنوب غرب اسياً. جاء نلك خلال كلمتين متبادلتين القاهما رئيس وزراء الهند راجيف غاندي والزعيم

السوفياتي ميفائيل غورباتشيف خلال مادية عشَّاءَ التيت على شرف المُسيف الهندي منا الليلة أثبل اللفنية، وكان رئيس وزراء الهند ومعل الى مرسكو أي أول زيارة يقوم بها منذ توليه رئاسة حكومة بلاده عقب اغتيال والدته رئيسة وزراء الهند أنديرا غاندي فيشهر

اكترير _ تشريق الاول _ للاشي. وقال غاندي في كلمته وان المعداقة والتعاون مع الاتحاد السوفياتي يشكلان جِرْءا لايتجزّا من سياسة الهند الْخارجية. وأضاف ان الاتحاد السوقياتي يعتبر الصديق الرق والذي يقف درمة الى جانبنا في لملك الارقات وان معاهدة المندلقة والتعاون الموقعة بيننا تعكس احترامنا التباعل وتخدم تضية السلام العالي. . كما اعرب غاندي عن مخاونه من ترايد سياق التسلم وقال أن القوى العظمى هي المستولة عن ذك واشار الى أن الهند ومجموعة دول عدم الانحياز دعت جميع الدول الى وقف استخدام أو التهديد ماستخداد الاسلحة النورية التي تهدد

والهُنَّةُ هِي مِنْ بِينَ ست دول وقعت على اعلان في مايو _ ايار _ من العام الماضي دعت فيه القوتين العظميين الى تجميد

القاما غورياتشيف عبر فيها عن ارتياحه

ألأمن والسلام العللين الان اكثر من أي

تطويون ونشر واجراء اختيارات عبلي . الاصلحة النورية. . رجات كلعة غاندي بعد كلعة معاتلة

المجلس العسكسري الانتقبالي في السودان الى زعماء هذه الدول تتعلق بالاحداث الاخيرة والستجدات في زيارة القذافي للمعلكة

يومين أجتمع خلالها الى جلالة الملك أبهد بن عبدالعزيز وتباحث معه في عدد من القضايا العربية الراهنة.

خليفة رئيس الوزراء وسمو الشيخ حمد بن عيمي قل خليفة ولي المهد القائد العلم لقوة دفاع البحرين رسالتين من جلالة السلطان تلبوس بن سعيد سلطان عمان نتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين رسبل تعزيزها في كافة المجالات..

للستمر بين دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية تسلم السيد راشد عبدائه وزير الدولة للشئون الخارجية بدولة الامارات العربية المتحدة رسالة من سنو الأمير سعود الفيصل وزير الخارجية تتعلق بالتطورات الراهنة في

كما تصلم سمو الامع تليف بن عبد العزيز وزير الداخلية رسالة من السيد بدر بن سعود بن حارب وزير الداخلية

العمائي سلمها السفير العمائى كى

في حفل عشاء على شرف راجيف غاندي: غور باتشيف: تضايا الأمن والعلام في اسيا لا تقل أهمية مما هي عليه في أوروبا



راجيف غاندى

للعلاقات الثنائية بين موسكر ونيوبلهي واضاف الزعيم السوفياتي أن قائمة الشاريع الشتركة ستسهم في تطوير الاقتصاد وتعزيز القدرة الدفاعية للهند. وانتقد غورباتشيف مبادرة الدفاع الاستراتيجي الامريكية المعروفة بحرب الكواكب وأتهم الولايات المتحدة بانها تعرض بفرض الثمويه هذا البرنامج على انه مبادرة دفاعية.

وعذر من أن هذا البرنامج يهدد شعوب العالم بمخاطر نشوب حرب نووية ويقلل يشدة من فرمن الاتفاق - في مجال نزع الاسلمة النورية. وقال: «أن قضية عسكرة القشباء تقص مصالح كاقة الدول والشعوب بون استثناء لذا ينبغى علينا جميما أن نقف شد هذا الخطر الجديد قبل قوات الأولن.

وحول أسباب النزاعات في العالم أكد الزعيم السوفياتي دان هذه النزاعات مصدرها الاساسي التدخل الامبريالي الساقر في شئون ألدول المتحررة ومحاولة المضاعها لتقونهاه.

وأوضع لن ازالة بؤر التوتر والتصوية السلمية لعدد كبير منها خاصة النزاعات في أسيا واقريقيا وامريكا اللاتينية يمكن ان تمهد لها خطوة مثل اتخاد كل عضو دائم في مجلس الامن الدولي تعهدا بأن يراعي مبأدىء عدم التهضل وعدم استخدام أأقوة أو التهديد بها.

وقال الزعيم السوفياتي لن قضايا ضعان الأمن والسلام في أسيا لا نقل أهمية مما هي عليه في أوروبا وأضاف دانه باستطاعة الهند ان تلعب دورا مهما في عملية ترحيد جهود الدول الأسبوبية من مسكلة الأمن الشامل في هذه النطقة لانها النولة العظيمة التي تحظى بلحترام الجميع لواقفها الشرقة من قضايا الأمن

والسلام على الكرة الارضية،

الشريف قد افتتجه مسلعب الجلالة الملك درقعات تهنئة فهد بن عبدالعزيز القدى بالدينة التورة أي متتمة المنشور صفحة أولى الخامس من شهر معفر من هذا العلم. ويأتى انشاء هذا المجمع كهدية من خادم الُحرمين الشريفين للمسلمين أي جميع انحاء العالم ويعمل بطاقة انتاجية

العقيد معمر القذافي رئيس الجماهيرية العربية اللبيية الديمقراطية الشعبية والرئيس اللواء محمد سيك برى رئيس جمهورية الصومال الديمقراطية والرئيس حسن جوليد ابتيدون رئيس جمهورية كما بعث سموه بيرقيات مماثلة ال كل

من التوكل على الله السلطان اسكتدر ملك ماليزيا والرئيس الجنرال محمد ضياه الحق رئيس جمهورية باكستان الاسلامية والبرئيس الجنرال مسوهارتس رئيس الجمهورية الاندونيسية والرئيس الجنرال حسن محمد ارشاد الرئيس والحاكم العسكرى العام لجمهورية بنغلانيش الشعبية والرئيس مأمون عبدالقيوم رئيس جمهورية المالديف والرئيس احمد عبدالله عبدالرحمن رئيس جمهورية جزر القمر الاتحانية الاسلامية والرئيس الجنرال كنعان ايفرين رئيس دولة الجمهورية التركية ورئيس الاركان العامة ومجلس الأمن القومي والرئيس الميجر جنرال ممد بهاري رئيس المكرمة العسكرية الفيدرالية والقائد الأعل القوات المسلحة في جمهورية نيجيريا الاتمانية والرئيس عبده لبيق رئيس جمهورية السنغال والرئيس العقيد لانساناكونتي رئيس الجمهورية ورئيس الدولة ورئيس الحكومة في غينيا والرئيس الجئرال مومى تراوري رئيس جمهورية مالي الرئيس الحاج عمر بوتغور رئيس جمهورية الفايون والبرئيس الكولونيل حسبن كونتشي رئيس المجلس المسكري ورثيس دولة النيجر والرئيس داود كيلوابا جاوارا رئيس جمهورية غامبيا والرئيس حسين حبري رئيس جمهورية تشاد والرئيس حسين البولكيه سلطان

ودعا سمو ولي العهد في برقيات التهنئة الله سبحانه وتعالى ان يجعله شهر غير ويركة وان يتقبل من الجميع هسيامه وقيامه ران يعيد على الأمة الاسلامية بتحقيق ماتمىيو اليه من تقدم وازيهار..

وینغ وییرتوان نیجارا برونی ـ دار

تزويد الحرمين متتمة المنشور صفحة أولى،

وكأن معالي وزير الحج والاوقاف الاستأذ عبدالوهاب عبدالواسع قد آتك على ضرورة سرعة تسليم هذه الصلحف لتغطى الحاجة اليها من قبل للعتمرين والزائرين في شهر رمضان الحالي.

ويذكر ان مجمع المك فهد للمصحف

لجعيل وسوف يتقرر على ضوء ذلك

مصح القنة السورية _ اللبنانية

وتنتظر سورية أن يبدأ الرئيس الجميل

القمة بموتف مسيحي موحد ومنسجم

مع موقف الرئيس سليمان فرنجية.

لبنان سيشمل جميع الفعاليات

اللبنانية وهذا يعنى تعديل الدستور

وبأنسبة للمسأبات المتعلقة

بموقف النول الغربية الوثيثة الصلة

بلبنان فان الموقف الأمريكي كما تقول

المادر يتحدد في رفض أية عمليات

ضد (أسرائيل) في ظل النظلم الجديد

وكذلك وقف التطرف الطائقي في لمنان

وهذان الشرطان لا يمكن لغير القوات

السورية توفيرهما ومن هذا المنطلق

فان هناك ضمانة مباركة امريكية

للتصولات المرتقبة على الساحة

اللبنانية.. كما تطالب فرنسا بالمافظة

على جميع الطوائف في لبنان خاصة

وتؤكد المعادر الوثيقة الاطلاع ان

الأيام القادمة حاسمة في لبنان

ومصيرية وان سوريا تنتظر الخطوة

القادمة أن يحصل الرئيس الجميل

اللبتاني وصيغة العام ١٩٤٢م.

واوضحت أن التغيع المنتظر في

لبوظبی ـ و . ا . خ: ذكرت أنباء صحافية هنا أمس أن القمة السورية اللبنانية لن تعقد قريبا بعد ظهور تطورات على الساحة اللبنانية تستدعى احلال اوضاع

وتألت منحيفة والاتحادم المبادرة في أبوظبي أمس أن عناك رفضا قاطعاً من جانب السيد وليد جنبلاط رئيس الحزب التقدمي الاشتراكي لعروض القرات الكتائبية كما يعتبر نبيه بري رئيس حركة (أمل) هذه القوات المؤيد الأساسي لجيش لحد العميل. ونقلت المحيفة عن مصادر موثوق

بها قولها أن سوريا ترى أن أية مبادرة جديدة من جانبها في لبنان يجب ان تكون بلجماع اللبنانيين وانها تطلب دعوة مسيحية من المنطقة الشرقية لتعيد قواتها الى الأراضي اللبنائية. وأوضحت ان سورية وضعت اربعة شروط هي اجماع لبناني على دعوة القوات السورية للعودة الى بيروت ريقية المناطق اللبنانية خاصة المنطقة الشرقية واقرار لبناني بأن مهمة القرات السورية هي جمع السلاح النقيل من جميع الأطراف في وقت واحد والقبول ببحث تغيير النظلم اللبناني بعد التشاور مع جميع الفتات ووقف التعامل مع (اسرائيل) من جانب أي فريق وأعلان ذلك على الملاء. وقالت مصادر ابنائية مطلعة ان هذه الشروط هي مدار بحث منذ أكثر

على تقويض من المنطقة الشرقية للتفاوض باسم القرات الكتائسة. كما تشير هذه المسادر الى ان لبنان القديم يحتضر هذه الأيلم وان اللبنانيين سيشهدون قريبا ولادة لبنان جديد وستبقى الطوائف كما عي ولكن من يومين في النطقة الشرقية بين التغيع سيشمل المناصب دون الساس اركان القوات الكتائبية والرئيس أمين

باريس ـ ق. ن. ا: اكد السيد الحمد مختار امبو المدير العلم لمنظمة (اليونسكو) انه قام باتخاذ

سلسلة من المبادرات لتحسين عمل السكرتارية العامة للمنظمة ونشاطاتها في مختلف ميادين اختصاصها.

وقال السيد أمبو في كلمة القاها أمس أمأم المجلس التنفيذي لليونسكو المنعقد حاليا في باريس أنه أقدم على انشاء مكتب الدراسات والعمل والتنسيق بين اجهزة اليونسكر وتعاوير عشاطاتها أد ميدان

التنبية في العالم. وأخلف أنه استدت إلى هذا المكتب مهمة وضع خطط ومشروعات التنمية في الدول الأعضاء وتعزيز وتنسيق العمل

الميداني للمنظمة الدولية.

وأوضح المدير العام للمنظمة انه انتخلت الإجراءات اللازمة الخاصة بانشاء بعثة مراقبة للولايات المتحدة لدى اليونسكو ومنحها كلفة التسهيلات.،

وأشار السيد أمبو الى النزاع العراقي الإيراني.. وطالب الطرفين اتضادّ الإحراءات اللازمة لتتغيذ الاتفاقية الفاصة بحملية المثلكات الثقانية ف حالة

قيام نزاع مسلح. وكان التُجلس التنفيذي لليونسكو الذي يرعى وتشاطأت المنظمة الدولية قد بدأ دورته الجالية بوم ١٠ ماير _ أيار _ المالي

تصل الى ثمانية ملايين نسخة في العلم

الواحد عن طريق لحدث ماتومس اليه

ويشرف على مجمع الملك فهد للمصحف

الشريف مصوعة كبيرة من ذوى العلم

والخبرة أن المجالات الاسلامية ويغطى

حاجة الملكة من الصاحف الشريفةً

وكثلك حلجة المالين العربي والاسلامي..

صباح الاحمد

متتمة المنشور صفحة أوأيء

لدى الكويث السيد عبدالجبار عمر غني

لدى استقباله له أن مكتب بوزارةً

واشار الشيغ صباح الاحمد في تصريح

محالي الى ان جدول زيارات اللجنة

لعواصم الدول الخبس الكبرى دائمة

العضوية في مجلس الامن الدولي متفق

عليه في اجتماعات اللجنة واجتماعات وزراء

واوضح لن الظروف لم تمكنه من

مشاركة أللجنة لدى زيارتها للعامسة

البريطانية مؤخرا بسبب ارتباطاته

ويذكر أن الشيغ صباح الاحمد كلف

يومذاك سفع الكويت أن لندن اليد غازي

الريس للمشاركة في اجتماعات اللجنة

ولقاءاتها مع رئيسة رزراء بريطانيا

مارغريت ثاتشر ومع وزبر الخارجية السج

جيفري هاو في الثالث عشر من مايو

وكانت اللبنة قد زارت كلا من لندن

وباريس ويكين كما زارت العامسة

وأوضحت المنابر نفسها أن قوة تابعة

المخابرات الاسرائيلية ترافقها عنامر من

عصابة جيش لبنان الجنوبي كانت طلبت

بعد ظهر امس الاول من الاعالي بعد

اجتماع معهم تشكيل (حرس وطني) مؤلف

من ناحية ثانية نكرت المبادر نفسها

ان قوة مشتركة من الاسرائيليين وعصابة

جيش لبنان الجنوبي قامت بنسف منزل في

قرية شبريخا في قضاء مرجعين مما ادى

من خسين شخصاً .

الخارجية العرب .

الطم من الآلات..

لمناقشة لوضاع المنظمة وتتفيذ برامج اختصاصها وتأثع الانسعاب الأمريكي من عضوية المنظمة على ذلك.

أس مع مجموعة من الناهلين الغاسطينيين الذين جرت مبادلتهم بثلاثة اليابانية امام البرلان.

صرح بذلك شنتارو ابي رزير الخارجية وكان أبي اعرب أول من أمس عن خشيته من ان يؤدي اطلاق سراح اركاموتو احد منفذى الهجوم الذي اسفر عن مصرع ٢٧ في مطار اللد في مايو ـ ايار _ ۱۹۷۷ الى مارصفه متشجيع الارهاب

يعد اتهامها

بالابتزاز والرشوة

اتهم جون ليمان وزير البحرية

الامريكية امس شبركة بجنبرال

دايناميكس، بالقيام بممارسات تجارية

مبتثلة وغير شريفة، وأوقف على

الفورالترقيع على عقود فيمتها مليار دولار

مع هذا الورد الكبع لوزارة الدفاع

وقال ليمان في مؤتمر صحافي أنه سيلغى

بيساطة عقدين قائمين تبلغ قيمتهمآ

الاجمالية در22 مليون دولار وفرض غرامة

قدرها ۲۸۲ر۲۷۳ دولار على شركة مجنرال

وأضاف وزير البحرية لن وقف العقود

سيتم طللا لا تقوم هذه الشركة باصلاح

ممارساتها التجارية وأوضع ليمان انه

يتوقع من هذه الشركة المستأعية ان تضم

قواعد لسلوك الشركة، وقال أن ملايين

الدولارات اضيفت بدون وجه حة. الى

تشع معلومات تربدت هنا أمس ان

الياباني كوزو اوكاموتو الذى اطلقت

سلطات العنو الصهيونية سراحه ضمن

الاسرى الفاصطينيين سيتمتع بحرية

الحركة في العالم العربي، ولكنه يعاني على

ماييدو من اختلال في قواه العقلية وبالتالي

فهو علجز عن القيام بعمليات فدائية

واوكاموتو في السابعة والثلاثين من

عمره وهو عضو في الجيش الاحمر الياباني

ومن للقرر ان يتوجه الى دمشق بعد زيارته

الحراباس بليبيا التي وصل اليها أول من

دايناميكس، لنحها رشاوي.

واشتطن ـ ا. ف. ب:

(البنتاغون).

وَذَكَر مَسْتُولُونَ فِي البوليسِ اوريت وكالة الاتباء اليابانية ماقالوه ان اوكلموتو سينضم على الارجح الى العشرين يابانيا أعضاء (الجيش الاحسر) اللاجئين الى البقاع في لينان. وإلى سوريا بعد خروجهم من بيروت: اثر الغزو الاسرائيلي الاجرامي في العام ١٩٨٢.

وكانت فوسلكو شيجينويو وهي امراة في التأسعة والثلاثين من عمرها نتزعم مجموعة قامت بست عطيات اختطاف طائرات واستيلاء على رهائن في السفارات في المبعينيات قد اشارت مرارا الى ان

حيث أصيب بجروح بليغة نقلته على اثرها

القوات الاسرائيلية الى مستشفى

على صعيد أخر جدت البليشيات

العميلة لقوات الاحتال الاسرائيل ل

جنوب لبنان قصفها امس لقرى أقليم

وقال مراسل (الكويتية) في الجنوب ان

ميليشيات ما يسمى (جيش لبضان

الجنوبي) استأنفت صباح اس تصفها

التفاح شرقي مبيدا .

اطلاق سراح لوكاموتو من اهدافها

فواتع البضاعة التي بيعت للبنتاغون في

وكان فرع من شركة مجنرال

دايناميكس، هو «الكتريك بوت ديفيشيون»

يجرى مفاوضات مع وزارة الدفاع لبناء

غواصة نووية قاذفة للصواريخ من طراز

وأكد ليمان أن الأميرال /متقاعد/

ريكوفر حصل على رشوة قدرها ١٧٦٢٨٧

دولارا من شركة مجنرال دايناميكس، فيما

بين الأعوام ١٩٦١م و ١٩٧٧م عندما كان

يرأس برنامجا لبناء غواصات للاسطول

وقال: دانني اعتقد ان الأميرال ريكوفر

كان يتعين علية التصرف على نحر أفضل،

فللنتظر أن يكون سلوك أميرال بالبحرية

وفي العام ١٩٨٤م كانت شركة مجنرال

الأمريكية أفضل من ذلك.

الحربى الأمريكي.

وَلْكُرْ ابِي ان الحكومة الإسرائيلية الكت ان الفلسطينيين اشتراح اطلاق سراح اوكاموتو لاتملم عملية للبادلة واعربت عن اسفها لما قد يترتب على ذلك

من أضرار بالعلاقات مع اليابان،! وييدو اوكاموتو علجزا عن القيام يسليات فدائية جديدة رغم أنه أستمر مؤكد حتى أخر العلم ١٩٨٤ أنه ينتمي ألى

وكان اوكاموتو قد نفى في حديث ادلى به مؤخرا لصحيفة اسرائيلية انه يدعى

وذكرت صحيفة (يوميوري) اليابانية أمس ان (اسرائيل) افرجت عن اوكاموتو بعد ان رفضت ذلك مرارا لانه عاجز عن القيام بعمليات فدائية جديدة.



عد من رجال الشرطة السرية يدعمهم أكثر من ٢٠٠ جندي وشرطى أخرين يقتحمون مبنى سكنيا في ضواحى مانيلا امس الأول بعد أن اعتصم فيه افراد منظمة مناونة للمكومة تسمى (الجيش الشيوعي الجديد) لمدة خمس ساعات.

(و.اس، اب)

وفي عمان وامسل السيد عرفات حملة وأعربت للمعادر عن اعتقادها بان بعد من القادة العرب. يكون اصحاب النزل الذي نسف وراء محاولة اغتيال تعرض لها مسؤول (الحرس الوطني) العميل للعدو في القرية منذ يومين

فقد بعث برسائل عاجلة الى جلالة الملك ألحسن الثاني عامل المغرب بوصفه رئيس الدورة الحالية لمنظمة المؤتمر الاسلاميوالي راجيف غائدي رئيس وزراء الهند بومنفه رئيس المجموعة الحالية لدول عدم الاتحياز والرئيس التنزاني جوليوس نيريري برصفه رئيس أأدورة الحالية لمتظمأ الوحدة الاقريقية.

دبلوماسية ضد حركة (أمل) واتصل هاتقيا كما يعث عرفات برسائل عاجلة الى عدد من الشخصيات الدولية ناشدهم فيها العمل على حماية امن وسلامة الفلسطينيين

وضع حد للاعتداءات عبلي مخيمات الفلسطينيين في لينان. ومن جهة ثانية ناشدت منظمة التحرير مجلس الامن الدولي التدخل الفورى لوقف الاعتداءات على سكَّان المخيمات في بيروب.

وقد أجرى عرفات اتصالات بهذا الشأن مع مراقب المنظمة في الامم التحدة زهدي الطرزي وطلب منه اطلاع السكرتير العلم للامم المتحدة على تطورات الرضع في المخيمات الفاسطينية بلبنان كما طالبت منظمة التحرير الجامعة العربية عقد باسة طارئة وعلجلة لمجاس جامعة الدول العربية لبحث وضع المخيمات الفلسطينية

وطلب عرفات في رسائله من المعافل الدولية

لبنان.. من حرب الميليشيات .. الى حرب الانتقام!

المتصارعة أولا بمدأ ايقاف اطلاق النار من أي جهة كانت، وتشكيل قوة لبنانية لا تنطغي عليها سلطة فئة على أخرى، ومن ثم الاتفاق على سحب جميع الأسلحة من

هذا المدأ هو الذي أخذ أكبر مدة من الزمن في الجدل الطويل الذي عجزت عن حسمه اسلحة المتحاربين، ولأن اليأس بلغ ذروته حين تمردت فثات من داخل التنظيمات بغية تشكيل فصائل ومنظمات جديدة، فان لبنان محتاج الى معجزة كبرى تستطيع الحصول على مفتاح للسر اللبناني ومشكلاته التي لَآ تحل...

الكأساة ان النزاعات الجليلة بدأت تحاصر الفلسطينين في نحيماتهم، وقد تحدث مجازر جديدة على ضوء ضياع المسئولية الحكومية أو الحزبية لتضاف الى التصفيات الخطيرة التي تعرض لها هذا الشعب

ويأعتبارنا لا نستطيع معرفة تطور الأحداث، فان الاحتفاظ بالبقية الباقية من أوضاع الفلسطينيين، يعتبر موقفا اخلاقيا وانسانيا، اكثر منه نزاع على مصالح وتقسيمات أخرى، ولهذا فان الأمال لاتزال تغذي هذا الاحساس، خاصة في شهر له قدسيته وفي بلد عربي واسلامي، ليؤمن بشرعية الحب بين جميع الفئات...

الايطالية روما باعتبار ايطاليا رئيسة الدورة الجالية للسوق الارروبية . ويقول مقاتلو (أمل) ان عودة المقاتلين الفلسطينيين لن تؤدي الا الى تشجيع قوات الاحتلال (اسرائيل) على شن غارات على لبنان عبر منتمة للنغور صفحة أولى،

وفي المفيمات قال مقاتلون فلسطينيون ان حركة (أمل) لاتريد ان بيقى القلسطينيون في لبنان ويحرروا فلسطين. وقال واحد منهم دانها تريد ان تحمي

مسؤولية القتال على السبد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية قائلا ان هذا القتال هو بمعركة الدخول المسرحي

لبلدتي جباع وكفر فيلا اللتين تبعدان ٢٥ كيليمترا شرقى صيدا العاصمة الاطيمية واستمر القصف الصادر عن مرابض مدفعية الطيشيات أي تلال سجد وجبل صافي الشرفة على البلدتين حوالي ساعة

وأحدة وتساقطت القذائف عند مشارفهما وفي السلمات العامة . واعقب القصف المدفعي رمليات من رشاشات ثقيلة من عيار ٢٠٧٧ ملليمتر مما شل الحركة تماما امس في البلدتين

انهيار اتفاق

متنعة المنشور صفحة أولىء على بعد ١٥ كيلومثرا شرق بيروت سقطت

على الاحياء المزدحمة في الضاحية الجنوبية مما أسفر عن أصابة ومصرع عدد كبير من الاشخاص بالاضافة الى خسائر مادية

وأذا تأكد هذا التنخل من جانب الدفعية الفلسطينية فانه سيكون تطورا مهما في القتال الذي بخرضه المقاتلون القاسطينيين رميليشبات حركة (امل) منذ ثلاثة أيلم في بيروت.

الى الجنوب. وإن نسمح بذلك،

ووضع السيد نبيه بري زعيم حركة امل

Jose lisa

قام بها صديقي المزارع. وهو مزارع

تسيم، قان ٢٠ بالله من قيمة الانتاج

الزراعي مبعثر بين هذه المالس

والعاملين فيها، وعلى منبيل المثال، فأن

في مجلس الانتاج يعمل ثلاثة الاند

موديعي ميزانية عام ١٩٨٥م، سارع

بالتصريع أن ميزانية البدائل المارية

ستتخفض من قرا مليارد الى نصف

مليارد فقط، وإكن الواقع يقول، لزر

وزارة الخزانة لم تصل حتى الأن الي

الهدف الذي وضعه وزيراها، أن قيمة

البدائل المادية التي تقدمها الحكومة

اليوم تصل الى ٧٠٠ مليون دولار، اي

بزيادة ٢٠٠ مليون دولار عن الهدف

المقرر، وفي عدم المرة أيضا، يتهم

السياسيون الانتخابات، ولكن هذه

المرة الانتخابات لنقابة العمال

ان الإنجاء العام بالنسبة البدائل

المادية للمواد الأولية مثل الخبز

والحليب والجبئة والبيض والنجاج

وكذلك المواصلات العامة، يقول، ان

هذه البدائل ترفع مستوى معيشة

أميحاب الدخل المتخفض، وذلك كون

ان الأغنياء يصرفون ١٣ بالله من

دخلهم على هذه المواد الأولية في حين

يصرف اصحاب الدخل المنخفض ما

يعادل ٢٥ باللة من دخلهم عليها،

ولكن الحقيقة هي، ان البدائل المامية

هي الأسلوب الأقل نفعا في دعم الطبقة

المنتخفضة الدخل، وفي نهاية الأمر قان

هذه الطبقة هي التي تدفع الثمن

عندما يزدلد التضعم ألمالي، لأن هذه

الزيادة تصيب سياسة البدائل المادية.

يكشف لناء أنه على طول سنين كثيرة.

ارتفعت قيمة وسلة شراءه العابلة

الغنية، بنفس القيمة التي ارتفعت بها

سلة العائلة الفقيرة. يمعنى أخر انه

خلال هذه السنين لم يحدث أي تطور

اليجالي ل حياة الطبقة الفقيرة في

اسرائيل. ولكن الأهم هو دراسة

الأضرار التي تلحقها سياسة البدائل

المادية التي تتبعها وزارة الخزانة

ولنبدأ بد دايغال مروفيتش، (وزير

خزانة سابق، ، لقد استطاع في عام

١٩٨٠م تخفيض قيمة البدائل ألمانية

بشكل كبح، وإكن بعد ان وصل

التضخم المالي الى ١٣٣ بالله، اضطر

ممروفيتش، للاستقالة، وجاء بعده

اربدون رکما هو معروف قلد قام

اريدور برامع قيعة البدائل المانية،

حالا، وذلك في عام ١١٠١م، ويالتالي

استطاع ان يقنع الجمهور وان يحصل

على عدد الأعضاء اللازمين لابقاء

رُب الليكود في الحكم، في الانتخابات

التي حصلت انذاك، مثلا البييل

المادى للمليب وما ينتج عنه، كان

يصل الى ١٦ بالمَّة في بداية عام

١٩٨١م ولكن بعد ومسول اربدون

ومسل هذا البديل الي ٦٥ بالمئة. ويعد

ان تاكد (حزب الليكود) انه استطاع

البقاء في الحكم تغيرت هذه السياسية.

لقد تأكد اريدور في حينه انه

سيستطيع أيقاف عجلة التضخم، عن

طريق تمهيل تخليض الشيكل وتعميق

البدائل المادية، ولكن بعد سنة وجد ان

قيمة متوفر اسرائيل من العملة

الصعبة يتخفض والتضخم المالي

بارتفاع مستمر استقال أريدون

للمواد الأولية ...

البحث الذي قام به بنك اسرائيل

«الهستدروت».

شخص، بقول الصديق بغضب.

دانقهت الجولة الأولى من مفاوضات حنيف حول الحد من سباق التسلح دون احرار اي تقدم. ومازال كاميلمان وكاربوف بعيدين عن أي اتفاق ولكن الأمل معقود على العلاقة الشخصية التي نمت بينهما في احراز تقدم عن طريق المزيد من نزهات الزوارق في يونيو المقيل...



🙃 ريغلن 🖸

أجل المفاوضون الامريكيون والسوفيات الجولة الأولى للمصادئات الأخيرة للحد من الأسلحة النووية بعد سنتة اسابيع من الجدل العنيف غير المثمر. فلم يحدث أي تقدم، ولم تقدم تنازلات، ولم تكن منالك محادثات خاصة للتغلب على الصعوبات والتوصل الى اتفاقات ممكنة. ومازال ماكس كامبلمان رئيس المفاوضين الأمريكيين وفيكتور كاربوف رئيس الوفد الروسي في المفاوضات بعيدين عن أي نوع من الاتفاق.

الا أن علاقة شخصية غير رصمية اخذت تنمو بينهما. وقد تؤدى هذه العلاقة في المستقبل الي تقدم فعال. فقد تناول الرجلان العشاء معا ق احد مطاعم جنيف وتحدثا عن القيام بنزهة في زورق على مياه بحيرة جنيف. وسوف تبدأ السارمة الحقيقية عند استئناف المحادثات ف ٢٠ مايو القادم.

والتزم كامبلمان بالسربة ورفض الادلاء بأي تفاصيل عن المحادثات. الا ان مجلة (النيوزويك) علمت بان المناقشات كانت تدور حول التجميد والتحريك المتوقم للموقف في جلسة افتتاهية. وتد سيق أن نأئش الطرفان بصورة خاصة ماصرحا به أو ما أوشكا على أعلانه، فمثلا عرض الكرملين اقتراح تجميد نشر المسواريخ السوفياتية من طراز (اس.اس .. ۲۰) بصورة سرية في محادثات جنيف، ورفضت الولايات المتحدة في سرية هذا الاقتراح قبل قيام الزعيم السوقياتي ميخائيل غورياتشوف باعلانه على اللا في



«تفضل أولا أيها للرفيق.. أبدا.. أبدا تفضل أعت أولا!» دعن يو اس نيوز،

بتقليص تفوقهم في الصواريخ

البالستية والثقيلية، العابرة

للقارات. أما في مجال الصواريخ

المتوسطة المدى، فقد قال روني اذا

قامت موسكو، التي تتفوق حاليا

منسبة ٨ الى ١ في عدد الرؤوس

النووية، بخفض مالديها من

صواريخ (اس.اس - ۲۰) الي

مستوى يتفق عليه، فسيكون من

غير الضروري قيام الولايات المتحدة

بنشر الصواريخ الأوروبية بنفس

العدد المحدد من قبل، واضاف، ان

كلا من اقتراحي الولايات المتحدة

واكثر مروبة مما كان في الماضيء.

ومع ذلك ينبغى على الاتحاد

السوفياتي الردعلي كل منهما

يتقديم اقتراحات جديدة في جنيف...

مبكراء ومازالت المسافة التي تفصل

بين البلدين بعيدة أن كثير من

القضايا، مما يجعل من الجولة

الأولى لمحادثات جنيف، حسيب،

ماجاء في وصف ريتشارد بيرت

مساعد وزبر الخارجية الأمريكية

للشئون الأوروبية دعملية لتحديد

حجم الاختلاف فقطه. فما زال كل

طرف يشك في استعداد الطرف

الأخر لخرق الاتفاقيات السابقة

للسيطرة على التسلح، مثل معاهدة

١٩٧٢م الخاصة بالصواريخ

المضادة للصواريخ الباليستية.

ويدعى الروس بان الامريكيين

سوف يفعلون نفس الشيء بالنسبة

لحرب النجوم. ويفول ألامريكيون

من جانبهم، بأن الروس ريما قاموا

بخرق الاتفاقية بالفعل بانشاء رادار

جديد في كراسنويارسك بسييريا.

ومنازال الشبك يستناور بعض

الـرسميين الامـريكيين في ان

السوفيات عادوا للتفاوض في جنيف

لغاية تأليب الحلفاء الاوروبيين ضد

حرب النجوم، وإغراء الكونغرس

الامريكي بمعارضة الزيادة في

الانفاق آلعسكري. وقد غير بيرت

عن ذلك يقوله طيس من الواضح

بالنسبة لنا ما اذا كان الروس

وبيدو ان التحضيرات لأول قمة

بين ريغان وغورباتشوف تبرز فقط

مدى الجدية التي ستكون عليها

محادثات جنيف.. ويمكن للقاءات

القمة، خاصة بينما الدول العظمى،

ان تلعب دورا مفيدا في مجالين.

فاذا وصل الفاوضون الامريكيون

والسوقيات الى طريق مسدود، في

الوقت الذي يصبح فيه الوصول الي اتفاق قربياً، فأن انعقاد مؤثمر للقمة قد يؤدى الى قرارات تقود الى كسر الجمود، وفي الوقت الحالي

لايقترب كامبلمان وكاربوف، بأي

حال من الاحوال من النقطة التي

بحتاجان فيها الى قمة من هذاً

النوع. ولكن قد تكون القمة ايضا مفيدة في المراحل الأولى للاجتماعات على السنويات الاقل منها. فاذا قرر

ريغان وغورياتشوف الاجتماع في

وقت متأخر من هذا العام، وأراداً

لقمتهما ان تحدث تقدما في مجال

السيطرة على التسلح، فأن ذلك

سيفرض، للمرة الأولى، ضغوطا على

الفاوضين في جنيف للقيام باتخاذ خطوات أسرع نحو التقدم في

الفاوضات. وبالطبع، لن يعلن عن ذلك، ولكن من المجتمل أن يبدأ كاميلمان وكاربوف رحلات الزوارق

في يونيو القادم..

جادين في المحادثات.

وفي حقيقة الأمر، مازال الوقت

تقوم بنشر صواريخ (بيرشنغ) و(كروز) في الدول الاوروبية. ولكن مازال نشر الصواريخ الامريكية مستمرا، وقد عاد الروس للتفاوض. وق نفس الوقت بدأ المفاوضون الروس طرق مواضيع أخرى، أذ طلبوا من الأمريكيين توضيحا لاقتراحات امريكية معينة، على وجه الخصوص تلك التي تتعلق بمحادثات خفض الأسلحة الاستراتيجية والاسلحة النووية المتوسطة المدى. ويشع مثل هذا الطلب في الماضي الى النية في تقديم عرض مضاد، وقد صرح مؤخرا في يون ليونيد زامياتي، الناطق الرسمى باسم الكرملين قائلا ءاذا اعلنت الولايات المتحدة حظر استخدام القضاء للأغراض العسكرية، فائنا سوف نوافق، ف المقابل، على خفض كبير للأسلحة النووبية،. وكانت لهجة السوفيات في المحادثات السرية شبيهة بهذا التصريح، بالرغم من انهم مطالبون بطرح اقتراح مفصل على مائدة

ويصر الأمريكيون على انهم

القيام باجراءات مضادة، بما ال ذلك بناء وتحسين الاسلحة النووية الهجومية، . ولكن، بينما يظهر كل طرف عناده في هذه القضية في الوقت الراهن، الا أن موقفه الحقيقي أل المفاوضات ربما يكون مختلفا عَن ذلك. وعلى كل، سبق ان اعلن الروس بانهم لن يعودوا للمحادثات مادامت الولايات المتحدة

السابع من ابريل الماضي. الا ان الطرفين لايريدان وقف المحادثات هذه المرة. وقد احتج غورباتشوف بان مواشنطن لاتسعى الى الاتفاق مع الاتحاد السوفياتي، ولكنه اضاف بانه يؤمل في أن متقوم بتصحيح، هذا الموقف. كذلك قال احد كبار الرسميين

€ غورباتشوف ●

الطلعين في الجانب الامريكي بوجود واشارات على أن الروس قد أخذوا يتعاملون مع المحادثات بجدية. ومن بين هذه الدلائل ماييديه

قدموا عروضا جادة في محادثات جنيف، وقد ذكر مؤخرا ادوارد روني اثنين من هذه العروض. ففي مجأل الاسلمة الاستبراتيجية البعيدة المدى ذكر روبى ان الولايات المتحدة مستعدة لتقليل تفوقها في صواريخ (كروز) التي تطلق من الجور اذا قام السوفيات

الروس من رغبة في توسع الحوار. وكان كل ماقام به الروس في البداية هو الاحتجاج على برنامج الرئيس ريفان الخاص بمبادرة الدفاع الاستراتيجي أو مايسمي بحرب النجوم، الى درجة جعلت الأمريكيين يشكون في ان السوفيات سوف يتطرقون للحديث عن أي موضوع أخر غيرها، واستمرت الإدارة الأمريكية في اصرارها على المفي قدما في البرنامج، كما واصل الروس معارضتهم له. وقد اعلن غورياتشوف مؤخرا في الاحتفال بتجديد اتفاقية حلف وارسو قائلا: واذا ما استمرت أمريكا في الأعداد الحرب النبوير. فأن يكرن أدامنا الا

ماريات دور اسال تعمر مدة اطوك به آ مرات أو أكثر.

لذا يمكنك تشغيل الكاسيت مدة اطول به متزات أو أكشر.

DURACELL

بَعدَ اخترار بعد اربات دوراسل والبطاريات الفادية في اجهزة كاسيت مماثلة ، البقت دوراسسل المزة تبلوالمزة أنها تعتبر اطولت من انعلياديات العباديثية مسدّة تصنيل الجيئ ٦ مترات أو أكثر.

دوراسسل مسامين بطاربية عسادية ستبهها أوتعبة مشلها.

البطارتية ذات الرأس النحاسي

الموزعون الوحيدون: " فتنهي حدة ١٥٤١ ١٥٤ ، البرياض ٢٠١٠٢٨ . الخبير ١٦٤٢١٥

معاریف:

نشر مسويلل شنتصره، رئيس تمرير مسيقة صعاريف، مقالا في عدد الصحيفة يوم ١١/١/١٨٥٥م تحت عنوان واسرائيل والولايات المتحدة، يقول المقال: ان الدعوة التي توجهت بها

الولايات المتعدة الى اسرائيل طالبة قيها منها أن توافق خلال شهر الاشتراك في مخطط البحث والذي عرف بسحرب النجرم، ، اثارت موجة من التخوف في الجناح اليساري من المظيرة السياسية، عضو الكنيست مفیکتور شمطوب، (من حزب مابام الصهيوني اليساري) طلب من رئيس الوزراء ومن وزير ألأمن المثول أملم لجنة الأمن والخارجية التابعة للكنيست، كي تناقش معهم الاقتراح الأمريكي، عضو الكنيست ديوس ساریده (من حزب راتس) صرح بأن الاتجاء الحكومي في قبول هذه الدعوة، هو بمثابة مغامرة تزيد عن مغامرة اربيل شارون في موافقته على التوقيع على اتفاقية استراتيجية مع الولايات المتحدة. وتحدث عضو الكنيست بشكل وأضح ويستقرفء تام عل فكرة

انخراط اسرائيل في حرب النجوم بين

ونفس ردود القعل سمعتاها قبل عدة أشهر، عندما طلب رئيس الولايات التحدة اقامة محطة لتقرية بث مصرت امريكاء حتى بسمع بوضوح اكثر في الاتحاد السوفياتي، وكل الأجسام البسارية في اسرائيل، رأت في اقامة مثل هذه المحطة تحييا للإتحاد السوفياتي، وارتباط اسرائيل بحرب الاذاعات الدائرة بين الدول الكبرى، والتي لا تعنينا، ولهذا يجب ان لا نشترك فيها، وكان من أشار الى الغضب الذي قد يجتاح موسكر، وفي الخطر الذي قد بلحق بنا نثيجة ربطنا مع المواد التِّي تذاع، بمعنى أخر، اننا توافق عليها، هذه المواد التي تقوم بدور معين في الحرب الكلامية الدائرة بين القويّين العظميين، وكان من أخذ يحذرنا بالنسبة لانعكاس كل هذا الموضع عبلى اليهود المسرقيات

خصوصا فؤلاء الذين يطالبون

بالهجرة والمعتقلين في السجون في الاتحاد السوفياتي الغريب في هذا الحوار هو، أنه يعيد كل البعد عن الواقع الذي نعيشه، اننا استا أن موقف محايد منه بالله، ومطالبون أن تقوم بالخطوة الأولى تجاه الولايات المتعدة، والوقوف ضد الاتحاد السوفياتي، انتا مصنفون وواقفون، من التأحيتين الصبية والأيديولوجية والعطية ايضا زمع الولايات المتحدة) وحتى اذا لم نقل هذا مبراحة، الا أنه بالنسبة للاتحاد السوقياتي فالوضع واضح، لقد قر منذ فترة اننا تخدم الامبريالية الأمريكية، ومهما كان تصرفنا فاننا لن تستطيع ان تتخلص من هذه الصورة، على الأقل بأعين الاتحاد السوابياتي. ما هو في الواقع الخطر الفظيم الذي ينتظرناً من الآتماد السوفياتي اذا ما كان ربنا ابجابيا للولايات المتحدة، بالموضوعين اللذين توجهت

بهما البيّا؟ وماذا يستطيع الروس ان يقطوا لنا، ولم يقطوه بعد؟ قطع العلاقات الديلوماسية معنا؟ لقد فعلُّوا ذلك قبل ثماني عشرة سنة، دون ان نقوم بأي عملية تقارب مع الولايات المتحدة، أو قبول أشبياء طلبتها منا.

أن يقف (الاتحاد السوفياتي) على رأس حملة اعلامية متامضية لأسرائيل، ومناهضة لليهود، ويستطيع يذلك الحوز على تأميد معظم دول العالم النالث، واكثرية الدول الاقريقية والأسيوية والدول الاسلامية وربطها مع الحرب الكلامية التي يخرضها ضدنا؟ وهذا العمل قام به أيضا ومنذ سنوات طويلة.

التنديد باسرائيل ، وزعزعة شرعيتها أي جميع المؤسسات والمنظمات التابعة للأمم المتحدة؛ وهذا أيضًا حصل، ويدون أبة تحفظات خلال الجيل الماضي. تزويد كل أعداننا بالسلاح، من

طائرات ودبابات متطورة الى صواريخ

ارض _ جو وارض _ ارض؟ ان موسكو تقوم بهذا العمل منذ ثلاثين سنة. القيام باعطاء سلاح، ومنح تعربيات لفدائيين (في الأصل ارهابيين) عسرب، على مختلف جنسياتهم؟ أن مَدًا الوضع قائم، وقد قمنا بالاشارة اليه على مستوى جميع

الرَّسسات في العالم. ايقاف كامل لمروج اليهود من الاتحاد السوفياتي؟ وهذاً أيضاً قامت به موسكي وليس كون اننا اقتربنا من الولايات للتصدة إلى كونتا مع حركة البعث التي افرزناما (القصد للحركة الصهيرنية) مرفوضين في أعن السوفيات، ويدون أي صبب ليضا. القيام بسجن، أو الوضع في مخيمات عمل، ويعد محاكمات مبورية، أفضل النشيطين في حركة الهمرة، والبهود النتين يضحون بأنفسهم من أجل تعليم اللغة العبرية؟ أوليسوا يقطون تلك اليوم أيضاء علنا وإمام أعننا؟

اتهامنا باننا شعي مجرم وخاسر، والذي تجبره مبادعه ان برتكب كل الأخطاء التي في العالم؛ أن يتهمنا (الاتحاد السوفياتي) بأننا قمنا مع التازيين بابادة يهود اوروبيين؟ الا يقولون ذلك أن عشرات الإذاعات الوجهة، والقالات النشورة وكتب التحريض التي يصدرونها، وفي جهاز التحريض والذي لا يتوقف أمام أية حدود، أو أية حقائق معقولة؟

هل محيح انه يجب علينا ان نقوم بخطوات معادية للاتحاد السوفياتي. كى يقوم مو باتخاذ موقف معاد لليهود ومعاد الاسرائيل بشكل دائم؟ الا يضرنا الآن، ويضرر اخوتنا داخل الاتحاد السوفياتي، لا لسبب الا كون

ولنقل بصراحة بينتا ويين انفستاء عل صحيح اننا محايدون في صراعنا الأيديولوجي والعملي، بين الديمقراطية والدكتاتورية الشيوعية؟ وهل نستطيع ان نقول ان المسراع الأبديولوجي الدائر بين الاتحاد السواباتي وبين الولايات المتحدة لا يعنينا؟ وهل أبقوا (الروس) لنا أي خيار في هذا الموضوع؛ السنا واقعين تحت عجومات لاحد لها من جانب الاتحاد السوفياتي، كل يوم وكل ليلة، وفي جبيع المجالات التي تدرس تصرفات الشعرب؟ عل استطعنا في أية مرة من

المرات ان تقوم بعمل اعتبره الاتحاد السوقياتي عملا جيدا؟ الا يوجد فرق في نظرنا بين نظام يكون الانسان فيه حرا في التعبيرات أرائه، دون ان يصاب بأذى، من جاتب الأغلبية أو المتمع أو أميحاب المواقف السياسية الأخرى. وبين نظام يعتبر الانسان الذي يفكر خطراء ويفكر بما يريدونه بفكر، ويتفوه بما يضعون في فمه، كل ما يقوم به النظام شيء جيد في نظره، لأنه يعرف ما ستكرن نهايته اذا ما تجرا على المارضة او تقديم أي انتقاض؟ هلّ محجج انتا ننظر نظرة متساوية الى

النظامين؟ ألا يوجد لنا أفضلية؟ عل نحن مرتبطون مع امريكا بسبب المساعدات الاقتمىانية والعسكرية التي تقدمها لتا، أم انتا تقدر مثلها، الُحرية كقيمة عليا في حياة الشخص والمجموع السنا نسير وراء أمريكا، كون ان نظامها وضميرها وتصرفاتها والمؤسسات التي تقيمها، قريبة لما نرمي نحن القيام به؟ ألا نرى الحقيقة، والمعقول والانسانية والقانون والمماواة كعناصر غالبة عليناء مثل ما مى غالبة وعزيزة صلى المجتمع

الأمريكي؟ هل مسحيح انتا لا تعرف، انه اذا كان يوجد أمل ما أي تغير وضع اخوتنا في الاتحاد السوفياتي، وأمل في اطلاق سراح السجناء الذين دخلوا السجن نتيجة نشاطهم من أجل هجرة اليهود من الاتماد السوفياتي، اقول انه اذا كان يوجد أمل فانه موجود في تجنيد الإصدقاء والرأي العام في الولايات المتحدة كى يضعوا ضغطا على الكرملين، وأن أملنا الوحيد أن نجد مثل هؤلاء الأصنقاء والرأي العام عو في الولايات المتحدة؟

مل نستطيع أن نتجاهل أن كل على دراة في القحط أو

تقع فيها مصائب طبيعية، أو أمراض، تتظر أول ما تنظر نحو واشنطن وتعرف أن من مثاك ستأتى النجدة؟ أولا نعرف أيضًا، أن دولا قُلْبَكُ تنظر نَحْوِ الاتّحاد السوفياتي في حالة وقوع مثل هذه المصائب، وثلك كون أنه هو الذي يزود القتلة بالسلاح، ولكن لا يزود الفيز للجياع؟ عل نستطيع أن لا نتوم بمقارنة بين الازدعار الذي تعرب الولايات المتحدة، ويين النقص والملجة التي يعيشها الاتحاد السوفياتي؟ وعل بوجد لدينا أي شك لِ المسحافة التي تؤيدنا وتدافع عنا؟

يشكل مستمره وأي جميع المجالات الإنسانية، أولا تعرف ما تفضل؟ عل نسينا اننا لا نزال اعضاء ف الأمم المتحدة. فقط كون أن الولايات المتحدة قد عددت ، بأنه اذا أبعدنا فانها ستحمل عصاها وترحل هي أنضا؟ مل هذه الشمسية التي تحمينًا، من الأغلبية الناهضة لنا داخل الأمم المتمدة ، فقحت فوق راسنا كون أن الولايات المتحدة تخدم

وياختصاره مل نقوم بالقارنة

بذلك أية مصلحة تابعة لها؟ مل انسحابها من منظمة والبونسكي جاء نتيجة مصلحة شخصية تابعة لها، أم أنها قامت بذلك كي تدافع عنا؟ الا تشير الساعدات التِّي تقدمها لنا _ وتزيدها حتى في أيام تخفيض وتقليص في ميزانيتها - ان الولايات المتحدة قريية منا؟

وفي المناسبات السادرة التي تستطيع نيها ان نشير الى وجوا مصالح متبادلة، مهما كانت طبيعتها، عندها نرد انه يجب علينا ان تنتبه المالمنا، بل اكثر من ذلك، أنه يتحتم على الأمريكيين ان لا يوجعوا رأسنا، لأننا لسنا على استعداد لأن نخاطر في الدخول في الصراع بينهم وبين الاتحاد السوفياتي، ولا نريد أن ننزلق في مسراع بيئتا وبين السوقيات أيضا. من الذي يستطيع ان يوافق، أو ان يقبل اتفاقية تقول: مدافع عنى ومافظ على وكن قلقا لما يحدث لي، وأنا لا أهتم بأي شخص أخر سرى ناسى، ونفس فقطًا، على هذا العمل مقبول؟ وهل

يرضى ضميرتا؟ (یعتبر شموئیل شنتصر، وصحيفته معاريف، لسان حال هزب الليكويي، من جميم النواهي، بما أن نك النواحي الأيبيولوجية، وهذا المقال يعير عن الموقف الذي اتخذه قادة ذلك المزب ف المبراع الدائر حول قدول لو رفض استرائيل لا تطلبه الولايات التحدة منها

«هارتس»

تشرت منحياة «فأرتس» في عددها يوم ١٩/٥/٤/١٩م، مقالا تحت عنوان: مكفى للبدائل المادية التي تقدمها الحكومةء كتبت المقال منحاميا شطرسلره من كتباب المحيقة الاقتصاليين.

يقول القال:

قال لي أحد الأصدقاء المزارعين، ويشكل غاضب انه في المربع الذي يضم الشوارع: محشموناتيم، ورابن جبيرول، واللك شاؤول، وطوناردو ديفنشي، (شوارخ رئيسية في مدينة تل ـ لبيبً) في هذا الربع يضيع كل يوم ما يقارب ٢٠ بالله من الانتاج الزراعي لدولة اسرائيل، وكمثل على هذا قال أن ثمن سينوق البرتقال الشموطي الذي بياع بانجلترا ب ٥ر٧ دولار، يتقاضى المزارع في اسرائيل مبلغ ٥ر١ دولار، والباقى يذهب لتمويل سجاس المعضيات، وإماكن لفها وتعبئتها واجرة نقل، وابقاء مجموعة كبيرة من العاملين خارج اسرائيل لتسريق هذه الحمضيات. وفي المربع، الذي سبق وذكرناه توجد وزارة الزراعة، ومجلس انتاج الممضيات والقطن والبقر والخضار والفكاهة، والمركز الزراعي واتحاد الفلاحين والمزارعين، وغيرها، ولذا فعندما يناقشون ثمن البيضة الواحدة، بآخذون بحسابهم ألاف العاملين في هذا المجال، خصوصا في

هذه الأماكن، وحسب الحسابات التي

ويصل الى كرسبه دايغال كوهان _ أورجاده، وفي الحال سارع الورجاد بتقليص قيمة البدائل المادية، وإكنه لم يستطع مو ايضا الاستدرار في اتباع مذه السياسة غدة طريلة لقد تعلمنا من المزريقة التي

استعملها اريدورانه لايمكن تخفيض التصحم بزيادة فيمة البدائل المادية. ولكن من ناحية أخرى، تبين انه عندما يكون هناك عجز في البيزانية يحاول وزير الخزانة زيادة الأسمار، ولكن التثيجة التي تحصل عليها قورا هي زيادة التضخم، ومن الذي يدفع ثمن زيادة التضخم، اذا لم يكن اصحاب السخل المنخفض، والذين يجب الدفاع عثهم بواسطة البدائل المادية التي تقدمها الحكومة.

كاريكاتير عالمي



14

السوق الأوروبية بداية

و دخول اسبانيا والبرتفال للموق يغلق المل

تونس / مكتب الرياض: ماقتتت مسألة انضمام اسبانيا والبربغال الى طدان السوق الاوروبية الشتركة تشغل بال الحكرمة التونسية يصنة عامة والاقتصاديسين التونسيسين والزراعيين والصناعيين أيصفة خاصة وقد زادت مخاوفهم بوم

قررت الاطراف المعنية الدخول في

مفارضات لضيط حيثيات وتراتيب

الانتسان لهذا السوق. وأئن عرفت هذه المفاوضات عراقيل عدة وعثرات متعددة توقفت على اثرها مرات كثيرة بشبب فشل بلدان الجموعة الاوروبية في اقناع اسيانيا والبرتقال لتقديم بعض التتازلات للدخول ضمن اعضاء السوق في الموعد المحدد، فقد شهدت المفاوضات الاخيرة والتي بدأت منذ شهر فبراير الملقي دفعاً جديدا حيث تميزت مواقف البرتفال واسبانيا باكثر جدية وليونة مما يعنى تحمسهما للنخول في هذا السوق الذي تتطلب العضوية فيه قبول التضحيات بنفس الروح الذي يجب أن تتقبل فيها لليزات. على أن تكون عملية توزيع التضحيات توزيعا عادلا بين بلدان المجموعة وهذا ماجعل محاولات اليلدان

للصيد البحري يضاهى اساطيل كل بلدان المجموعة الاوروبية باجمعها صلابة وانتلجا. الا أن هذا التصلب في الموقف البرتفائي والاسباني خاصة قد تغير بفعل تغير العقلية والنظرة الاسبانية والبرتغالية ازاء السوق واعضائه وكيفية التعامل بعضهم البعض وكانت النتيجة الحتمية ترتيع

اتفاقية توسيع المجموعة في الموعد

ماشهدته سيناء من انجازات هذا

العام يستحق ان نقول عنه: وان

المسريين بخرضون معارى التعمير

فيكل للقابيس ماتقوم به الحكومة

المسرية في سيناء بعد انجازا لو

وضعنا في الحسيان أن سيناء التي

نهبتها اسرائيل في فترة الاحتلاق

وخربتها منذ الاتسحاب لن تحل

مشاكلها بين سنة واخرى بل تحتاج

الى : سنوات طويلة .. وان كاتت

خصوصية سيناء تستدعى من للنظور

الامنى والاستراتيجي ان تقفر

الحكرمة الممرية فوق الايام والمسنين

وبْزيد من معدلات التثمية بسيناء..

فهذا يحدث بمعدلات تفرق قدرة

• وهذا العام أذا نظرنا إلى ماتم

انجازه في معافظتي سيناء سنجد انْ

ماتم في الثقام الاولّ ينصب على انهاء

عزلة سيناء نهائيا ليس عن وادى النيل

فقط بل عن العالم العربي حيث

اصبحت سيناء هذه منطقة هأمة بين

قارتى أفريقيا وأسيا.. فسانتنام

الرئيس حسني مبارك واللك حسين

والسلطان قابوس ميناء توييع في

جنوب سيناء وامتداد الشط لللاص

منه ألى ميناء العقية ستصبح المنطقة

الجنربية من سيناء مركزاً تجاريا

بالاضافة الى تتشيط السياحة.

وقبل تربيع كان الرئيس حسنا

مبارك قد افتتع ۱۵۰ مشروعاً

بمحافظتي سيناء وارس حجر اساس

٥٥ مشروعا في اطار موجات التعمير

المتلاحقة بسيناء التي بدان منذ ثلاث

منتوات وبالتحيد مع السنفاب

اسرائيل وهي معتقدة أن للصريع لن

يستيطعوا تعمير سيناء لكن سرعان

الاقتصاد للصرى فعلا.

والتحدى في سيناه بكل توقه.

الاوروبية في اقتاع اسبانيا بتقيل

مثل التضحيات يحدوها الفشل

لاسيما وانها تعلك وحدها اسطول

المقرر وهو ٣١ مارس (أذار) الماشي.

 السوق الاوروبية وتونس تعاون قديم ولكن.. ومما لاشك فيه سوف يكون لهذين الوافدين الجديدين على

السوق ونعنى بهما اسبانيا والبرتقال اسوأ الاتعكاسات على المنتبجات الترنسية خاصة الزراعية منها والتى يمكن القول سان التونسيين قد اكتسبوا عادة تسويقها وترويجها بين بلدان السوق الاوروبية ذلك انه ومنذ علم ١٩٦٩ تاريخ اول اتفاق تجاري بين الطرفين: تونس والسوق ما انفكت الصادرات التونسية تلاقى الرواج الطلوب وقد زادتها الاتفاقية المرمة علم ١٩٧٦ والتي تميزت بالشمول رعدم محدودية مدة التعاون تماسكا لاسيما وانها نتماشي وطموحات البلاد الترنسية المتطلعة نحس

والقول بان علاقة الطرفين على

اهمية زيادة عدد الدارس وذلك حتى

تستطيع أن تنزع ملطفته اسرائيل

من منامج تطيبية استعمارية.. نفس

الشيء في الخدمات الاخرى.. معدلات

وفي جنوب سيناء نتحقق الاتجازات

بنفس الخطى السريعة.. ووجهت

الدعوى للقطاع الخأس الوطني

والاستثماري للذهاب لاستثمار اموالة

بسيناء خاصة أن الانشطة السلصة

التي تمك سيتاء في جنويها وشمالها

للقومات الكاملة للعملية السياحية.

الشمالي الَّذِي تصل مسلحته الي ٣٢٠

كيلومتر من شرق القناة عند يور فؤاد

الى رفع شرقي الحدود الفلسطينية..

ومياه هذا السلحل متدرجة في العمق

وشاطئه يتميز برمال بيضاء ناعمة كما

أنه يتميز بالرطرية للتخفضة معظم

أيام العلم.. ويهجد شاطيء العريش

الزروع بالتثيل الذي يعطى شكلا خلاماً مع الرمال والتلال البيضاء

تعطى تمطا تادرا للجمال لا يوجد له

. كذلك بيجد الطريق المريي القديم

من القنطرة ألى رفع.. وهو أعرق

الطرق ألتاريضة وسلكه ليضا القائد

غدرو بن العامل.. هذا علاوة على

الإثار الاسلامية والروساتية

• بل ويملك شمال سيناء الكثير من

الهوليات مثل عبيد الاسماك من

البحيرات وضيد الطيور مثل السمان

● هذا وتوجد سياعة المنجاري حيث

التمتع بجمال الصبعراء والجيال

• ليمًا بستع جنوب سيناء بنفس

مقومات العملية السيامية.. فيهجد به

المنيلعة الديئية والعلاجية حيث توجد

هنك المواة الكبريتية، هذا بالاضافة

والقرعينية.

أن الخريف.

والولحات.

منافس في اي شاطيء لمر.

● ففي شمال سيناء يوجد الساحل

الاتجاز تسع بخطي سريعة.

- تجانس المنتوجات التونسية مع تركبية الانتاج الموجودة في كل من أسبأنيا والبرتغال باعتبار تجانس مناخها المتوسطى وتربتها في الاساس وهي منتوجات تشمل خاصة زيت الزيتون والقوارض والصيد البحري اى الاسماك والحيتان المصبرة منها والقابلة للاستهلاك الفوري. ديخول اسبانيا والبرتغال سوف يزيل عن هذه السوق هم استيراد

مثل هذه المنتوجات من تونس ويخفف من اعبائها المادية ويذلك تصيح السوق مصدرة للأل هذه المنتوجات بعد ان كانت توردها وهذا من شأنه ان يغلق السوق نهائيا امام الصادرات التونسية والتي اصبحت مسألة البحث عن اسواق اخرى لتستوعيها صعبة للغابة نظرا لعدة اعتبارات اهمها السافة وأولاها لكان بامكان البلاد الترنسية صرف النظر نهائيا عن السوق الارروبية وتعريضها بالسوق العربية مثلا.

الزراعة والصيد البحري من اكدر القطاعات تضررا ومما بالاحظ ايضا أن يخول

الوافدين الجديدين الى السوق الاوروبية المشتركة يعنى تراجعا حتميا في الامتيازات المتفقّ عليها في المعاهدات السابقة بين تونس وهذا السوق والتى تشمل خاصة المواد الاستراتيجية التونسية مثل زيت الزيتون الذي يشغل حوالي مائتي الف شخص تونعي وزيادة على ذلك تعتبر تونس من البلدان الاولى المندرة لهذه المادة في هذا السوق والتي من المقرر أن تممل أي قرابة ٢٤٠ الف ملن من زيت الزيتون في حدود عام ٢٠٠٠. ويما أن الاكتفاء الذاتي من هذه المادة لايتعدى ١٨٠ الف مَّن قان البلاد الترنسية ستجد

نحو المجموعة الاوروبية. اما على مستوى التصدير فان ٥٨٪ من الصادرات التونسية تستوعبها السوق الاوروبية في حين ان ٦٤٪ من واردات البلاد الترنسية مأتاها هذه السوق مما انجر عنه عجز في ميزان المفوعات الذي مافتيء يتقاقم ليصل الي ١٢٠ مليون دينار وحسب الاوساط الاقتصادية المهتمة بعلاقة البلاد

الصعيد التجاري والصناعي والمالي

والاجتماعي متطورة جدا آلا تخلو

من الصحة خاصة اذا ما اخذنا في

اعتبارنا ان ٥٠٪ من التجارة

الخارجية التونسية موجهة خاصة

التونسية بالمجموعة الاوروبية فان توسيع السوق سوف تكون له اسوا الانمكاسات على اقتصاديات البلاد بصفة عامة رهى التي تعتمد بصفة عامة على الزراعة والصيد البحرى ويعض الصناعات التحويلية وذلك اذا ما اخذنا في اعتبارنا العطيات

اما بالنسبة للقوارص والخضر

يساوى سعر المنوق. أمأ بالنسبة لقطاع صيد السمك

وقيادة واصلاح وصيانة. للتجارة.

نفسها مضطرة الى تصدير الفائض والذي سيقدر بـ ٦٠ الف طن مما يعنى أن مشكلة التصدير سوف تبقى قائمة الذات الى غاية عام ٢٠٠٠ وقد تحل في الاثناء الا أن الرجح هو تعثر عمليات التصدير خلال هذه الفترة تضطر معها الحكومة التونسية دراسة هذم المالة بعمق حتى يتسنى لها فتح الاقباق اميام منتبوجاتها الاستراتيجية.

والغلال فان مصيرها سوف ان يكون احسن حالا من زيت الزيتون، والتخفيف من الضرر انترحت الحكومة التونسية على بلدان السوق العشرة تخفيض المعاليم الجمركية المفروضة عليها عند تخول هذه المنتوجات الى ريوعها كما تمنت الحكومة التونسية على السوق ان يكون التخفيض موازيا لذلك المقدم للمنخرطين الجدد في السوق: اسبانيا والبرتغال، وعلى هذا الاساس فمن المتوقع ان تكون حصة تميدير القوارص حوالي ٦٠٠٠ الف طن سنويا بسعر

فما يمكن ملاحظته منذ البداية هو ان الاتجاء العام للحكومة التونسية وخاصة أمنذ أواخر السبعينيات هو الاختسبيد هذا القطاع ومارات انقاذه من الوهن الذي اصابه في العشريتين الاوليتين. وقد جامت المندوبية الخاصة بالصيد البحري بوزارة الزراعة والتي تأسست عام ١٩٧٩ تكريسا لهذه الفكرة ورسمت على اثرها الحكومة الخطوط الكيرى لسياسة المنيد البحرى في تونس حدث لحدثت اعدادا لا بأس بها من الراقء الخميمية للمبيد في المناطق التي تشكو نقصا فيها اضافة الى مجهود اخر لتوسيع للراقء القديمة وترميمها كما احدثت عدة سدارس لتكوين المختصين في شئرن البحر من صيد

ايضا توجهت الحكومة الى البنوك العالمية والى عدة بلدان عربية خليجية طالبة قروضا متنوعة

وقد ظهرت نتائج هذه السياسة

على مستوى ارقام الانتاج فتصاعبت كل الخطوط السائية التي لها صلة بالقطاع كالانتاج وعدد الوحدات البحرية وحجم التصدير حيث وصل عدد البحارة عــام ١٩٨٤ الــي ٢٤٠٠ شخصا وكذلك بالنسبة لعدد مصانع التحويل والتي ناهز عددها ٢٢ مصنعا، أما التصدير نقد ساهم في الدخل القومي بحوالي ٢٥ مليون دينار وهو دخّل منات في الاساس من يلدان السوق الاوروبية الشتركة، الا انه ومع انضمام اسبانيا خاصة الى هذا السوق وهي التي لها تقاليد بحرية عريقة في حوض البحر الابيض المترسط واسطول خاص بالصيد البحرى تضاهيه اساطيل بلدان السوق العشرة كما اسلفنا القول فمن للتوقع ان يعرف قطاع الصيد البحرى في تونس مصاعب جمة سواء على مستوى تصدير الانتاج او على مستوى العامل الذاتي والتي نقصد بها اليد العاملة سواء المختمعة في المعيد أو في تحويل المنتوج الى مصبرات او مواد صناعية يصفة عامة. وأمام هذا الوضم الذي لابيعث على التفاؤل في اي جانب من جوانيه فان على تونس الأسراع الى ايجاد الطول الملائمة لفتح السوق امام صادراتها سواء كانت عربية او افريقية او اوروبية

وان لانتكل على الوعود الاوروبية

الزائفة والتي تنم عن انانية مفرطة.



معاريفء مقالا افتتاحيا

تحت عنوان: «اللهمة

المستحيلةء حول الوفد

القاسطيني الاردني. تقول الانتاحية:

والذي يستطيع ان بيدا

حوارا مع معثلي الإدارة

الإمريكية، وربما بعد

نلك، في مرحلة متأخرة،

مع ممثلين لاسرائيل، هذه

المحاولة كانت أي نطاق

المهمة والتي كان لابد لها

ان تنتهي بالفشل. لقد

كان التفكير يدرر حوال

ايجاد بعض الشخصيات

والفلسطينية، والتي تكون

منظمة التصريس

الفلسطينية راضية عنهمء

حتى تمنحهم عند

الحلجة، بركتها، وفي نفس

البوقد، تكون هنةه

الشخصيات بعيدة عن

منظبة التمرير

النسطينية لدرجة

تستطيع فيها حكومة

اسرائيل الطوس معهم

الصيغة الرسمية لهذا

التحرك كان مشخصيات

فلصطينية والتي لاتمثل

بكل واضع ومنظور

منظمة التصرير

القلسطينية، ولكن، وفي

نفس الوقت يوافقون معها

عنى طاولة واحدة.

ان محاولة تركيب وفد

ايجاد شخصيات من هذا وعلى ما ييدو، غان مساعد ورير الخارجية الامريكية، رتشارد مورق، كان يحمل معه، لدة ايام على الاقل، قائمة مرشمين ولكنه لم ينجع في ايجلا مخرج من الْدِائرةِ السعريةِ، كيف يستطيع ان يحصل على موافقة ياسر عرفات لهذه القائمة، دون أن يحبط كل الآمال في الحصول على

موافقة اسرائيل. البواضيح، ورغم ان ياسر عرفات ومساعديه نشروا مسعابة الشيروط التي كثينة من التصريحات التناقضة حول مسألة تركيب الجزء الفلسطينم من الوقد المشترك، الآ أنَّه كان واضحا جدا انهم يطالبون بحقهم في منح المرافقة او تقديم الرفض لكل مرشح فلسطيني. وموازي لذلك، كان من

ولاتدري عما اذا كان هذا الموقف هو بمثابة الكلمة الاخيرة فيما يتطق بتركيب الوفد الاردني _ الشترا للمفاوضات. ولكنه ماوضعت في المستقبل التجبرية الّتي نحن بصددها، ای ان منظمة التصرير الفلسطينية توافق على الاختيار، وأن هنذا الشيء لايصدو باسرائيل ان ترفض الوفد، فانتا نعتقد لن تجارب امريكية اشافية

النظمَّة بشكل رسمي، ان هنده الميمنة الستميلة لم نتجح. وجيد

ايدي منظمة التصرير

الفلسطينية، شكل، أن

الواقع، وضعا يكون فيه

جميع الاعضاء المختارين

للوفد ممثلين لمنظمة

حتى لو لم يكونوا في

الملقى مربوطين مع هذه

في هذا المجال ستنتهي بنفس الفشل الذريع آلذي أنتهت به تجربتهم الاولى على حد قبول

مشكلة حسدة

يثيرها الليكود ضد

الوزير بلا وزارة

وايزمان

واشتطين _ مكتب

مشكلة جبيدة بشرما

حزب الليكود ضد الوزير

مِلا وزارة وايزمان. هذه

المشكلة، كمنا تقول

مىمىقة بجويش ويكه،

هي جزء من الحملة غيد

رايزمان، والذي غضب

والقصة تبدأ بعد لن

اكتشف اعتماء الحزب

ان مستيق وايتزمان

المعامى من تيويسورك

طيون تشارني، قد حصل

على مطومات سرية من

وايزمان، اثناء المفاوضات

التي كانت في كاسب ديفيد

ينشرها في كتاب صدر

قبل ثمانية اشهر في

وتقبول والجبويش

ويك،، ولذا فقد تقدم

يعض اعضاء من الحزب،

بطلب الى الكنسيت

يطالبون فيها اقامة لمنة

تحقيق في هذا المحضوع.

ان هذه الخطوة مدعومة

منن رئيس الحسزب،

استماق شامير، وقد

صرح شامع ان العلاقة

ين المحامي النيويوركي

وبين وايزمآن تثير الشك

في أن المعلومات التي

حصل عليها هذا للحامي

مسربة من واينزمان،

واضاف انه يؤيد فكرة

وكانت القصة كلها فد

اثيرت، عندما قلم مراسل

صحيفة وفارتص، في

الولايات المتحدة، بكتابةً

عرض من هذا الكتاب

ولكن بيدر، ان مايقوم

يه حرب الليكود، يشكل

جزءا من الحملة التي

يخططها ضد حزب

العميلء وذلك بسيب

موقف الحزب الأخير من

الأامة لجنة تحقيق

بالنسبة لحرب لبنان.

والليكود واع للعلاقة

الخاصة التي تربط بين

وايزمان وشمعون بيرسء

ومدى اعتماد بيرس عليه

فيما يتطق بالعلاقات مع

نشر أي صحيفته.

اقامة لجنة تحقيق،

وتضيف المحيفة،

نيوپورك.

عليه حزب الليكود

والرياض

فاسطينية واحدة تتجرأ

على الاتضمام الى هذا

الوقد دون الحصول على

موافقة من ياسر عرفات.

والرياض

اثار اشتراك المنفع الاسرائيلي في المانيا الغربية وأسعاق بن نيء، في أحتقال وضع الرئيس الامريكي روباك ريجان، الزهور التبرة الاللنية، ضجة كبيرة أن الاوساط البهوبية الامريكية وفي الاعسلام الاسرائيلية واليهوبية. استعد تبين ان مسذا السفح، كان اليهودي

لنبن /كونا

شهر يوئيو القبل وان

اعلانا رسيا بهذا

ريجان، وتبل ذلك الطُّلب رئيس الوزراء شمعون بيرس ووزير الخارجية اسعاق شامير. وتضيف المسطفة، للحالم: ان اشتبراك السفير الاسرائيلي في المانيا بهذا

الاجتماع، غيرب الوحدة قادة المنظمات اليهودية في اليهودية الامريكية تقيم الملتيا مقاطعة الاجتقال فيما بينهاء وتضيف وتقول صحيفة ميسرائيل هذا العلل أضعف لدة شيلانو، أن أشتراك مبن التاشير اليهودي نْيِهِ فِي هَذَا الْاجْتَفَالُ واشتطن، وجعل يشج الى فقدأن اسرائيل لاستقلالها السياسي، كرن متمر من ورقء. بناءً على طلب الرئيس

القادة اليهود الا يذهبوا الى البيت الابيض، بل يجب أن ينتظروا حتى يقوم ريجان بدعوتهم بشکل رسمي، کی پثبتوا وان القبوة اليهوبية أن واشنطن ليست نمرا من ورق،

الوحيد الذي اشترك في

الاسرائيلي في لندن يهوداً وكسان أقتر مع وزير الدولة الاسرائيلي قد اجتمع لي البـريطـّاني للشئـون الخارجية السرول عن وقت سابق مع وزير ترلة أخر أي وزارة الخارجية الشرق الاوسط ويمثا هو مالكولوم ريفكايند ترتبيات الزيارة المرتقبة وتركز البحث في التي سيقوم يها الى لندن اجتماعهما على مخارف تل ابيب من توسيع وابلغ متحدث باسم وزارة الخارجية وكالة الانتصادية الارروبية ــ المسوق الأوروبيــة الانباء الكريتية عقب الشتركة _ بانضمام لجتماع الرجلين أنه من اسبائيا والبرثفال اليهأ المقرر أن تتم الزيارة في

اعتباراً من مطلع علم

- سجن رام اف: يضم لبنان، تقول النشرة، فانه من الصعب

سجن نابلس القديم: يقول تقرير لزيل معتقل دانصاره نقل يضم حوالی ۲۰۰ سجين. الى داخل اسرائيل ۔ سجن جنین۔ یشم السجون الاسرائيلية ١٠٢٠٠ شخص من العنيد من أما عبد المتقلين من

10"



السجون الاسرائيلية تغص بالمسلجين العرب

والرياض التقدير، ولكن بعد أن





ماتبندت الارفام الإسرائيلية مع كل علم يمر على هذا الانسجاب. • والصريون حينما يموضون معركة التعمير في سيئام قانهم يعبرون وييتون في ارض تعثل أال من مسلمة مصر رذات طبيعة مسحرارية خاصة

تحتاج الى الكثير من الاستثمارات غاسة لانشاء الشروعات الجاذبة السكان من مناطق التكس للختلفة بالدافظات المبرية.. وجنب السكان الى سيناء يعتبر علملا هاماً في عل قاة العد الحالي الذي لايتناس مع الاهمية الامنية لسيناء أوقد اوممحت الدراسات أن لجمال سكان سيناء الأن يصل ألى ١٦٦,٩٩٢ نسعة.. من ' القدر أن يتزايد هذا الرام عام ٢٠١٠

الى ٢٠٠٩٩١ نسمة. وبالنظر الى هذه الارقام نقول مرة لفرى أن على الحكومة المسرية أن تنفع بالسكان من الزادي الى سيناء

الى توفر مواية الاسماك والسبلعة والغرص في الماء: -● وفي الجنرب مثلا المنتحت بعض القرى السيلمية بإلاضافة إلى عُطة مستقبلية تتفسن العديد من هذه.

القرى السباحية وانشاء الفنادق..

مم لحداث التنبية التي تستوعب هؤُلاء السكان.. وقد بدأت العكرمة المرية فعلا هذا الطريق على جميع محاور التنمية.. ففي الاسكان بشمال سيناء اقيم مايٽرب من ٩ الاف ويعدة سكتية مقابل عدد محدود جدا ق ١٩٧٩ .. وفي التعليم زاد عدد المدارس الى ١٦٢ مدرسة أبندائي واعداد وثانوى وفنى مقابل ٢٩ مدرسة في ١٩٧٩.، وألحكومة المصرية تدرك

a وازا انتقلنا للإستزراع بسيناه نجد أن الادارة المسرية في المافظتين قد تجاوزت كل الصعاب بالرغم من محرارية الارض هناك ويدا

استصلاح الارض وزراعتها بلحدث تكتوارجيا الزراعة مثل زراعة الصوبات البلاستيكية واستخدام الري بالتنقيط.. وفعلا تم استصلاح ٢٤٠٠ قدان في العريش ضمن خطة تستهدف الى استصلاح ١٥ الف فدان بتلك المنطقة فقط. وفي الجنوب والشمال امكن استرراع بعش للحاصيل في غير مواعيدها بالذات في المضروات والفواكه.. وامكن تصدير يعش من هذا الانتاج الى الدول الاوروبية محطعة بذلك الوهم الاسرائيلي الذي كان يعتقد اته النحيدُ الَّذِي يُستطيعُ أستخدام العدث تكتولوجيا استزراع في سيناء.. ويهذا يمكن القول لن الادارة للصرية تعطى الزراعة في سيناء اهمية كبرى تظراً للمناخ ألني تتمتع به والذي يساعد على انتاج منعامسل تصديرية مُمَالًا عِنْ المُنافِعَةُ في سِد احتياجات

لتصنيع الزجاج وغيرها.

وإذًا انتقلنا للحديث عن العلاقة بين

سكان سيناء والبسائدين الذبن ُسُريدون عليها. ● كذلك يضم باطن ارض سيناء ومنطحها الكثير من الثروات سواء كان القحم أو البترول أو الرمال اللازمة

> السكان الامليين لسيناء والادارة المنرية فيمكن القول ان الادارة المسرية قد أستطاعت اليحد كبير أن تفييق من الفجرة بينهما.. هذه الفجوة التي استطاعت أسرائيل خلال غترة الامتلال لسيناه أن تغرسها خامية لدى الشباب.. هذه الفجرة التي غرستها اسرائيل كانث تهدف الى قطع مملة الانتماء بين سكان سيناء والوطن الام مصر.. فكانت الادارة الإسرائيلية تعمل على خلق نوع من الروايط الانتصادية بين السكان وأسرائيل عن طريق مجالات العمل

ذات الاجور المرتفعة والتي كانت تعود

ومع شبكة للوامسلات التي تربط سيناء بالقاهرة يمكن القول ان سيناء من الثلمية السيامية تستطيع ان تقييف الى الدخل القومي للمبري الكثير من العملات المنعبة مثى تحررت عملية التنمية بسيناء بصفة عامة من البيروةراطية الزائدة التي تعانى منها بعض الاجهزة الحكرسة أن.. وهذا مطوب لان ظروف التنمية بسيناء لها خصومستها وذلك حتى لايريد الاسرائيليين أن مصر فشلت أي استغلال سيناء.

والاجتماعية الاغرى.

مكتب الرياض/ غالى محمد سليمان

مرة أخرى الى اسرائيل بعد شراء المنتجات الاستهلاكية الاسرائيلية المرتقعة السعر.. وبالرغم ما خلفته اسرائيل طوال ١٢ عاما من الاحتلال في نفوس السكان فأن الادارة المسرية استطاعت أن تمحو هذا ألى عد كيع من خلال تيام الاتشاءات والشروعات التي نتم في سيناء.. وتستطيم الإدارة المسرية أن تزيل البقايا الباقية مما خلفته اسرائيل من خلال تكثيف حركة الاتشاءات بببيناء وذلك لطق فرص العمل المجرية للشباب السنياوي وذلك حتى لايقارنو (بين الوضع الذين كانوا

المشروعات التي تم افتتلمها. واللاحظ أن جهود الحكومة المسرية لم تقف عند حد انشاء الشروعات بهذا القدر فقط بل تبحث كل يوم من خلال الندوات التي تعقدها الوسائل المثنى لتحفيز حركة التصع هناك.. وهنا لابد من التنكيد على الا يسمع لبيوت الخيرة الاجنبية ان تقوم باية دراسات عن سيناء تعتمد على عساب الربح والمسارة لان هذا لايملع من وجهة النظر الاستراتيسة لتنمية سيناء بل يجب ان تأتى الخبرة المرية في مقدمة الشبرات.. وليس في ذلك تبن على الخبرة الاجنبية لاتنا نرى ان علية التنبية في سيناء يجب الا تخضع لاية عمليات حسابية أو عوائق بيروتراطية لان التنمية أن سيناء هي عملية دفاعية في المقام الاول ثم يأتي بعد ذلك العوامل الاقتصادية

العدر الاسرائيلي.

القاهرة :

عليه ووضعهم بعد الاتسماب.. ان كل عام يمر على سيناء يعني الكثير.. والإدارة المصرية عَبرك ذلكُ وتعمل جاهدة على الا تضيع يوما ولحدا في سبيل تعمير سيناء أن هذا العام يعني الكثع بالنسبة لسيناء خاصة بعد اقتتاح ميناء توييع وبعد

● ولا يمكن ان يتم التعمير في سيناء دون ان يزحف البشر من الوادي الى سيناء. فلابد من حفز السكان عنى العيشة هناك رخلق فرص العمل التاسبة بلجور متميزة. ولايستطيع احد ان يختلف على اهمية التنمية في سيناء والتي يجب الأ تقف عند حدود بحث المتطلبات العلجلة السكان فقط بل هي عملية تحتاج الى استراتيجية مرنة تتركز حول مستقبل سيناء امام مواجهة

• وفي النهاية بيقى القول بان ماتفطه المكومة المصرية في سيناء لا هو انجاز بكل المعايير مهما كانت توجد بعض السلبيات لان الطريق مازال

تعن مديرية الشئون الصحية في منطقة الرياض

: عن طرحها المنافسات الموضحة اعلاه ولمدة ثلاث سنوات والتي يمكن الحصول

فعلى الراغبين البخول في هذه المنافسات تقديم عطاءاتهم مشاوعة بخطف

ضمان ابتدائي ١٪ من القيمة الإجمالية للعطاء خلال ثلاث سنوات ساري

المُعُول حتى تَارِيخ البت وصورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية

المُعولُ وصورة من الاشتراك في الغرفة التجارية وصورة من القيد في السجَّل

التجاري وصورة من التصنيف في مجال النظافة والصيانة والتشغيل وتقدم

العطاءات في موعد اقصاء الساعة العاشرة بالتوقيت الزواني من صباح يوم فتح

العطاءات حسب تقويم لم القرى علما ان التاريخ المحدد للبت في المنافسة بعد

٢ _اسم الجهة المنت جامعة الملك عبد العرين ادارة المسريات.

٣ _ اسم المنافسة ووصفها وغرضها عملية توريد اجهزة علمية لكلية العلوم.

٦ _ تخر موعد لتقديم العروض يوم السبت الموافق ١٤٠٥/٩/٢٠هـ

٧ _ مكان تقديم العروض ادارة المنتريات بالجامعة عبني رقم (٣٨)

٨ ـ موعد فتح للظاريف يوم السبت الموافق ١٤٠٥/٩/٢٠ هـ الساعة الحلاية

اسم الجهة المعلنة/ الادارة العامة لتعلم المنطقة

الغربية (جدة). اسم المنافسة ووصفها/ صباقة المدارس المسلحة

والحافزة بمنطقة حدة. قيمة وثائق المنافسة/ (٥٠٠) خسمائة ريال. مكان بيع

الوثائق/ شعبة المشتريات الدور الثاني. أخر موعد لتقديم العروض/ السبت

١٤٠٥/٩/٢٠هـ مكان تقديم العروض/ شعبة للشتريات بالدور الثاني موعد

فتع المظاريف/ الاحد ١٤٠٥/٩/٢١هـ ملاحظات/ رقم المناقصة ٤٧/حـ لعام

ثلاثة شهور منْ تاريخُ الفتح المظاريف. والله الموفق.

ة _ قيمة وثائق المنافسة /٠٠٠/ ريال.

ه _ مكان بيع الوثائق/ ادارة المُسْتريات بالجامعة.

١ ـ رقم المنافسة ٣

علَّيها من قسم المنظمات مقابل المبلغ الموضح امام كل منافسة.

١ - رقم المناقصة ٢٧/م/ن للمرة الثانية ٢ - اسم الجهة العلنة الإدارة العامة للسجون.

٣ - اسم المنظمة ووصفها وغرضها .. تقديم الاعاشة المطهية للنزلاء في كل من سجن (المبيئة المنورة سجن تبوك، سجن عرعر، سجن الدمام، سجن الخبر. سجن الاحساء، سجن القطيف، سجن ينبع، سجن خميس مشيط سجن القريات، سجن الخرج، سجن بريدة، سجن عنيزة، سجن الرس، سجن بيشة، سجن البلحة، سجن هائل، سجن الطائف، سجن نجران).

غيمة ونفق المناقصة (٢٠٠٠ ريال) الفين.

 ٥ - مكان بيع الوثائق.. شعبة الامدادات والتعوين/ المتقصات. - آخر موعد لتقديم العروض نهاية دوام الثلاثاء الموافق ١٤٠٥/٨/٢٤هـ ٧ ـ مكن تقديم العروض شعبة الإمدادات والتموين/ للناقصات. ٨ ـ موعد التح المظاريف الساعة العاشرة صباحا من يوم. الاربعاء للوافق

٩ _ متدار التصنيف المطلوب ونوعه، التخصص وسابق خبرة في هذا المجال. وزارة الزراعة والمداه

١ _ اسم المناقصة _ تامين للبيدات الكيماوية اللازمة الكافحة الأفات على المزروعات بمناطق الملكة لعام ١٤٠٥ - ١٤٠١هـ/ رقمها - ١/٥ - قيمة المواصفات -مجانية _ اخر موعد لقبول العطاءات _ الاربعاء ١٧ / ٥٠٩ ١ هـ _ موعد فتح العطاءات _ المبت ١٤٠٥/٩/٢٠هــ

٢ ـ اسم المناقصة ـ تامين واستخدام طائرات الرش الكافحة الإفات على المزروعات مع تأمين مبيداتها بمناطق الملكة لعلم (١٤٠٥ - ١٤٠٦هـ) - رقمها ٧/٥ _ قيمة الواصفات _ مجانية _ اخر موعد القبول العطاءات الاربعاء ١٤٠٥/٩/١٧هـ ـ موعد فتع العطاءات السبت ١٤٠٥/٩/٢٠هـ ٣ _ اسم المناهمة _ تنفيذ عطية صيانة ونظافة مركز الإبحاث الزراعية بالقصيم

(عنيزة) ولدة ثلاث سنوات ـ رقمها ١٠٢ /٨ ـ قيمة المواصفات مجانية ـ لَخُر موعد القبول العطاءات السبت ١١/١٠/١١هــموعد فتح العطاءات الاحد -018.0/1./17

وزارة الزراعة والمياه

١ _ اسم المناتصة _ تنفيذ مشروع اقامة محطة تنقية الميام بمدينة حائل يشترط على المُتَام ارفاق صورة من التعسيف وفي الدرجة الثانية في اعمال محطات تنقية الحياه مع ضرورة توفر سابق خبرة ﴿ تنفيذ محطات التنقية بالتناضح العكس ــ رقمها ٨/١٤ ـ قيمة المواصفات ـ ٠٠٠ر٢٥ ـ لخر موعد لقبول العطامات ـ السبت ١٤٠٥/١٠/١٨ هـ - موعد فتح العطاءات _ الاحد ١٤٠٥/١٠/١٩ هـ ٢ - اسم للنقصة - تنفيذ مشروع اقامة محطة تنقية اليام بسينة الزاحمية وضرعاء يشترط على المتقدم ارفاق صورة من المتصنيف وفي الدرجة الثانية في أعمل محطات انتقية المياه مع ضرورة توفر سابق خبرة في تنفيذ محطات التنقية بالتناضح المكس - رقعها ١٩/١٥ - اخر موعد القبول العطاءات - الاحد ١٤٠٥/١٠/١٩ ـ موعد التح العطاءات _ الاثنين ١٠/١٠/١٠/١٩

٣ ـ اسم المناقصة ـ تنفيذ مضروع سد بيشة ويشترط على المتقدم ان يرفق صورة من التصنيف وفي الدرجة الاولى _ رقمها ١٠ /٨ _ قيمة المواصفات ٠٠٠٠٠ _ لخر موهد لقبول المطاءات _ السبت ١٠/١٠/١هـ _ موعد فتح المطاءات -A11.0/11/47 -A11

تعنن ورارة الزراعة والمياه عن طرحها المنقسات الموضحة اعلاه فعل السادة الذين يرغبون الاستراك فيها مراجعة مكتب المنقصات والمُشتريك بالوزارة بالرياض علما ان قيمة المواصفات لاترد. ونلك بموجب طب خطى للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات وتقديم عطاءاتهم من اصل وصورتين دلخل ظرف مختوم بكشمع الاحمر ومعنون بفسم ءرئيس لجمة فتح للعطاءات، علما بانه سيتم فتح العطاءات في تمام الساعة العاشرة من التأريخ للمند المتح العطاءات بعليه وحسب تقويم أم القرى. وعلى مقدم الحطاء ان مراعى عند اعداد قائمة الاسعار كتابة أسعار العطاء بقعملة السنوبية رقما وكتابة ويعتبر ذلك شرطا اساسيا لقبول العطاء كما ستطبق نصوص نظام تامن مشتروات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها ولوائحه التنفينية التممة له اليما يتعلق بتقديم العطاءات والتعاقد وللعموم جرى نشره.

تعلن كلية الطب بايها عن حاجتها الى معينين سعوبين تمهيدا لابتعاثهم لاكمال دراساتهم العليا وذلك في التخصصات التالية: التشريح _ علم وطلئف الإعضاء _ الكيمياء الصوية الطبية _ علم الإمراض _ الاحياء النقيقة الطبية _ علم الادوية والعلاج الاكلينيكي _ امراض النساء

ہے سیبر وسیکوجون

والولادة - أمراض العيون - جراحة الأنن والانف والحنجرة - طب الإسرة. والمجتمع - الطب الشرعي - الطب الباطني - صحة الطقل - الجراحة العامة -جراحة العظام - الطب النفسي - الاشعة والطب النووي شروط القبول:

١- ان يكون المتقدم سعودي الجنسية ٢- أن يكون حاصلاً على درجة البكالوريوس في الطب والجراحة بتقدير جيد جداً (يمكن للحاصلين على تقدير جيد التقدم بطلب للاستثناء في حالة عدم توفر من ينطبق عليهم شرط التقدير)، وذلك للتخصصات الطبية ـ اما بالنسبة لتَحْصَصَاتَ الكِيمِياءَ الحِيوِيةِ. علم وظائف الإعضَاء. علم الإحياء النقيقة، وعلم الادوية فيمكن للمتقدمين الحاصلين على درجة البكالوريوس في العلوم أو الصيلة التقم بطلبات للالتحاق على ان يكونوا حاصلين على تقير جيد جدا

٣- على الراغبين التقدم بطلباتهم مشفوعة بالتالي:

- صورة من شهادة التخرج - صورة من شهادات التدريب بسنة الامتياز - شهادات حسن سبر وسلوك من الكلية التي تخرج منها

> - صورة من حفيظة النفوس ۔ اربعة صور شمسية الشخصية المقابلات الشخصية

ـ من الاثنين ١٢ شعبان ١٤٠٥هـ ـ الى الاثنين ٨ رمضان ١٤٠٥هـ برجى ارسال الطلبات والإستفسارات على العنوان الثالى: مكتب العميد - كلية الطب - جامعة الملك سعود - قرع ابها - صب ٦٤١ 475 - 4777 - 476 - 477 - 487 - 477 - 477 - 4777 - 4777 كما يرجى ترتيب مواعيد المقابلات الشخصية بالاتصال هاتفيا والله المواق.

تعلن ادارة تعليم البنات بالجوف بسرم اشركات والمؤسسات الوطنية عن رغبتها في استاد عملية نظافة مباتى للدارس بمنطقة الجوف والمتخذة كمعاقل دراسية وكذلك مبئي مكتب التوجيه الثريوي والوحدة الصحية بعديثة سكاكا _ الجعيع مدة العام الدراسي القائم ١٤٠٥/ ١٤٠٦هـ فعل من الشركات والمؤسسات الوطنية المتخصصة في مجال التظافة عليه مراجعة الشئون الملية بالادارة بسكاكا للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات مجانا ومن ثم التقدم بحروضهم داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر باسم مدير تعليم البنات بالجوف موضحا فيه القيمة المقدرة شهريا ونلك خلال المدة من ١٤٠٥/٨/١٠هـ ال نهلية دوام يوم ١٤٠٥/٩/١هـ شريطة ارفاق الاوراق النظامية التقية

١ _ صورة السحل التحاري

٢ ـ صورة الاشتراك بالغرفة التجارية ٣ - صورة شهادة تسديد الزكاة سارية المقعول

 ٤ - ضمان بنكى بواقع ١٪ من قيمة العطاء الكامل العام الدراسي ويكون ساري المفعول لمدة لاتقل عن ثلاثة اشهر _ علما بقه لاتقبل الشبكات او النقد ه - شهادات خبرة سابقة في مجال النظافة لدى المؤسسات والإدارات الحكومية، علما بانه سيتم فتح المظاريف بتمام الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٣/٩/١٣/٥٠ والله الموفق...

A/0.Y.

· اسم الجهة المئنة ادارة التعليم في الوشعم اسم المنقصة توريد وتركيب ١١٥ مكيف فريون المدارس الثلية بمنطقة الوشم:

1 - مدرسة البرود ابتدائية ومتوسطة ٢ _ وثيلان الابتدائية

٣ - سلجر الابتدائية

٤ _ اثبثية الإبتدائية

قِم المناقصة ١٧/١٠٩ ـ قيمة المناقصة مجلنا ـ مكان بيع الوثائق قسم المُشتريات _ لخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٥/٩/٢١هــمكان تقديم العروض قسم المشتريات _ موعد فتح المظاريف ١٤٠٥/٩/٢٢هـ _ مقدار التصنيف المطلوب وتوعه بدون،

نعان ادارة تعلم البثات بالباحة عن رغبتها في استنجار دار التكون مقرا للمدرستين الأولى والثالثة ببلجرش (بعد مجهما) على أن بَيِّوفر فيه ١ ـ ان تكون الدار مقامة من الاسمنت والخرسانة المسلحة

٣ - عزوية بللاء والكهرباء والهاتف ٣ ـ تقع في الجهة الشرقية من مدينة بأجرشي.

\$ _ تتكون من ١٨ الى ٢٥ غرفة مسلحة كل منها لانكل عن ٤ × عم وغرفة بمسلحة ه _مزودة بغرفة للحارس اثناء النوام لإتكل مسلحتها عنَّ ٣ × ٤ بَجوار الباب

الرئيسي ومسكن للحارس مكون من غرانين ومطيخ وحمام بالقرب من مدخل ١ _ تُوفر فناء للمدرسة لاتكل مسلحتها عن مليعادل ١٥ × ١٥م محاط بسور ساتر

لايكل ارتفاعه عن ٢م ٧ ـ مع توفر دورات مياه بالفناء لاتكل عن عشرة مع ميضاة ٨ ـ تكون الدار مستورة عن الكشف من المباني المجاورة متيمر لدخول المسارات

٩ ـ ان تكون الدار صلحة للاستعمال جاهزة للتسليم في الموعد الذي تحدده الادارة بعد الإضافات او التعديلات اللازمة. نامل ممن تتوفر لديه الدار للطلوبة اعلاه ويرغب (تاجيرها التقدم للادارة أو منبوبيتها ببلجرشي مصطحبا معه صورة من الصك الشرعى بملكية الدار والرسم الكروكي التشاتها مع تحديد الاجرة المطلوبة ويقدم الطلب في موعد مَهُيَّتُهُ شَهْرٍ مِنْ تَارِيخُ الإعلانِ..

ادارة تعليم البتات بالبلحة

تعلن وزارة الشئون البلدية والقروية عن طرح المنافسة التقية:

رقم للنافسة ١٩/٦١/١٣٠٢/٤/١ اسم الجهة للعلنة مجمع الخدمات القروية بعيون الجواء بلقصيم اسم للنائسة سنلته مؤلتة وانأرة يعيون الجواء والقرى التابعة قيمة وثلثق للتافسة ٢٠٠٠ ريال مكان بيع الوثائق مجمع للخصات القروي بعيون الجواء القصيم لخر موعد لتاليم العروض ١٤٠٥/٩/٣١ مكان تقيم العروض مجمع الخدمات القروية بعيون الجواء بِلَقْصِيمِ موعد فتح المُطَارِيفُ ٢٢/٩/١١ هـ مقدار التمسيف المطوب ونوعه A/0.19

A/ONT

اعلان تاجيل منافسات عامة

تعلن المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بمنطقة الرياض عن طرحها في منافسات عامة بعض المشاريع كما هو موضح ادناه فعلى المقاولين السعوديين الراغبين في شراء مستندات هذه المنافسات التقدم للمديرية في مقرها بالرياض _ غرب شارع الستين امام فندق قصر الستين

والاحظـــــات	مودد فتع المظاريسة السامية العاشيرة	آشر موجد فتقديم العسروش الساعد الثانية مضسره	دمنها بالريا [رتمہــــا	مونيسون البنا فيسست	1
مطلوب تصنيف د رجة رابعة على الاعل في مجال الطــــــري	[• • / Y / 1 Y 4 ~ 3	16.0/4/17	70	E - 0/E - E/YE	زنلته وأرصغة وانارة بالسد واد مس	1
	114-14/14/013	السبت ١٤٠٥/ ٢/١٦	10	E-0/E-E/Y0	زقلته وأرصفة وانارة بالدليم	1
	1K-0/4/1A-7	18.0/7/17	10	£++/£+£/Y7	زطته الواسيم	1
	الاكتون ١ / ٧/ ه ٠ ٤	16-0/4/14 971	10	E - 0/E - E/YY	زظته مؤقته واضارة بالريسيس	įξ
	الاتنين ١ / ٧/ ٥٠٠	الاحد ١٤٠٥/ ١٤٠٥	3	£+#/E:E/YA	زفلته شوارع العبينه والجبطى	
	الانتحنيز (۱ / ۲ م -)	15-0/y/1y 36	70	E++/E-E/Y9	زقائه داو فته وانارة بشعراء والقرى العرثيط	1
	الثلاثا ٩/١٩/٥٠)	الانتين ١٤٠٥/ ٢/١٨		C-#/E-E/A-	زفلته لشسوارع مسسرات	١
	التلاتا"و ۲/۲/۵۰)	الاتنونية ١٢٠٥/١١	• • •	1A/3-3/4-3	زنك وأرصفة وأنارة بتسادق	
		الانتينير ٢/١/ - ١٤٠		TA\2 - 3\4 - 3	انشاه معرفة بالهيائـــــم	١ ،
) مطلوب تصبيت دارجة رابعه على الاعسال في مجال العياد .	-0/4/4-"	וניפין אין איזו	.4	E-0/E-E/AT	شيكة مياه مع عُزَّان في حوطة بني تنهم .	1 -
		التلانا ٩ / ١ / ١٠٠		14/2-2/AL	أشبكة ميساه مفيسيف	3.1
ه"به مصدل مال	الاربعال، ۲/۷ ره .	النلانا ٩ ١ / ٧ / ٥٠ ١٨		6-0/E-E/A0	انشاه منتزه هام في سطقة الميون بالاغلاج	17
و مطلوب تمنيف درجة ثالثة طى! اصى محال المائييين ،	18 at 37/4/ 0-	البت ۲۲/۷۲ - ۱۲		E++/E+E/A7	سوق مركري في الخيسرج	ìt
مطلوب تصنيف درجةرابعة طي ا في مدال المانـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	(/ ٢/٢٤٩=١١	16-0/4/17	1	£++/£+E/AY	انشاه أسواق عضار ولحوم في النواسيون	1E,
	الاحد ١٢/٧ / ٥٠٠	15.4 \4\4444		C-#/E-E/AA	واللدام والتربصه بوادى الدواسير انشا "ثلاثة أسواق خضا رياحوم فى شقرا" وأشيفر والوُف بالقرائسين .	10





بالتوجه لقضماء

كمانتبحث عنه ستجده هنا في الفلبين

الكاتب المعرضي كريستوفر مارلو، ودانييل ديفو كاتب الرواية، والشاعر

مانيو براير، والكاتبة افراين .. اسماء سطعت

﴾ واشنطن: اول رئيس امريكي يتحمس للجاسوسية

بريطانيا ونجح كعضو في البرلمان

حيث خال عضوا به حتى سنة

هناك اسماء لمت في سماء السياسة والمكم والابب والفكر، وكتب المؤرخون عنما مبقطت مستفيضة، وارتبطت اسماؤهم باحداث جسام، وكان لهم بصمتهم على مواقف عديدة، ولكن ندرة من المؤرخين تجرأت وعالجت جوانب اخبرى خفية نجمت هنده الشخصيات في اخفائها، ولكن التاريخ بقدر مايختوى على ملابسات واخطاء كثيرة، ألا انه اصبح مادة ديناميكية للبحث، وتزايد عد الاكاسيين الذين يتابعون الشواهد الدقيقة وينطلقون وراء دليل صغير بالتمري والبحث حتى يخرجون لنا بالنتائج الجديدة. وسأدمشا بصدد دراسة الجواسيس من زوايا متعددة، فقد رأيت ان نفرد حلقة عن الشخصيات التي مارست التجسس كعمل آخر، أو التي اعتمدته سبيلا للصمود الى القمة او التي أمنت به خدمة لوطنها ثم محته من سجلاتها.

وفي الحلقات الاولى تعرضنا لنجمين في عالم الادب هما دانييل ديقو وسومرست يوم، وأوضحنا كيف كان ديفو رائدا للجاسوسية الحديثة مثلما كان _ في رأي كثير من النقاد _رائداللرواية الانجليزية اذا تغاضينا عن جون بانيان وروايته

وكانت اعظم انجازات ديفو في حقل الجاسوسية نجلمه في اختراق سياج اليعاقبة اعداء التظلم الانجليزي الذي خدمه، وادعى الولاء لهم وشرع يكتب أن منحفهم مقالات تحمل معاني مزدوجة جعلتهم يفقدون مصداقيتهم امام قرامهم، اما سومرست موم فقد خدم المخابرات البريطانية كلحد جراسيسها المتعدين في سويسرا وروسيا أن مرحلة حرجة من تاريخ بريطانيا اثتاء الحرب العللية الاولى وطهور الثورة البلشفية في روسيا.

الشاعر الجاسوس:

الانجليزى المعروف ماثيوبراير وقد ولد براير سنة ١٦٦٤ وتوفي سنة ١٧٢١ وتجسس لحساب الانجليز على الملك لويس الرابع عشر ملك فرنسا، والعجيب انه كان يخدم نفس الشخص الذي عمل له دانبيل ديقو، بل وفي نفس الفترة ولنفس المهمة: مراقبة جيمس الثاني الملك المخلوع ومن بعده ابنه والمدعى الكبيره وحفيده المدعى

وفي قائمة الادباء يأتى الشاعر

وبعد ان تقوق براير في كتابة الشعر ادرك ان الشعر وحده ان يحمله الى قمة الطموح الاجتماعي الذي كان يطم بتحقيقه، ولذلك استغل علاقته بشياراز مونتاجو _ والذي اصبح ايرل هاليفاكس فيما بعد - ليعمل في السلك الديلوماسي، وارتقى بسرعة في الحكومة واسبح امينا عاما للدبلوماسيين في لاهاي الذين وقعوا على انقاقية نهايةً الحرب بين لويس الرابع عثير والطفاء (انجلترا ... هوآندا .. اسبانيا - والاميراطورية الرومانية المقدسة) والتي اغترف لويس الرابع عشر بمقتضاها بشرعية ملك انجلترا وليام الثالث وتفلى عن مساعدة جيمس الثاني. وكلف يراير بمتابعة تشاط اتباع جيمس الثاني، ومن أجل هذا الهدف انشا شيكة حاسوسية كاملة تحت قيادته، كان معظم جواسيسها من الذين يغشون مجالسُ الله جيمس الثاني. وقد كتب براير أي متكرات عن اسماء بعض هؤلاء الجزاسيس، فكان منهم شمص يدعى بيلي دعل درجة كبيرة من الدهام وايراندي يدعى بروكارد مكان يدعي بأنه بائع للسلع الاتجليزية، وثلاث نساء والارملة لانجل وبانتيهاء ولم يقمر برير نشاطه على الملك جيس الثاني، بل خصص عددا من جواسيسه التجسس على الحكومة الفرنسية، لان الحكيمة البريطانية كانت تريد

معرفة حقيقة موقف ودرافع الملك لويس الرابع عشر خاصة بعدانعين

حنيد ابنه ملكا على اسبانيا. وعاد براير مرة اخرى الى

١٧٠١ رهو نقس العام الذي شهد وفاة اللك جيمس الثاني في منفاه بقرنساء وزاد نشاط اليعاقبة تحت زعامة ابن الملك جيمس والذي اطلق عليه أسم والدعى الكبيرة. وطال ثابليون براير في المكومة البريطانية عندما بوتليرت توات الملكة أن حكم انجلترا، بعد وفاة الملك وليم الثالث. ولكن موت الملكة أن كان ضربة قامسة الأماله وطنوجاته، فسرعان ماسقوات حكرمة المحافظين التي كان يعمل معهاء وبخل السجن مقضلا ذلك على الادلاء بمطومات عن أي من اعضاء الحكرمة الستقيلة وبعد الملاق سراحه تفرغ

> التاريخ وفي المجتمع الانجليزي ونشر اول دبیوان له سنة ۱۷۱۸ ماداو: جاموس اليزابيث الأولى: اما كريستوفز ماراي فقد كان ولايزال علامة بارزة أي تاريخ الادب الانجليزي ودارسو وقراء هذا الادب يعرفون كيف ثبتت مكانته الادبية بعد ان كتب متيموراتك، سنة ١٥٨٧ ثم كتب دكتور فارستس سنة ١٥٩١ وادوارد الثائي سنة ١٥٩٣ وقد ولد مارلوني علم ١٥٩٤ وتوني سنة ١٥٩٢

للشعر الذي صنع له اسمه أي

ويقدر نجاحة الادبي البارز ومعاصرته لعملاق الدراما والشعر الاتجليزي وليم شكسبح (الذي فاق كل معاصريه) بقدر تجاحه في عمله الأخر كجاسوس.

ويرجع قينول مارك العمل كياسوس أل وقوف الحكومة الى جانبه عندما راشت جامعةكاميردج طلبة دراسة اللجستير بهاء وقد تجدت الحكومة في اعطائه هذه الفرصة، وكانت المكومة قد اتخذت هذا الموقف لأن ماراو كان ممواطئا يعتمد عليه، ثم عهد اليه بعد ذلك بتزويد فرانسيس والزنجهام رئيس الديوان للكي للملكة اليزابيث بمعلومات عن تحرك الكاثوليك الذين عملوا من اجل اسقاط اليزابيث واحلال الملكة مارى ملكة سكوتلندة على العرش الانجليزي

وتنوجه صارات في مهامته الجاسوسية الى منينة ريمس يفرنسا حيث كان ألقر الرئيسي للانجلين الكاثوليك يخططون حملاتهم لاعلاة الكاثوليكية الى بريطانيا، بعد ان ادخلت البزاييث انجلترا حظيرة البروتستانتية بعد حروب الاصلاح الديني التي اجتاحت القارة الارروبية.

وتتكر مارلو أن ثياب الكاثوليك، ونجح في الوصنول الى الدائرة القيانية الاساسية في رييس، ومن' هَنْأُكُ بِدَأُ يَتَجَسِسُ عَلَى الأساتَدُةَ والطلاب في الجامعة ألكاثوليكية، وكانت المطومات التي ييعث بها الى والزنجهام تتضمن بيانات عن خطط الكأثوليك لاعادة بريطانيا الي الكاثوليكية، ومعلومات عن العملاء الكاتوليك الذين عهد اليهم العمل في

بلادهم: انجلترا، لحساب ملكة ولا أحد يستطيع أن يجرم ماإذا كانت تقارير كريستوفر مارلو قد ادت الى كشف خطط الكاثرايك ضد البرابيت، ومن ثم اعدام اللكة ماري ملكة سكوتلندة سنة ١٥٨٧. واكن المؤكد أنه عمل بدأب شديد وعثدما شنعف دوره التجسسي كرس امكاناته لاتتاج مسرحياته الشهيرة متيموراتك، ومدكتور قوستسء و دادوارد الثانيء ولكن ماراو _ رغم احتكاكه بالحكام والنبلاء، وصنعوده القمة في عالم الادباء، ـ كان ميالا للحياة الوضيعة، وكان يستجيب لنزواته ويعيش حباة حاقلة بالمنخب والجرن، ولذلك لقي حنفه رهو في تروة تجلمه الانبي سنة ١٥٩٣ بعد مشاجرة في حانة

داهية لم جَامنوس لم رجِل دِينَ؟: ومن الشخصيات الهائلة التي طهرت في عدد الفترة على المسرح



الاوروبي شخصية الكاردينال رشيليو. وهو الرجل الذي فرض أرادته على الحياة السياسية الفرنسية والاوروبية طوال حكم لويس الثالث عشر.

ولد ريشيليو سنة ١٥٨٥ وكان أسمه ارمان جان دي بليسيس ق مدينة باريس لاسرة من النبلاء. والتحق بالكهنوت وامسع اسقفا سنة ۱۲۰۷ ویعد سبع سنوات اصبح ممثلاً لرجال الدين ال لوسون. ونجع في الوصول الى البلاط بمعارنة ماري دي ميديتشي والدة للاصاويس الثالث عشر وعين وزيرا للمارجية القرنسية سنة ١٦١٦ ومع شعف سلطان ماري ميديتش ضعف ريشيليو مؤقتاً، واكن سرعان ماعاد للسلطة سنة ۱۹۲۱ بدعم من فرانسوا دی تريعبلاي، الذي المبيح مستشارة أن السلطة فيما بعد.

وقد اسس رشيليو في هذه الفترة

شبكة جاسوسية واسعة، بعد ان

نجح في أن يصبح كاردينالا سنة

١٦٢٢ ورئيسا للوزراء سنة ١٦٢٤ وكان الهدف من هذه الشبكة حماية نفسه ضد اعدائه الكثيرين ق البلاد. ولذلك زرع رشيليو رجاله حيثما استشعر خطرا او وجود مؤاسرات ضده. وقد اثمرت سياسته هذه في انقاذه ودعم موقفه مرات عديدة، وقد ابلغه جواسيسه ذأت مرة أن الملكة الام ويعض اتباعها اوعزوا صدر الملك ضده، وتحرك ريشيليو بسرعة، وحضر الاجتماع التالي الذي حضره المتأمرون مع ألمك، وقلب عليهم المائدة وتحدث امام الملك عن ولائه وخيانة الآخرين، ونجع في كسب ثقة الملك مدى الحياة، واعتمدت سياسة ريشيلي الخارجية على اقرار سيطرة فرنسا على كافة الدول الاوروبية الاخرى، على حساب اسرة الهابسبرج التي كانت تحكم النمسا والمجر ويوقيميا، ولذلك انشأ شبكة تجسس خارجية زرع عملامها في بلاط وقصور الملوك والنبلاء، وحرص على ان تصله المتبار هذه البلاد اولا بأول، وكان الستشار الاول لريشيليو راهبا يدعى والاب جوزيف، قارسله وشيليو الى دويلات الامبراطورية الرومانية المقدسة ليثير المتاعب ضد اسرة هابسبرج وملكها فرديناند الشاني والغريب أن ريشيليو

«الكاثوليكية» بل أن ريشيليو وقف

الى جناس ملك السويد

للبررتستانتي جرستاف الولغوس

ليغزو الامبراطورية، ونجح جوزيف

في اقتاع الاميراطور النمسوي بطرد

أعظم قائد كاثوليكي لديه وهو

الجنرال البريشت فون قالنيشتين.

وقد أغيطر الاميراطور لاعادة هذا

القائد العظيم بعد انتصارات

السويد ولكن الضرر كان قد وقع

وتمزقت الدويلات الالمانية وترفت

النمساء ويقيت فرنسا اقوى قوة في

الخاص.. الغ وجوزية وكلاهما كاثوليكي لم انجازاته وانه كسب الحرب بتوقفا عن التأمر شد النمسا

بطل واتراو: وقليل من المهتمين بالتاريخ هم الذين يعرفون ان قاهر نابليون في واتراو ارثر ولزلي والذي عرف بعد باسم دوق ولينجتون، كان من ابرز

فقد طور شبكة تجسس مائلة مكنته من التعامل مع خيرة القادة الفرنسيين مثل ميشيل ناي (اشجع الشجعان) وادنريه ماسينا، وقد استفاد جهاز الجاسوسية الذي

اسسه ويلنجتون من كراهية



جـورج واشنطن: التصريـر بالجواسيس:

ومن الحقائق التاريخية التي لم تحظ بشهرة كبيرة ان جورج وأشنطن محرر الولايات المتحدة واول رئيس لها كان يؤمن بالجاسوسية الى اقصى درجة حتى أنه صرح بأن حرب الاستقلال كسبها جيشان، جيش محارب بالسلاح وآخر حارب بللعلومات. والعجيب ان تقديره للجاسوسية جاء بعد تجربة سلبية، فبعد ان تولى واشتطن القيادة في اعقاب حميان بوسيان سنة ١٧٧٥ تم اكتشاف عدد من الخطابات التي اوضحت أن كبير الأطباء في الجيش الامريكى كان جاسوسا لحساب الانجليز ، وطرد واشنطن كبع بتواعد الامن من ناحية وتقوية وسائله في الحصول على المعلومات والتجسس على الخميم منناحية

وعندما تغيرت الحرب من بوسطن الى نيويورك سنة ١٧٧٦ طلب واشنطن أن تلعب الجاسوسية دورها وتطوع ناثان هيل، وخانه احد اقاربه واعدم، وقرر واشنطن بعدها أن لايترك هذا العمل الخطير

للهواة وببدا تطويبر سيلاح وكان للتجسس دوره في كسب معركة ترنتون سنة ١٧٧٦ عندماجامته معلومات مؤكدة بأن الجيش البريطاني غير منتبه لاي هجوم من ناحية نهر ديلاور، فعبر واشتطن النهر وحقق نصره الكبير. وعندما حاصر السير وليام هاو مدينة فيلاديلفيا، تلقى واشنطن لخبار جواسيسه واستفاد يها ف تأمين نفسه. وعين واشنطن الميجر بنيامين تالمادج لتشكيل اول شبكة جاسوسية منظمة وهي التي عرفت بشبكة كولبر واثبتت كفاءة منقطعة النظير طوال أيام الحرب، وقد هرع الجواسيس وراء البريطانيين في كلِّ مكان وكان واشنطن يجتمع بهم -كل على حدة ـ لساعات مأويلة في مقر قیادته وکان بحرص ان بعرف اسماعهم حتى لايخطيء ويذكر اسم احدهم امام احد ووسع واشتطن هوايته فادخل الشفرات والرموز والحبر السرى والورق

ويرى المؤرخون ان استخدام واشنطن للجواسيس كان اعظم

يغضلها.

المهتمين بالتجسس.



عديدة في سرقة وثائق فرنسية وتسليمها لويلنجتون، وكان ويلنجتون يجزل العطاء للجواسيس

وأضاف ولينجتون اعدادا من الجواسيس الانجليز، وقد نجع أحدهم في سرقة كتاب شفرة الجنرال ماسينا، مما مكن الانجليز من قراءة كافة رسائل الفرنسيين. كما نجع جاسوس انجليزي آخر في نقل معلومات ثمينة عن طريق بعض الاسبان الى ويلنجتون، وقد قبض القرنسيون عليه، وظل ويلنجتون يقيم أوضاعه العسكرية يوميا على ضوء مايصله من معلومات عن طريق جراسيسه.

التى كان ولينجتون ورامها قيام جيس رويرتسون وهــو راهب اسكوتلندي في اقناع الاسبان بدخول الحرب مع انجلترا ضد فرنسا وفي واترلو عرف هاردنج مديس مضابرات ولنجتون استراتيجية نابليون في الهجوم،

وكان علمه بذلك عاملا حاسما جعله يكسب الحرب. مترنيخ: حارب حركة التاريخ بالتجسس: والمتابع لتاريخ العلاقات الدولية

في القارة الاوروبية في القرن الثامن عشر والتاسع عشر لابد ان يقف امام ابرز عقلية سياسية حددت خريطة وفكر اوروبا طوال هذه الحقبة، هذا هو كليمنس فون مترنيخ وزير خارجية ورئيس وزراء النمسا من ۱۸۰۹ الي ۱۸۶۸ وعبر اربعين عاما سيطر السياسي المحنك على مجريات الامور، وحار ألناس في سبب قدراته على السيطرة على الساسة الأخرين وجامت الاجابة متأخرة: لقد كان مترنيخ جاسوسا من الطراز الأول، ونجح باستخدامه للتجسس في محاربة أعدائه ومنع الافكار الثورية من اجتياح قلاع المحافظة التي علق عليها

مترنيخ كل مراهناته. كانت الثورة الفرنسية ومن بعدها نابليون قد نجحا في هز القارة الاوروبية، وكان نابليون قد سيطر على الامارات والدويلات الالمانية التي كانت تابعة للبابا. رمع هزيمة نابليون سنة ١٨١٤ اجتمع المنتصرون في فيينا لاعادة رسم خريطة اوروبا.

وقد لجأ كافة المشاركين في للؤتمر الى التجسس على بعضهم البعض، ولكن معشل انجلترا ويروسيا وروسيا كانتوا مجرد مجموعة من الهواة اذا ماقورنت بمترنبخ، الذي ادار اعظم شبكة تجسس في فيينا، فقد طلب الى مدير الشرطة ان يحتفظ له بقائمة باسماء الزوار وبيانات عنهم، واختار متيرنيخ عددا منهم لييقى تحت المراقبة اللصيقة والستمرة، واشترك في شبكته صحافيون واقطاعيون وعمال فنادق وخدم ..



سومرست

رحلة

جاسوسية

سويسرا

ومن ابرز العسكريين الذبن ظللت الجاسوسية حياتهم شخصي الميشين والاشوريين في سنة

ووقعت الحرب العللية الأولى وانضمت تركيا الى المانيا، وحرص الانجليز على معرفة اتجاه الجهد الحربي التركى في المنطقة العربية ولهذا أرسل لورنس في اول مهمة جاسوسية، وكان يرافقه اثنان هما: ليونارد وولي، وكابتن نيوكومب، وتتكرا كعلماء أثار وتوجهوا الى شبه جزيرة سيناء التي كانت جزءا من الامبراطورية العثمانية، وقاموا بمسح المنطقة حتى العقبة جنوبا، والى جانب ذلك كانوا برسلون تقارير مخابرات بصفة مستبرة.

وشعر لورنس بخيانة فرنسا

ومات في حادث دراجة بخارية

ساعدتنا بشجاعة منقطعة النظيء ويعد الحرب عادت الى المسرح، ثم سافرت الى بلدها الاول امريكا وشاركت في حملات الحقوق المدنية والنضال من أجل السود. الحلقة القادمة

مصانع الجواسيس

ولد مالرو سنة ١٩٠١ وتوفي سنة ١٩٧٦ وأصبح ناقدا فنيا سنة ١٩٢٠ ومنافر الى عدة بلدان منها البلاد العربية والشرق الاقمى، وكتب تجاربه في كتب ذافرت بنجاح شديد. وفي سنة ١٩٣٦ وقف الى جانب الجمهوريين ضد الديكتاتوريين في الحرب الاهلية

بقلم/

فليق فهيم

FF125

جاسوسي

وبخل الجيش سنة ١٩٢٩ وقاد

كتائب مدرعة في يدء الجرب، وإسره

العدو ونجح في الهرب وأنضم الى

المقاومة، وأسمى نفسه اسما حركيا

هو الكولونيل بيرجر. وعمل في

منطقة بيرجور جنوبي فرنسا. ولاته

ضابط سابق تولى قيآدة المقاومة في

المنطقة، وإدار عمليات الجاسوسية

في مهام متتالية، الى جانب عمليات

التخريب الموجهة للعدور ووضعه

الالمان على رأس قائمة المطلوبين.

وقبض عليه سنة ١٩٤٤ ولكنه نجع

في الهرب مرة ثانية ليساهم في اثراء

الحلقاء بمعلومات ممتازة عن مواقع

الالمان وتسليحهم واستحكاماتهم.

وزيرا للاعلام في حكومة ديجول

وسقط ديجول بحد عام وعاد ثانية

سنة ١٩٤٦ رمعه مالرو وظلا حتى

سنة ١٩٥٢ وعادا معا سنة

١٩٥٨ كورير للثقافة هذه المرة

وعندما اعتزل ديجول سنة ١٩٦٩

وفي فرنسا ايضا ظهرت المغنية

الراقصة السوداء جيزفين بيكر

ولدت سنة ١٩٠٦ وفي سنة ١٩٢٤

احترفت الغناء واشتهرت بالدراما

الغنائية والاستعراضات وتطوعت

سنة ١٩٢٩ مم قيام الحرب العالمية

الثانية للعمل في الصليب الاحمر،

ومع سقوط فرنسا تحولت الى

الجاسوسية ونقلت معلومات على

درجة كبيرة من الاهمية عن الالمان

وجاءت ضربتها الكبرى في مجال

الجاسوسية سنة ١٩٤٢ في شمال

افريقيا، عندما توجهت في جولة فنية

بدعوى الترفيه عن التوات المسلحة

ونقلت اخبارا ومعلومات في غاية

الاهمية، وكانت معلوماتها تركز على

عملاء الالمان في المنطقة واماكن

تمركز قواتهم واسلحتهم وقد

استفاد الامريكيون بهذه المعلومات

عندما غزا الجنرال ايزنهاور وباتون

واعتزلت الجاسوسية سنة

١٩٤٤ لتشارك افراح تحرير

باريس ومنحها ديجول ارفع وسام

وكذلك الجنرال باتون الذي قال

مهذه هديتنا الى جوزفين بيكر التي

تونس سنة ١٩٤٣

وحكومة فيشي الموالية لبرلين.

اعتزل مالرو معه

الجاسوسة المغنية:

وفي سنة ١٩٤٥ اعسب مالرو

التعـذيب البشـع لم يعتــرف بشخصيته ولا بالمهمة التي جاء من

وأنجلترا للعرب، فطلب العودة الى بلاده وسمح له فهاجم سياسة التخلى عن الحلفاء ونجح في تحقيق بعض الكاسب ونظرا لفشله في تحقيق الكثير اصيب باحباط شديد. وانضم لسلاح الطيران البريطاني كجندي متطوع ثم عمل كجندي

السياسية كوزير في حكومة ديجول فهما فلسفيا عميقا، ولكن قلة منا تعرف انه كان جاسوسا لصالح فرنسا ضد الالمان اثناء الحرب العالمية الثانية. المرافقين للشخصيات الكبيرة ليحصل على معلومات منهم. وعن طريق التجسس عرف ان قيصر روسيا اليكساندر الأول كان مجنونا

بفكرة والتحالف المقدسء وقد عرف ذلك عن طريق عميلين هما: كونراد بارتش وجان لاهارب (الأول كاتب نمسوى والثاني مدرس فرنسي لابناء القيصر). لذلك ظهر مترنيخ في مفاوضاته وكأنه يقرأ الافكار الباطنة للمتفاوضين، ويتبنها بردود افعالهم ويلعب على نقاط ضعفهم، ولذلك طلب اليهم العمل على ايجاد توازن القوى في اورويا.

بل أنه كان يرشو صفار الموظفين

ولم یکن صعبا علی مثل هذه العقلية ان تسيطر سيطرة كاملة على كافة العقول التي واجهته، فظل ولكن براعته ودهامه لم يفلحا في ايقاف التيارات السياسية الجديدة، فوقعت ثورة في النمسا ضده وأضطر الى الهرب من النمسا ليتصر على تحجره واصراره على عدم مواكبته العصر.

السر الملكي: ارتبط هذا التعبير والسر الملكيء بالملك لويس الخامس عشر الذي قآل تمريحه الشهير سابعدي الا

الطوقانء وقد اشرف الملك شخصيا على المنظمة السرية التي عرفت باسم والسر الملكي»، وقد بدأت هذه الفكرة عندما فكر الملك في بسط نفوذ فرنسا على بولندا. وحتى يحقق ذلك عين وريثا لعرش بولندا من بين الأسرة المالكة الفرنسية. ونظرا العارضة رزير الخارجية الفرنسي لمليك على اساس ان هذه السياسة لن تكسب فرنسا شيئا، اصر المك على تخطى وزيره باللجوء الى قنوات دبلوماسية اخرى قجند رجاله وخلصاء وارسلهم بتعليمات

خاصة، فبدأ السر الملكي. كأن مدير المنظمة شارل فرانسوا سقع فرنسا في بولندا، وكان وزير الخارجية يعتقد ان الملك يؤيده في سياسة تأييد الوطنيين البولنديين حول قضية ممك بواندي، يتولى العرش، ولم يدر بخلد الوزير ان الملك قد أختار بالفعل مرشحه للعرش البولندي. وكان على شارل غرانموا ان يختار بين سياسة

الوزير المعلنة وسياسة الملك

السرية، فاختار الخط الملكي. ولم تنجح خطة الملك، بل شتت القوة الفرنسية على طول عقدين من الزمان. ففي سنة ١٧٧٢ كان لويس الخامس عثر يشاهد تقسيم بولندا بين روسيا والنمسا ويروسيا، وكانت فرنسا قد دخلت حرب الاعوام السبعة ضد انجلترا (١٧٥٦ _ ۱۷٦٢) واسفرت عن هزيمة فرنسا. وقد لعبت عشيقات الملك لويس الخامس عشر دورا تخريبيا وعلى رأسهن مدام بومبادور (جان انطوانيت ديتوال). ولكن السر الملكى نجح في التقريب بين قرنسا

وروسيا ولكن عيويه كانت احبر.



لورنس العرب: لورنس العرب، ولد سنة ١٨٨٨ ومات سنة ١٩٢٥. بدا حياته بدراسة أثار الشرق الاوسط ويدا التتقيب على نهر الفرات في العراق مع فريق كان بيحث عن حضارة

مع نشوب الحرب، عمل لورنس في قسم الخرائطيوزارة الخارجية البريطانية. وفي سنة ١٩١٥ نقل الي المخابرات العسكرية في القاهرة، حيث استغل معرفته باللهجات العربية لاستجواب اسرى الحرب. وعندما وقعت الثورة العربية ضد الاتراك في سنة ١٩١٦ ارسل لورنس الى شبه الجزيرة العربية لتنسيق الجهود القتالية ضد الاتراك. وكتب وصفا لمهامه في كتابه الشهر اعدة الحكمة السبعة. وكان الهدف الرئيسي للثورة العربية هو الاستبلاء على دمشق، وقاد لورنس الحملة العربية وحققت انتصارا كبيرا في العقبة سنة ۱۹۱۷ فقد کان بعرفها جیدا من مهامه التجسسية قبل الحرب، واثناء سنيها الأولى. ووقم اسيرا في يد الحاميةالتركية في درعا، ورغم

بسلاح المدرعات. سنة ١٩٣٥ وظل لغزا تحت اسم شهير، فلا احد يعرف حتى الآن دوافعه او شخصيته او حقيقة

اندریه مقرو: ومن الشخصيات المعروفة في حقل الثقافة الاوروبية الفرنسية المعاصرة وجمع الى مكانته

الاقراص مما ادى بها الى الاختناق

الا ان جولي وزوجها يقولان أن

هناك ثلاثة اسباب اخرى اضافة

الى ابتلاعها الاقرأس المهدئة التي

تناولتها ابنتهما والتى اظهرها فحص

دمها. وهذه الأسباب هي: - كانت كارين تعالج نتيجة ارتقاع

_ قبل أن تفقد وعيها زلت قدمها

وسقطت على الارض وأصييت

بجروح ورضوض خطيرة وذلك قبل

_ ربما تكون تعرضت السموم في

اثناء عملها في احد المصائم وقد

ظلت كارين على قيد الحياة رغم

اقتناع الاطباء بأنه اذا نزع عنهأ

جهاز التنفس الاصطناعي ستموت.

كانت تقاوم ادى وضع كمامة جهاز

التنفس الاصطناعي على انفها

مأذا كانت تشعر عندما توضع

الكمامة على انفها هذا ما اجهله. ثم

لماذا ارغام الاطباء لها على وضع

الكمامة على انفها فيما هي

وقد واجه روبرت سبرينغ نفس

الوضع عندما كان والده البالغ ٧٨

عاما من العمر لدى فقدان وعيه

مكان والدى يعاني من ازمة

حادة في كليتيه وفقد رغيه وتوسلت

اسرتنا في عرائض الى المحاكم

السماح للأطباء في المستشفى الذي

يعالج فيه نزع جهاز التنفس

الاصطناعي. وتطورت القضية الى

نزع بيننا وبين المحاكم، ويتابع:

والدي انه لم يعد يتعرف عليّ ولا

ول السادس من نيسان عام

١٩٨٠ توف اييل سبرينغ والد

على أحد من افراد الإسرة».

ولقد بلغ من شدة فقدان وعي

ويضيف:

ترفضهاء.

ويقول رويرت:

ويقول والدها جوزيف أن كارين

اسبوعين من فقدان وعيها.

كمية السكر في دمها.

والتنفس بصعوبة قصوى.

and the second of the second o

تأيوان تصنع المجوهرات من خردة المانيا الفربية!

هامبورغ ـ دب:ا: ملاا تفعل الشركة المبناعية يتلال حبيبات النحاس وكريات البوليسترين آلتي تصل ضمن حاربات الشحن

البحرى أن المائيا الغربية فان مثل هذه الشركة تتصل ببسرق الخردة، الذي يديره مؤثمر التجارة والصناعة

وتقوم هذه المؤسسة التي تكونت بمبادرة من الغرفة التجارية والصناعية في هامبورغ منذ اكثر من عشر سنوات بالاتصال بالجهات الش تستقيد من الخلفات والنفايات الصناعية التي عادة ماينتهي بها الامر في مقلب التفايات.

وقد حقق المشروع نجاحا شجع بقية الدول الاوروبية الجاورة على وكان هارتموت بوب قد اسس

مسوق النفايات، في العام ١٩٧٢ بينما كان لايرال يعمل في الفرفة التجارية في

وكان خلال عمله بواجه دوما معضلة مماذا تقعل الشركات بموادها التالفة؟، في غضون ذلك كانت اكوام النفايات تزداد ارتقاعا يوما أثر يوم واصبح التخلص منها عملية باعظة

ويضيف بوب قائلا مرأن نفس الوقت فان الشركات التي بدأت تعانى من ارتفاع هائل في اسعار الواد الخام اثر ظهور ازمة النفط الأولى عام ١٩٧٢، كانت تتطلع الى مواد خام تانوية او سبق استخدامها من قبل حتى يمكن لها ان تخفض من نفقاتها.

وكان كل مافي الامر هو تحقيق الانسجام بين جانبي ازمة المواد

ويقول بوب ان تجاربه تؤكد على ان مامن شيء يتم التخلص منه الا وكان هناك من يرغب فيه. وكمثال عرض شخم كميات كبيرة من عصارات كبد الشران وعلى الفور وجد الشتري. شركة عطور ومستحضرات تجميل أل

وعلى وجه التقريب فأنه ما من شخص اتصل بالسرق لم يجد ضالته. غفى العام الملضي مثلا كانت هناك نحو ٤ استجابات على الاقل للعرض

وقد اقامت هولندا وفرنسا والنمسا وابطاليا ويلجيكا اسواقا للنفايات على الطريقة الالمانية. ويتم تبادل العروض والطلبات بين مختلف هذه الاسواق.

القد إشتهر حرفيو جنيف المهترة

بيراعتهم في صنع الساعات ، وما هايين

الساعتين سوى تتويجًا لفنَّهم الرايع.

وبفضل جهودهم الدانية نرى بوضوح

هذا المانج الجميل والتدرج بالألوات

وضع الخردة في منافيق مخصصة لإعلاة تصنيعها.

وقد توسعت معاملات سوق النفايات الالماني لتصل الى اليابان

كما وجدت اجهزة هواتف تالفة طريقها الى تابوان حيث يتم سحقها الى ذرات دقيقة وتستخدم في صناعة المجوهرات التي تباع لمختلف الدول من بينها المانيا الغربية ومن ثم تكتمل

ويقول بوب بلن السوق تلقت طلبا من ممر للمساعدة في التخلص من النفايات المنزلية التي لم يعد أن وسع مصر الاستفادة منها. وهناك بعض الشركات التي لم تعد بعاجة الى الاتصال باسواق النفايات

بعد ان اصبحت تجری اتصالاتها بصفة منتظمة مع الشركات الاخرى ذات الصلة، في حين يمكن للشركات الاخرى الاتصال بالاخريات عبر متمهدى النفايات التابعين للغرفة

والشركات التي تعلن في المسحف هى فقط تلك التي لم تجد لها شركاء بعد. ويرى بوب ان ارتفاع الطاب بنسبة ١٠ بالمائة دليل على جانبية اعادة تصنيع المواد الخام التي تم

استخدامها من قبل.

ولعل اكثر الاشياء التي يكثر عليها الطلب هي البلاستيك والبوليسترين والمواد التي تستخدم لعزل الاسلاك والكابلات. أذ أن هذه تمثل مجتمعة نسبة ۲۰ بالمائة من اجمالي معاملات سوق النقايات،

وبتأتى المواد الكيماوية في المرتبة الثانية حيث تمثل ٢٦ بالمانة من اجمال العرض و١٩ بالمائة من اجمالي

ومازال الحديد الغردة والورق الستعمل والمنتجات التقليدية التي يعاد تدويرها من الاشبياء التيمازالت رائجة في اسواق النفايات.

نيويورك/ اب: لاتزال جولي كوينلان وزوجها يشعران انهما اتخذا القرار الصائب قبل حوالي عشرة أعوام عندما قررا نقل أبنتهما الفاقدة الوعي كارى أن من جهار التنفس الاصطناعي متوقعين موتها. وتقول السيدة جولي كوينلان في مقابلة مع الاسوشيندبرس:

متعرفون ان القرار الذي اتخذناه مرعب، ولكن كان لابد أي وازوجى من اتخاذه لاننا تأكدنا ان المعالجة التى تؤمّن البنتنا لا تساعدها على اطالة عمرها اذا نزع عنها جهاز التنفس الاصطناعي، ولم نتخذ قرارنا في ذلك الرقت المنا اتخذناه الأن،

وقد ربحت جولي وزوجها جوزيف دعوى اقامتها المحكمة ضدهما فقد اصرت المحكمة على استمرار معالجة كارين بجهاز التنفس الاصطناعي في حين كان الوالدان قد قررا نزع الجهاز لعدم جدوى العلاج.

واعتبرت الدعوى الاولى من نوعها في الولايات المتحدة واستحوذت على اهتمام الرأى العام

رماذأ كانت النتيجة؟ مفاجأة. فكارين لاتزال حية ترزق وتبلغ الان ٣٠ عاما من العمر وعندما قرر والدها نقلها من جهاز التنفس الاصطناعي كان عمرها ٢١ عاما وذلك في البار العام ١٩٧٦ م.

قضية كارين هذه بعد قرار والديها حملت العديد من الستشفيات ال تشكيل لجان تضم اطباء وممرضات ومحامين ورجال دين لاخذ رأى اعضائها اذا ما تعرضت لقضية مماثلة لقضية كارين واذا ما أصر ذوو المرضى على اتخاذ قرارات مماثلة لقرار والدي

وتقول الكسندر اجيكاس رئيسة

فقدت وعيها في اثناء حضورها حقلة اقامها اصدقاؤها في الخامس عشر من نيسان علم ١٩٧٥ م. ولم يعرف سبب فقدان كارين

والدى كارين. وهذه اللجان لا نتخذ القرار بل تحاول التوسط او المساعدة اذا ما واجهت المستشفيات اى قضية

وعودة الى قضية كارين، فقد

الحفلة قالوا انها تناولت كمية من الاقراص المهدئة للاعصاب. ويقول احد اطباء الاعصاب في نيريورك ان دراسته لتقارير الاطباء الذين عالجوا كارين في المستشفى

اللجنة الوطنية المثلة للمرضى في نقابة المستشفيات الامريكية. ان ٢٦ بالمائة من السنة ألاف مستشفى الإعضاء في النقابة قد اصبحتاديها لجنة تضم اطباء ورجال دين وممرضات ومحامين للمشاركة في اي قرار مماثل لقرار

شائكة تتعلق بحياة المرضّى فيها.

اوعيها، ولكن بعض الذبن حضروا

اظهرت انها تناوات كمية كبيرة من

روبرت في احد مستشفيات ماساشوسيتس. وقد وافقت الحكمة الامريكية العليا على يزع الكمامة عن أنف

ايرل سبرينغ آلا ان الموافقة جاءت بعد مرور بضّعة اسابيع على وفاته. ويقول الدكتور دانييل كالاهان الذي اسس مع الدكتور ويلارد غايلن مستشفى هاستينفر في

وأصبحنا الان ملتزمين أن نسأل عن تبمة الحياة اذا ما تعرض أي شخص لفقدان الوعى، بيل نستمر في الطالة حياته برّاسطة جهاز التنفس الاصطناعي أم ننزعه أذاً ما طلب دووه او المحكمة ذلك؟ ويقول كالأمان أن القانون يخول المريض الحق في رفض المالجة أو قبولها. ولكن الاطباء في المستشفيات لدى مواجهتهم حالات خطيرة لا يتصرفون طبقا لطلب المريض. فاذا قال لهم المريض انه يحتضر وطلب منهم وقف المعالجة. فانهم يلبون طلبه بل يرفعون القضية الى المكمة لتصدر قرارها

يتلبية طلب المريض أو رفضه.

ويذكر ان اكثر من عشرين ولاية

في امريكا تنفذ الوصية التي يضعها

ويجمع الاطباء ورجال الدين والمحامون على القول أن حياة الانسان وهبها الله له وهو الذي يستردها وإن انهاء حياة اي انسانُ من قبل انسان أخر مخالفة لشريعة

الاشخاص آيل مسأتهم وقبل

تعرضهم لأى مرض بحذافيرها فاذا

ورد في الوصية منع الحق لافراد

آلاسرة حق اتخاذ قرار بوقف

المعالجة إذا ما تعرض لرض خطير

قان المحاكم في هذه الولايات لا

ويقول دانييل افيلا مدير

وان قضية الحياة أو الموت لا

معلمها الا الله ولذا يجب ان تبت

بها المحاكم رغم سا تتضمته

ورغم مرور حوالي عشر سنوات

على تضية كارين، فأن الجدل

مستمر حول هل يجب الانصيام

لطلب ذوى المريض الذي يفقد وعيه

او الذي يصاب بمرض عضال

بانهاء حياته او رفض مثل هذا

التشريع في ماساشوسيتس الذي

يعارض وصايا الاحياء يقول:

تتدخل ويتم تنفيد الوصية.

والجدل مستمر ولن ينتهي..

اساب الصرع!

بون ـ انب لماذا لايسمى العديد من أباء الاطفال المبايون بالصرع الى اللجوء الى الطبيب في الوقت المناسب؟ كان هذا السؤال الهام موضوع نقاش السنوى لعلم ١٩٨٥ء. أن بون.

ROLEX

رولڪست

طريق التعرف على الرض وعلاجه في الوقت

بين الخبراء علب صدور متقرير الصرع وترى وزارة الصحة الفيدرالية ان عندا كبيرا من الحالات الجديدة التي تقدر بنعو 10 الف مَأْلَةُ فِي العلم يمكنُ تُدَاركها عَنْ

المناسب. ووفقا للتقرير فان هذا يعنى ان حوالي تلثى حالات الصبرع المعروفة تحدث بين الذين نقل اعمارهم عن ١٦ عاما. رعلى نطاق المانيا الغربية، هناك نمو ٢٠ جمعية من جمعيات العلاج الذائي من الصرع او الساعدة العاجلة. وينادي التقرير بضرورة التصدي لهذا المض بموضوعية اكثر، اذ ان ٢٤٠ الفا و المانيا الغربية يعانون من المسرع الزمن ل عين ان ٢ ملايين أخرين تتتابهم نويات الصرع

ويتفادئ نحو ثلث المرضى العلاج الطبي خوفا من نيوع مرضهم ومن ثم يصبحون

وينبع هذا القلق من حقيقة ان معظم الناس لا يعرفون ماهية مرض الصرع. ويتعريفه وفقا للمصطلحات الطبية فان المسرع هو دقمبور مؤقت لخلايا المخ ل اداء وظائفها، وعليه فان اي انسان قد يصبح عرضة لهذا المرض في فترة ما من

والمعروف أن الجسم يستجيب لبعض انواع الاجهاد عن طريق مدارة قصيرة، في حالات الاجهاد الشديد او الحمى او تناول كميات كبيرة من المشروبات الكحولية او قلة النوماو التعرض لاشعة الشيس بكثرة.

وعندما تحدث هذه الدارة القصيرة فليس هناك مايستدعى الجزع. ولكن اذا تعرض الشخص لنوية صرع مرتين خلال خمس سنوات فانه بصبح رقما من الاحصائيات ويعامل على أنه يعاني من الصرع النشط ولكن ليس المزمن.

وللذا يصاب للرء بالصرع؟ أن الأطباء يميزون بين ثلاث مجموعات. ويعانى نحو نصف اجمالى ضحايا الصرع من النوبات الاولية المتكررة قبل بلوغهمسن الرابعة عشرة، وقد تكون النويات ناجعة عن تلف في الدماغ قبل الولادة او خلال اولى سنى الطغولة. ولكن نويات الصرع قد تنجم ايضا عن حادث يتعرض فيه الرائس

ورغم كل الوسائل الحديثة التي تستخدم للبحث والدراسة الاان العلم لايزال يجهل الاسباب. ومع هذا ويقضل احدث المتكرات الطبية في حقل التشخيص، بات بالامكان علاج مابين ٦٠ الى ٨٠ بالمائة من حالات

الصرع شريطة أن يهتم المريض أو ذوره

الى اصابة خطيرة.

بعلاجه في رقت مبكر. ويعتبر جهاز الفيديو الجديد الذي يقوم بتسجيل صور مزدوجة للمريض والذي ابتكره الطبيب هاينز بنين من مستشفى الاعصاب التابع لجامعة بون رثبة حاسمة للاملم في مجال تشخيص وعلاج الصرع. ويتم توصيل نحو ٢٢ قطبا الى جميع اجزاء رأس المريض وتتبيتها بشرائط

وف حالة حدوث النوية فان الاقطاب تقوم بنقل التغيرات التى تحدث في منحنيات تيارات الدماخ ليتم تسجيلها أل الجهاز. وفي نفس الوقت تقوم الة تصوير بالتقاط صور للمريض.

لاصقة لدنه.

والفترحات الطبية فاته من المهم للغاية تنظيم حملة ترعية. وقد اوضح استطلاع للرأى العام ان واحدا من كل عشرة اشخاص لم يسمعوا قط بداء الصرع في حين قال واحد من كل ثلاثة اشخاص بانه لن يسمح لاطفاله بمفالطة الاطفال الذين تنتابهم نوبات

ولكن بالإضافة الى كل التقنيات

الوتاوا/ الفسي:

ومن هؤلاء مثلاً ثماني عالمات ويطلات تزلج فرنسيات وكنديات اعلن تحديهن الكبح للمشاق ورغبتهن بالسفر مصافة ١١١١ كياومترا سيرا على الاقدام فوق الزلاجات الى القطب الشمألي لدراسة ارضاع الجليد عند خط العرض ٨٠ الى ٩٠ درجة.

التزلج/ مادلين غريزلين البائغة ٢٢ عاما من العمر وهي عالمة القيام بعثل هذه الابحاث.

١٩٨١ ببعثين علميتين لاجراء دراسات في مدينة سبيتزبيرج النرويجية على الجليد.

واطلقت على هذا الفريق اسم منساء القطبه واخذن يعندن العدة لفن القطب الشمالي. واما الهدف المشترك الذِّي يجمع النساء فهو مبدأ قوامه: والجهد الرياضي في خدمة العلم».

وتؤكد السيدة غريزلين أن النساء يتمتص بحالة جسدية

القاسية. كما انهن جميعا مشربات على استخدام الزلاجات في الجبال

العائية وهن نساء معتازات من حيث لياقتهن البدنية. وتضيف السيدة غريراين قولها: أن ما يهم ليس القوة الجسية بل القوة الادبية والمعنوية وتصف الانجاد الجليبية الشُمِالَيَّةُ بِأَنْهَا لا تَتَطَلَب جَهِداً شَاقَاً نَظِّير سَمَلَق جِبِالُ الهِمَلَايا فِي

الا أن السيدة مادلين غريزلين تقر بأن الامر ليس خلوا من أي خُطررة، فالحياة في القطب الشمالي تنسم بمصاعب حتى لو عاش المره على مثن سفينة مثلا. كما أن الشخص لا بمكنه بحال

وحول المضمون العلمي لهذه الرحلة تقول السيدة غريرتاين ان الهدف من هذه الرحلة هو لدراسة الانجاد الجليدية. فهناك ظواهر ثحير العلماء ومنها مثلا ملاحظتهم ان تلوج قطب بوفورت الشمال قرب جزيرة السميرت في كندا تدور حول نفسها باستمرار كعقارب الساعة ثم تنتهي بالتكدس فوق بعضها

فعضوة الفريق الكندية ماري وليأمس سنكون مسؤولة عن مراقبة احوال الجليد وهذه العالة استاذة اختصاصية في الجليد وستقوم بالبعثة باطلاق اضواء تنبىء على مكان تواجدها طوال الرحلة واخرى تثبتها على الكتل الجليدية لتبين اتجاهات سيرها وهي ظاهرة في الجليد اكتشفت في القرن التاسع عشر. واما دراسة تحمل الجسم البشري سواء من الولجهة الطبية او النفسية لطروف العيش في الناطق الجليدية فستناط بالاختصاصية الفرنسية فلورنس مارشال ولها من العمر ٢١

بيدو ان من خلع على التساء لقب ولخوات الرجال، لم يكن مخطئًا أبدا. فهناك بعض النساء اللواتي تقعن بمأت يعجز الرجال عن القيام بمثلها.

أن هذا التحدي فكرت به أولا الباحثة والبطلة الفرنسية في

جغرافية متخصصة في علم المياه القطبية بجامعة نانسي في فرنسا وقد نالت منحة من المجلس الرطني الكندي للابعاث العلمية وكَأَنْتَ لَجِنَّةً عَلَمَيَّةً فَرَنْسَيَّةً قَدْ قَامَتَ العَامِ ١٩٨٠ والعَلْمِ

ومن أجل أنجاح هذه المهمة شكلت العللة/ غريزلين فريقا من سبعة نساء من الصدقائها اربع منهن فرنسيات وثلاث كثديات

ومما يذكر أنَّ وأحدة من هذه النساء فقط هي متزوجة وأم لعائلة واما النسآء البافيات فغج متزوجات ويجمعن حب الطبيعة

ممتازة تسمح لهن يتحمل مشاق السفر والعيش في هذه الظروف

الابتعاد عن المخبع وخاصة في اوقات العاصفة.

بعضا بفعل عامل التجاد وانحلال الجليد المستمرد.

ولا بزيد علوهذه التلوج المتراكمة في الاقق عن ٢٠ مترا علدة وهي تتجه عادة نحو الأطلسي الشمالي وستحاول البعثة دراسة

سنة وهي طالبة طب في نانسي وزميلتها أني ترميلاي ولها من

العمر ٢٦ سمة وهي عالمة نفس من مونتريال وستدرس هاتان

العللتان اثر البدلة على زميلاتهما في الرحلة وتحملهن للبرد وأما بقية عضوات البعثة فمنهن ميداى غرجيه ولها ٢٩ عاما من العمر نيكول غويريك ولها ٢٩ عاماً وأنى زالن ودومنيك

ميجوث وسنتاط بهن مهمات العناية بالتجهيزات والاتصالات اللاسلكية وستشاركن الى حد ما في الابحاث العلمية لكون مبدأ رئيسة هذا القريق السيدة غريزلين هو: على كل واحدة ان تمرف وأذأ سأرت الامور على مايرام فأن سقر هذا الفريق الطمي النسائل سيتم في ٢٠ فبراير ١٩٨٦ م. وعلى النسوة ان يصلنَّ

الى هدقهن المنشود في اول يونيو ١٩٨٦ م. غاذا تأخرن عن الوصول ووصلن بعد هذا التاريخ لتصبح مهمتهن متعذرة لكون الجليد الذي تكون كتافته ٤ أمتار يأخذ يعدها بالنوبان. وستقوم الطائرة بملاقاة النساء في القطب لحملهن الى سبيتزبيرج، وتؤكد السيدة مادلين غريزلين ان مخطط هذه الرحلة سيكون

معارما ولاتهاون فيه البتة بحيث ستنجع النساء بقطع مسافة ١١٠٠ كيلومتر في ١٢٠ يوما اي بمعدل ١٠ كيلومترات في البيم الواحد وخلال مدة من ٦ الى ٧ ساعات من السير على زلاجاتهن في حرارة تتراوح بين ١٠ و٤٤ درجة تحت الصفر. واما البرنامج الخاص بالبحث العلمي اليرمي فلا يجب ان يتعدى الساعتين

هذا وسيستمين الفريق النسائي بسبع أرحافات خفيفة لحمل الاجهزة العلمية والاغذية والمضيام والاغراض الخلصة كالالبسة بحيث سيحق لكل أمراة حمل ٥٠٠ كيلوغرام فقط على الزحافات الخاصة بها وسترتدي هؤلاء النسوة البسة خاصة خلال الرحلة بحيث أن يحق لهن أبس الالبسة النسائية الخفيفة المنة. وسيجتهد خلال الفترة الباقية قبل مباشرة الرحلة لايجاد

شركات تكون مهنمة بالحصول على معلومات علمية عن اي من الاشياء التي نتعلق بالجليد او المناخ الجليدي لتمويل هذه الرحلة حيث ستكلف ٤,٢ مليون فرنك فرنسي أو نحو (٤٠٠,٠٠٠ دولار أمريكي) ثم تأمين نصفها تقريباً حتى الان من برنامج اضواء/ ارغوس السنخدمة على متن القدر الصناعي

ولفهم كلفة مثل هذه الاعمال العلمية يكفى التنويه بأن انتصَّارُ ألبطل / ايف بلجو مؤخراً في الدوران حول العالم يقارب شراعی صغیر قد تکلف ۲۰ ملیون فرنك فرنسی او نحو (۸ ملايين دولار). وأما معظم العون الذي تلقته هذه البعثة النسائية حتى الان

سِمْنُ فِي الدَّعِمِ الأدبيِّ والتشجيعِ المعنوي الذي قدمتُه لها السيدة فرانسوار جبدو الصحفية والوزيرة السآبقة والسيد مارسيل بلوشتين بلانشيه رئيس مؤسسة سي. دي. جي،

ولما وزير حقوق المراة الغرنسية السيدة ايفيت رودي فقد صرحت بأنها ترهب بحرارة بهذا المشروع. واما النساء الثماني الرائدات فهن سعيدات لفرص النجاح الكبيرة التى بالقيها مشروعهن وقد وعد بعضهن بحمل هدايا معهن الى زميلاتهن حيث ان اثنتين منهن ستحقلان بعيد ميلادهما خلال الركة.

واما هذه الهدية فهي عبارة عن قبعة المستعمرات التي كانت تلبس ايام الحكم الأستعماري. ثرى مل يفكر الانسان اليوم بفزو واستعمار منطقة القطب الشمالي؟

لماذا وكيف؟ أن نتائج هذا السؤال ستصبح مع ظهور نتائج هذه الرحلة



نحقيقه يدوتيًا بطريقة رائعة. "ليدي ديت جست" بين سحر الساعة لقد جرت العادة قديًا في الصِّين النسائية وفوة ومتانة نظيرتها الساعة على تقديم انهدايا للامبراطور مردوجة، الرجالية - إن هدايا كهذه تدوم لذلك فهما ساعتان ، ذلك الدوفت و تبقى كالتقاليد العربقة . المتناسق لم يَمْت حتى الأن، بل إنه يعيش في فتنة رونكس أويستر للرجال



ساعة روتكن ذائية المل كرونوم ترمن الذهب الاصفر مرصعتان بالماس داي - ديت للرجال وليدي ديت جست للسيدات.

.

شتركة صنديق ومحتمد عظنار

حسندة : عنارة المكار ـ شارة اللك عبد الدين ـ هاتف ١٤٨٦١١ مكن الكرمة : الشبكة ـ معارة المغار ـ هاتف ١٤٢٥١٢٥٥ منان ١٤٢٥١٠ منان ١٤٢١١٠ الطارق الشبكة ـ معاتف ١٢٢٥١٠ الطارق الشبكة ـ معاتف ١٢٠٥٠ منان ١٠٠٠٠ منان ١٠٠٠٠ منان ١٠٠٠٠ المدينة المناز الشبكة ـ المنازع المنازي المنازي و منان ١٠٠٠٠ المدينة المنازع المنازي المناز ـ هاتف ١٠٠٠٠ المدينة المنازع المناز الفناري ـ هام من التعمر الانتخر ـ هاتف ١٥٥٨٦٨ منان الفنان المناز ـ هاتف ١٠٠٠٠ منان ١٠٠٠٠ المنازع المنازع المنازع المنازع المنازع المنازع المنازع المنازع المنازع ـ هاتف ١٠٠٠٠ المنازع ا

• تعكن عامل الريقي في السابعة

والسنين من عمره من قتل فهد ضخم

بواسطة سكين كلنت لديه عندما

هلجمه القهد في لحد ادغال اظليم

ويدعى جاكوب ربيت كان بسير

أحد القهود قما كان من العامل الإ

أن اللي بسترته على رأس الفهد

وركب على ظهره ولخرج المنكين

الذى كان بحورته وطعنه طعنتن

فقط اصابتاه ف مواطن قاتلة من

جسمه خُرُ على ألرها الفهد صريعا.

وقال ربيت الذي يعلج حكيا من

امابات في وجهه ويديه من الر

معركته مع الفهد أن ما حدث مؤلم

بالطبع غير انه قد اعتك بالفعل على

● أعلنت وزارة السيامة النبيالية ان

متسلق الجيال الياباني كينسا

كرساكاي قد اصبح ثالث يأباني يلقى

ممبرعه خلال مرسم التسلق الحالي

لقدم جبال الهملايا الواقعة ف نبيال.

وقال الاعلان ان المتسلق الياباني

البالغ من العمر (٢٨) عاماً قد سقطً

جنوب غرب الربقيا (تاسبيا). وتقصيل ما حدث أن العامل

لكيح جماح موجة قيلاة السيارات

من قبل سائلين محمورين وسيتم

تقيم مشروع قرار الى البرلان

سوف يتم بموجبه اعتبار كل من

يرفض الخضوع للاختبار من أبل

وآك لرتفعت حوادث السيارات

يسبب السائقين الثملين ال خسنة

اضعاف خلال السنوات العشر

المُفية. وقد توق تسعة اشخاص

في (١١٢) حادثًا مروريا حدثت

بسبب قيادة السيارات من قبل

• مارست بطة برية انتقاما غريبا

ضد احد المعالين في نيوراندا

مؤخرا وذلك عندما انقضت عليه من

المنماء واللقه ارضا مما تسبب في

كسر الله وتظارته الطبية. وقال

المنياد الذي رفض الكشف عن

اصدقاؤه، قال أن البحلة قد اندفعت

نحوه بقوة هائلة، وانه لم يدرك في

البداية ما الذي اصابه. ومَضَى يقولُ

انه قتل يلف حول نفسه لدة نقيقة

ثم وجد نضبه مطروحا ارضا ق

الوحل. وعندما استعاد وعيه وجد

ان الدم يتنفق من انفه. وقد وقع

العادث في احدى الجزر التابعة

لنبوزلندا وعلب مغي اسبوعين على

ابتکر طبیب بریطانی جهاز کمبیوتر

يعطى لعضلات السأتين المشاولتين

اشارات كهربائية من الخارج الامر

الذي يساعد المعابية الشال على السع

وقد قام الطبيب البريطاني ويدعي

هيو عرينقل بتجرية جهازه الجديد على

الرياضية البريطانية مجان بيرجىء

التي اشتهرت في السنينيات واصيبت

بالشال في حادث وقع لها منذ (١٤)

عاما. وقد تمكنت للصابة من السير

(١٤) خطرة مما يعد انجازا هائلا

استعادت سيدة بريطانية تبلغ

من العمر (٥٨) عاما مؤخرا يحبرها

عاماً وذلك الر سقوطها على راسها في

وكلنت السيبة البريطانية وهي

لحد الشوارع.

المعابة عقب المعابتها بالشال.

بدء موسم الصيد في نيوزاندا.

هويته خشية ان يسفر

السكارى في العام الماضي.

باريس الدولي

اليبوم الضيس، الثبالث والعشرون من مايو (ايار) واليوم الثالث والاربعون بعد المنة من العلم (١٩٨٥) وبيقي على نهاية العلم (٢٢٢) يوما. اهم احداث التاريخ في مثل

١٨٤٥ ـ للمعادقة على تستور جديد في استانيا 1910_ لسرائيل تعلن عن القاء القيض على المستول التأزي السابق انواف ايغمأن في 1971_ وفاة ما يربو على

(۵۰۰۰) شخص في الضطرابات حدثت في ماليزيا و ١١٪ من الأصابات هم اشخاص من ١٩٧١ ـ وفاة ﴿١٠٠٠) شخص في حادث زارال مدمر تسبب في تلمع بلدة بنيغول بشرقي تركيا.

وهووه عقار جليك وقعال لعلاج مرض السرطان!

بال/سويسرا _ اف ب: اعلنت مجموعة هوفعان لاروش السويسرية في بال (كيمياء) انها ستعرض في الاسواق الايطالية عقار (روفيرون 1) وهو عقار صنع من مادة الانتيرفيرون.. احد المنتجات الجديدة التي تستخدم على وجه الخصوص في علاج السرطان.. وذلك اذا ملحصلت على التصاريح

وقد اعلن لندريه ليونييرجر مدير مفوض مجموعة موقمان لاروش خلال مؤتمر صحال أن الشركة قدمت طليات من لجل الحصول على انن البيع الى كل من الولايات المتمدة والبابان والمانيا الاتماسة وسويسرا وهولندا وإيطاليا. غير ان السيولين في الشركات

اللكورة لم يبلوا باية توضيحات بشأن اسعار بيع هذا العقار. وقد اعلن البرونيسور البرت هورابيان مبدول الابصات الصبيلية في الشركة المنكورة ان الابحاث الكليئكية التي أجريت على (الروفيرون أ) الذي يستخدم في علاج اربعة اتواع من الامراض

اعطت (نتائج مرضية جدا). وأضاف هورليمان أن هذا العقار أدى الى تهديّة شدة المرض لدة خمس سنوات بنسبة تتراوح بين ۲۰ و ۸۰ في المانة عند مرضى (طبقا لما ذكر) كان لا أمل في شفائهم دون استخدام هذا العقار. غير: ان هورليمان لم يرضع عدد المرضى الذين استصموا (روفيرون ا).

🛮 باریس 🗈

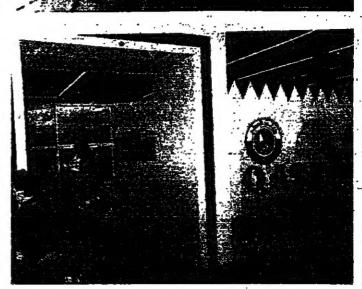
أقيم السوق الدولي السنوى بأرض ميورت دى فرساى، على المسلحة الكاملة وقد اشتمل على العديد من العروض التي تهم الناس من الطويات والملابس والانظمة الالكترونية والصناعية وكل ما يخطرو بالبال موجود داخل تلك الظاهرة السنوية.

فالاقبال من الجمهور كبع وكل بيحث عن حلجياته والتنزه وتفسير الجو من جو باريس المتقلب عدا العلم.

الظاهرة الأخرى هي الوجوبوالعضور العربي المتمثل ككل عام في تونس والمغرب والجزائر بالاضافة الى دولة قطر التي قدمت يعض المتتوجات المنتاعية الكيمارية والشعبية...









ويالتحديد في العلم ١٩٥٥ عندما افتتح أول مماكدي في العالم. افتتع في بلينز بولاية الينوى

وبالتحف تماثيل ترتدي الامريكية متحفا للهمبورغر القصمان البيضاء واربطة العنق وكان قد سبق ان افتتمت منذ الزي الميز للعاملين الاول بالطعم .. الدارسون على فنون وعلوم وتنساب داخل المتحف نفس دالهمبورغن... موسيقى وأغانى العصر الذي خرج والتحف اقيم داخل نفس الطعم فيه مشروع كروك الى النور ومنها الذي أرسى فيه راي كروك (٢٥ عاما اغاني الفيس بريسل وغيره.. أن نلك الحين) منذ ثلاثين عاما ويرى الزائر ورق اللف الذي كان أسس اميراطورية (التوجية يستخدم قديما بينما تقف امام السريعة).

وهكذا يعد ثلاثين عاما ونحو ٥٢ مليار قطعة هيورغر نخل كروك ومطاعم مأكدونالدز التاريخ. والهدف الاساسي من التحف هو أن يخلق من جديد نفس الجو الذي

اضخم قلب في العالم

أن الأوان لان يتجول الإنسان سيرا على الاقدام داخل لكبر قلب في العالم. ويوجد هذا القلب في حديقة

ويصل ارتفاع القلب إلى ١٢ مترا وقطره ٨ امتار. ويمكنك خلال الجولة دراسة كل اجزاء القلب من

(الاحلام) في بتروب بمنطقة التعدين في الرور بالمانيا الغربية.

صعامات واوعية بموية (واس و ـ اب)

المبنى سيارات موديل عام ١٩٥٥ ..

. ويضم (الطبخ) نفس الانوات

والأواني التي كانت تستخدم عند

افتتاح الطعم عندما كانت

الكوكاكولا توضع في براميل من

للبطاطس المحمرة). الامريكية).

ماكينات اشبه بالخلاطات تعطى سنة مشاريب في أن واحد. وذات يوم تلقى طلبا من العميل

مشروبا في المرة الواحدة.

' (ماكنونالد) لشراء خلاط يعطى ٤٨

فاشترى حق استغلالها من

صاحبها ليفتتح مطعما يخدم اكبر

وفي هذا العصر كانت الوجبة الكاملة تتكلف ٢٥ سنتا (١٥ منها للهمبورغر و١٠ للمشروب و١٠

وتعد هنا شاهدا على قصة كفاح هذا الرجل الذي يستحق عن جدارة لقب (رائد من رواد الصناعة

فقد كان كروك بييم في البداية

واستهوت الفكرة راي كروك

بتقشير البطاطس واللحم المغروم يمل طازجا من عند الجزار

وليصبح بذلك اول مطعم (للوجبة السريعة) في بلينز. وسرعان ما اشترى في عام

1971 شركة ماكدوناك نفسها. وفي العلم الملخى احتقلت مطاعم مماكدونالد، ببيع ٥٠ مليار قطعة همبورغر. وهناك حاليا ٢٠٠٠ مطعم منها في ٣٤ بلدا.

عدد من العملاء بسرعة كبيرة

وتشير الوثائق المعروضة في المتحف الى ان حصيلة البيعات في اليوم الاول لافتتاح مطعم كروك كانت (١٦ ر٢٦٦) بولارا اما اليوم فقد وصلت الى اكثر من (١٠) مليارات دلار.

ومنذ أعوام افتتحت جامعة (الهمبورغر) في ايلك غروف (البنوي) بالاضافة الى نحو ثلاثين (كلية) أن انحاء البلاد تتولى فيها الشركة اعداد وتدريب العاملين. ويحمل الخريج فيها دبلوما في علم

من على ارتفاع (٥٩٠٠) متر عنيما زأت أنمه عند السلع الجنريي لجبل غايريشتكاز أل العاشر من مايو ﴿ تَفْتَخُرِ الْيَابِانُ بِانْهَا نَتَمَتَّعَ بِأَعَلَى مستوى لتوقعات الحياة بالنسبة للرجال والنساء فيها وتبلغ توقعات الحياة بالنسبة

للرجال (٧٤) عاما في حين بلغت (٧٩) عاما بالنسبة للنساء. وإد نُجِم عن أطالة عمر القرد في اليقان مشكلة اخرى خطيرة وهى قدرة البلاد على العناية بالعجزة وللسنين وهم مجموعة عادة ما تعامل بلحترام خاص ف البابان. وطيقا لاحصائيات الامع للتحدة قاته يوجد خسن سكان اليابان البالغ عدهم (٦٠) مليون نسمة (١٩/١) من للسنين النين يشكلون اراً٪ من مجموع السكان. ● يتكهن رجال الاقتصاد في الولايات للتحدة بأن الاقتصاد الامريكي الذي يعانى من المنافسة الاجنبية سوف يتعرض لكساد بسيط في العام القادم،

حيث سيزداد عد العاطين عن العمل والمجز في البرانية الفيدرالية. وعلى صعيد أخر اعلن الرئيس الامريكي ريغان بوم الاثنين الملفي ان الولايات التمدة قد تمكنت من ايجاد ثمانية ملايئ غرصة عمل خلال ادارته وتكهن بنوره بأن الاقتصاد الامريكي سوف يستمر في النمو، الامر الذي سوف يساعد على أيجاد قرص عمل • قال بوليس سنفاقورة أن الخطط

توضع الآن لإجراء فحوصبات

اجبارية للناس وذلك في محاولة

تعلن شركة ولحنية عن ماجتها إلى ...

ام لاربعة اطفال في طريقها لحضور مؤتمر خاص بفاقدي البصر عندما شعرت بدوار سقطت على اثره ارضا على مؤخرة راسها وعندما استعادت وعيها في للستشفى لم تصدق وهي امامهاا وقد اعريت السيدة التى رفضت الكشف عن هويتها عن سمايتها الغامرة لاستعابتها يصرها غير انها اعربت عن مخاوف من عدم استمرار هذه الحالة طويلا.

وغيشون وميليه وهم من الهواة الذين قلموا بقيادة عدَّه الدراجات. واظهروا براعة طبية، الا أن هذا للنصر للشهوا. أنقهى بمأسأة هبن هوى قرضي رابع كان يمتطي دراجة (كاواساكي) ويدعى دمنيك ليتودون حيث قضى

سباق ليمانز الكبير

للداجات النارية

ينتهي بمأساة

تميز سباق ليمانز الكبع للنراجات

النارية عذا العام بتفوق غاهر حققته

الدراجات النارية البابانية بغضل

راكبي الدراجات الفرنسيين/ بينتان

تحيه من اثر السقطة مما المبقى جوا

من الاس على نتائج هذه الباراة.

باريس ـ اف ب:

ستائقين تربيلات ويجب أن يتوفي فيهم الأنت ١- رخصة قيادة عمومي للشحن الثقيل ساية المفعول ي يجيد القراوة والكتابة. منديجد بي نفسه الكفاءة الإتصال برقم/ ١٨١٨١٨ م ٩٨ و ٤٧٧٤

************************* الداخلة.. مدينة مغربية من اغنر المناطق بالثروة السمكية في العالم!

الهمبورغر.

الدلخلة - الصحراء الغربية - وغير أمن عسكريا،

تعتد الداخلة ومى شبه جزيرة رملية كتتوء في المعيط الاطلسي. والنطقة ارض مغربية في الصمراء الغربية يعيش سكانها البالغ عدهم ٢٠٠٠٠ نسمة في منطقة اقرب الى داكار عاصمة السنفال منها الى الدار البيضاء سجناء لمسمراء غير مضيافة ولثوار

وقبالة ساحل الداخلة يعمل الوف المسادين من الاتصاد المسوفياتي وكوريا الجنوبية واليايان واسمبانيا والمغرب في وأحدة من اغنى المناطق بالثروة السمكية ق العالم.

البوليساريو.

ويقول مسؤولون مطيون أن الستعمرة الاسبانية السابقة ان الطريق الترابي الذي يؤدي شمالا الى بوجدور والعيون في حالة سيئة

وتخضع الداخلة التي اعتاد الروائي والكيار القرنسي أنطوان دي سان اكسوبيري مؤلف رواية (الامير الصفير) التوقف فيها مع

رواد الطيران في العشرينات لسيادة المغرب منذ العام ١٩٧٧. وعندما تركت اسبانيا الصحراء الغربية على وجه السرعة عام

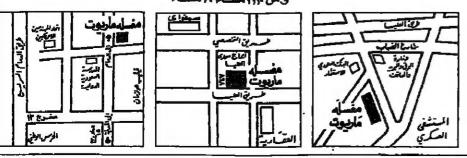
١٧٦ اتفقت الفرب وموريتانيا على تقاسم الاراض التي تبلغ مساحتها نميف مساحة فرنسا. واخلت الرباط الشمال الذى يدعى الساقية العمراء وموريقانيا الجنوب المعروف بأسم ريودي اورو. ولكن في العلم ١٩٧٩ سعت

موريتانيا ألى السلام مع جبهة بوليساريو التي تحارب الحصول على استقلال الاراشي. وانسحبت موريتانيا من ريودي اورو التي ضمتها الغرب اليها.

التنظيف بالنخار وَحدن مَانت الفنسيل متاحة في جَميع أنيًام الاستبوع

خدمة في نفس اليوم خدمالنا خلال ٤ ساعات خدمة ساعة واحده (الاستلام قَيْل الداشكره صباحًا) (في جَمِيع مسواكزنا) (بالفندة وفيابين ٨ صباحًا إلى ١ مسلم) مفسلة الفندق أبراج صحارى العليا حي النسيم

مُفتوح من ٧ صَباحًا إلى ١١ مسَلم مُفتَح من ١٦،٨ صَباعًا - ١٦،١٥ مساء خدمًا مناخلال ٢٤ سَاعَة ومن ۲٫۶ مسكاة ٨ مسكاة



الاحساء/ ابراهيم الجريسان: تستفييف منطقة الاحساء خلال الفترة من الثالث وحتى الخامس عشر من شهر شوال

القادم المعسكر التدرييي لنتخب

الملكة للاشبال في كرة اليد..

وذلك بعد قرار من الاتحاد

السعودي لكرة اليد على اقامة هذا المسكر بالنطقة استعدادا

للمشاركة في البطولة الثالثة

للاشبال لدول مجلس التعاون

حيث سيناس المنتخب

الاحساء مترجها الى ايطاليا

المشاركة في دورة انترمينا لكرة

والمعروف بان منتخب الملكة

للاشبال في كرة اليد قد حقق

بطولة الخليج الثانية للاشبال

والتي اقيمت بقطر وحول

مسمَّاها الى مهرجان خليجي

وسيحاول المنتخب الدفاع عن

هذا اللقب ليثبت احقيته وتفوقه

مباريات تجريبية بالاحساء

ومما يذكر فان المنتخب

سيقيم خلال معسكره بالاحساء

عدة لقاءات تجريبية مع اندية

المنطقة البارزة في اللعبة..

كالفتح وهجر والعيدون

والروضة .. كذلك سيقيم لقاءات

كتب/ عبدالعزيز البحيي:

مبرح للصفحة مصدر مسئول

بنادي النصر حول التعاقد مع مدرب

جديد لفريق كرة القدم فقال: لازالت

مفاوضات النادي جارية مع عدد

من المدريين العالميين وكان أخرهم

المدرب الفرنسي هيدالجو الذي طلب

مبلغا خياليا مقابل توقيع العقد..

لذلك صرفنا النظر عنه ونحن الان

نبحث عن مدرب عالمي كفؤ لتدريب

الغريق وامامنا الكثير من العروض

وسنختار الافضل والمناسب لتدريب

الفسريق.. واطمئن الجماهسير

النصراوية بان المدرب سيكون باذن

الله مواكبًا لطموحاتهم.. ونحن في

الادارة همنا الاول والاخيرة ارضاء

الجماهير النصراوية المخلصة

والتى ستسعد بعودة فريقها الى

المنافسة على البطولات في الموسم

ومن ناحية أخرى قال الصدر..

ان هناك خطة تنظيمية لازال العمل

جاريا بها من قبل اعضاء الادارة

وزليك لادارة منشأت النادي

الجديدة وكذلك هنأك تنظيم جديد

لدخول الجماهير وأصدار بطاقات

خليجيا في هذا المجال.

اتحاد الطائرة يقرر



ايراهيم عبدالرحمن السعيد

قرر مجلس ادارة الاتحاد السعودي للكرة الطائرة اعادة تشكيل لجنة الحكام الرئيسية وكذلك اللجنة الفرعية بالمنطقة الوسطى وقد جاء التشكيل على

 اجئة الحكام الرئيسية: _ ابراهیم عبدالرحمن السعید

 عبدالعزيز السبهان عضوا. _ صديق جمال الليل عضوا. _ صالح على محفوظ عضوا. لَجنة الحكام الفرعية بالمنطقة

مونت کارلو/ دب.ا:

فاز امس الاول المتسابق الفرنسي

الان بروست الذي كان يقود سيارة من

طراز مكلارين بورش بسباق الجائزة

الكبرى للسيارات فورميولا وان الذي

أقيم في موناكو حيث قطع مسافةً

٢٥٨ كيلومترا في المقرا قرا

وجاء المتسابق الايطالي سيشيل

البورتيو في الركز الثاني وكان يقود

سيارة من طراز فيراري ويذكر ان

الفارق بينه وبين بروست بلغ ٤١٥ر٧

ثانية وقد احتل المتسابق ايليودي

انجيليز، وهو ايطالي ايضا المركز

الثالث وكان يقود سيارة من طراز

عيدالعزيز السيهان

_ احمد الجارالله عضوا. _ عبدالله الخليفي عضوا. هذا ومن ناحية أخرى طلب الاتحاد من جميع الجهات التي تقوم بتنظيم بطولات في الكرة

_ ابراهيم عبدالرحمن السعيد

الطائرة وتطلب تكليف حكام لتلك البطولات مخاطية الاتحاد مباشرة بهذا الشأن عن طريق اللجنة الرئيسية . كما تم تكليف اللجنة الرئيسية

بالإشراف على اعمال اللجان الفرعية بالمناطق ومتابعة اعمالها..

فير أنه تخلف عُفب انزلاق سيارته على

بقعة من الزيت ثم تعرض احد

اما المتسابق البرازيلي ابرتون سينا

فقد تقدم في ١٧ دورة من السباق غير

انه اضطر للانسماب بسبب عطل

ومن بين التسابقين الذين لم

يتمكنوا من استكمال السباق كل من

المتسابقين النمساوي نيكي لودى بطل

العالم والمتسابق البرازيل نيلسون

وتجدر الاشارة الى أن المتسابق

ايليودي انجليس يتصدر بطولة العالم

لعام ١٩٨٥ بعد اربع مسابقات

ورصيده من النقاط عشرون نقطة.

ويليه المتسابقان بروست والبورتيو

اطاراتها للتلف.

محر*ك سيارته*.

بروست الفرنسي يحقق بطولة الجائزة الكبرى

في عجاق الحيارات بموناكو

لقطة سيلق سيارات عالمية



• منتخب الاشبل / يد

مع القارة والنجوم والجيل... وريما تكون آخر اللقاءات مع منتف الاحساء في اللعبة. وتعتبر تلك المرة الثانية التي يقيم فيها المنتخب معسكره أن الاحساء حيث اقلم في العام الملفى معسكرا مماثلا واجرى عدة لقاءات بالإحساء.. وكانت ايجابية قبل مشاركة المنتف في البطولة الخليجية الثانية للاشبال والتي اقيمت في قطر.

ويضم المسكر ٢٩ لاعبا من واللاعبون الذين تم اختيارهم

احتفظ الامريكي لاري هواز

بلقبه كبطل العالم للوزن الثقيل

وفقا لقائمة الاتحاد الدولي

للملاكمة وذلك بفوزه على الملاكم

الامريكي كارل ويليمز بالنقاط في

مباراة من ١٥ جولة اقيمت

مساء يوم الاثنين الماضي في رينو

(نیفادا) امام ۵۵۰۰ متفرج ..

باجماع الحكام الثلاثة

الامريكيين وقد اتفق اثنان من

بينهم على اعلان نتيجة الفوز ب

وقد حصل هولز على الفوز

سامي جمعة البراك ـ وحيد خلف الشامي ۔ احمد جمعة الدوسرىء • من الخليج:

> ٢٩ لاعبا يضمهم المعسكر مختلف اندية ومناطق الملكة

ھائی سعید ھلال ۔ محمد السيد مرتضى _ حسين صالح الممكين _ هاشم السيد حبيب. ہن الاتحاد: ياسر سنوسي .. سمع بديوي ــ تامر سعيد _ علي بلغيث _ سعد

عبدالرحمن عيسي الخميس ـ

من القادسية:

الفامدى _ ابراهيم مدني. • من الوحدة: ياسر سعد المواد ـ طلال سعد

• من النصر:

للملاكمة لارى هولز يفوز

١٤٦ نقطة مقابل ١٣٩ نقطة في

حين أن الحكم الثالث أعلن فوز

البطل بفارق نقطة واحدة اي

وكان هولز الذي يبلغ من

العمر ٢٥ عاماً يخوض هذه

المباراة من اجل الفوز ببطولة

العالم الـ ٢١ ومما يذكر انه لم

يهزم خلال ٤٨ مباراة. وقد مني

ويليمز الذي يبلغ من العمر ٢٥

عاما باول هزيمة له في حياته

مقابل احرازه ١٦ تصرا .

حده

١٤٢ نقطة/ ١٤٢ نقطة

عبدالله على _ سليمان المرشد من الحزم: خاك محمد رشيد _ سلطان محمد العقلان. من الاتفاق: خالد راشد الدوسري. من النهضة: محمد خالد حزيم ● من الروضة: فرحان عيمى سليمان ● من الصواب:

على عبدالله الحبابي.

عبدالمسن خليل العلى ـ هيثم

ابراهيم المعلم.

• من القارة:

• الحهاز التدريبي وتمدر الإشارة الى ان الجهاز التدريبي لنتخب الملكة للاشبال يشرف عليه المدرب البوطئي احمد حميدان الدوسري.. ويساعده الدرب الوطئي أيضًا حمد الجحدلي... وللدريان يشاركان حاليا في الندوة العالمية لكرة البد والتي تقام هذه الفترة يهولندا وتناقش احداث كرة اليد في كأس العالم

جامم المربي/ شربت المثلب دون ادرى وانطرت تسبس الموعد !!

الاسم: جاسم محمد الحربي العبر: ١٩ سنة الوظيفة: طالب بالثانوية النادي: الفتع بالاحساء باللعبة: كرة قدم

شهر رمضان شهر الخير والبركات وجميع المطمين ينتظرونه كل علم ليصوموه ويقوموه ويكفي انه توجد به ليلة

خير من الف شهر فحري بنا

خمسة عشر يوما ومع ذلك واصلت الصوم والحمد لله دون تكلف او تعب لانني اشعر بتادية واجب ديني وركن من اركان ديننا الاسلامي وام يسبق لي ان صمت خارج بلدي الغالي اي خارج الملكة ووالدى له الفضل في ذلك حيث أنه متمسك يعدم سفري اثناء رمضان والحمد لله الذي يصوم داخل الملكة يصوم خارجها ولكتنى افضل المعوم داخل الملكة بين اهلى واقاربي

واخواني السلمين . ● امّا كون انني افطر خارج المنزل فهذا كثير عند الاهل والأصدقاء واما السحور فقي المنزل.. واقضل القطور في المنزل لان في ذلك لذة وله مذاق وطعم

الموعد ● اما أطرف موقف مرعلي

مصدر مسئول بنادي النصر صرفنا النظر عن هيدالجو الفرنسي.. ولازال البحث جاريا! في بطولة العالم التشيكي ايفان يتغلب على السويدي ماتسي في التنس

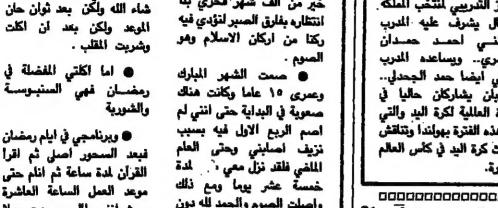
ايفان ليندل على السويدي ماتسی فیلاندر ۱/۱ و۲/۱ آن اليوم الثاني لبطولة كأس العالم للتنس التي تبلغ قيمة جوائزها خمسمائة الف دولار ولكن الامطار حالت دون اتمام المباريات الاخرى .

المجموعة الثانية ٧/٦ وقد كشف ماكثرو لاعب التنس الاول في العالم عن حساسيته البالغة لدى بدء مباريات المجموعة الثانية عندما رفض الاعتراف بقرار الحكم ولكن ماكنرو استأنف اللعب يعد توقف طويل وهتافات صارخة

كما تسبب المطر ايضا في توقف مباراة ليندل بعد الجولة الاولى الا انها استؤنفت بعد ٤٢ دَقيقة لان اللاعب التشبكي كان قد عاد من الفندق الذي يقيم فيه غير مدرك ان المباراة سوف تستأنف اذا توقفت

وساخرة من المتفرجين.

الامطار .



وقد خسر الامريكي جون ماكترو المجنوعة الاولي امام اللاعب الاسباني جوان اجوليرا ٧/٦ ولكنه فاز في المجموعة

وقد فاز جيمس كونورز ني المجموعة الاولى على خوسيه

ف الشهر الكريم، فقد دعاني احد الاصدقاء للافطار عنده فذميت قبل الافطار بوقت وجهز السفرة ثم قال لي لقد حان موعد الاقطان ثم خرج عني متظاهرا بانه قد نسى شيئًا ما ولم اكتب المنطأن شهر ألبركات خبرا فلحدت أكل ويعد أن دخل على قالها بعظمة لسانه مصدقت، لم يحن موعد الافطار

فندمت لكنني لا اتحمل شيئا ان شاء الله والكن بعد ثوان حان الموعد ولكن بعد أن أكلت وشريت المقلب. • اما اكلتي المفضلة في

رمضان فهي السنبوسة

فيعد السحور اصلى ثم اقرأ القرآن لمدة ساعة ثم انام حتى موعد العمل الساعة العاشرة حيث انني طالب ووجدت عملا في احدى الشركات واعود الى البيت الساعة الثانية ثم اقرأ القرآن حتى صلاة العصر فاصلى وانام حتى الخامسة والنصف حيث اشاهد بعض البرامج التلفزيونية الدينية ويعد الاقطار اجلس مم الاهل حتى مملاة التراويح ويعدها اذهب الى التمرين حتى الساعة الحادية عشرة ثم أذهب مع الاصدقاء في زيارات متبادلة ملؤها المحبة حتى الساعة الثانية يعدها اعود الى المثل عكذا دواليك .

عام ونحن بصحة وعافية مؤدين لهذا الركن الاسلامي وأن يتقبل منا ومن الجميع الصيام وشكرا .

• وفي الختام اتمنى ان يعيد

البوليس القيض عليهم ١٢٧

شخصا وذلك في اعقاب الشغب

الذي وقع خارج استاد العمال

وذكرت الأنباء أن أربعة من رجال

الشرطة اصيبوا باصابات بالغة

وهاجم مثيرو الشغب الاجانب

واتنهمت صحيفة الشعب

الصينية المستولين المطيين في بكين

بالتقصير في تربية احساس بالقانون

والنظام بين مشجعي الرياضة في

العاصمة كما كتبت عن ارجه

القصور التنظيمية من جانب لجنة

الدولة للرياضة التي يراسها الوزير

واحدثوا تلغيات في ٢٥ سيارة.

الله علينا هذا الشهر المبارك كل

وقد تقدم البورتيو في السبلق مرتين ورمسيد كل منهما ١٨ نقطة. وزارة السرق والسرب والهاتف الادانة العامة للمنطق ترالغربيت للا تصالات

طرح مناقصات جدول رفتم (٢)

								وحسسمت
	متسدط	موعد محسخ		مكان بيع	•		رنـــــم	
ملاحظستات	التعنب	1.	لتعديـــم	الرشائس	وشائسنىق	اسم العناقمه ووصفها وعرفيسسسا		رسم
·	المطلرب	المطساريف	ĺ	وتقديسم	المناتمه			
			المسسروخ	المسروين			المنانمه	
	اندرجسسه الرابعسسه ض محسسال انستعبسسل والمهسانة	15.0/1/17 G	۱٤٠٥/٩/۱۵ العوا	الادارة الدارة للمانا للما (عن النو المنفود وا	۲۰۰۰ الغیں رسائی	عملية بطافة وصيانة جيسسسع المسائل ورعانة ووقاب المرروعات والمشياتات ولمطافه وصيانة هوالاسف العمله بمسطعة المدينة المسسورة للانصالات.	7.7	
	الدرجــه الرامهــه في مدـال المتعيــل والمهانـه	18-0/1/14 G 3 1940/7/0	15-0/1/17 الموا 14/1/1/1	نظف العربية للانتـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	۲۰۰۰ العین ریال	عملية مظاهم وصبانة جعيع المعادي ورعاية ووفأهة المروق صحصات والنياثات ونطاقة وصبانة هوانسف العمله بمنطعة جده للانمالات	14	
				, r				

فقلي من يرغب الاشتراك في احدى هذه المناقصات في يتغدم بطلب لشراء صحفة الشروط والعوا هفات الخاصة يها على أن يسدد قيمة النصفة طبها لُلُهوري اصام كل مشها للأوارة المصالية بمنطقة حفة للأمصالات خلال الدوام الرصعي -

وللعموم جبرئ تتسسره

تغلب لاعب التنس التشيكي

ليندل اللاعب فيلاندر في المجموعة الحمراء والمجموعة الزرقاء غان الامطار تسبيت في عدم استكمال المباريات بين الولايات المتحدة واسبانيا .

الثانية ٦/٤

هيجوراس ٦/٦ الا انه خسر في

مشاغبي كرة القدم

اعلن في الصين ان الشيان الثلاثة الذين القي القبض عليهم في اضطرابات كرة آلقدم يوم الاحد الماضي سيحاكمون في جلسة علنية عبرة لغيرهم. وذكرت ألاتباء الصحفية ان سلطات المدينة تساندها الحكومة الصينية والحزب الشيوعي الحاكم خططوا لذلك ولاجراءات متشددة أخرى بهدف زيادة الشعور

مالانضباط والاخلاق. بين مشجعي كرة القدم في البلاد. واتهم الشبان الثلاثة يقلب سيارة اجرة وضرب سائقها في اعقاب هزيمة الفريق القومي الصينى ١/١ يوم الاحد امام هونج كونج وأخرجت تلك الهزيمة الصين من الادوار التمهيدية لبطولة كاس

وادانت صحيفة (تشايناديلي) ما وصفته (بالسلوك الشين للثيري الشغب) واضافت ان ذلك غريب تعامأ على صفوف الشعب الصبيني العالم القادمة في ١٩٨٦ المشهور من القدم بالسلوك المهذب وقد بلغ اجمالي من القي

لي مينجهوا.

ناد من بلادي العرين

ظهران الجنوب/ على مثنين الطلجي: والمراد

تأسس ندى العرين علم ١١٩١هـ على أيدى شباب منينة عهران الجنوب وكأن يتمسن عدة العلب منها كرة القدم والطائرة والعلب القوى ينتس الطاولة والا الشرى النادي مس بطولات منطقة أبها ثم تحول تادي العزين الى لندية متطقة شجران وعلى مرة أخرى ليتبع الكتب الربيس ارعلية الشباب بالتعلقة الجنوبية: (بانها) انتهم ال العاد الرجودة لدية التراجات وكلك لعبة ردع الانعال وكرة السطة والجهدوول العريق ال ليخال لعبات لغرى بالثلثي عثل

التنس الأرض يكرة البد والكراتيد

يه تراس التادي السيد على مناح الوادعي رئيس مجلس الإدارة 100 Cartes 4 2001 14400 معاور مجند أنوسيل تالب الرشين وعرض عل جمزان أمن المستوق.

وتجداله عاس الرزاوي سنت نسكر الفساخ كار مسر الرياس سيد غيداله والسرميش وقد واقفوا ويهل أتشاء مقبر مؤتث عيل الارض للمنوعة له من بلدية عهران الجرب التي تلزم وساعت الناي بالكثيرين معزاتها وكالك سالة تس الطابلة ومبترج يكبع يشمع الكارسن ٠٠٠ الله باللم النادي بتعل سور حل ملعة كرة القبر بالشيال بكال

وقوم التادي حاليا بزراعة ملعب كرت

جاهزا العب عليه مع بداية الوسم أستكمل النادي الجهاز الأداري والفني واستقدام الدرين لمبيع العباد ويذلك شارك الثاري أي بخرلات للنطقة الجنوبية واهتم النادي بالإنشطة النقائية والنشاط الجماعي

وممل على الجوائز وكاس التفوق في تسليقة القران الكريم ومسابقة الفنون الشكيلية وذلك على مستوى النطقة بالنساقة ال مشاركة التاري ل كل من لنبوخ الرود واسبوع الشبرة والإسبوخ المسمى للشباب بالانسانة أل اقلبة التبوات والاسابيع الثقافية على مسرح القادي أقتي يمدم مدينة عُيِران الجنوب...

القدم بالنهية الطبيعية وذك ليكون

لقاءات كرة الغدم

لقاءات الطائرة:

الصحافة _ الشرطة ١٠,٣٠ مساء

الهلال الاحمر _ المرور ١١,٢٠

التعليم السجن ١٢.٣٠ مساء

التعليم _ السجن ١٠,٣٠ مساء

اليلال الاحمر _ الكلية التوسطة

● عضو مجلس ادارة احد

اندية حائل قرر السفر الى بلد ما

برفقة احد اللاعبين على وجه

الخصنوص لان هذا اللاعب ينفذ

مايريده هذا العضو من مديح في

● احد الاندية بمنطقة جاتل

يدفع بلاعبيه الىنفي المقابلات التي

تجرى معهم والتى يتحدون فيها

بصراحة عن مشاكل الادارة والا

فالعقاب مصيرهم والله أخر موضة

● حارس مرمی کبیر بلعب نی

اندية حائل قال امام مجموعة من

اللاعبين امنيتي الوحيدة التي ارجو

ان تحقق هي اللعب انادي

خلافات شدیدة قامت بین

اعضاء احد الاندية بحائل لا معنى

لها الا رغبة البعض في اقصاء

زملائهم عن الادارة وانخال اعضاء

جند يرغبونهم المهم أن من أريد

اقصاؤهم يعتبرون من انشط

الاداريين في النادي ولازال الخلاف

اداري من المتوقع ابتعاده عن

مجلس الادارة قربيا وهو يعيد ذلك

لاسباب خاصة ترتبط بعمله ورغبته

في الانتقال لمنطقة لفترة معينة بيئما

الواقع يقول ان ذلك صحيح ولكن

هناك طروف اقوى نتركها للمستقيل

الذي سبيث للعلم هذا الاداري من

● خلافات اندية كبيرة ستنفجر

داخل مجلس ادارة احد اندية حاتل

والذي يمتاز باسلويه الادارى ادارة

• يقولون أن أحد المعلقين

الرياضيين المعروف بتقلبه قدم

استقالته من التطبق الرياضي

احتجاجا على ماكتب عن انحيازه

المكشوف في احدى المباريات انها

مجرد مناورة مكشوفة ثم متى كان

المعلق الرياضي موظفا حتى يقدم

استقالته انك يا أخى كما يقول المثل

عنقود تمع مفقود فهل فهمت.

العائلة السعيدة،

الاداريين الناجمين في النادي.

المقابلات الصحفية.

في ها الزمان.

ييدا نادى القادسية بالخبر

مهرجاته الرمضائي الخامس لعام

١٤٠٥هـ يوم الخميس الموافق

٤/٩/٥٠٤١هـ وينتهي يـوم

السبت ۲۰/۹/۲۰ هـ. وقد

قامت ادارة النادى واللجنة المنظمة

للمهرجان تحت أشراف رئيس

مطس الادارة الشيخ/ احمد

عبدالله الزامل بجهد كبير منذ فترة

طويلة للاعداد لهذا المهرجان الذي

سيحفل بشتى انواع النشاطات

الدينية والرياضية والثقافية

ويتميز مهرجان هذا الماء

بالعديد من الفقرات الجديدة التي

ستضفى على الامسيات الرمضانية

الاشباع الروحي والمتعة الفكرية

والذهنية وايضآ النشاط الرياضي

ونختار من ضمن عشرات من

تمارس في هذا اليوم الالعاب

الشعبية القديمة التي كان يمارسها

ابناء المنطقة الشرقية في العصور

القديمة وهي (الهول، الشعرور،

الدوامه، الدرياهو، الفلينة، التيله،

واذا كان ابناء الأجيال الصيئة

لم يتعرفوا على هذه الإلعباب

فمهرجان القادسية يقدمها في يرم

حافل يتعرف هذه الاجبال على

الالعاب التي كان يمارسها اباؤهم

واجدادهم وهو تراث القدماء وعيق

وقد وجه نادى القادسية الدعوة

أي مهرجانه الرمضاني لهذا العلم

لعدد من الشخصيات العامة

والهامة وقد روعي في اختيار هذه

الشخصيات الغنية بالفكر والثقافة

ان تضفى على الحاضرين اكبر

قدر من الفائدة والمتعة ومن هؤلاء:

لطيف (القاء محاضرة عن اثر

التعليق الرياض في الوطن العربي)

رُغُول (القاء محاضرة في التوجيه

الشيخ الدكتور/ سعيد

● دكتور سعيد ابوعالي مدير

عام التعليم بالنطقة الشرقية

(محاضرة في التعليم ماله وما

والفنان الكويتي ابراهيم . الصلال

(ندوة عن الحركة المسرحية

والتمثيل في دول مجلس التعاون

• نَضيلة الشيخ عبد المجيد

• بابا ياسين من كبار مقدمي

برامج الاطفال لدول مجلس التعاون

اول من استضاف مدير عام

المشروع الحيوي للتحدث عن

أهمية الجسر في الربط الاجتماعي

● ندوة الصحافة والبرامج

الاستاذ/ عبدالله الضويحي

والاستباذ حمد الراشد عن

الاستأذ/ فيصل القناعي جريدة

الاستاذ/ سعد الرميحي مطة

الاستاذ/ توفيق المبالحي مقليم

البرامج الرياضية بالبحرين

الاستاد/ محمد السند معدم

الرياضية في دول مجلس التعاون

والاقتصادي بين البادين.

الخليجى ويشارك فيها:

الصحافة السعودية.

السياسة الكرينية.

الصقر القطرية.

الزنداني (القاء محاضرة في

الترجيه الديني).

رمضان.

• الفتان السعودي ابومسامح

• شيخ المعلقان الكايتن محمد

صف الحجر، عضيم سرا).

فقرات مهرجان هذا العام الفقرات

الإلعاب الشعيبة:

والاجتماعية.









• يقيم نادى القنادسية يمهرجانه الرمضاني الخامس ١٤٠٥هـ اكبر مسابقة رسوم للاطفال عني مستوى الملكة وذلك بالتعاون مع شركة ارامكو _ ادارة العلاقات العامة يشترك في المسابقة اربعة آلاف طفل جيث خصصت القادسية معرضا خاصا للرسوم الفائرة وسيكون على بركة السباحة

وقد اهتم التادي بهذه السابقة لابراز مواهب اطفال المنطقة وأعطائهم السة من الامتسام والرعاية التي يستحقونها.

الخليجي (يقود الحفل التنكري طبق الخير: ويوم الالعاب الشعبية - ١٢-١٤ الخلت اللجنة المنظمة لاول مرة فكرة مشروع طبق الخير ضمن وجدير بالذكر ان النادئ المهرجان وطيق الخير مشروع استضاف العام الماض بابا حطاب.. خيري تدعونيه اللجثة جنيم الاسر والعائلات في مدينة الخبر لتقديم اقدم مقدم برامج للاطفال بالملكة. هذا الطبق إلى اللجنة النظمة دكتور سليمان الجرييان مدير عام مشروع _ چسر السعودية بالنادي لبيعه داخل المرجان البحرين مويعتبر عادي القادسية بأسعار رمزية وسيخصص دخل

الققيرة والمتلحة وفي عدا الشهر الكريم يهيب نادي القايسية بالامر المشاركة القعالة متقديم طبق الخير. هذا بأستثناء يرم الاكلات الشعبية الذي اعتلاته الامر في مدينة الخبران الهرجانات الماضية

بيع هذه الاطباق لصالح الاسر

الشاركة نيه كتب ومطبوعات: بمناسبة مهرجان القادسية

الرمضاني الخامس اميدر نادي القادمية الطبوعات التالية: المحلة نبراس الهدى تسمة وعي تتكون من ٤٢ صفحة تشمل شتى الواشيع الديثية

والفكرية ذات الفنائدة الجعبة

and the state of t

وستوزع هذه المجلة على الساجد البرامج الرياضية بالكويت. والمستولين في الدوائر الحكومية والهيئات واهالي المنطقة.

سلوحة دعاء اللهم ٥٠٠٠ نسخة توزع على السلجد والاهالي. _ من صحيح اقوال الرسول والانكار ٥٠٠٠ نسخة وهي تحتري على أدعية وتوزع على المساجد والاهالي

_ کتیب بعنوان (مرحبا بکم معنا) بحمل اهداف المهرجان والانشطة والمسايقات المروحة بالمهرجان ويوذع على كافة الجهات

١٦ سنة ومسابقات التأليف المسرحي. - النشاط الرياضي المتنوع - "" المتاط كرة ـ أمساكية رمضان ١٠٠٠٠ مسخة توزع على الاهالي وكافة اليد والطائرة وتنس الطاولة ــ المناوحة اعلائية تحمل شعار منازلات الملاكمة والمسارعة

النادى والانشطة التي ستجرى خلال المهرجان واسماء الشركات والجهات وشعار كل منها وهي التي ساهمت في دعم هذا المرجان. _ المابقة النزلية ١٠٠٠٠ نسخة وترزغ على الاهالي في المنطقة وايضا ف دول مجلس التعاون الخليجي لتعميم الاشتراك بهاء

معرض الكتباب والشرائط القبلمية الإسلامية: ينظم مهرجان القادسية

الرمضاني معرضا للكتب والشرائط الاسلامية وذلك بالاشتراك مع للكاتب الثقافية، وستباع هذه المواد مأسعار مخفضة وذلك لتشجيع الشباب وارشادهم ونشر الثقافة العينية بينهم.

مسابقة اطفال دون العامين: ينظم مهرجان القادسية الرمضائي اول مسابقة للاطفال دون العامين بالملكة ودول الخليج وسيشترك في هذه السابقة الطفل

 تبدأ في الساعة العاشرة والنصف من مساء اليوم الخميس اولى لقاءات الدورة التنشيطية التي ينظمها مكتب رعاية الشباب بالرس .. ويشارك بها عدد من الدوائر الحكومية التي تم توزيعها الي مجموعتين .. المجموعة الأولى وتضم أدارة الاحوال المدنية مركز التدريب المهني _ الكهرباء _ البلدية _ المستشفى - الكلية المتوسطة ... المجموعة الثانية وتضم: الصحافة _ الهلال الاحمر _ ادارة التعليم _ السجن ـ المرور ـ الشرطة ـ البريد.. كما تم توزيم الفرق الشاركة في لعبة الكرة الطائرة من المجموعة الأولى وتضم الهلال الاحمر _ الكلية المتوسطة _ البريد _

مركز التدريب _ والمجموعة الثانية وتضم المرور _ الكهرباء _ التعليم _

للاشراف العام ويربسها الاستاذ

فاز فريق بايرن ميونخ على فريق كارلسروه باربعة اهداف مقابل لاشيء ليقترب بهذا الغوز خطوة نحو انتزاع بطولة دوري المانيا الغربية لكرة القدم الاندية الدرجة الاولى. فريق فيردربريمن الذي يحتل المركز الثانى باربعة نقاط ومازال باقيا

وقد نظمت هذه المسابقة انطلاقا

من رسالة النادي لربط الاسرة

مسابقة التصوير الفوتغراق:

يقيم النادي من داخل مهرجانه

الرمضائى الضامس مسابقة

للتصوير الفوتغراق لانشطة

المهرجان المختلفة. والتطور

الحضارى لمينة الخبر ويقيم

النادي معرضا للصور في ختام

وهذه الممايقة مفتوحة للهواة

توزع اللجنة المنظمة لمهرجان

القادسية الرمضاني الخامس نشرة

يومية طوال ايام ألمهرجان تحكى

هذه النشرة قصة حياة شخصية

رياضية قديمة ساهمت في المجال

الرياضي والتربوي في مدينة الخبر.

وستذاع يوميا للحاضرين وايضا

ستنشر بالصحف تذكرة برواد

دعاء المنجر الورد من الاذكار

أعبت اللجنة المنظمة للمهرجان

هذا الدعاء لنشره وإذاعته ف ليالي

مهرجان رمضان.. وقد راعت

اللجنة في اختيارها لهذا الدعاء

وتوقيته الفائدة الكبيرة للحاضرين.

يشتمل مهرجان القادسية

مسابقة حفظ وتجويد القرآن

ـ معرض الفنون التشكيلية

ـ يرم الاكلات الشعبية تشترك

ـ يوم الامسية الشعرية يشترك

فيه شعراء من ابناء المنطقة ويعض

الادباء على مستوى دول الخليج.

فيه فرق السباحة وكرة الماء

_ يوم الالعاب المائية ويشترك

_ يوم عرض الافلام التثقيفية

_مسابقة القصة القصيرة تحت

(سداسيات كرة القدم ــ لقاءات كرة

الذى يشترك فيه طلبة مدارس

الكريم ويشترك فيها جماعات

تحفيظ القران بمدينة الخبر.

الرمضائي الخامس على عديد من

الفقرات الاخرى مثل:

فعه الاسر.

والحاضرون.

وغيرها).

افتتاح المهرجان:

الريامُنين بالخبر.

والمحترفين لتقديم صورهم فيهذه

والمجتمع بالنادي.

لفريق بايرن مباراتان.

وقد شهد المباراة حوالي خمسة وثلاثين الف متقرج احتشدوا في استاذ كاراسروه فيما اعتبر بروفة لفريق بايرن قبل لقائه يوم الاحد

القادم في برلين الغربية مع فريق بايرن أوردنجن في نهائي الكأس

من ناحية اخرى امطر لاعبو كايزر سلوترن مرمى بوخوم بخمسة أهداف مقابل هدفين ليتحاشى بهذا الفوز الذى شهده نحو عشرة ألاف متقرج الهبوط من دورى الدرجة

في قائمة الدوري الى المركز الحادي

السجن. وقد اعد المكتب كافة الطائرة ستة لاعبين وثلاثة احتياط الترتبيات لاتجاح هذا المهرجان واداري ومدرب وينص نظام الدورة الكروي الرمضاني وتم تكوين لجنة منصور محمد العساف مدير المكتب وعضوية منصور الصائغ ويحيى اللجنة الفنية ويترأسها يحيى

العلولا وتضم في عضويتها محمد القزلان وشارخ الشارخ.. اللجنة الاعلامية ويرئسها منصور الصائغ وعضوية سليمان الرميح وتركى الخليوى ومحمد الخربوش وسعد

وهنآك رسم اشتراك قدره مائة ريال لكل لعبة ويحق لفريق القدم الشاركة بسبعة لاعبين وخمسة احتياط ومدرب ومساعد واداري لكل فريق... ويشارك في دورة الكرة

يتقدم فريق بايرن حاليا على

بهذه النتيجة يصعد فريق كايزرسلوترن من المركز الرابع عشر

على اللعب بطريقة الدوري من دور واحد يحسب بالنقاط وفارق الاهداف.. وتقام تصفيات دوري الاربعة بطريقة المقص ومن نتائجها يتحدد من يحقق البطولة وصاحب المركز الثاني والثالث.. وسوف يرعى سعاة امير الرس منصور العساف الحسين ختام الدورة والتي سوف تشهد تسليم شهادات تقدير للرياضيين القدامي بالمنطقة يسبقها مناورة بين فريق يضم

اللاعبين القدامى وفريق يضم الحكام والمدرسين في المنطقة.. وسوف يتم في ختام الدورة التنشيطية لكرة القدم تسليم الكؤوس والميداليات التذهيسة والفضية للفرق اصحاب المراكز الثلاثة الأول بينما تخنتم بطولة الكرة الطائرة يوم الاربعاء ١٧/٩ .. تحدث بذلك الاستاذ منصور محمد العساف مدير مكتب رعاية

الشباب بالرس والذي رحب بالمشاركين في الدورة وتعنى أن يواكب التوفيق والنجاح مبارياتها لتظهر بمظهر مشرف وتحوز على رضى الجماهير التي سوف تحتشد لشأهدة لقاءات هده الدورة.

برنامج أقاءات اليوم: ● الافتتاح في الساعة العاشرة

مصدر مسئول بدادي الطائي:

ومدرب كبير يشرف

حائل/ عبدالرحمن المرشدى: يعقذ مجلس ادارة نادي الطائي بحائل هذه الايام اجتماعات مكثفة لناقشة اوضاع النادى ودراسة بعض ألمقترحات والافكأر الجديدة الطروحة من اعضاء مجلس

وتنتظر جماهير الطائي نتائج هذه الاجتماعات بلهفة بالغَّة.. وقد قال للصفحة مصدر مسئول ينادى الطائي ان هذه الاجتماعات ستضرج بنتائج جيدة تعود بأثار طيبة لستقبل النادي بشكل عام.. فمثلا اوشكنا على التعاقد مع مدرب كبير لفريق كرة القدم الصاعد الى الدرجة المتازة لهذا الموسم.. اضافة الى أن هناك خطة مستقبلية رسمها اعضاء مجلس الادارة بالتعاون مع اعضاء شرف النادي تحمل في طياتها الكثير.

وقال المصدر ان تلك الخطة المشار اليها كفيلة بيقاء الطائي في الدورى المتاز للسنة الثانية ولن يكون هناك هبوط الى الاولى باذن

وأضاف للمدر إلى أنه هناك

دعم مالي تلقاه النادي من بعض اعضاء الشرف الموجودين ف حائل سيساهم الى حد كبير في تنفيذ مشاريع النادي..

(عبدالرحمن المرشدي)

تنشيطية لجهيع الالعاب على ولاعبه

رفحاء / محمد الخليوى: أمندر ثادى التشاسن برفحاء جنول مباريات الدورة التنشيطية والتي سوف تقلم على ملاعب النادي لالعاب كرة القدم وكرة اليد، والطائرة وتنس الطاولة. وقد تم عقد اجتماع لجميع مندوبي الفرق الشاركة والتي بلغ عددها سبعة فرق،

وشروط هذه الدورة: • تقام الباريات على ملاعب نادي التضامن برفحاء. تبدأ الباريات الساعة العاشرة بعد معلاة التراويح ونظام المباريات من دورى واحد يرافق كل فريق مشرف مسئول مسئولية كاملة عن تصرفات لاعبيه داخل وغارج اللعب.

 اللاعب للطرود لسوء سلوكه والحاصل على انذارين يحرم مباراة واحدة. ● تقدم الاعتراضات والشكاوى الى اللجنة المنظمة بعد نهاية المباراة مباشرة مصحوية بميلغ د١٠٠ ريال، وفي حالة عدم قبول الاحتجاج تعاد الرسوم والفريق الفائز بحصل على نقطتين والثعادل نقطة واحدة والمهزوم لاشيء. ● الفريق الذي يحصّل على اكبر عدد من

النقاط يحتل المركز الاول ويتسلم كئس يقوم بتحكيم مباريات الدورة حكام معتمدون من قبل الكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالجرف. وسيطبق القانون الدرلي لكل أعية. الفريق الذي يتأخر عن مدة الباراة

ووزعت خلال الاجتماع شروط الدورة وجدول المباريات. اما الفرق المستركة فهي ادارة مرور رفحاء، نادى التضامن مضيف الدورة بقريقين أ، ب الدفاع المدني، الهاتف السعودي، الطار، المهد العلمي، وسلاح الحدود.

● على مشرف الفريق تقديم كشف باسماء اللاعبين الشاركين الجنة النظمة.

رمضان الخامس بنادى القادسية عد (٤) بطاقات لضبط وتنظيم سير اعمال المهرجان وهي: ١ بطاقة اعضاء اللجنة

> . ٢ـ بطاقة اعضاء الفرق الرياضية المشاركة. ٢۔ بطاقة فخرية لكبار الشخصيات والادباء والفكرين،

يصاحب حفل افتتاح مهرجان رمضان الخامس لنادى القادسية فرقة موسيقي مركز تدريب الشرطة كما تشترك فرقة الاناشيد الاسلامية وايضا يحمل حفال افتتاح المرجان عديدا من العريض

اصدرت اللجنة المنظمة لمهرجان

٤ـ سانة تذكارية لجسيع المشاركين في المسابقات والألعاب.

خمس عشرة بعيقة يعتبر مهزوما. وقد تم اعتماد جدول مباريات الدورة الرمضانية بالنسبة لمباريات كرة القدم على النّحر التالي: ٩/٣ المرور × التضامن دب، التضامن ا × الدفاع الدني 1/2 الهاتف × المطار

سلاح الحدود × المعهد الطمى ٥/٩ المرود × المعيد الهاتف × التضامن (۱) 7/1 سلاح الصود × الدفاع التضامن مب، × المطار 4/7 الرور × الطار سلاح الحدود × الهاتف 4/A التضامن ب × التضامن ا

المعهد العلمي × الدفاع المدني 1/4 الرور × الدقاع التضامل عبه × سلاح الحدود ١/١٠ العيد × البائف المطار × التضامن (١) ۱/۱۱ الرور × التضامن (۱) المهد × التضامن (ب) 1/17 المطار × سلاح الحدود الدفاع × الهاتف ٩/١٣ الرور × الهاتف الطار × العهد ٩/١٤ الدفاع × التضامن (ب) التضامن ا × سلاح الحدود 1/10 الرور × سلاح الحدود الدقام × المطار 4/17 التضامن ا × المعهد

الهاتف × التضامن (ب) ربعد نهاية الدورة سيكون هناك حقل الاختتام توزع خلاله كأس البطولة وكأس احسن لاعب مثالي، كأس هداف البطولة، كأس, لاقضل حارس مرمى بالإضافة الى كأس الفريق المثالي المعروف ان نادي التضامن برفحاء يقيم سنريا خلال شهر رمضان المبارك هذه الدورة التنشيطية على

يورساليتو أفخر العظورالركالية تلفول ۱۹۳۲۲۱۹ نلبرن ۱۹۹۹۸۸ للمون ١٦٤٧٢٧٣ ٨





خلال رحلته الفضائية القادمة..

و المؤرث البائد الفصر إليان الفصر المؤرث الفول الفول الفول الفول الفول الفول الفول الفول الفول الفول

علماء سعوديون يشاركون في تنفيذ التجارب العلمية

كما يمكن الاستفادة من هذه

ـ الجيولوجياء استكشاف الزيت

_ استثمار الاراضي، الفطاء

-المياه، الوبيان، تصريف المياه،

ومن اهداف الاشتراك في

البحوث العلمية في هذه الرحلة

الشاركة الفعلية في التخطيط

والتنفيذ مع الباحثين والعلماء في

وكالة الفضاء الامريكية وتبادل

المعلومات العلمية والتقنية في مجال

الاستشعار عن بعد ومتابعة التطور

التقنى وتطبيقه في خدمة الملكة.

التجرية في التطبيقات الرئيسية

بجامعة البترول والمعادن.

ـ التربة وتصنيفها.

- دراسة الرمال.

هيوستن _ ناسليبي _طلعت وفا: تعد تجربة رصد سطح الارض احدى التجارب التي سيتم اجراؤها في الفضاء ضمن بقية التجارب العلمية التى اعدها معهد البحوث بجامعة البترول والمعادن بالظهران وسيقوم رائد الفضاء العربي الامير سلطان بن سلمان باجراء هذه التجارب في رحلته القادمة.

ومن المتوقع ان يمر مكوك الفضاء(ديسكفري)فيرحلة رقم ٥١ جي فوق الجزيرة العربية 21ره. وقد طلب من رائد الفضاء العربي تصوير الجزء الجنوبي الغربي منهأ ىن المكوك في دوراته ٦٠، ٧٥. ٩٠. ١٠٦ وهي المسارات التي تتزامن مع مرور الكوك نهارا كما سيتم استخدام كاميرات متطورة لاخذ الصبور اللازمة عن تلك المنطقة.

ومن المتوقع ان ينتج عن تحليل هذه الصبور الحصول على مطومات علمية هامة تستخدم لدعم البحوث التي تجري في معهد البحوث

ضبط مخدرات قيمتها المر من ٢٠٠ مليون بيزيته مع مواطن مغربي

ذكر مصدر بوليسي ان البوليس ٥ر٢٠٦ علايين بيزيته (١ر١ مليون دولار) مع مواطن مغربي. وذكر البوليس تون مزيد من التفاصيل ان سعيد اوكريا غلى كان قد خبأ المخدرات

ونكرت وكالة الاتباء الاسبانية ان المدرات الضبوطة تزن حوالي - ١٨ كلغ.

ريال مدريد ضد كأس اورويا

وكان فريق/ انتر قد تقدم بشكوى الى الا ان اللجنة يومها أمرت بأعادة

الحق شيخ الجامع الازهر الاثرياء والاغنياء في اقطار العالم الاسلامي الى المساهمة بأموالهم وجهودهم لانقاذ وصيانة المخطوطات ملقة، اسبانيا ـ اف ب: الاسباني ضبط امس الأول أي أيستبونا اقليم ملقة جنوب اسبانيا مخدرات قيمتها

رمي حشيش بصفة خاصة بالقرب من

فريق مجري في نهاني

فريق/ انتر ميلانو الايطال بثلاثة لصغر اللجنة المكمة مدعيا بها ان لمد لاعبيه/ جيوزييي بيرغوس قد ضرب بقنيقة يسبعة أهداف الى وأعدء

المياراة حيث اعيدت فعلا وخسرها

تغلب فريق ريال مدريد لكرة القدم على

زجلجية ممالضطر أنقله على حملة خارج الباراة الا ان اللجنة ربت شكوى هذا الفريق. وقد اثار قرارها الدهشة لكون حادث مماثل عصل قبل ١٤ سنة عين ادعى قريق/ انتر بعثل هذه الشكوى ضد فريق/ موشنفلاد باخ الذي فأز ضده

انترميلانو بسبعة لواحد

. رئيرالتحرير

سائبًا زيسين المحسوس

فرسان.. آثار تعود الى مئات السنين

إدازة المتحسوبير

حوار بيزنطي.. حول السودان!

منذ ان وعينا على معرقة حدود العالم العربي وتقسيماته السياسية والجغرافية والطبيعية ونحن نسمع مقولة تتكرر في كل صفحة كتاب وعلى لسان كل مدرس مقادها أن والسودان هو سلّة خيز العالم العربي، بمعنى أن الامكانات الطبيعيّة التي خص الله بها هذا القطر العربي الشقيق يمكن لها لو استغلّت بشكل جيد أن تطعم العالم العربي من محيطه الى خليجه وان يغيض بعض ناتجها ليطعم ابناء افريقيا المبتلين حاليا ماشد المجاعات فتكا في تاريخ

ومنذ أن وعينا استخدام فنون المسحافة والإعلام، ونحر نسمع جدلا لا ينتهي حول موانع استفلال مذه الامكانات العظيمة في القطر السوداني الشقيق، فيعض المتحذلقين يبرمى التهمة ۔ ظلما وبہتانا ۔ علی تقاعس ابناء السودان عن احياء ارضهم الطبية، والحكومات السودانية المتعاقبة منذ الاستقلال تلقى بالاتهام على رؤوس الأموال العربية التي انصرفت الى احياء الاراضي في كل بعقة على سطع الارض دون التسراب السوداني، ورجال الاعمال العرب يقذفون بالكرة من منتجعاتهم وملاهيهم الى المرمى السوداني مرة أخرى زاعمين ان السودان لم يعطهم فرصة الاستثمار عل

مسلمو اكلوهوما بامريكا يعربون عن

شكرهم لجلالة الملك لدعم الاسلام

الطائف/ ناصر الحميدي:

أعرب مسلمو اكلوهوما ستي

بولاية اكلوهوما بالولايات المتحدة

الامريكية عن شكرهم العميق

لحكومة جلالة الملك فهدين عبد

العزيز خايم الحرمين الشريفين على

دعمها المتواصل لنشاطات الماليات

الاسلامية والعمل على اعمار بيوت

الله في مختلف انجاء العالم ومنها

ولاية اكلوهوما بالولايات المتحدة

كما اعربوا عن شكرهم لرابطة

العالم الاسلامي على جهودها

ومساعداتها للمشاريع الاسلامية

التي تعمل على رفع مستوى

السلمين في العالم ثقافيا واجتماعيا

والحفاظ على عقائدهم خامية في

جاء نلك في برقية جرابية تلقاها

معالي الامين العام لرابطة العالم

نصيف من الدكتور رياض احمد

رئيس مسجد اكلوهوما ستى نيابة

عن الجاليات الاسلامية في ولاية

ومن المعروف أن رابطة العالم

الاسلامي قدمت تبرعا مشاركة

منها في معاونة مسلمى اكلوهوما

ستي لترميم وتوسعة مسجد

تعتبر جزر فرسان لكبر ارخبيل

موجود في البحر الاحمر ويصل عند

هذه الجزر ال ٨٦ جزيرة اكبرها

جزيرة فرسان التي بيلغ طولها عن

الجنوب الشرقى الى الشمال الغربى

٧٢ كلم تقريباً ومتوسط عرضها

حوالي ٣٠ كلم وفي هذا الارخبيل

بتواحد السكان في ثلاثة جزر هي

فرسان الكبرى وفرسان الصغرى

(السقيد) وجزيرة قماح وتبعد عن

سيتة جيزان ٥٠ كلم وتقع ل

الجنوب الغربي منها ومن الأرهأ

التاريخية مسجد يسمى مسجد (الغبي) معود تاريخ بنائه الى ٧١٠

وبحكم حياة اهالي الجزر ومط

البحر فقد فرض عليهم هذا الواقع

امتهان الغوص بحثا عن الاصداف

واللالء وكذلك صيد الإسمال ثم

التحارة بوثه للنتجات وخاصة

اللؤلؤ الذي اوصل بعض ابناء هذه

الجزر قبل عائة صنة او يزيد الى

بلدان الشرق كالهند والصبن

وبعض بلدان اوروبا كبريطانيا

وفرنسا وايطليا ولثارهم وتاثرهم

يما شاعدوه تدل وتعرهن على عدى

أتساع تجارتهم ووصولهم ال

الإملكن التي جاء ذكرها كما يظهر في

منزل السيد/ أحمد منور الرفاعي

ومسجد الشيخ لبراهيم النجدي

الوضع في الصورة الرافقة وبعض

المنازل الاخرى ويقدر عدد سكان

هذه الجزر في الوقت الحاضر بنحو

عشرة ألاف نسبة.

سنة هجرية

اكلوهوما الامريكية.

الجاليات الاسلامية هناك وشراء

بعض متطلبات الكتبة الاسلامية

المؤتمر الخامس للتعريب

يعقد بالاردن

وجهت المنظمة العربية للثقافة والعلوم

(الكسو) الدعوة الى جميع الدول العربية

الاعضاء بالنظمة وذلك أحضبور المؤتمر

الخامس للتعريب الذي من المقرد أن يتم

عقده بمقر مجمع اللغة العربية بالملكة

الاربنية الهاشمية خلال الفترة من

٢٥/٢١ سبتمبر المقبل تحت اشراف

الرياط بالملكة المغربية التابع المنظمة.

وعلمت (الرياض) بأن المؤتمر سوف

بدرس عدا من مشروعات العلجم ومنها

مشروع معجم العربية ومشروع معجم

للفيزياء النووية ومعجم اللسانيات والمعجم

العربي للمصطلحات الاحصائية

والديمقرافية الذي وضعه الركز العربي

للاحصاء والتوثيق والقاموس العربي

لمطلحات السكك الحديدية الذي وضعه

الاتحاد العربي للسكك المعيدية وكذلك

المجم الزراعي في الفاظ الطوم الزراعية

الذى وضعته النظمة العربية للتنمية

كما بيمث الرتمر قضايا التعريب

وخاصة تعريب الطوم الطبية ونظام الرموز

الطمية والمجم العربي المعيث.

نتائج

الكفاءة

والثانوية

بنات

الاسبوع

القادم

﴿ كَتُبِ/ مندوبِ (الرياض):

تعلن نتائج امتحانات الكفاءة

المتوسطة للبنات مطلع الاسبوع

القائم میث یجری حالیا

🖯 تصحيع اوراق الاجابات ورصد

🚕 _ول تصريح للاستاذ صالح

العايد مدير ادارة الامتحانات

بالرئاسة العامة لتعليم البنات

🕏 قال بان عملية التصحيح تتم

🧐 بصورة سليمة ودقيقة مم الاخذ

ج في الاعتبار العامل الزمني

🖰 الدرجات اولا بأول.

كتب/ يوسف القضيب:

التابعة للمسجد..

عبر وسائل الاعلام العربيا الناشطة في ابتكار مثل هذه الحوارات التي لم تسمن العرب ولم تغن السودانيين والاقارقة من جوع . واخيرا.. عندما قامت ا السودان حركة قومية شعبية تحاول أعادة الامور الي تصابها، وتتبح للسودانيين اختيار طريقهم الذي يضع بلادهم على درب والرخاء لهم ولاشقائهم العرب والإفارقة، فانتا بدلا من ان نصفق لهم ونعينهم.. اثرنا حولهم وحول حركتهم حوارا سخيفا أخر .

ويستمر الحوار البيزنطي

فالصحف العربية تبارت منذ قيام الحركة في ادعاء اسبقية تغطية الاحداث.. فكل الصحف والمجلات هي اول من دخل الخرطوم بعد الحركة، وكل الصحف والمجلات اول من يقدم وثائق الانتفاضة واسرارها، حتى ومسل الامر بمجلتين عربيتين مهاجرتين مع اختلاف اسباب الهجرة واتقاق اهدافها _ الى تبادل السباب العلني باسلوب (الردح) عند الريفيآت المصريات، وسبب الخلاف هو والمديث الأول: لقائد الحركة .

ططان الجازعي

لاعلانها في الوقت التاسب. 🔆 وقال بان لجان التصحيح تبنل كامل طاقاتها كما زويت بالاعداد الكافية من العاملات في (الكنتريل) ورصد الدرجات والكشوفات النهائية. وأضاف بانه يمكن القول بان

معظم المواد انجزت ولم ييق سوى اليسير. ولكننا لانرى ما بيررسرعة الاستفسار والالحاح على اعلانها قبل التنك من سلامة التصحيح ورصد

وقال بان نتائج الثانوية العامة للبنات كنلك مى الاخرى ستعلن الاسبوع القادم واشار الى أن الحكم على النتائج سابق لاوانه لعدم اكتمال تصحيح

وياء غامض يفتك بعلد من القرى الإنتونسية

اطــن مسؤول بــوزارة ، الصحــة الاندرنيسية عن انتشار وياء أي عدد من القرى باقليم تاسكمالايار بجاوة والواقع على مسافة ١٠٠ كلم جنوبي جلكرتاء وأشبار المسؤول الاندونيسي الى ان مرضا مصحوبا بالاسهال والتقبؤ قد تسيب لي وفاة سبعة اشخاص وبخول ٢٦ اخريت الستشفيات وكان معظم غؤلاء المعابين من الإطفال.

مخطوطات القلس الاسلامية.. في خطر

والتى تتأكل يوما بعد يوم بفعل العفن والاهمال وقلة المال وهي تعد بمثات الآلاف...

شيخ الازهر يوجه نداء الى العرب..

دعا فضيلة الشيغ جاد الحق علي جاد

الاسلامية الموجودة في مدينة القدس المحتلة.. وقال شيخ الازهر في نداء وجهه الى السلمين خلال حضوره اجتماعات المؤتمر الرابع للمجمع الملكى لبحوث الحضارة الاسلامية ءانتي انادي المسلمين جميعا شعوبا وحكومات وحكاما أن يوحدوا كلمتهم وان يرتفعوا فوق كل خلاف ليتجاوزوا الازمة التي نعيشها حاليا من تفكك وحروب وفتن من اجل مواجهة العدوان الذي يسلب ارضهم

دراسة علمية على الصخور في الملكة

وهم مازالوا مختلفين..

كتب/ ريمان الحربي: انتهى المركز الوطني للعلوم والتكنولوجيا من أجراء التجارب والدراسات الخاصة بانواع الصخور الجرانتيتية وسلسلة الصخور البركانية المندة من مدينة جدة الى مدينتي عفيف والدوادمي وذلك بالتعاون مع جامعة الملك عبد العزيز مكلية علوم الارض، وقد استفرقت هذه الدراسات والتجارب عامين كاطين بلغت تكاليفها الاجمالية طبونين وخسماتة وعشرة الاف ريال. وقد تلخصت هذه الدراسات والتجارب على تلك الصخور الحزام المتد من الغرب الى الشرق ولعرفة وتوضيع العلاقات الزمنية والجفرافية بين الوحدات المسفرية وعلاقتها بالعادن حيث تعد هذه الابحاث والدراسات خطوة هامة لبرامج الكشف الجيولوجي لمعرفة

اعمار هذه المنخور.

متصدوعن مؤسسة اليفاسة المشحفية

المديثوالعشامر رسيس مجلس لاداره إحت دخب دالهومت ال ستنفوست ٥٠٠ ٢٧٧٤

تركي عندالله السدنرى ستعوب، ٤٧٨١٨٨٣

مَحَمَّدًا بَاحْدِينَ - مَحَمَّدًا لِجَلَالُ للغون ٤٧٨٦٤٤٤ تلغون ٤٧٨١٧٥٥

المرالعرباوي - خيرتة السقاف سُلِفَانَ الْعَصِيتُينِ ~ ٤٧٧٢٤٢٢

الرميواليربيديء ١١١٧٧.

شسادع الغسليج المسراي صرب ۸۵۱ - الربياش ۱۲۲۱ الأنارة العامة من ب ١٨٥٨م

وكل التوزيع والإنتراكات في جميع انتداء المعلم التحقيد المعردة والإنتراكات مسرطوسيه اللوق الرئيسي المكاف (١٩٠٥ - ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ - ١٠٠٠ - ١٠٥٠ - ١ ملس س ع ميدة . الشكا المربة المعربة. الخارج وبدائية: الخارج وبدائية: حسيدة: ١٠٤٥-١٦- الرياني - ملي ١٩٩١٧٠ ، ١٩٩١٧٠ . الخارج وبدائية: المربة المربة المربة المربة الالادوء المربة الخارج المربة المربة

طبعت يشرك ملسابع اليمسامة عنين ٢١٦٢٢٣

الإدارة الغامة : ١٧٦٤٥٧١ التحرير : ٢٩٠٤٧٩٤١ الإغلانات: ٤٧٧٤١٠ السنترال: ٤٧٧٤٧١ الإشتراكات: ١٦٦٢٢٠ الاشتراكات: ٥٠٠ والاللاوار المكومة ١٠٥٠ روالاللافراد للدعام كامل